

کۆماریکی میژوویی وەرزیه،
کۆمهلهی رۆشنبیری میژوویی کوردستان دەریدهکات

میژوو

منتدی اقرا الثقافي

www.iqra.ahlamonada.com

رۆلی کورده عێراقیهکان له کۆماری کوردستان ۱۹۴۶ز

قارهمان حهیدەر رهحمان

گرینگی سازدانی کۆنگرهی نهتهوهیی کورد

سۆزان خالد

نوری ئهحمەد تهها ئهفسهرێکی لهبیرکراو

م. شوان محەمەدئەمین خۆشناو

دۆزی ئهزمەن لهپەرلهمانی کوردستان

پاریژەر: طارق جامباز

تقییم اّحد المستشرقین الّلمان بحق تاریخ الكرد وتراثه جونفرید یوهانس مولر د. اّحمد عبدالعزیز

کیف نشأت فکرة الخلافة في بني العباس

دلزار صالح

ژماره 28

سالی ههوتهم

پایزی 2013

ئەم كۆتۈپ

لە ئامادە كۆتۈپ بېگە

(مەنەرى ئوقۇش ئىتقافى)

WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM

بۇ سەھىپەنى بېگە:

[/https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada](https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada)

بۇ سەھىپەنى بېگە:

<http://iqra.ahlamontada.com>



سپرو

گۇفارىكى مىژۋىيى ۋەزىيە، كۆمەللەش رۇشنىيىرىس مىژۋىيى كوردستان دەريدهكات

خاۋەنى نىمىتياز

پروڧىسۇر د. نەرسن موسا رەشىد

سەرنوسەر

پ.ى.د. مەخمەد عەبدوللا كاكەسوور

۴۷۸۰۵۲۸

makakasur@yahoo.com

دەستەى نوسەران

پ.ى.د. دلنر ئەخمەد (زانكۆى سلیمانى)

پ.ى.د. نەبەز مەجىد

پ.ى.د. سەلام خەسەن خۇشناۋ (زانكۆى سەلاخەددىن)

پ.ى.د. ئەخمەد عەبدولعەزىز مەخمۇد (زانكۆى سەلاخەددىن)

پ.ى.د. ئاكۆ برهان مەخمەد (زانكۆى سەلاخەددىن)

پ.ى.د. قەرسەت مەرى (زانكۆى دھۆك)

پ.ى.د. خەكىم ئەخمەد مام بەكر (زانكۆى سەلاخەددىن)

د. دلنر فرحان نىسماعىل (زانكۆى سەلاخەددىن)

م.ى. شۋان مەخمەد خۇشناۋ (زانكۆى سەلاخەددىن)

سكرتىرى نووسىن

م. فارس قادىر قەھقە عەبدوللا

بەرگ و نەخشەساز

هيمداد مەخمەد نەركوشى



راویژکاران

پ.د.جهبار قادر

پ.د.جهسمن جاف

پ.ی.د. حوسامهدين عهلی نهفشیبهندی (زانکۆی سلیمانی)

پ.ی.د. شهوکت عارف (زانکۆی دهۆک)

پ.ی.د. ئیسماعیل جهساف (زانکۆی سهلاحهددین)

همموو ئهو بابهمانهی له گۆفاری میژوو بلاودمبهموه نوسهرهکانیان لێیان بههرپرسیارن
تهمنیا سهروتار نهبیت که گۆفاری میژوو لێی بههرپرسیاره

◆ گۆفار : میژوو

◆ ژماره : (٢٨)

◆ تیراز : (٥٠٠) دانه

◆ چاپخانه : رۆژههلات

کوردستان / ههولێر - کۆلانی پشت سهروکایهتی زانکۆی سهلاحهددین

g.mezhu@yahoo.com

g.mezhu@hotmail.com

پیرست

◀ سەروتار

شیخ عبدالسلام بارزانی یەکەم چاکسازی خوازی کورد لە سەدهی بیستەم

◀ توێژینهوه

٩	جولانه و مگانی سەردەمی ابو جعفری منصور	نامادەکردنی: بیزار عثمان احمد
١٩	رۆژی کوردە عێراقییهکان لە کۆماری کوردستان ١٩٤٦ز	قارمان حمەدەر رحمان
٥٥	گرینگی سازدانی کۆنگرە نەتەوێی کورد	نامادەکردنی: سۆزان خالد
٦٧	دامەزرانی کۆماری ولاتی عەرەبی	نجم اللین عبدالله اسماعیل
٩٣	بەیووندی و هەلۆیستی عەبدولکەریم قاسم بەرامبەر کورد	نامادەکردنی: م. نارام مەجید عەلی

◀ القسم العربي

١٣٣	تقییم أحد المستشرقین الألمان بحق تاریخ الكرد وتراثه جونفرید یوهانس مولر	الدکتور احمد عبدالعزيز
١٤١	مأساة الأتوريين في خضم أحداث الحرب العالمية الأولى وما بعدها	د.حسن العجاف
١٦٥	سليمان الصانغ مؤرخاً تاريخ الموصل نموذجا	الدكتور عماد عبدالسلام رؤوف
١٨٧	كيف نشأت فكرة الخلافة في بني العباس	تأليف: دلزار صالح
٢٠١	فكرة ظهور المعتقدات الدينية وتأثيرها على نشأة الزواج المقدس منذ ظهور الانسان ...	م.نارام جلال حسن
٢١١	نكرى البارتي	هوشيار مظفر علي امين

◀ كەشكۈلى گۇۋاھ

۲۱۵	م. شوان محمەدئەمىن خۇشناو	نورى ئەحمەد تەھا ئەفسەرىكى لەبىركراو
۲۲۱	كارزان محمد بامەرنى	بامەرنى و زېنلانا نىخاقتى
۲۲۳	پاريزەر/ طارق جامباز	دۆزى نەرمەن لەپەرلەمانى كوردستان
۲۴۳	جەمىدەر جەبۇلپەجمان	گەردەلوول و قەيرانى درامى كوردى
۲۵۹	نوسىنى : ئارام مەجىد جەلى	ئاپا مېزوو زانستە؟
۲۶۷	نوسىنى: م.ئارام مەجىد شەمىرانى	پەيۋەندى كورد و نەرمەن و بېتاۋانى كورد لەجىنۇسايدى نەرمەن
۳۱۷	و. لە جەمىيەۋە: ئارام جەمىد	ئارنۇلد تۇيۇنى...مېزوونووسى قەيلىسووف (۱۹۶۷-۱۸۸۹)
۳۴۷	كارزان محمد حسين بامەرنى	بامەرنى و كەفرى مىر حاجى

شیخ عبدالسلام بارزانی یه که م چاکسازی خواری کورد

له سه دهی بیسته م

سه روتار

یه کێک له و سه رکرده کوردانه ی له سه ره تای سه دهی بیسته م، میژووی کوردی هاوچه رچ به دیار که وت شیخ عبدالسلام بارزانی دووهم بوو. ده تانین بلیین یه که م چاکسازی کورد بوو له سه دهی بیسته م، له سه ره تادا دهستی به چاکسازی کرد له ناوچه ی بارزان له عه داله تی کۆمه لایه تی و پزگرتن له مافی ئافره ت که له سه رچاوه کان باسی لیوه کراوه ئیمه له م وتاره کورته دا به پیویستی نازانین هه موو خاله کان بنووسینه وه چونکه له زۆریه ی سه رچاوه کانی میژووی کورد هه ن. له م پوه وهش سه رکه وتوو بوو که سێکی به هیزو خوشه ویست بوو له ناوچه کهیدا.

به لام له بهر نه وهی کوردستان به شی گه وده ی له و کات له ژیر ده سه لاتی ده ولته ی عوسمانی دابوو ناوچه ی بارزانیش له و ناوچانه بوو بۆیه شیخ عبدالسلام داوای چاکسازی له ده ولته ی عوسمانیش کرد به تایبه تی له پووی پێگادان به به کارهێنانی زمانی کوردی و بابه تی کۆکردنه وه ی باج و چه ند خالێکی تر به لام ده ولته ی عوسمانی شه م داواکاریانه ی زۆر به مه ترسیدار زانی و به توندی پوویه پووی بوونه وه و چه ندین هه لمه تی سه ربازیان کرده سه ر شیخ عبدالسلام. شایانی باسه ده ولته ی عوسمانی ماوه یه کی پیشتر ههستی به لاوازی و گه نده ل بوونی خۆی کردبوو بۆیه سیاسه تی پێکخستنی چاکسازی راگه یاندبوو، به لام به

شیوه‌یه‌کی گشتی ئەم سیاسەتە‌ی دەولەتی عوسمانی سەرکەوتوو نەبوو تەنانەت بە گۆیژە‌ی هەندیک بیروپا بوو هۆی کورت کردنە‌وه‌ی تەمەنی دەولەتی عوسمانی، بۆیه جیگای سەرنجە کە دەولەتیک بە قەبارە و قورسایێ دەولەتی عوسمانی لە سیاسەتی چاکسازی سەرکەوتوو نە‌بێت، بە‌لام لە کوردستان کە سایە‌تیه‌کی وە‌کو شیخ عبدالسلام هەولەکانی لە‌م پووه‌وه‌ لە ناوچه‌یه‌کی کوردستان سەرکەوتووبن، بە‌لام ئە‌وه‌ی پە‌یوه‌ندی بە دەولەتی عوسمانی هە‌بوو لە ئە‌نجامدا شیخ عبدالسلام بارزانیان دە‌ستگیرکردو لە سیدارە‌یاندان بە‌مه‌ش دە‌توانین شیخ عبدالسلام بارزانی بە‌یه‌کە‌م چاکسازو چاکسازی خوازو شە‌هیدی چاکسازی لە میژووی کوردی هاوچه‌رخ بناسین، بە‌راستی جیگای سەرنجە کە‌سێک لە سەرە‌تای سە‌ده‌ی بیست پرسی نە‌تە‌وه‌یی و پرسی چاکسازی بە‌یه‌کتره‌وه‌ بە‌ستبووه‌وه‌.

بۆیه پێ‌ویسته‌ ئە‌م لایە‌نه‌ ئە‌رێنییه‌ لە میژووی کورد زە‌ق بکێ‌تە‌وه‌ کە‌ لاپەرە‌یه‌کی پرشنگذاری میژووی نە‌تە‌وه‌کە‌مانە وردبۆنە‌وه‌ و نووسین و توێژینه‌وه‌ی چروپەر دە‌ربارە‌ی ئە‌م بابە‌ته‌ بنووسرێت.

تویژینه وه

جولانه وهکاني سهردهمی أبوجعفری منصور

ناماده کردنی: بزار عثمان احمد

دمروازه

جولانه وهکاني سهردهمی أبوجعفری منصور کۆمه لیک جولانه وهی جیاجیا له کات و شوینی جیاوازیون، به لام به شیکی زوریان یه ک ئامانج و مه به سستیان هه بوو، ئه ویش لاوازکردن و لادانی خه لیفه و خه لافه تی عه باسی له سهر حوکم و گه پاندنه وهی ده سه لات و شکۆی فارسی و ئایینی زه رده شتی.

ئه گه رچی فارسه کان هه ر له سهره تاوه ئه و نیازه یان هه بوو، به لام که م تا زۆر ئه و دهره ته یان وه کو پتویست بۆ ریک نه که وتوه له سهرده مانی پێششودا (سهرده می راشدی و ئومه وی) به لام له سهرده می عه باسیه کان و له سهره تای هاتنه سهر حوکمیان وه به تاییه تی له دوائی کوژرانی ئه بو موسلیمی خۆراسانی به فرمانی أبوجعفری منصور، ئه وا کاردانه وهی لیکه وتوه وه سهر نه نجام بو به دهره ته تیکی باش بۆ نه یارانی خه لافه تی عه باسی تاکو له ژێر دروشم و ناوی تۆله کردنه وهی خوینی أبومسلیم دهریچن، به لام له راستیدا ئه وه ئامانجی یه که میان نه بوو، به لکو دژایه تیکردنی خه لافه ت و گه پانه وهی ده سه لاتیککی فارسی نامانجی یه که میان بوو.

سهره پای ئه مانه ش له ناو عه ره به کانیش دا به تاییه تی عه له وییه کان، هه ر له دوائی ئه وهی که زانیان خه لافه ت بۆ ئه وان نابیت و تا کۆتایی بۆ عه باسیه کان ده بیت، ئه وا هه ر له سهره تاوه که وتنه دژایه تیکردنی خه لافه ت و چه ندین جولانه وه له دژی خه لافه تی عه باسی پوویدا و ته نانه ت له هه ندیک کات دا خه لافه تیشیان پاگه یاندوه.

ئەم بابەتەي ئىمەش پاپۇرتىك بوو لە قۇناغى سىيەمى خويندەم بوو لە
كۆلىڭى ئەدەبىيات كە ئەم بابەتەم ۋە كو پاپۇرتىك بۇ وانەي مېژوۋى عەباسى
ئامادە كەردو ھىوادارم سوۋدى ھەيىت بۇ خوينەران.

تەۋرەي يەكەم

باسى يەكەم / سەرھەلدانى بزووتنەۋەي فارسىيەكان لە سەردەمى يەكەمى عەباسى :
سەرھەلدانى ئەم بزووتنەۋانە دەگەرئەۋە بۇ زىندوۋمانەۋەي فەكرەي فارسى
كۆن ھەروەكو مەقرىزى دەئەت: (بىگومان ھۆكارى دەرچوۋنى زۆربەي گەلەكان
لە دىانەتى ئىسلامدا فارسەكان بوون كە خاۋەنى دەسلەتتىكى بەرزو
سەركردايەتى زۆربەي گەلەكان بوون لە كاتىك دا تاقىكرانەۋە بە نەمانى بە
دەستى عەرەبەكان، كە فارسەكان عەرەبىيان بە گەلىكى كەم و سوك دەھاتە
بەرچاۋ كە كىشەكە گەرە بوو كىشەكەيان چەند بارەبوۋەۋە لەۋەۋە دژايەتى
ئىسلاميان كەرد، بەدىاردەكەۋى لەم نوۋسىنەۋەي سەرۋە ھەۋەس و ئارەزوۋى
دوژمنايەتى فارسەكان بەرامبەر عەرەبەكان سەرەتاكەي دەگەرپايەۋە بۇ پېش
ئىسلام. لەبەر ئەۋەبوۋە بەشەك لە فارسەكان سەيرى بزووتنەۋەي ئازادىخۋازى
عەرەبى ئىسلامى نەدەكەرد بەۋەي كەۋا بزووتنەۋەيەكى خاۋەن بىنەماي نوۋ و
ھەلگىرى پەيامى خودايەۋ خاۋەن بەرنامەي ئىسلامە^(۱).

زۆربەي ئەم بزووتنەۋانە كە سەريان ھەلدا لەبەر ئەۋەبوۋە كە دۋاي ئەۋەي ابو
مىسلم كۆرۈا داۋاي خوينى ئەۋيان دەكەرد ئەمەش لە ئەنجامى ئەم گۆرپايەلە بوو
كە بۇ ابومىسلم ھەيان بوو ئەمەش ھۆكارىك بوو بۇ دروست بوۋنى ئەم بزووتنەۋانە
كە زۆربەيان بە ھىۋاي زىندوكرنەۋەي شارستانىيەتى فارسى كۆن و
زىندوكرنەۋەي ئاينى زەردەشتى بوو كە ئەمەش ھۆكارىك بوو بۇ دژايەتى
كەردنى مۇسلمانان^(۲).

باسى دووم / جولانەلەپ محمد نفس زكیه :

كاتىك منصور خەلەپەنى گەرتە دەست، محمد ئىبراھىم ئامادەنە بون بەيەنى
پى بدەن وە چونكە ئەوان لە شوپىنكى نەپىنى نىشتە جى بوبون، ئەمەش
خەلىفە بىزارو تۈپەرد بۆيە بە وردى كەوتە گەپان بەدوایاندا تاكو شوپنەكەى
ئاشكرا كەردن، لە سەرەتادا خەلىفە مەنصور پەنای بردە بەر پىگچارەى سیاسى
تاكو كىشەكانیان چارەسەركەن ئەویش بە گفتوگۆكەردن كە بۆ ئەم مەسەستەش
كۆمەلەك نامەى ھاور دە ھەناردە لە نىوان خەلىفە و محمد نفس زكیه
ئالوگۆپكرا^(۳).

محمد نفس زكیه باوەپى وابو كە لە منصور بەھىزترە، بەلام شكستى ھىنا
بەرامبەر خەلىفە، ئەمەش لە دەست نىشانكەردنى پۆژى دەرچوونى ھەلەكەردبو،
كە لەگەل براپەكەيدا وا پىك كەوتبون لە يەك پۆژدا دەرىچن، بەلام ئىبراھىمى
براى نەيتوانى لەم پۆژدا دەرىچىت لەبەر ئەوەى نەخۆشكەوت ھەروەھا كاتىك
عيسى بن موسى گەمارۆى شارى مەدینەى دا بۆ گەرتنى محمد ئەوا زۆرىەى
خەلەكى مەدینە ئامادەنە بون يارمەتى محمد بدەن تاوھەكو لە كۆتايى دا لە
بەرەبەيانى دواز دەى پەمەزان دا جەنگەكە پوویدا لە نىوانیان و بە سەرکەوتنى
سوپای عەباسىيەكان كۆتايى ھات^(۱)، ھەروەھا محمد نفس زكیه لە چواردەى
پەمەزان كۆژا و عيسى بن موسى پەنای خەلەكى مەدینەدا دەستى گەرت بەسەر
شمەكى ھەسەنى كۆپى عەلى^(۲).

باسى سىيەم / لەناوېردنى ھەرەكەى ئىبراھىمى كۆپى عبداللە :

ئىبراھىمى كۆپى عبداللە كاتى ھاتە بەسەرە توانى بە ئاسانى دەست بەسەر
بەسەرەدا بگەرت و دەست بەسەر ھەرىمى ئەھوازو فارس و مەدائىنیش مليان بۆ

که چ کرد^(٧)، بزوتنه وه که ی ئیبراهیم گه شعی کردو وه فده کان ده هاتنه لای و به یعتیان پیډه داو ئیبراهیم وای هه ست ده کرد که ده رفه تی شه پکردن له گه ل خلیفه دا له باره و کاتئ هه وائی کوژرانی محمدی برای بیست شه و خه می زور خواردو بانگه وازی خیلافه تی بۆ خوی کردو نازناوی نه میری باوه پدارانی له خوینا و شوین که وتوانیشی به یعتیان پیډا^(٨)، خلیفه هه ولیدا پیکه و تنی له گه لی بیهستی به لام له کوتایی دا له گوندی باغمرا، له مانگی ژالقه ده ی سالی ١٤٥٠ له نزیک کوفه جهنگی چه کدارانی له نیوان هه ردو لادا پوویداو خه ریک بوو سوپای عه باسی که عیسی کوپی موسی سه رکردایه تی ده کرد شکست بخوات به لام له ناکاو ناراسته ی جهنگ گوراو تیریک به قورگی ئیبراهیم که وت و کوژا به مهش نیزامی سوپاکه ی شله ژاو پیکیداو سوپای عه باسی هیرشیکی هه لگه راوه ی به رپا کردو توانی سه ریکه ویت به سه ر حه ره که ی ئیبراهیمی کوپی عبدالله^(٩).

ته و مه ری دووهم

باسی یه که م/ بزوتنه وه ی سنباذ:

بزوتنه وه ی سنباذ له سه ر دهستی که سایه تیه کی فارسی به ناوی سنباذ له هه ری می خوراسان سه ریه لدا که بانگه شعی سه ندنه وه ی خوینی ابو موسلیمی خوراسانی ده کرد، زۆریه ی په پره وانی نه م بزوتنه وه یه خه لکی هه ری می خوراسان بووه به تاییه تی که بزوتنه وه ی سنباذ به یه کیک له بزوتنه وه هه ر دیاره کانی شه و سه رده م داده نریت^(١٠)، بیروباوه پی نه م بزوتنه وه یه له پووی سه رچاوه کانه وه به شیوه یه کی جیاواز ناماژه ی بۆ کراوه هه روه ک ته به ری ده لیت: ((بیروباوه پی نه م بزوتنه وه یه ده گه ریتنه وه بۆ ناگرپه رستی))، به لام هه ندیکتر پیتیان وایه بیروباوه پی نه م بزوتنه وه یه زیاتر نزیکه له بیروباوه پی مه زده کیه ت، هه ندیکی

تەرىپىيان وايە ئەم بىزۈتتە وەيە زىندو كىرەنە وەي ئاينى زەردەشتىيە^(۱۱)، سىنباز
توانى سىنورى جولانە وەكەي زىياد بىكات و فراوانى بىكات و چەندىن ناوچەي
پۆزەلەتەي دەولەتەي ئىسلامى بىگىرەتە وە لەوانەش (قۇمىس، مەرو، خوراسان)،
ئە وەي شايەنى باسە سىنباز ھەمىشە ھەولەي گىرتەي شارى (پەي) داو ھە سەرتە نىجام
توانى وەيەي سەركە وەتەن بە دەست بەيىتەي و شارەكەش بىخاتە ژىر دەسەلەتەي
خۇي^(۱۲)، سىنباز توانى مەترسى بىخاتە سەردەلەي خەلىفە بە تايىبەي دواي ئە وەي
ھەپەشەي لە خەلەفەت كىردو دەيگوت: ((كەمبە دەپوخىتەم و شوينى بازەنەي خۆر
دەكەمە شوينى پەرسەتەن))، ئەمەش واى لە خەلىفە كىرد ھەرزو دىزايەي بىكات و
ھەولەي لە ناو بىردىنى بدات و سوپايەكى بۆ پەوانە كىردو لە شەپكەدا لە نىوان شارى
رەي و ھەمەدان و توانى بە سەرسىنباز سەركە وەتەن و بە ھەزاران كۆرۈدو دىلەيشى
لە دەست بە سەركىردەن^(۱۳).

باسى دووھ / بىزۈتتە وەي اسحاق الترك:

ئەم بىزۈتتە وەيەش بە يەكەك لە پەپەوان و شوينەكە و توانى (ابومىلىسم)
دادە نىزىت، كە ھەر لە سەردەمى فەرمانپەر وايى (ابومىلىسم) دا نامە بۆ ئەم
كەسايەتە دەنيزىت كە بىيەتە دەسەلەتدارى ناوچەكانى تورك، وە تەنانەت
بانگەيشتىشى دەكات بۆ لاي خۇي بەلام دواي مردنى (ابومىلىسم) لە سالى
(۱۳۷ك) بىزۈتتە وەكەي پادەگەيە نىتە كە تا سالى (۱۴۰ك) بەردەوام دەيىتە، كە
ئەم بىزۈتتە وەيە بىر وياو ەرى گەپانە وەي بۆ سەرتاينى زەردەشتى كۆن ھەبۇە،
و ھەروەھا فەركارى بىزۈتتە وەكەي واى بە لايەنگەرەكانى كىردو ھە كە زىياتر
نەتە وەكانى فارس و تورك لە خۇ بىگىرەتە^(۱۴).

سه بارهت به کۆتایی هینان بهم بزوتنه وه یه ش چه ندین بیروپای جیاواز هه یه له دیارترینیان ئه و په یوه نډیه یه که له نیوان اسحاق تورک و خالد بن ابراهیم الشیبانی که دواى ئه وه ی په یوه نډیه کانیا ن تیک ده چیت وه اسحاق تورک چه ندین بیروپای دژ به ئیسلام راده گه یه نیت، ئه مه وا ده کات ئه م والیه سوپایه ک ناماده بکات و هیرش بکاته سهر بزوتنه وه که که ده توانی له سالی (١٤٠ک) کۆتایی به بزوتنه وه که بهینیت و ته نانه ت اسحاق ترکیش ده کوزیت به مه ش کۆتایی به بزوتنه وه که دیت^(١١).

ته وهره ی سییه م

باسی یه که م/ بزوتنه وه ی الراوندیه :

ئه م بزوتنه وه یه به یه کیک له و بزوتنه وانیه که له سهردهمی یه که می عباسیدا سهریان هه لدا داده نریت، که له سالی ١٤١ک به ته واوه تی له لایه ن خه لکی خوراسان به گشتی راده گه یه نریت که ناوه که شى له دبی (راوند) وه ده دیت که ده که ویتته نزیک ئه سفه هان، که ئه مانیش به هه مان شیوه په یه وانی (ابومسلم الخراسانی) بوون که ده سه لاتیان به شیوه یه کی به رچاو زیاده کرد ته نانه ت توانیان چه ندین ناوچه بخته نه ژیر ده سه لاتی خویان^(١٥).

ئه م بزوتنه وه یه ش له سهر ده ستی (عبدالله الراوندی) سهریه لدا که پیى وابوو (ابومسلم) پیغه مبه ریه تی بویه هیرشی کرده سهر خه لافه تی عه باسی له هاشمیه ی کوفه وه هه ولئى کوشتنی خه لیفه (أبو جعفری مه نصور) ی دا به لام سهر که وتو نه بو، ئه مه ش کاریگه ری گه وره ی کرده سهر خه لافه تی عه باسی، به شیوه یه ک ئه م بزوتنه وه یه تاراده یه ک توانی ئامانجه که ی خوی بپیکیت، به لام هه ر چۆنیک بیت له کۆتایدا بزوتنه وه که له ناوده چیت^(١٦)، به لام چه ندین به شیان لی

دەبىتتە ۋە ۋەكۆ (أبومسلمية) كە داۋاي خويىنى أبومسلميان دەكرد بە شىكىرتيان (الرازمية) بوون كە ناويان لە سەر كرده كە يانە ۋە دەھات بە ناۋى (رازم) بەم شىۋە ۋە ئەم بزوتنە ۋە لە سەر دەستى عەباسىيەكان لە ناۋچو^(۱۷).

باسى دوۋەم / سەرھەلدانى بزوتنە ۋەى استاذيس:

بزوتنە ۋەى استاذيس لە سەردەمى يەكەمى عباسيدا لە سەر دەستى (عبدالجبار الأزدني) دادەمەزىت لە ناۋچەى سىجستان لە لاين خەلگى خوراسان و حەرەن پشتگىرى لىدە كرىت بە تايىبەتى كاتىك كە بزوتنە ۋە كە تۈنى چەند شارىك بختە ژىر دەسەللى خۆى لە وانە شارى (مەرو) بەمەش مەترسى زۆرى خستە ناۋ دلى خەلافەتى عەباسى بە گشتى و والى خراسان بە تايىبەتى ئەمەش لە پىگاي بەرز كردنە ۋەى شىعارى عەلەۋىيەكانە ۋە ئەم كارەيان دەكرد ۋە تۈنيان ھەستى عەلەۋىيەكان بۆ لای خۆيان پاكىشن لە سالى (۱۵۰ك) تۈنيان بزوتنە ۋە كەيان پايگەيەن^(۱۸). استاذيس شەپو ئازاۋەى زۆريان كە ئەوە منصورى زۆر ناپەھەت كەردو ژمارەيان گەيشتە نىكەى (۳۰۰) ھەزار جەنگاۋەر و سوارو پىادە بوون، خەلىفە (ئەھبشم مەروى) ناردە سەريان بۆ لە ناۋبەردىيان بەلام (ئەھبەشەم) كۆژراۋ سوپاكەيان بىلەۋە پىكرد ئەنجا (محازم كۆپى حزمە) لە سوپاي (عەمرەم) كە بەرى ئاسمانى گەرتىو ھەردو سوپاكە بەيەك گەيشتن ئەو شەپەى كە پوويدا وتراۋە (۷۰) ھەزار كەس كۆژراۋ پاشان استاذيس شكاو پايكرد بۆ شاخ^(۱۹).

باسی سییه‌م / کوتایی هینان به بزوتنه‌وهی استاذیس:

دوای نه‌وهی ده‌سه‌لاتی بزوتنه‌وهی استاذیس به شیوه‌یه‌کی به‌رچاو و به‌فرراوانی پۆیی بۆیه خلیفه‌ی عباسی (محمد مهدی) بریاری به‌کلایی که‌ره‌وهی خۆی دا ئه‌ویش به‌بریاردان به‌هێرشکردنه‌ سه‌ر بزوتنه‌وه‌که‌و کوتایی پێهینانی بۆ ئه‌م مه‌به‌سته خلیفه‌ی عه‌باسی سوپایه‌کی که‌وره‌ی ئاماده‌کرد، بۆ هێرشکردنه‌ سه‌ر بزوتنه‌وه‌ی استاذیس به‌سه‌رکردایه‌تی (حازم بن خزیمه التمیمی) که‌ ژماره‌یان نزیکه‌ی هه‌شتا هه‌زار سه‌ریاز ده‌بون، له‌ شوینیک به‌یه‌ک که‌یشتن له‌ نزیك شاری (میرا) له‌ هه‌ریمی فارس که‌ سوپاکه‌ی خه‌لافه‌تی عه‌باسی توانی سه‌رکه‌وتنیکه‌ی که‌وره‌ به‌سه‌ر بزوتنه‌وه‌ی استاذیس به‌ده‌ست به‌یئت^(٣٠)، سه‌رچاوه‌کان ئامازه‌ به‌وه‌ ده‌که‌ن که‌ نزیکه‌ی هه‌فتا هه‌زار که‌س له‌م شه‌ره‌دا کوژراوه‌ وه‌ نزیکه‌ی چوارده‌ هه‌زار که‌سیش له‌ لایه‌ن سوپای خه‌لافه‌تی عه‌باسیه‌وه‌ به‌دیل گیران به‌لام استاذیس خۆی پایکرد له‌م کاته‌دا سه‌رکرده‌ی سوپای خه‌لافه‌ت نامه‌ ده‌نیرئ بۆ خلیفه‌ مهدی و هه‌ر دوای ئه‌مه‌ استاذیس ده‌کوژئ له‌ سالی (١٥١ه‌ک) کوتایی به‌ بزوتنه‌وه‌که‌ دیت^(٣١).

ئه‌نجام

دوا‌به‌دوای نویسی ئه‌م باب‌ه‌ته‌مان که‌یشتین به‌م ده‌رئه‌نجامانه‌ی خواره‌وه‌:

- ١- زۆربه‌ی جولانه‌وه‌کانی سرده‌می ابوجعفری منصور جولانه‌وه‌ی فارسی بوون له‌ دژی خه‌لافه‌ت، به‌تایبه‌تی له‌ دوای کوژرانی ئه‌بوموسلیمی خوراسانی به‌ده‌رکه‌وتن و داوای تۆله‌کردنه‌وه‌ی خوینی ئه‌بو موسلیمی خوراسانیان ده‌کرد، به‌لام له‌ راستیدا ئامانجیان زیندوکردنه‌وه‌ی ئاینی زه‌رده‌شتیه‌.

۲- زۆریی ئه و بزوتنه وانه هه ر له سهردهمی ئه بوجعفری منصور سه ریان هه لداو هه ر له و سهردهمیش کۆتایان پێهێنرا.

۳- زۆریی جولانه و هه کان له ناوچهکانی فارسی بوون و ئامانجیان زیندوکردنه و هه ی شارستانییه تی پێشوو ی فارسی و گه پاندنه و هه ی ده سه لاتی پێشوو ی فارسیه .

۴- ئه م جولانه وانه به پاگه یاندنی ئه و هه ی که داوای تۆله کردنه و هه ی خوینی ئه بوموسلیم ده که ن توانیان پالپشتیکی زۆر و لایه نگریکی زۆر بو خۆیان په یدابکه ن به تاییه تی له هه ری می خوراسان.

۵- هه لگه پانه و هه کان له دژی أبوجعفری منصوره به ته نها له ناو فارسه کان و له ناوچه فارسیه کان و له لایه ن فارسه کانه و هه نه بوو، به لکو هه لگه پانه و هه له لایه ن عه ره به کانی شه و هه ئه نجام دراوه و ته نانه ت له دژی خه لیفه ی عه باسی و له کاتی هه بوونی خه لیفه دا له یه کێک له سه رکرده ی جولانه و هه کان ی دژی خه لافه تی عه باسی بانگه شه ی خه لافه تی بو خۆی کردوه و به یعه تی پێدراوه .

په راویزه کان

۱- خلیل ابراهیم السامرائی و الآخرون: تأریخ الدولة العربیة الاسلامیة فی العصر العباسی، موصل، ۱۹۸۸، ص ۳۲-۳۳.

۲- فاروق عمر: الخلافة العباسیة، د.س، بغداد، ص ۱۱۰.

۳- مسعودی: مروج الذهب، دار الأندلس، بیروت، ج ۳، ص ۲۵۳.

۴- یعقوبی: تأریخ یعقوبی، بیروت، ج ۲، ص ۳۱۵.

۵- طبری: تأریخ الرسل والملوک، ج ۷، دار المعارف، مصر، ۲۰۰۵، ص ۵۹۶.

۶- ابن کثیر: البدایة و النهایة، دار المنار، ط ۱، ج ۱، ص ۸۹.

۷- ابن کثیر: م. نفسه، ج ۱، ص ۹۰.

۸- الطبری: م. س، ج ۷، ص ۶۴۶-۶۴۷.

۹- ابن الأثیر: الکامل فی التأریخ، بیروت، ۲۰۰۷، ج ۲، ص ۶۳۰.

- ۱۰- محمد قباني: الدولة العباسية من الميلاد إلى سقوط، ط ۱، بيروت، ۲۰۰۶، ص ۲۵.
- ۱۱- حسن كريم جاف: الوجيز في التأريخ ايران (دراسة في التأريخ السياسي)، ط ۲، ج ۱، آراس، ۲۰۰۸، ص ۱۷۲.
- ۱۲- م.ن، ص ۱۷۲.
- ۱۳- فاروق عمر: م.س، ص ۱۱۸-۱۱۹.
- ۱۴- خليل ابراهيم السامرائي والآخرين: م.س، ص ۳۵.
- ۱۵- محمد قباني: م.س، ص ۲۵.
- ۱۶- خليل ابراهيم السامرائي والآخرين: م.س، ص ۳۵-۳۶.
- ۱۷- فاروق عمر: م.س، ص ۱۱۴.
- ۱۸- ابن الأثير: كامل في التأريخ: م.س، ص ۶۳۰.
- ۱۹- نيمام جلال الدين سيوطي: ميژووي خهليفهكانی ئيسلام، و: نصرالدين عبدالرحمن قادر، چاپی يه كه م، ۲۰۰۷، ل ۱۲۵.
- ۲۰- ابن الأثير: م.س، ص ۵۷.
- ۲۱- فاروق عمر: م.س، ص ۱۲۱.

سهرچاوهكان

*** المصادر:**

- ۱- ابن الأثير: الكامل في التأريخ، ج ۲، بيروت، ۲۰۰۷.
- ۲- ابن كثير: البداية والنهاية، دار المنار، ط ۱، ج ۱.
- ۳- يعقوبي: تاريخ يعقوبي، بيروت، ج ۲، مؤسسة العلمي للمطبوعات.
- ۴- الطبري: تاريخ الرسل والملوك، دار المعارف، مصر، ج ۷، ۲۰۰۵.

*** المراجع:**

- ۵- محمد القباني: الدولة العباسية من الميلاد إلى سقوط، بيروت، ط ۱، ۲۰۰۷.
- ۶- فارق عمر، الخلافة العباسية، د.ت، بغداد.
- ۷- خليل ابراهيم السامرائي والآخرين، تأريخ الدولة العربية الاسلامية في عصر العباسي، موصل، ۱۹۸۸.
- ۸- حسن كريم جاف: الوجيز في التأريخ ايران (دراسة في التأريخ السياسي)، ط ۲، ج ۱، آراس، ۲۰۰۸.

*** سهرچاوه به كوردی:**

- ۹- نيمام جلال الدين سيوطي: ميژووي خهليفهكانی ئيسلام، و: نصرالدين عبدالرحمن قادر، ج ۱، ۲۰۰۷.

رۆنى كوردە عىراقىيە كان لە كۆمارى كوردستان ۱۹۴۶ز

قارەمان حەيدەر رەحمان

دەروازە

ئەو بارودۆخەى كەوا لە ئەنجامى جەنگى دووھەمى جىھانى (۱۹۳۹ - ۱۹۴۵) لە ئىران و كوردستانى رۆژھەلات ھاتە پىشەوہ ، بوارى رەخساند بۆ جوولانەوہى نەتەوايەتى گەلى كورد لە رۆژھەلاتى كوردستان كە وەرچەرخانىكى گەورە بەخۆيەوہ بىيىنىت، بەو جۆرەش ئەم بزاوتە پىيناىە قۇناغىكى گرنكى مېژويى ^(۱) . شياوى باسە دواى گەرانەوہى قازى مەحمەد لە سەفەرى باكو لە يەكەمىن ھەنگاوى دا ، كۆبوونەوہيەكى لە ئەندامە بەناوبانگەكانى كۆمەلەى (ژ.ك) پىكھىنا، لەو كۆبوونەوہيەدا مەسەلەى دوايى ھىنان بە تىكۆشانى كۆمەلەى ژ.ك ھىنايە گۆرىو پىشنىارىكرد لە جىگەى ئەو رىخراوہ، لەسەر ئەساسى رىزلىنان لە ئازادىيە ديموكراتىيە كان و داينكردىنى مافى چارەنووس بۆ گەلى كورد بناغەى حىزبىك بەناوى "حىزبى ديموكراتى كوردستان" دايرىن، لە رۆژى يەكەمى مانگى خەزەلۆھرى ۱۳۲۴ ھ "حىزبى ديموكراتى كوردستان" بە دەركردىنى بەياننامەيەكى ۸ مادەيى دامەزراندنى خۆى راگەياند ^(۲) . لە رۆژى ۲ خەزەلۆھرى ۱۳۲۴ ھ يەكەم كۆنگرەى حىزبى ديموكراتى كوردستان بە بەشدارى سەرۆك عەشايرى ماكو و ئارارات ، سۇما، برادۆست، دەشت، مەرگەوہر، شىنۆ، سىندوس، لاجان، پىرانشار،

مەنگور، نوپۇس رانى مەھاباد، بۆكان، ميانداواو بەسترا، لە و كۆنگرەيە دا "قازى مەھمەد" بە سەرۆك و پىشەواي حيزب و چەند كەسبىك بە ئەندامى كۆمىتەي ناوھندى ھەلبۇتىردان، بەم جۆرەش حيزبى ديموكراتى كوردستان لە مەودوا بوو بە مىراتگرى كۆمەلەي (ژ.ك) و درىژە دەرى ناسيۇنالىزمى كورد^(۲).

پاش ماوھەيەكى كەم لە دامەزراندنى پارتى ديموكراتى كوردستانى ئىران ناو و ناوبانگىكى بەر فراوانى دەركرد لە نيۇپىزەكانى دانىشتوانى كورد لە ئىران دا، كۆمەلانىكى زۆر لە جوتياران و كرىكاران و سەرمايەدارە بچوكەكان و خاوەن مولك و ئەندامەكانى خىلەكانىش ھاتنە ناو پىزەكانى ئەم پارتە، ھەر ھە ناو نوپۇس رانى بازىرگانەكانى مەھاباد و سەرمايەدارە بچوكەكان و دەربەگەكانىش ھاتنە ناو لىژنەي ناوھندى ئەم پارتەو، رۆژنامەي "كوردستان" يش بوو بە زمانخالى حزب، قازى مەھمەد يش بوو بە پىشەواو سەرۆكى پارتى ديموكراتى كوردستانى ئىران^(۳).

دەكرى بلىن نىشتەمان پەرھەز رانى كورد دوا بە دواي دامەزراندنى كۆمارى ئازەربەيجان لە ۱۲ى كانوونى دووھمى ھەمان سالدا بە شىۋەيەك لەسەر ئاستى نيۇدەولەتى لەدەرھو و لەسەر ئاستى ناوخويى ئىراندا، دەرھەتتىكى باشيان بۆ رەخسا و ھاتە پىش كە بتوانن دەسلەتتى سىياسى لە ناوھەخوى كوردستان بگرنە دەست و كۆمارىكى ديموكراتى مىللى كوردستانى رابگەيەنن.

ئەوھەبوو لە ۲۲ كانوونى دووھمى ۱۹۴۶^(۴) لە رۆژىكى گەرم دا لە ناوھەراستى زستان لە بەرزايى ۴۵۰۰م پى لەسەر ئاستى رووى دەريا، لەسەر ھىلى پانى ۳۷ ى باكوور^(۵)، لەگۆرەپانى چوارچا لە شارى مەھاباد لە كۆبوونەوھەيەكى گەورەدا كە نوپۇس رانى زۆر لە ناوچەكانى كوردستان تيايدا بەشداربوون لەمانەش سەرۆك ھۆزەكانى ناوچەي مەھاباد و مامەش و مەنگور و كەوورك و ھۆزەرزە لە

ناوچەكانى دراوسى سىنورى عىراق، ھەروەھا بەشىك لە ھۆزەكانى ھەركى و بەگزاڧە و بارزانىەكان، كە بە جلوبەركى خۆيان ھاتبۇون، لەگەل ىرماكوڧ كە بە نوڧنەرايەتى يەكىتى سۆڧىت كە لە تەبرىزەو ھاتبۇو لەناو ئۆتۆمبىللىكى جىب دانىشتىبۇو لە دوورەو ھاودىرى رووداو ھەكى دەكرد، دامەزاندنى كۆمارى كوردستان راگەيەنرا و قازى مەمەد كە پابەرى حىزبى دىموكراتى كوردستان* بوو، ۋەك سەروك كۆمارى كوردستان لەو كۆبۇونەو ەيەدا ئامادەبوو، ووتارىكى پىشكەشكرد و تىايدا كارو تىكۆشانى كۆمارى كوردستانى لە داھاتوو خستەروو^(۷).

مەلا مستەفاى بارزانى* سەروكى "لېژنەى ئازادىي كوردستان" بەشىۋەيەكى فەرمى بانگھىشتى ئەم ئاھەنگە كرابوون^(۸). شىاوى باسە دواى راگەياندنى كۆمارەكە، بە برىارىكى فەرمى شارى مەھاباد ۋەكو پايتەختى كۆمارى كوردستان ناسىندرا^(۹). دواتر برىاردرا بە داگرتنى ئالاي ئىران لەسەر ھەموو دام و دەزگاكان و بەرزكردنەو ھەلگەردنى ئالاي كوردستان لە شوڧنى دا^(۱۰).

لە ئاھەنگى ھەلگەردنى ئالاي كوردستان و تارىك بە ناوى مەلا مستەفاى بارزانى لەلايەن مەمەد قودسى خوينرايەو، لەبەشىكى و تارەكەدا ھاتوۋە "پىشەواى معظم گەرە بەرىزەكانم، بەناوى كوردى و رىا بوو ۋە لە ژىر ماو ەى پەيرەوى كونى زەبرىە دەستى، بەناوى سەركردەى شۆرشى گەل لە بارزان، شۆرشى بەرھەلستى سەرگەردانى، شۆرشى نەھىشتنى ظلم واستبداد، رۆڧباش پىشكەشى دانىشتوانى ئەم كۆبۇونەو ەيە دەكەم، كە الاى پىروزيان لە سىيەيەكى نىشتمانى گەرەدا بلىند كردهو بەناوى خوڧنى پاكى گەلى كوشكەرانەو كە لە مەيدانى ازادىدا پىشكەشيان كردهو، ھاوارتان دەكەينى كە ئەم بەرە پىروزە بە ئازادىو و سەربەخۆيى پى بگەيىنن بەناوى فرمىسكى چاوى بىو ەژنان و ھاو

ئارچى روزفلت كە تۆيۈرۈكى ئەمەرىكىيە، سەرەراي ئەو ھۆكۈمرانەي كە بوون بە ھۆى ھاندانى گەلى كورد لە ئىران بۆ راگە ياندنى كۆمارەكە ، رۇلى مەلا مستەفاي بارزانى و جەنگاۋەرانى بەرزەنخىتت و بە ھۆكارىكى سەرەكى ھاندانى كوردەكانى ئىران دادەنئىت و دەلئىت : ئامادە بوونى بارزانى و جەنگاۋەرەكانى لەشارى مەھاباد، رۇلىكى بنەرەتى ھەبوو لە ھاندانى كوردەكانى ئىران بۆ راگە ياندنى كۆمارى مەھاباد^(۱۵).

باسى يەكەم :

رۇل و ھەئوئىستى سىياسى كوردەكانى غىراق

لە ماۋەى جەنگى دوۋەمى جىھانىي چەندىن رىكخراۋوپارتى سىياسى لە باشوۋرى كوردستاندا دروست بوون^(۱۶). كەسانىكى زۆرى لىبرال و پىشكەوتن خواز لە دەۋرۈبەرياندا كۆبوونەۋە ، كە دواتر رۇليان بىنى لە وشىياركردنەۋەى تاكى كوردو بزۋاندنى بىرى ناسۇنالىزمى^(۱۷)، كاريگەرى ئەو بزۋتە گەيشتە رۇژھەلاتى كوردستان بەر لە دامەزاندنى (كۆمەلەى ژيانەۋەى كوردستان)* كاتىك چەند كەسايەتەكى نىشتىمان پەرۋەر بۆ يارمەتيدانى جولانەۋەى نىشتىمانى لە رۇژھەلات و بلاۋكردنەۋەى بىرى نەتەۋەىي چوونە ئىران لە وانەش (ھەمزە عەبدوللا، مىر حاج ئەحمەد، خەيروللا عەبدول كەرىم، عوسمان دانش) ھەر لەگەل گەيشتنى ئەم كەسايەتيا نە دەستيان كرد بە جمۇجۇلى سىياسى لە رۇژھەلاتى كوردستان، ئەم شانە بە رىنوئىنى ھاشىم بەزاز بەرەو تاران پۇيشتن دۋاى ئەۋەى ھۆتلىكىيان بەكرى گرت، دۋاى چەند پۇژىك مىر حاج خۆى ئامادەكرد و چوۋە سۇقئىت بۆ ئەنجامدانى چەند كاريكى سىياسى لەگەل سۇقئىت لە دۋاى گەرەنەۋەى (ژ.ك) دامەزرا^(۱۸).

دوای سەرئەكەوتنى گفتوگۆ سەرکردايەتى شۆرشى بارزان و حكومهتى عىراق، حكومهتى عىراق برىارى لەشكركىشى دا بۆ سەر بارزان ، يەكەمىن تىكەلچون لە ۲۵ ئابى ۱۹۴۵ دا دەستى پىكرد، لەشكرى عىراق زۆرايەتى ھىزەكانى خۆى بۆ ئەم ھىرشە سازدابو، ھىزى ئاسمانى بەرىتانىاش پشتىوانى ھىزى زەمىنى عىراقى دەكرد^(۱۹). مەلا مستەفای بارزانىش دوای كۆتايى ھاتنى شۆرشى بارزان(۱۹۴۳-۱۹۴۵) ، فەرمانى دەرکرد بۆ خەباتگىرە كوردەكان لەسنوورى عىراق بپەرنەوہ بۆ سنوورى ئىران ، دوای دروستكردنى فشارىكى زۆر لەلايەن ھىزەكانى سوپای عىراقى و فروكەكانى بەرىتانىا لەسەريان، ئەوہبوو لە ۱۱ تشرىنى يەكەمى ۱۹۴۵ لە رىگای كىلە شىن - مەرگەوہر و چىاى دالانپەردا پەرىنەوہ دىوى ئىران و لەلايەن حوسىن فروھەر سەرۆكى كۆمەلەى ژيانەوہى كوردستان و خەلكى ناوچەكانەوہ بەگەرمى پىشوازيكران، چونكە بەر لە كۆچەكە مەلا مستەفای بارزانى پەيوەندى كەردبوو بە سەرکردەكانى بزوتنەوہى كوردى لە كوردستانى ئىران* لە پىتاو يەكخستنى ھەولەكان و بەدبەيتانى ئامانجە نەتەوہىيەكان، لەدوای ھاتنە پىشەوہى دەرڤەتتىكى گونجاو لەبەرامبەر گەلەكەى لە كوردستانى ئىران^(۲۰). لە ۷ مايسى سالى ۱۹۴۵ زامەند مەسىحى و مىرحاج و مستەفا خۆشناوى بە نوینەرايەتى خۆى رەوانەى رۆژھەلاتى كوردستانى كرد بۆ ئەوہى لەگەل نوینەرى حكومهتى سۆڤىت گفتوگۆ بكن بۆ زانىنى ھەلوپىستان سەبارەت بە پەرىنەوہى بارزانىەكان بۆ ئىران ، پشتگىرى كەردنىان لەئەگەرى دروست بوونى ھەر دوژمنكارىەك لە دۇياندا^(۲۱). ئەو بارزانىانەى كە لە سنوور پەرىنەوہ بۆ ئىران ژمارەيان ۱۰۰۰۰ ھەزار كەس بوو لە پىاو و منال و ئافرەت ، لە ناوچەى باكورى رۆژئاوا لە خانە تاكو شتۆ نىشتە جى بوون ، لە سەرەتاي مانگى ئازاردا مەلا مستەفای بارزانى باشترىن جەنگاوەرەكانى خۆى ھەلبژارد

لەگەل خانەوادەكانىيان چوونە مەھاباد ، كە بە جۆرىك ژمارەيان گەيشتە ۳۰۰۰ ھەزار كەس ، مەلا مستەفا ميوخانەى جىھان نمای كرده بارەگای سەرەكى خۆى^(۳۲). لەگەل گەيشتنى خۆى و جەنگاوەرەكانى بۆ رۆژمەلانى كوردستان لەو كاتەدا چاوى بە جەنەرال لىوېوف كەوت ، فەرماندەى ھىزەكانى سۆفیت لە ئىران، بە ئامادەبوونى ھەرىكە لە مەرھۇم ئەحمەد و ھەمزە عەبدوللا پىشنىيارى كرد حكومەتى سۆفیت رىگا بە بارزانىەكان بدات لە ئىران بىئىنەو، لە دواى دە رۆژ حكومەتى سۆفیت رەزامەندى دەربىرى لەسەرمانەو ھى بارزانىەكان لە ئىران^(۳۳). مەلا مستەفاى بارزانى و چەند جەنگاوەرىكىش لەگەلیدا چوونە گوندى مىراوى لە نىوان جادەى پىرانشار و سەردەشتدا جىگىربو، بارزانىەكان لە شنۆ ، نەغەدە ، تەرگەو، مەرگەو، و گوندەكانى ناوچەكە نىشتە جىنكران^(۳۴). لە ھەمان كاتدا مەلا مستەفاى بارزانى ھەموو ھەولەكانى چىر كەردبوو بۆئەو ھى متمانەى بەرپرسەكانى يەككىتى سۆفیت بە دەست بھىنیت^(۳۵).

دواى بەشدارىكردنى مستەفا بارزانى لە راگەياندى كۆمارى كوردستاندا، قازى مەحمەد داواى لە شىخ ئەحمەد و مستەفا بارزانى، لە بەرامبەر ئەو يارمەتياىدا كە پوسەكان بە كۆمارى ئازەربايجانى دەدەن و بەرنگاربوونەو لەگەل ئەو پووداوانەدا كە لە بەدواى دەرچوونى ھىزەكانى سۆفیت پەنگە لە كوردستاندا سەرھەلەن، ئەوانىش بىن و پالپشتى كۆمارى كوردستان بكن، ھەريۆيە مەلا مستەفاى بارزانى رۆژى ۱۹۴۶/۲/۲۸ ز بە شىۆەيەكى رەسمىي گەپايەو بۆ مەھاباد و لەلایەن پىتەرەنى حىزبىي و حكومەتى كۆمارى كوردستانەو پىشوازيى كرا، رۆژنامەى كوردستان دەربارەى ھاتنى بارزانى بۆ مەھاباد نوسى: "اخبار نيو خۆمان مەلا مصطفى بارزانى" "جنابى اغاى مەلا مصطفى قاندى كوردى بارزان رۆژى ۹-۱۲-۱۳۲۴ ساتى ۵ پاش نيوەرو وازدى مەھاباد

بوو، وەختى گەيشتە نيو باغان ئەندامەكانى كميتهى مركزى پيشوازيان لى كرد
 وەختى جنابى مەلا مصطفى لە چومى پەريو بە احترامى ئەندامەكانى كميتهى
 مركزى دابەزى ، لەم كاتەدا كميتهى مركزى ھەنگاويان توندتر كرد و لە قەراغ
 چومى پيك گەيشتن....." (٢٦).

ھەرلەدوای دامەزراندنى كۆمارى كوردستان ، كوردەكانى باشوورى كوردستان
 بە شيكى زۆريان بە ھەموو توانايەكيانەو ھەوليانداو بەشداری لە كۆمارەكە
 بكەن، ئەمەش بە پونى دەرئەكەوئیت لە دەقى ووتارەكەى مەحمەد مەحمود
 قودسى دا كە باسى لە پۆلى كوردەكانى باشوور كردو، بەجۆرێك دانىشتوانى
 باشوورى كوردستان بە چاوى پەر لە ئومىدەو ھەيانپوانى ئەم كۆمارە" (٢٧).

رۆژنامەى كوردستان لە ژمارە ١١، ١٢ى رەشەمەى ١٣٢٤ھ لەسەر كەسايەتى
 مەلا مستەفا نوسىبوى "مستەفا بارزانى پياويكى سياسى و زەعيمى كوردى
 بارزانە لە رىئى سەريەستى كوردستاندا زۆرى مەينەت كيشاوە ، دوژمنانى
 كوردستان ئەووتەواوى ئىيل و عەشیرەتى ئەويان بە تاوانى ئازادىخوازى
 دەرەدەرو لە نىشتمانى خۆشەويستيان وەدەرنאו، زاتى نيويبراو بيجگە لەوھى
 قانيدىكى بەرزە ، پياويكى زاناو تىگەيشتوو و مەزن و نىشتمان پەرسە و
 تەمەنى لە حدودى ٤٥ سالدايە" (٢٨).

شياوى باسە جگە لە بارزانىەكان ، ژمارەيەك كەسايەتى سياسى و
 كۆمەلايەتى لە ناوچەكانى باشوورى كوردستان پەيوەندييان بە كۆمارەكەو
 كرد، لەو چوارچۆيەدا خەلكى ناوچەى پشدر سوود لە شويئى جوگرافيان
 وەردەگرن بە ھۆى ئەوھى كەوتونەتە سەر سنوورى ئيران گرجوگۆلتر لە
 ناوچەكانى تر بەرەو روى كۆمارەكە دەچن، ھەريۆيە عەباسى مەحمود ئاغا
 پەيوەندى بە قازى مەمەدەو دەكات بە مەبەستى پيشكەشكردنى ھاوكارى و

كۆمەكى، ھاۋكات چەندىن كەسايەتى تر ھەر لە ناۋچەى پشدر دەستى ھاۋكارى و يارمەتيان بۆ كۆمارەكە دريژكرد لەوانەش مەحمود ئاغاي ھىرۆ و بابەكرى حەمە و رەشىد ئاغا و عەبدوللا ئاغاي پشدرى، بە پىچەوانەشەو ھەندىكى تر ھەبۇن ھەر لە ناۋچەى پشدر بە ئامۇزگارى و رىنومايى ئىنگلىزەكان رىگريان دەكرد لە كۆردەكانى عىراق تاكوو نەگەنە ھارىكارى كۆردەكانى مەھاباد ، بابەكر ئاغاي پشدرى يەككە بوو لەوانەى كەوا رۆلىكى زۆد خراپيان گىراۋە، بەجۆرىك رىگري كۆردوۋە لە ھىزەكانى پشدر كاتىك ھەوليان داۋە ھىرش بكنە سەر ھىزە ئىرانىەكانى نزيك سنوورى خويان^(۲۹).

ھەرۈەك لە پىشەو ھەماژمان پىكردبوو كە پارت و رىكخراۋە سىياسىەكانى باشوورى كوردستان رۆلى بەرچاۋيا گىراۋە لە كۆمارى مەھاباد ، لەوانەش (حزبى رىزگارى كورد)* كە ھەلگىرى خەباتى نەتەوايەتى لە خۆگرتبوو لەسەردەمى كۆمارى كوردستاندا لە ھەولى پشنگىرى كۆردى كۆمارەكە بوو، رۆلىكى ديارى نواندوۋە لە پەيوەندى كۆردى ھەندى لە سەروك ھۆزە كۆردىەكان و سەركۆردەكانى كۆمار لە مەھاباد، ديارترىنيان(عەلى ئاغاي ناۋچەى رايات، مەھمەد عەلى ئاغا لە ناۋچەى جوندیان، شىيخ عوبىدوللاى زىنوى، شىيخ عەلئەدىن خەلانى)، چالاكى و پەيوەندىيەكانى بۆتە جىگاي گومان لىكردن لەلايەن دەزگا ئەمنىەكانى حكومەتى پادشايەتى، كە بەگويرەى بەلگەنامەيەكى ۋەزارەتى ناوخۆى عىراقى ئەو دەردەخات كە ژمارەيك لە نىشتمان پەروەرانى كورد كە ھەندىكيان سەر بە رىكخستەكانى حزبى رىزگارى كوردن لە پەلى سەركردايەتى دان ھەولى كۆكردنەو ھى كۆمەك و يارمەتيان داۋە بۆ پشنگىرى كۆردى كۆمارى كوردستان كە ژمارەيك قوتابيانى شارۆچكەى مەخموروكۆيەو رەواندوزوھەندى لە سەروك ھۆزەكان يارمەتيان پىشكەش كۆردوۋە^(۳۰).

دهكرى بلىن به شىك له و سەردان و گەپانانەى كهوا مه لا مسته فای بارزانی نهجامی داوێ بۆ دام و دهزگا رۆشنیبری و پهروه رده بیه کان له مه هاباد نه مانیش ده چنه چوارچێوه ی چالاکیه سیاسیه کان، رۆژنامه ی کوردستان به دوا داچوونی کردووه له سەر سەردانه کانی مه لا مسته فای بارزانی له و کاتانه ی كهوا له مه هاباد بووه، له ١ ئاداری ١٩٤٦ز مسته فا بارزانی چاوی كهوتوو به به شىك له پیاوماقولاتی شاره كه به ئامانجی یه كترناسین، ههروه ها بارزانی له ٢ ئاداری ١٩٤٦ز به یاهوهری نه حمەد ئاله ی نه ندای لیژنه ی مه ركه زی حیزبی دیموكراتی كوردستانی ئێران و وه زیری ئابووری سەردانی فه رمانده یی هیژه كانی سوپای كوردستانی کردووه، له سەردانه كه دا رێنمای و ئامۆژگاری نه فسه رو پله دارانی سوپای کردووه بۆ به رزكردنه وه ی ووره یان، داوای مه شق و راهێنانی زیاتری لێكردوون، له گه ل پابه ندبوون به په رهنسیپه كانی عه سكه ری پێویستیشه هه میشه گیانی به رگریكردن و قوریانیان تێدا بێت بۆ كوردستان، هاوكات بارزانی دام و دهزگا رۆشنیبری و پهروه رده بیه كانی به سه ركردۆته وه، سەردانی هه ندێك قوتابخانه ی کردووه له مه هاباد له وانه ش ناوه ندی مه هاباد و قوتابخانه ی گه لاوێژ و قوتابخانه ی كوردستان، ئاشنایه تی دروستكردووه له گه ل ده سته ی پهروه رده یی و چه ندان رێنمای و ئامۆژگاری پێشكه شكردوون له لایه نی پهروه رده یی و نیشتمانی، دهزگا كانی رۆشنیبری به شىك بوینه له و كه نالانه ی بارزانی سه ردانی کردوون، له ٢ ئاداری ١٩٤٦ز بارزانی سەردانی چاپخانه ی كوردستانی کردووه، هه ر له نێو به رنامه ی سەردانه كانیدا بارزانی دوو جار ان سەردانی حاجی بابە شیخی سه رۆك وه زیرانی كۆماری مه هابادی کردووه له ٢ ئاداری ١٩٤٦ز، ههروه ها له ٤ ئاداری ١٩٤٦ز سەردانی قازی مه حمه دی سه رۆك كۆماری کردووه له باره گای خۆی و پرسی بارودۆخی كۆماره كه ی له گه لدا باسكردووه^(٢١).

دەستكە وتەكانى حكومەتى كۆمارى كوردستان كارىگەرى ھەبوو لەسەر گەشەكردنى ھەستى نەتەوھىي و سەربەخۆيى لەلايەن ھەموو رۆلەكانى گەلى كورد و لە تەواوى ناوچەكانى كوردستان، لەبەرئەوھى وايان دەبىنى كەوا كۆمارەكە نمونەيەكى سەرکەوتووہ بۆ قەوارەيەكى كوردى سەربەخۆ و ئەگەرى گەشەكردن و پيشكەوتن و فراوانبوونى زياترى ھەيە كە پارچەكانى تىرى كوردستان بگريتەوہ، بۆيە لەو كاتەدا كۆمارى كوردستان بيوە قىبلەي كوردە نەتەوھىيەكان، زۆرئەك لە نوپەرى ريكخراوہ كوردىەكان و كەسايەتيە ديارەكانى كورد لە ناوچە جيا جياكانى كوردستانى توركيە و عىراق و سوريا سەردانى شارى مەھابادىان كوردوہ^(۳۲).

ھاوكات لەگەل ھەلۆيستی ئەو كوردە غىراقىيەنى كە لە كوردستانى ئىران بوون، گەلى كورد لە كوردستانى عىراقدا كە لەژىر زەبرو زەنگى ھوكمپرانى پاشايەتى دەژيا، بەچاوى پر لە ئومىدەوہ دەپروانييە ئەم كۆمارە، كە ھەلگەردنى ئالاي كوردستان لەسەر تەواوى خاكى كوردستان ھەلگەردىت، بەم بۆنەيەشەوہ پىرۆزبايان ئاراستەي حزبى ديموكراتى كوردستان كرد كە لە بەشيكيدا ھاتووہ: "بە ھەلگەردنى (الاي) پىرۆزى كوردستان ھىواي ھەموو كوردى دونياتان گەشاندەوہ، ھەموو چاوەريى ئەو رۆژەين كە ئەو الاسەوزو سورو سپى يە بەسەر ھەموو خاكى كوردستانى گەورەدا بەشەكيتەوہ، بە ھەموو ژيانمان ئەگۆريەوہ بىننى ئەو ديمەنە، ديمەنى ئەو ساتەي الاي ازادى كوردستانى تيا ھەلگەرا پىرۆزتان بىت... ئىمەش كوردى عراق نە ا كوردى ھەموو كوردستانى گەورە يا راستەر ھەژارو دىل و رەنجەرانى ھەموو دنيا يەكگەرن و سەركەون و سەرفراز بن دنيا بگەن بەو بەھەشتەي خوا بەلئىنى داوہ بە باوەر پى كەرانى يتر بژى پارتى ديموكراتى كوردستان...^(۳۳)".

باسى دووم:

رۇلى رۇشنىبىرلىنى كوردى غىراق لى دامەزراو پەرورەدىلى و رۇشنىبىرلىەكانى كۆمارى كوردستان دا

ھەرچەندە كۆمارى كوردستان ماوھى تەنھا يانزىدە مانگ بەردەوام بوو ، ئەو ماوھىيەش بە پىئورەلى كات و مېژوو كورتە ،چونكى بەس نەبوو بۆ جى بەجى كوردى بەرنامەلى ھەردەسەلاتىكى سىياسى ،تەنھا بەشىكىش لىو بەرنامەلى ناتوانى جىبەجى بىكات،بەلام لىگەل ئەوھشدا كۆمارى كوردستان زۆركارى كرد و ھەندىك لى ئامانجەكانى كە برىتى بوون لى ئاوات و ئامانجى گەلى كورد بەدىيەنا^(۲۴).لايەنى پەرورەدە و فېركردن و رۇشنىبىرلى وەك ھەر لايەنىكى گىرنگى دەولەت، لى بەرنامە گىرنگ و پىشنىەكانى كۆمار بوون، بەھۆى ئەوھى تا ئەو كات بايەخ بە خويىندن و رۇشنىبىرلى كوردى نەدرابوو، وەمندا لى كوردستان لى خويىندن بە زمانى دايك بى بەش كرابوون، لى لايەن سەركردەكانى كۆمارەو بەرنامە پىژى بۆ بايەخدان و بەرەوپىش بردى ئەم لايەنە دانرا،رەنگە دانانى وەزارەتلىك بەناوى پەرورەدە لى كۆى وەزارەتەكان بەلگەيەكى دياربىت لىم بارەيەو^(۲۵).

شياوى باسە رۇشنىبىرلىنى كوردى غىراق رۇلىكى بەرچاويان بىنىوھ لى دامەزراو رۇشنىبىرلىەكانى كۆماردا،بەشىك لىو رۇشنىبىرلىە ھەرەك مامۇستا چوونە مەھاباد و لى قوتابخانەكانى وانە يان بە مىندا لى كورد دەوتەو^(۲۶).وەزارەتى پەرورەدە لى كۆمارى كوردستان گىرنگى زۆرى داوھ بەو مامۇستايانەلى كەوا لى كوردستانى غىراق ھاتبوون لى رىگاي پاداشت كوردىيان و پىشكەشكردى سوپاس و پىزانىن لى بەرامبەر رۇلىان لى خزمەتكردى پەرورەدە لى كۆمار كوردستان،ئىدارەلى فەرھەنگى كوردستان بۆ پىزانىنى ئەم خزمەتە لى

زمانى: ((صدقى - لە لاين رەئىسى فەرەنگى مەھاباد)) لە رۆژنامەى كوردستاندا سوپاسى بۆ نوسيون^(٢٧)، كەرىم زەند ئامارە بەرۆلى پىرۆزى مامۆستايانى كورد دەكەت كەوا لە كوردستانى عىراق دا ھاتبون وەك خۆى وەسفى دەكەت كەوا ئەو مامۆستايانە رۆلى پىرۆزىيان لەوانە گوتنەوہى زمانى كوردى لە قوتابخانەكانى كۆمارى مەھاباد دەردەكەوى، وەك پەروەشەك لەلای ئەوان بۆ دۆزى گەلەكەيان، وەكو كەرىم زەند دەلى ئەمانە وەكو مەحمەد توفىق وردى و عوسمان دانىش و جمىل بەھائەدىن ئامىدى و جەعفر شىخ حسن بەرزنجى و ئەحمەد ھەولپىرى و چەندانى تر وانەى زمانى كوردىيان دەگوتنەوہ و چەندان خولى بەھىزكردنىيان بۆ كادىرانى پەروەردەيى لە كۆمار كردۆتەوہ، ھەتا مەناف كەرىمى وەزىرى پەروەردەش بەشداری ئەو خولانەى دەكرد^(٢٨). فىرگەى گەلاوێژ يەكەم فىرگەبوو كە دامەزرا و مامۆستايانى كورد وانەى كوردىيان تىدا دەگوتەوہ^(٢٩). ئەم قوتابخانەيە لەلاين كەسايەتيەكى شارى مەھاباد دامەزرا، مامۆستايانى باشوور وانەيان تىدا دەگوتەوہ وەك وەھابى ھەمەد، عەلى ئاغا سلمان بەگى دەرگەلە، مەغدىد نانەكەلى كە لە ھەندىك سەرچاوە ناوہەكى بە مەغدىد سۆران و لە ھەندىكى تىرش بە مەغدىد مامە ھاتووە، لەگەل مىرحاج ئەحمەد و خەيروللا عەبدول كەرىم، ھەمزە عەبدوللا، لە ديارترين ئەو مامۆستايانەبوون كە منداڵانى كوردىيان فىرى خویندن و نوسىنى كوردى دەكرد لە مەھاباد^(٤٠).

شیاوى باسە ھەر لەو ميانەيەدا ژمارەيەك مامۆستای تىرى كورد پەروەراتنە شارى مەھاباد، جگە لەوانەى كە لە پىشتەر ئامارەمان پىكرد مەحمەد توفىق وردى كە خەلكى شارى كۆيە بوو، عوسمان دانىش كە لە سلىمانىوہ ھاتبوو ھەستان بە كردنەوہى قوتابخانەيەكى شەوانە كە بۆ يەكەم جار خوینەرى

كوردیان بە زمانى كوردى ئاشناكرد ، ئەمەش سەرەتايەكى باش بوو بۆ
چەسپاندنى زمان و كەلتورى كوردى و گەشەكردنى^(۴۱).

حكومەتى كوردستان لىژنەيەكى پەرەردەيى و روشنبىرى درەستكردبوو
بەناوى "هەيئەتى فەرەنگى كوردستان" بە ئامانجى دانانى بەرنامەى چاكسازى
لە بوارى پەرەردەيى لە قوتابخانەكان، بە جۆرىك بگونجىت لەگەل بارودۆخى
نوئى هەرىمى كوردستانى ، لىژنەكە چەندان برىارى گرنكى سەبارەت بەو بابەتە
دەركرد ، لە نۆوانىشياندا دامەزراندنى ژمارەيەك كەسايەتى خاوەن توانا و
پسپۆر بۆ سەرپەرشتى كردنى قوتابخانە و پرۆگرامى خويندن، هەرەها
لىژنەيەكى ھاوبەشى دروستكرد لە فەرمانبەرانى فەرمانگەكانى شارەوانى و
پەرەردە بۆ سەرپەرشتى كردنى هەتيوان و هەژاران و بوارى بۆ رەخساندن بۆ
ئەوئى بچنە بەر خويندن، خويندنى ئىوارانى رەخساندبوو بۆ ئەوانەى دەرەفى
خويندنيان لە كىس چوو بوو لە رابردوو، هەرەها چەندان قوتابخانەى تازەيان
كردەووە بۆ كوران و كچان، ئەو قوتابخانەش تەنها لە مەهاباد نەبوو بەلكو
شارەكانى تريشى گرتبوو^(۴۲). كەرىم زەند كە يەككە بوو لە كادىرانى
پەرەردەيى لە ژمارەيەك لە قوتابخانەكانى كۆمارى كوردستان لە و كاتەدا
دەليت: بەهۆى نەبوونى كتيب و پرۆگرامى خويندنى پيويست لە قوتابخانەكانى
كوردستانى ئىران، هەولماندا سوود لە و كتيب و پرۆگرامەى خويندن وەريگرين كە
لە قوتابخانەكانى كوردستانى عىراق دا هەبوون^(۴۳). شاياتى باسە مامۆستاكان لە
سەرەتادا كتيبى فارسىيان وەردەگيئا بۆ سەر زمانى كوردى بۆ ئەوئى لە
قوتابخانەكاندا وانەى لەسەر بخوينرئىت ، تاوەكو كۆمەليك كتيب لە باشوورى
كوردستانەو هەتتا بۆ ئەوئى لە قوتابخانەكاندا وانەى لەسەر بخوينرئىت^(۴۴).

كۆمەلەي ژيانەۋەي كوردستان و دواترىش حىزىيى دىموكراتى كوردستان دەمىك بوو بەدوای كرىنى چاپخانەيەك بوون لە يەككىتى سۆفیت ، ئەو ھەولیان دواتر سەرکەوتوو بوو پاش ئەۋەي يەككىتى سۆفیت دوو دەزگای چاپى بە حىزىيى دىموكراتى كوردستان فروشت ، يەكەم دەزگا بەناۋى چاپخانەي كوردستان لە مەھاباد دائىرا كە چەند كارمەندىكى لە كوردەكانى باشوورى كوردستان بوون ، دواترىش دەزگايەكى چاپيان لە بۆكان خستە كار ، ھاتنى ئەو دەزگای چاپانە بۆ كوردستان بەرادەيەكى زۆرگەشەيان بە بواری فەرھەنگى و روشنبىرى ناوچەي موكرىيان دا، دوای دانانى چاپخانە لە مەھاباد، حىزىيى دىموكرات گۆڧارى كوردستان* و رۆژنامەي كوردستان لە مەھاباد و گۆڧارى ھەلالە و گروگالى مندالان و ھاۋارى كوردى لە چاپخانەي بۆكان چاپ دەكرد^(۴۵).

ھەرۈەك لە پىشتىر ئامازەمان پىكرد لە مانگى تەموز ئەو چاپخانەي كەوا سۆفیتيەكان بە كۆمارى كوردستانيان بەخشى بوو خەرىكى دەركردن و بلاۋكردنەۋەي رۆژنامەي كوردستان و چەندان گۆڧارى ھەفتانە و مانگانەي ۋەكو نىشتمان* و ھاۋار* و ئاگر و ئاۋات* و ھەلالە بوو ۋە بەشىۋەيەكى بەرفراوان لە كوردستانى عىراق و ئىران بلاۋبوونەۋە^(۴۶). ھەندىك لە نوسەرو رۆژنامەنوس و شاعىرى باشوورى كوردستان كە لە پىشتىرىش ناويان ھاتووە دوای ھەوالى بىستنى دامەزراندنى كۆمارەكە بەرەو رۆژھەلاتى كوردستان بەرىكەۋتن ، بۆ ئەۋەي رۆلى نىشتمانى خۆيان بگىرن ئەمانەش بەسەر دوو دەستەدا دابەش دەبن:

دەستەي يەكەم ، ئەوانەي چوونە رۆژھەلاتى كوردستان و رۆليان بىنى ۋەكو سەعيد ناكام و قانىع و عوسمان دانىش و عەبدوللا سۆفى كەرىم سەراج و كەرىم زەند و يەحيا جورستانى و ئەنۋەر دىلسۆز و مەغدىد سۆران^(۴۷)، مەھمەد توفىق

وردى* كە ئەمىش ۋەكۈمە قالەكانى يەككە بوۋە لە نوسەرە ديارەكانى كۆمارى كوردستان ۋە چەندىن ۋوتارو ھۆنراۋە ۋە چىرۆكى لە رۆژنامە ۋە گۇفارەكاندا بلاۋكردۆتەۋە، لە ھەمان كات سىرۋودىكى شۆرشگىرى بەناۋى (ئەى رەقىب) لەلايەن يونس رەئوف "دەدار" لە شارى مەھاباد دانرا ۋە بوۋە مارشى نەتەۋەيى كۆمارەكە^(۴۸).

دەستى دوۋەم، ئەو ھۆزىنقان ۋە نوسەرەنە بوۋە كە بەرھەمى خۇيان بۆ كۆمار پەۋانە كوردوۋە، ھاۋسۆزى ۋە پىشتىگىرى خۇيان دەربريوۋە، لە ۋانەش فانى مەمەند ئاغاي كوپى پەسول ئاغا (۱۹۱۰-۱۹۷۳) ھۆنراۋەيەكى دىرژى بۆ كۆمار پەۋانە كوردوۋە ھۆنراۋەكەش بە ناۋنىشانى (دەلەم بلىم ۋە ناۋىرم) بوۋە، كە باس لە يەكگرتنى كورد ۋە دوۋرەكەۋتەۋە لە زولم ۋە زۆردارى ۋە تەفرەقەيى دەكات بۆ بەگۇداچونەۋەى داگىرەكان^(۴۹).

شىاۋى باسە نوسەرەنى كوردى باشۋورى كوردستان، ئەو بەرھەمانەى كەۋا بلاۋيان دەكردەۋە لە رۆژنامەى كوردستان ۋە ھەفتەنامە ۋە گۇفارەكاندا زىياتر ھەۋلىيان ئەدا كەۋا ھەستى نىشتىمان پەرۋەرى لەناۋ ھەست ۋە نەستى تاكى كوردى دروست بگەن ۋە كارەسات ۋە نەھامەتەكانى كورد بىخەنەرۋە كە بە دىرژىيى مىژۋى كورد روۋبەرۋى خاكى كوردستان بۆتەۋە، لە ۋانەش مەھمەد مەحمود (شەھىد مەھمەد قودسى)، مەھمەد توفىق وردى، غەبدولقادىر ئەھمەد، يىچيا چىروستانى، ئەنۋەر دىلسۆز، شۋان، مىرزا مەھمەد ئەمىن مەنگورى، قانع^(۵۰). لە نىۋان ئەو نوسەرەنەش مەغدىد سۆران* كە خەلكى شارى ھەۋلىيە ۋە يەككە بوۋە لە كارمەندانى چاپخانەى كوردستان، لە ژمارە (۶، ۷) رۆژنامەى كوردستان كە لە سالى ۱۹۴۶ زىدەرچۈۋە لە لاپەرەى ۹ تاكو ۱۱ لە ۋوتارىكدا بە ناۋنىشانى (جوتيارى كورد چۆن ئەزى ۋە چى ئەۋى؟) نوسىۋىيەتى ((ھۆمەت دا

ئەمەزى بۆ پەھەرى و پىزگار كوردنى مىللەت نەك بۆ تىركردنى چەند كەسانىك و لە ئاوپردنى ئەو تەبەقى كە گىيانى مىللەتى لى پەيا ئەيى، راستە حكومەتتىكى كە ئالەت بىي بە دەست چەند كەسانىكە وە يا بچولئە وە بە پەنجەي بە كرى گىراوە كان ئەوە حكومەتى مىللەت نىيە بە لكو پۆڭ بە پۆڭ مىللەت بەرە و نە مان ئەبا بە لام حكومەتى مىللى كوردستان حكومەتتىكە لە بۆ گەل بە كاردى))^(۵۱).

دەركردنى كىتپى سىياسى و كۆمەلەيەتى بە زمانى كوردى يەككى تىبوو لە نەخشە و پلانە كەللىورى و سىياسىيە گرنگە كانى حكومەتى كوردستان ، دواتر كرا بە چاپكردنى كىتپى قوتابخانە بۆ مىندالان، ھەروەھا ئاوەندى ئەدەبى بە زمانى كرمانجى گواسترايە وە بۆ مەھاباد^(۵۲).

جگە لە مانەش ژمارە يەككى زۆر لە رۆشنپىرانى كورد لە كوردستانى عىراق دا كە دەرجىوى كۆلىژو پەيمانگاكان بوون و پسپۆريان لە بوارە جىاجىاكا دا بە دەست ھىنا بوو لە ئامادە باشى ئەو دەباوون كە پەيوەندى بە مەھابادە وە بكەن، بە لام دەرفە تيان بۆ نەرخسا ، بە ھۆى كەمى ماوھى فەرمانرە وايى كۆمارە^(۵۳).

باسى سىيەم:

رۆلى كوردە عىراقىيە كان لە وەزارەتى ھىزى ديموكراتى كوردستان

دواى دامەزاندنى حكومەتى كوردستان ، قازى مەھەمەد خىرا دەستى كرد بە پىكھىتەنى ھىزىكى سەربازى بۆ بەرگرى كردن لە حكومەت، بەم بۆنە يەشە وە (وەزارەتى كاروبارى پىشمەرگايەتى) كە ھەندىك جار بە (وەزارەتى جەنگ) و ھەنجى جار بە (وەزارەتى ھىزى ديموكراتى كوردستان) ئاوانراو. مەھەمەد حسين خانى سەيفى قازى بە پەلەي جەنەرال بو بە وەزىرى جەنگ، پەلەي ئەفسەرە كان و

جلوبەريگيشيان ھى لەشكرى روسى بو، بيجگە لەو ھە لەشكرى كوردستان لە چەند ھيزىكى سەرەكى پىك ھاتبوو جگە لە ھيزەكانى مەھاباد كە ژمارەيان دەگەيشتە ھەزاران چەكدار، ھيزى شكاك بە سەرۆكايەتى عمرخان شكاك و ھيزى بانە بە سەرکردايەتى ھەمە رەشىد خان و ھيزى بارزان بە سەرکردايەتى مەلا مستەفاى بارزانى، بيجگە لەوانەى ناوى خويان بۆ مەشق ناووس كرديبوو^(٥٤). دواى پىكھينانى ئو ھيزە لە مەھاباد و پاگەياندىنى كۆمارى كوردستان، سەرکردايەتى ئەرکانى ھيزى ناوەندى حيزى ديموكرات لە نامەيەكدا بە ژمارە ٣٧ لە ١٥/١١/١٣٢٤ھ ناوە سەربازىيەكانى سوپاي ئيرانى لە كۆماردا گۆرى و ناوى كوردى بۆ ھەريەك لە بەشەكان و پلەدارەكان دانا، رۆژنامەى كوردستان بريارى گۆرىنى ئو ناوانەى بلاوكردەو ھە لە ژمارە ٢٠ى لە بەروارى ١٥/١١/١٣٢٤ھ، بە شيوەيەك ناوى سەربازى گۆرى بۆ پيشمەرگە، سپاھى ئيرانى گۆرى بۆ ھيز، لەگەل چەندان ناوى ترى سەربازى كە ھەرگيردانە سەر زمانى كوردى^(٥٥).

سوپاي مەھاباد لە سەرەتاي دامەزراندنيدا لە نزىكەى ھەفتا ئەفسەر پىكھاتبوو، چەند ياريدەريكيان ھەبوو بە پلەى ياريدەدەرى ئەفسەر، نزىكەى ھەزارو دووسەد سەربازيان لەژێردەست دابوو، لەگەل ھيزەكانى مەھاباد بارزانىيەكانيش ١٢ ئەفسەرى لاوى سوپاي غىراقى ھەبوو كە ياوھرى مەلا مستەفاى بارزانى بوون ياخود لەدواى دامەزراندنى كۆمارى كوردستان پەيوەنديان پىوھەكرد، ھەريەك لە ھەقىد مستەفا خوشناو و نەقىب مەھەمەد مەحمود قودسى^(٥٦)، سيد عزيزى شەمزينى، عزەت عەبدولعەزىز، بەكر عەبدولكەریم ھەويى، خەيروлла عەبدولكەریم، نورى ئەحمەد تەھا، جەلال ئەمین بەگ، مەھەمەد سالىح. ئەمانە لە دەرچوانى زانستگای جەنگى غىراق بون، قازى مەھەمەد داواى لە مەلا مستەفا كرد بارزانىيەكان ھەكو ھيزىكى رىكو پىك لە

ريزى ھىزى ديموكرات ريك بخات و كاروباريان پى بسپىرى، لە سەرەتاي نيساندا لە سەر داواي بارزاني زياتر لە ھەزار بارزاني بۆ پيشمەرگايەتي بانگ کران، لە چوار لقا ريكخران، چەکی نوپيان پيدرا، پاش مەشق پیکردنیکى کورت نيردرانه بەرەى سەقز بۆ پاراستنى سنورى حکومەتى کوردستان لە ھىرشى چاوەروانکراوى ئەرتهشى ئيران^(۵۷).

شياوى باسە ھەچەندە پارتى ديموكراتى کوردستانى ئيران لە پەيرەو بەتايبەتى لە بەندى شەشەمى پرۆگراميدا ھىچ مەرامیکى دوژمنکارانەى نەبوو، و ھەلۆيستى ئۆپوزسيۆنى لە بەرامبەر حکومەتى ئيران وەرناگرى، بەلام بوونى مەلا مستەفای بارزاني و يەكگرتنى لە سەر خاکی کوردستانى ئيران بوو بىانووھە بۆ دەسەلاتدارانى ئيراني بۆ گومانکردن بە بوونى مەرامى جيابوونەوھ لە لای کوردەکانى ئيران^(۵۸).

لە سەرەتاي مانگی نيساندا کوردە عىراقىيەكان و ھەکو ھىزىکى نيزامى لە ريزى ھىزەکانى کۆماردا ريكخران، زياتر لە ھەزار جەنگاوەر بانگەشەکران کە تەمەنيان لە سنوورى نيتوان (۱۵ تا کو ۱۶) سالیدا بوون، ئەم ھىزەش بۆ چوار بەش دابەشکران و ئەفسەرە کوردە عىراقىيەكان کە دەرچووى زانستگای جەنگى عىراقى بوون دانران بە سەرکردەى ھەريەکک لەم چوار بەشە^(۵۹). دواتر چەکدار کران و ۱۵۰۰ پارچە چەکیان پيدرا لە ھەموو جۆرەکانى چەک و دابەشکران بۆ سەر سى فەوج و بەرنامەى ھاوچەرخى مەشق و راھينايان بۆ دانرا، ۱۵۰ پيشمەرگەيان کرانە "حەرەس شەرەف" بۆ سەرۆکی کۆمار^(۶۰).

و ھەزارەتى ھىز (جەنگ) دەستى کرد بە ريكخستنى نوێ و ھاوچەرخى ھىزەکانى تر و دانانى ريووشوينى راھينان و مەشق پیکردن، ھىشتا بريارى سەريازگيرى نەدا بو، بەلکو پيشمەرگايەتى کارىکى ئارەزوومەندانە بوو^(۶۱). ھەريەک لە عەقيد

مستەفا خۆشناو و نەقىب مەحمەد مەحمود قودسى توانايەكى باشيان نیشاندا لە راھىنانى سەربازەكان لە سەر شىۋانى ھاۋچەرخى عەسكەرى^(٦٢). كۆردە عىراقىيە بەشداربووكان لە رىزى لەشكرى كوردستان لە بەرەى سەقز بەم جۆرە بوو، ھىزەكانى بارزانى بە سەركردايەتى مەلا مستەفاى بارزانى ھەزارو دوو سەد پىشمەرگەى پىادە بوون، ھىزەكانى بارزانى بە سەركردايەتى شىخ ئەحمەدى بارزانى لە بەرەى نەبوون نۆ سەد پىشمەرگەى پىادە بوون^(٦٣).

ئەفسەرە كۆردە عىراقىيەكان ئەگەر چى كەسيان بارزانى نەبوون، بەلام بە سەركردەى لقەكانى ھىزى بارزانيان دانران ، مېرھاج ئەحمەد، بەكر عەبدولكەریم ھەيۋى ، مستەفا خۆشناو، نورى ئەحمەد تەھا كە چوار ئەفسەرى دەرچوى زانستگا جەنگىيەكانى عىراقى بون ؛ ھەريەكەيان بوو بە سەركردەى يەكئەم لقانە، ئەفسەرەكانى تر ھەندىكيان لەگەڵ مەلا مستەفا خۆى ھەيئەتى ئەركانى ھىزى بارزانيان)مانەو، ھەندىكيشيان بۆ كاروبارى مەشق كەلكيان ئۆ وەرگرتن، لەگەڵ ئەمانىش چەند كەسى لە تىكۆشەرە ئازاكانى بارزانىكان پلەى پىشمەرگايەتيان درايە وكران بە فەرماندەى چلەكانى ئەم چوار لقە ھەكو مەحمەد ئەمىن مېرخان ، مامەند مەسىح، فارس كانى بوگى ، سەيد ھەلى بەگ ، خۆشەوى خەليل، مستەفا جانگىر، صالح كانىالنچى، حەيدەبەگ عارف، ھەھاب مەحمەد ھەلى ئاغاي رۆاندوزى، تاكو ئەوكاتەى حكومەتى كوردستان بىريارى چۆلكردنى رىگاي پىشكەوتنى ئەرتەشى شاھنشاهى ئىرانى دا ، ئەم ھىزە بىرەرەى پىشتى ھىزى پارىزگارى سنوورى كوردستان بوو لە ھىرشى ھىزە چەكدارەكانى ئىران^(٦٤).

فەرماندەو پىشمەرگەكانى ئەو ھىزە توانىيويان بە ئەزموون لە خۆبوردويى خۆيان سنورى كوردستانى رزگاركرائو لە بەرامبەر ھىرشى نىزامى ئىراندا نەك ھەر

رەشىد خانى بانە، مەلا مستەفای بارزانى، ھەندىكىش لە ئەفسەرە عىراقىيەكان لە سوپايە پلەى عەقىد يان وەرگرت ^(٦٧).

سوپاي بارزانىەكان لە ناو كۆمارى كوردستان لە كاتى مەشق كردندا شىۋازىكى مەشقى عىراقىيەكان دەنواند، بەلام ھەول دەدرا لە كاتى مەشق كردندا جياكارىەك بكريت و شىۋازىكى مەشقى كوردانىەكان پى بىخەشريت، بە جۆرىك چەكەكانىان لەسەر شانى راست دابننن، بەكرەبدولكەرىم ھەوىزى و جەلال ئەمىن و خەيروللا ھەبدولكەرىم مەشق پىكەرى ئەو سوپايەبوون، لە ميانەى ئەو چەند پۆڭەى مەشقىدا زياتر لە سەدو پەنجا پىشمەرگەى بارزانى بەباشى لەسەر شىۋازى نىزامى راھىنران، لەكاتى ھاتنى قازى مەھمەد بە ياۋەرى مەلا مستەفای بارزانى بۆ گۆرەپانى چوارچرا لە يەكەم رۆژى دامەزراندنى كۆماردا ئەو سوپا مەشق پىكراۋەى بارزانىەكان سەلۆى كۆماريان پىشكەش بە قازى كرد ^(٦٨). قازى مەھمەدىش بە شانازى و سەربەرزى كوردى زانىون كاتىك دەلىت ((سەرمان بۆندە پىتان، جى شانا زىمانن، سەد سوپاس بۆ ئىۋەو سەروكتان مەلا مستەفای بەرىز)) ^(٦٩). قازى مەھمەد پىشنىارى كرد كە ھەوت سەد تەنگ بۆ بارزانىەكان ئامادەبكريت و پىيان بدرىت، قازى مەھەستى بوو يەكەمىن ھىزى نىزامى لە كوردەكانى بارزانى پىكەپىنرىت، ئامانجەكەشى خۆرزاكرىدن بوو لە ھىزى چەكدارى خىلەكان، بەم جۆرەش ھىزى بارزانىەكان بوونە ھەوىنى سوپاي كوردستان لە مەھاباد ^(٧٠).

شىۋاى باسە دواى راگەياندىنى كۆمارى مەھاباد، ھۆمەتى كوردستان روبەروى مەترسى ھىزەكانى ئىران دەبىتەۋە، كە ئامانجيان گەراندىنەۋەى دەسەلاتى مەركەزىە بۆ مەھابادو تەۋاى ناوچەكانى تىر ئىران، بۆيە ھىزىكى زۆر كۆكرىۋە بۆ پەلاماردانى كۆمارى كوردستان ^(٧١). لەدەرەنجامى ئەو ھەولانەى

سوپاي ئىرانى، لەشكرى كوردستانىش لە پيشەنگىشياندا پيشمەرگە بارزانىەكانى كەوا لە چەند يەكەيەكى نيزامى ريكخراپوون بۆ روبەروبونەو و پارسىنى كۆمار لەبەرەى سەقزدا سەنگەريان گەرت ، لەيەكەمىن پووبەپووبونەو نىوان دەولەتى ئىران و هيزەكانى كۆمار جەنگىكى خويىناوى لە ۲۹ نىسانى ۱۹۴۶ز روويدا ، ئەو جەنگە ناسراو بە جەنگى قاراوا، لەم شەپەدا سوپاي كوردستان سەرکەوتنىكى گەرەى بەدەست هيتا^(۷۲). دواى كۆتايى ھاتنى شەپەكە لە بەرژەوھەندى كۆمارى كوردستان قازى مەحمەد و مستەفا بارزانى و مەحمەد سەيف قازى سەردانى بەرەى شەپيانكرد، قازى مەحمەد سوپاسگوزارى و دەستخوشى لە پيشمەرگەكان كرد، دواترىش ئاماژەى بەو سەرکەوتنە گەرەى هيزە بارزانىەكان كردووە كاتىك سەردانى تەبرىز دەكات لە ۵ مايسى ۱۹۴۶ز كە چاوى دەكەوئەت بە سەرۆكە شىرەتەكانى مەنگوروماش و زىزاو گەوركو دىيوكرى و قەرەپاىخ و دەليت "مستەفاى بارزانى كە خەبات دەكات لە پىناو سەرىخوئى كوردستانى گەرە، ئىستا ماييەى سەربلندى و شانازى ھەموو رۆلەكانى گەلى كوردە، وەبارزانىەكانىش شارەزاييەكى زۆر باشيان لە شەركردن ھەيە لە پڕۆسە جەنگىەكاندا، بۆيە كاتىك هيزەكانى ئىرانى كە ژمارەيان ۷۰۰ سەرباز بوو ھەولياندا بەرەو گوندى(سەر) بىن لە بەرەى سەقز بەمەبەستى داگرکردنى ، هيزە جەنگاوەرە بارزانىەكان رىگايان لى گرتن كە ژمارەيان تەنھا ۱۷۰ پيشمەرگەبوون، لەو شەردا توانيان ۱۱۰ سەربازى ئىرانى بكوژن و ۴۰ ي تريان بەدیل بگرن، بەبى ئەوھى هيزە بارزانىەكان ھىچ زەرەروزيانىكيان ھەبىت^(۷۳).

شياوى باسە لە بەردەوامى ھىرش و پەلامارەكانى هيزە ئىرانىەكان بۆ سەرناوچە ئازادكراوھەكانى كوردستان ، لە ۱۵ حوزەيرانى ۱۹۴۶. ھىرشىكى

گەورەيان كۆردە سەر كەرتى فەوجى دووھى بارزانىەكان لە "مامە شا" ، ئەم شەپە بە دووھى شەپى بارزانىەكان دادەنریت بۆ پارىزگار كۆردەكان لە كۆمارى كوردستان، بەلام ئىرانىەكان لەو شەپەشدا سەر كەوتوونەبوون، لە نوێژى ھەينى رۆژى ۱۹۴۶/۶/۲۰ پېشەوا وتارىكى پېشكەش دەكەت و دەقى ووتارەكە لە ژمارەى ۶۲ رۆژنامەى كوردستاندا بڵاوكراوھتەو كاتىك ئاماژە بۆ شەپى ۱۵/۶/۱۹۴۶ دەكەت و دەلێت "ئىران نىكەى سى ھەزار سەربازى پىادەى نارەبووھ سەرمامەشە و بە ھەشت تۆپ و دوو فرۆكە و دوو تانكەو پىشتىوانى دەكردن، فەرماندەى ئىمە لە مامەشە مستەفا خۆشناو لە ھىرشى سوپاى ئىران لە سەربازەكان پىنچ سەد كۆژاو و دوسەد كەسىان برىندار و دووتانك و دوو فرۆكەيان سوتا و شكاوھ" (۷۴)، دواتر بەھۆى ئەو شكستە گەورانەوھ ئىرانىەكان بە ناچارى پەنايان برد بۆ دانوستاندن لەگەڵ سەركردەكانى كورد بۆ گەيشتن بەرىكەوتنىك لە پىناو راوھستاندى شەپ (۷۵). بۆيە ژەنەرالىكى ئىرانى بەناوى "عەلى رزم ئارا" گەيشتە گوندى سەرا لە ۱۶ حوزەيران ، لەدەلى كۆتەى ھاتنى شەپ بە ماوھى تەنھا يەك رۆژ و لەگەڵ قازى مەھمەد و مستەفا بارزانى و ھەمە رەشىد خانى بانە و عومەر خانى شكاك ھەردوولايەن رىكەوتن لەسەر راگرتنى ھەموو پىرسە سەربازىەكانى نىوانيان، ھەروەھا وەك رىزلىنانىك بۆ رۆلى قارەمانانەى پىشمەرگەكانى بارزانى كە عەقىد مستەفا خۆشناو سەركردايەتى دەكردن لە شەپى مامە شا ، قازى مەھمەد مەداليابى ئازايەتى بەخشى بە يازدە پىشمەرگە لە ھىزى بارزانىەكان، ژەنەرال عەلى رزم ئاراش لە چەندان گوتنى بۆ رۆژنامەكانى ئىرانى ئاماژەى كرد بە رۆل و تواناى سەربازى مەلا مستەفاى بارزانى و جەنگاوەرەكانى كوردوھ كاتىك دەلێت "ئەوانەى كەوا چا دەخۆنەوھ لە پشت مێزەكانيان ، ھەست بەتوانا و لىھاتوى بارزانى ناكەن لە

شەردا، سوپاي ئىترانى لە رۆژى دامەزراندنىيەو تەكو ئەمرو رويەروى هېچ جەنگاوەرىكى قارەمانى لەو شىو نەبۆتەو" (٧٦).

شياوى باسە بە تىپەريوونى كات فشارەكان لەسەر كۆمارى كوردستان زياتر دەبوون ، ئەمجارە جگە لە فشارى حكومەتى ئىترانى، دامەزراوە كوردىيەكەى مەهاباد فشارى ئەوروپىشى كەوتە سەرى، بەجۆرىك كار بە دەستە ئىنگلىزەكان بە ئاشكرا بلاويان كردهووە كە جولانەوێ ديموكراتى كوردستانى ئىران هەپەشە لە ئاسايشى عىراق و هەموو وولاتانى رۆژەلاتى ناوەرەست دەكات، رۆژنامەى "دىلى تەلەگراف" لەم بارەيەو نوسىويەتى "كوردەكانى عىراق زۆر بە وردى گرنگى بە رووداوەكانى ئىران دەدەن، گومانى تىدانى يە كە هەلەيسانى جولانەوێيەكى كوردى لە عىراق دا زادهى سەرکەوتنى جولانەوێ شۆرشگىرانەى كوردستانى ئىران دەبى، ئەگەر شۆرش لە كوردستانى عىراقدا هەلەگىرسى، ئەو شۆرشە هەرهەشە لە كارگە و چالە نەوتىيەكانى كەركوك و بۆرىي نەوتى حەيفا و تەرەپس دەكات " (٧٧).

شياوى باسە لە سەرەنجامى هەموو ئەو دۆژمانەى كەوا لە دژى جولانەوێ ديموكراتى لە ئىران يەكيان گرت بۆ لەناوبردنى هەولى ئازادىخوازى كورد لە ئىران، ئەو هەبوو لە ئەنجام رۆژە دژوارە چاوەروانكراوەكان هاتن، قەوام سەلتەنەت رۆژى ١١/٢١ / ١٩٤٦ رايگەيانە كە بۆ دابىنکردنى ئارامى و ئاسايش لە كاتى پرۆسەى هەلەباردەكانى ئىترانى كە لە ١٩٤٦/١٢/٧ دا ئەنجام ئەدرىت، جوولە بە هەيزەكانى دەكات بۆ پاراستنى ئاسايش ، بەبى جىاوازى لە هەموو ئىتراندا" (٧٨).

لە دىسەمبەرى ١٩٤٦ سوپاي ئىران بە سەرکردايەتى پەسپۆر ئەفسەرانى ئەمەرىكى هەرشى كرده سەر كوردستان، حكومەتى كوردستانىش ئاگانارى

سەرچەم ھىزى پىشمەرگەى كوردستانى كوردەوھ كە نابى رووبەرووى ھىزەكانى ئىران بىنەوھ و شەريان لەگەلدا بكن، ھىرشى سوپاي ئىرانى بۆ سەر كوردستان دەستى پىكردو پىشەوا قازى مەھمەدو سەيفى قازى مەھمەد حسين خانى وەزىرى بەرگرى كوردستان خويان تەسليم بە ھىزەكانى ئىرانى كرد بەبى شەپ^(۷۹). پىشمەرگەكانى كوردستانى عىراق بە فەرمانى مەلا مستەفاى بارزانى خويان بە دەستەوھ نەدا و دژى چەتە دەرەبەگەكانى كوردو ئازەرو سوپاي ئىران شەريان كرد، ئەوان بە قسەى قازى مەھمەدىان نەكرد و چەكيان دانەنا، دواتر ناچاربوون رووبەرووى سوپاكانى عىراق و توركياش بىنەوھ كە بۆ ھاريكاري سوپاي ئىرانى ھاتبوونە سەر سنوور، پىشمەرگەكانى كوردستانى عىراق شەپى مان و نەمانيان كرد، بەشيك لە ھىزى پىشمەرگەى كوردستانى عىراق كەوا لەلايەن مەلا مستەفاى بارزانىوھ سەركدايەتى دەرگان روويانكردە يەككىتى سۆفيت و دواى تەنگ و چەلەمەيەكى زۆر بۆ ئەو دىوى سنوور پەرينەوھ لە بەھارى ۱۹۴۷ز، يەككىتى سۆفيتىش پىشمەرگەكانى بە پەنابەرى سياسى وەرگرت، ھاوژەمان لەگەل ھىرشى ئىرانىيەكان بۆسەر ديموكراتىخووازانى كوردستان لە مەھاباد، ھىزە كۆنەپەرستە غىراقىيەكانىش ھىرشىكى درندانەيان كوردە سەرگەلى كورد و بەشداربوانى جولانەوھى رزگارى نىشتەمانى كوردستان، تىكۆشەرە كوردەكان توشى ئازاردان و راوانان بوون، بەشيكى زۆريان زىندانى كران ياخود بۆ ناوچەكانى خواریوى عىراق دوورخراڭەوھ، عىزەت عەبدولعەزىز، مستەفا خۆشناو، خىروللا عەبدولكەریم، مەھمەد مەحمود قودسى، لەلايەن كاربەدەستانى عىراق گىران، لە ۱۹ حوزەيرانى ۱۹۴۷ز ھەرچواريان لە سىدارە دران^(۸۰).

لە ۱۵ كانۇنى يەكەمى سالى ۱۹۴۶ز ھىزەكانى ئىرانى بى ھىچ بەرگىيەك گەيشتە شارى مەھاباد، بەم جۆرەش كۆمارى كوردستانى ديموكراتى رووخا، دواتر حكومەتى ئىرانى پاىيەكانى كۆمارەكەى بەند كردن، دواى دادگايكردىنكى ناعادىلانە قازى مەھمەد حوكمى لەسىدارەدانى بەسەردا سەپىنرا، ھەرۈھە سزاي لە سىدارەدان بەسەر سەيف قازى ۋەزىرى بەرگىيە سەپىنرا، سزاي لە سىدارەدانەكە لە بەرەبەيانى رۆزى ۳۱ مارتى ۱۹۴۷ز لە گۆرەپانى چوارچرا لە ناوجەرگەى مەھاباد بەسەر قازى مەھمەد ۋاھەلەكانى جىبەجى كرا^(۸۱).

دەره نىجام

دواى ووردبۈنۈھە لە بەشىكى نۆرى رووداۋەكان و تىرامان لە رۆلى كوردە عىراقىيەكان لە ماۋەى حوكومرانى حكومەتى ديموكراتى كوردستان لە مەھاباد، لە كۆتايى گەيشتە چەند ئەنجامىك كە بەچەند خالىك كورتىان دەكەمەھە :

۱- حكومەتى كوردستان لە مەھاباد وىراى ئەۋەى كە ھىچ پىشتىۋانىيەكى دەرەكى لەگەلدا نەبۈھە ، ھاۋكات ھەموو ھىزە كوردەكانىش پىشتىگىريان لە ۋ كۆمارە نەكردۈھە بە تايبەتەش لەناۋخودى كوردەكانى ئىران، بۆيە رۆلى كوردە عىراقىيەكان لە دامەزراندن و پىكەيتەننى دامەزراۋە كارگىرى و سىياسى و عەسكەرى و رۆشنىيىرى و پەرۋەردەيىيەكان نۆر گىرنگ بوون بۆ بەردەوامى دان بە پرۆسەى حوكمرانى كردنى كوردستان .

۲- يەكزى و تەبايى و نىشتەمان پەرۋەرى و دىلسۆزى كوردەكانى عىراق بۆ دۆزەكەيان گەيشتەبۈھە ئاستىك كە ۋا رووبەرووى دوو دەۋلەتى بەھىزى ناۋچەكە بىنەۋە لە يەك كاتدا، كە عىراق و ئىران بوون ، ئەو كوردانەى لە مەھاباد بوون خەباتى ئاشكرايان دەكرد بۆ سەرگەۋتنى حكومەتى كوردستان، ئەۋانەشى كە ۋا

لە عىراق بوون بە نەيتى پىشتىگىرى و پىشتىوانيان لە حكومەتى كوردستان دەكرد بە چەندان شىۋانى جىاواز جىاوازلە يەكتى.

۲- بەشيك لەو مىراتەى كە لە حكومەتى ديموكراتى كوردستان لە مەهابادەوہ بۆ گەلى كورد لە ھەرچوار پارچەى كوردستان بە جى ماوہ ، لە داهىنانى كوردانى عىراق بووہ لەوانەش سروودى "ئەى رەقىب" ى شاعىرى گەورەى كورد "دەلدار" بوو ، كە لە كاتى دامەزراندنى كۆمارى كوردستان لەدايك بوو ، ئىستاكەش ھەموو كورد بە دروشمى نەتەوہى خۆى دەزانىت.

۴- ئالای كوردستان كە پىرۆزترىن و بايەخدارترىن ئەمانەتى مەھاباد بوو درايە مەلا مستەفاى بارزانى و ئەركى پاراستن و پارىزگارىكرنى خرايە ئەستۆى خۆى و كوردانى عىراق ، ئەمەش لە ئەنجامى متمانەى بەھىزى قازى مەھمەد بوو لەسەر قارەمانىەتى و ئازايەتى و ئاستى دىسۆزى و نىشتمانپەرۋەرى و نەتەوہپەرستى كوردانى عىراق چەكەرەى كردبوو.

۵- وولاتىكى زلھىزى ۋەكو بەرىتانيا و ژەنەرالە سەربازىيەكانى ئىترانى شاھىد عەيانى ئازايەتى و قارەمانىەتى پىشمەرگەكانى كوردى عىراق بوون لە شەپەكانياندا لە پىناو پارىزگارىكردن لە كۆمارى كوردستان.

۶- دامەزراوہ رۆشنىبرى و پەرۋەردەبىيەكان لەسەر دەستى كوردەكانى عىراق دروست بوون لە حكومەتى كوردستان و دواترىش گەشەيان كرد ھەرچەندە تەمەنى حكومەتەكەش زۆر كورت بوو.

لىستى سەرچاۋەكان

سەرچاۋە كوردىيەكان:

- (۱) - بەكرە بىرلەشمە خەۋەر، گەشتىك بە كۆمىرى مەھاباد، چاپخانى سەردەم، ب.ج. ۲۰۰۰.
- (۲) - جەمال فەتھوللا تەيب، كۆيە (۱۹۱۸ - ۱۹۵۸)، چاپى دووم، چاپخانى شەھاب، ھەولتەر، ۲۰۰۸.
- (۳) - جەلال تالەبانى، كوردستان و بىز تەنەۋى كورد، كىتەپخانى جەمالى باپىر، ب.ش. ۲۰۱۱.
- (۴) - ھامىد گەرمەرى، كۆمىرى كوردستان ۱۹۴۶/۱۲/۱۷ - ۱۹۴۶/۱/۲۲، چاپخانى شەھاب، ھەولتەر، ۲۰۱۱.
- (۵) - ھەسەن دانىشفەر (ھىيور)، بارزانى لى وىژدانى رۆژھەلاتى كوردستان، چ. ۋەزارەتى پەرۋەردە، ھەولتەر، ۲۰۱۰.
- (۶) - ھەسەن مەدەنى، كوردستان و ستراتىيەتى دەۋلەتەن، ب. دووم، چاپخانى رۆژھەلات، ھەولتەر، ب.س.
- (۷) - رەھىم سابىر، ھۆكۈمەتى مىللى كوردستان، چ. ۱، خانە چاپ و بىلگۈرەنەۋى چارچا، سلىمانى، ۲۰۱۱.
- (۸) - ھوسەن ھەلى، چەند لىكولىنەۋەيك دەريارەى بىزاقى ھۈچەرخى كورد، و: كامەران جەمال بابان زادە، ۲۰۱۰.
- (۹) - ھەلى (ع. م. ۱)، سالىك بىر كورد بە ئازادى ئەزىيا، چ. دووم، چاپخانى كالى، ھەولتەر، ۲۰۰۰.
- (۱۰) - ھەمەر بالەكى، مەھاباد كورتە مېژويەك، چ. ۋەزارەتى رۆشنىرى، سلىمانى، ۲۰۰۴.
- (۱۱) - ھەبىللا ھەمەد رەسول پىشەرى ياداشتەكان، بەشى يەكەم، ب.ج. بەغدا، ۱۹۹۲.
- (۱۲) - ھەزىز شەمىنى، جۈلانەۋەى رىزگارى نىشتەمانى كوردستان، و: فەرىد ئەسەسەرد، سلىمانى، ۲۰۰۶.
- (۱۳) - ھەمال مىراۋەلى، دىۋانى فانى، بەرگى يەكەم، چاپخانى راپەرىن، سلىمانى، ۱۹۷۵.
- (۱۴) - كرىس كۆچىرا، كورد لى سەدەى ۱۹-۲۰، ھەمە كەرىم عارف، چاپخانى شىقان، سلىمانى، ۲۰۰۳.
- (۱۵) - لازارىف، مېژويى كوردستان، و: شىيار ھەبىللا سەنگاۋى، چاپخانى رۆژھەلات، چ. ۲، ھەولتەر، ۲۰۱۰.
- (۱۶) - مەھدى مەھمەد قاندر، پىشەھاتە سىياسىيەكانى كوردستانى غىراق (۱۹۴۵ - ۱۹۵۸)، چاپخانى سەنتەرى لىكولىنەۋەى ستراتىيى كوردستان، سلىمانى، ۲۰۰۵.

- (۱۷) - نوشىروان مستەفا ئەمىن، حكومتى كوردستان (كورد لە گەمەى سۆڧىتى دا) چ ۲، چاپخانىى وه زارەتى رۆشنېبرى حكومتى هەرىمى كوردستان، هەولېر، ۱۹۹۳.
- (۱۸) - هيمداد حسىن ، رۆژنامەوانى كوردى سەردەمى كۆمارى ديموكراتى كوردستان (۱۹۴۳- ۱۹۴۷) چاپخانىى ئاراس، هەولېر، ۲۰۰۸.
- (۱۹) - ياسىن سەردەشتى ، كوردستانى ئىران لىكۆلىنەو يەككى مېژووبى لە جولانەو وەى رزگارخوазى نەتەو وەبى گەلى كورد (۱۹۳۹-۱۹۷۹)، چاپى دووهم، چ سىما، سلېمانى، ۲۰۱۱ز.

سەرچاوه عەرەبىيە كان :

- (۱) - جىرارڊ جالبانڊ، شعب بدون وطن (الكرد وكردستان)، ت: عبدالسلام النقشبندى، ط الاولى، مطبعة أراس، اربيل، ۲۰۱۲.
- (۲) - زىنار سلوبى ، فى سبيل كردستان (مذكرات)، ترجمة: د. على، مطبعة كاوا للثقافة الكردية، بيروت، لبنان، ۱۹۸۷.
- (۳) - لازارىف و آخرون، تاريخ كردستان، ت: عبدي حاجى، ط الاولى، مطبعة حاجى هاشم، اربيل، ۲۰۰۶ز.
- (۴) - مسعود بارزانى ، البارزانى والحركة التحررية الكردية " بارزان ۱۹۴۵-۱۹۵۸"، كردستان، ۱۹۸۷.
- (۵) - هوزان سليمان الدوسكى، جمهورية كردستان، (۲۲ كانون الثاني ۱۹۴۶- ۱۷ كانون الاول ۱۹۴۶)، دار ستيريز للطباعة والنشر، ط الاولى، مطبعة وزارة التربية، اربيل، ۲۰۰۵.
- (۶) - وليم ايغلتن الابن، جمهورية متهاباد (جمهورية ۱۹۴۶) الكردية ، ت: جرجيس فتح الله، دار أراس للطباعة و النشر، منشورات الجمل، ط الاولى ، اربيل، ۲۰۱۲.

- ۱ - مەھمەد قادر ، پېشھانە سىياسىيەكانى كوردستانى عىراق (۱۹۴۵-۱۹۵۸)، چاپخانى
- سەنتەرى لىتولىنەوئى ستراتىژى كوردستان ، سلىمانى ، ۲۰۰۵، ل ۲۴۳ "ياسىن سەردەشتى ، كوردستانى ئىران لىتولىنەوئىكى مېژوئى له جولانەوئى رىزگارخوئى نەتەوئى گەلى كورد (۱۹۳۹-۱۹۷۹)، چ دوهم، چاپخانى سىما، سلىمانى، ۲۰۱۱، ل ۲۲۱.
- ۲ - حسين مەدەنى ، كوردستان و ستراتىژىيەتى دەولەتان، ب دوهم، چاپخانى رۆژەلات، مەولتير ، ب.س، ل ۲۴۵.
- ۳ - ه.س. ل ۲۴۶.
- ۴ - لازارىف ، مېژوئى كوردستان، و: وشيار عەبدوللا سەنگاوى، چاپخانى رۆژەلات، چ، مەولتير ، ۲۰۱۰، ل ۴۲۳.
- ۵ - مسعود البارزانى ، البارزانى والحركة التحررية الكردية، جزء الاول، ط ۲، مطبعة كاوا للثقافة الكردية، لبنان، بيروت، ۱۹۹۷، ص ۲۰۴.
- ۶ - وليم ايغلتن الابن، جمهورية مهاباد (جمهورية ۱۹۴۶) الكردية، ت: جرجيس فتح الله، دار أراس للطباعة و النشر، منشورات الجمل، ط الاولى ، أربيل، ۲۰۱۲، ص ۱۱۳.
- * - حيزى ديموكراتى كوردستان (ح.د.ك): حيزىيكي نەتەوئى، ديموكراتى ، پېشكەوتن خوازه ، لەم قۇناغەدا بە سەرەكتيرى پىنكخاوى سىياسى كوردستانى ئىران دەمىردا ، خاوەنى كۆمارى مىللى كوردستانە و لەلایەن پېشەوا قازى مەحمەدەوئە دامەزراو ، بىروانە ياسىن سەردەشتى ، س ، پ ، ل ۵۹۴.
- ۷ - عومەر بالەكى ، مەهاباد كورته مېژوئىيەك چاپخانى وەزارەتى رۆشنىيرى ، سايمانى ، ۲۰۰۴، ل ۹۲.
- * - مەلا مستەفاى بارزانى : له سالى ۱۹۰۱ له بنەمالەيەكى شۆرشگىرھاتوتە دونياو ، خوئىندنى ئاينى لەلایەن مەلا و زاناكانى دەوروپەرى ناوچەى بارزان خوئىندوو ، لەسەرەتای تەمەنىدا بوو كە دەولەتى عوسمانى برا گەرەكەى شىخ عەبدولسەلامى له شارى موسل شىعدام كرد..... بۆ زياتر زانىارى بىروانە : فاتح رەسول، بنچينەى مېژوئى بىژوئەى چەپ نە كوردستان دا ، چ ۱، ستۆكھۆلم، ۲۰۰۱، ل ۱۸۳.
- * - لىژنەى ئازادى : پارتىيىكى سىياسى بوو لە باشوورى كوردستان له ۱۵/۱/۱۹۴۵ز لەسەر دەستى مەلا مستەفاى بارزانى و حەوت لە ئەفسەرەكان دامەزراو ، كە ئەندامەكانى برىتى بوون لە عىزەت عەبدولعەزىز ، مستەفا خۆشناو ، عەبدواحەمىد باقر ، مەحمەد مەحمود قودسى ، ئەحمەد ئىسماعىل، شەوكەت نوعمان ، حەمىزولا ئىسماعىل، ئامانجى ئەم رىكخاوە داكوئى كردن بوو لە نەتەوئى كورد بۆ سەرەخۆبونى كوردستان.... بۆ زانىارى زياتر بىروانە : حامىد گەوھەرى، كۆمارى كوردستان ۱/۲۲/۱۹۴۶- ۱۲/۱۲/۱۹۴۶، چاپخانى شەهاب، مەولتير، ۲۰۱۱، ل ۲۶۹ " لازارىف ، س.پ، ل ۳۹۱.

- ۸ - ھوزان سليمان الدوسكى، جمهورية كوردستان، (۲۲كانون الثاني ۱۹۹۶-۱۷كانون الاول ۱۹۹۶)، دار سثيريز للطباعة والنشر، ط الاولى، مطبعة وزارة التربية، اربيل، ۲۰۰۵، ص ۱۰۴.
- ۹ - ھولە (ع . م . ۱۰) ، سالتىك بوو كورد بە ئازادى ئەزىيا ، چ دووھ م ، چاپخانهى كالى، ھولير، ۲۰۰۰، ل ۱۱.
- ۱۰ - ئالاي كوردستان لى سى رەنگ پىك ھاتىبو سوورو سىي و سەوز بۇ زانىيارى زياتر بگە رىتوھ بۇ: حسين مەدەنى، كوردستان و ستراتىژى دەولەتان، ب دووھ م، ب چ، ۲۰۰۱، ل ۲۵۲.
- ۱۱ - ھامىد گەھەرى، كۆمارى كوردستان ۱۹۹۶/۱۲/۱۷-۱۹۹۶/۱/۲۲، چاپخانهى شەھاب، ھولير، ۲۰۱۱، ل ۲۷۲ "مەھدى مەھمەد قادر ، س.پ، ل ۳۴۵.
- ۱۲ - زىنار سلوبى ، فى سىيل كوردستان(مذكرات)، ترجمة: د.على، مطبعة كاوا للثقافة الكردية، بيروت، لبنان، ۱۹۸۷، ص ۴۱۴.
- ۱۳ - ھوسمان ھەلى ، چەند لىكۆلپىنە ھەيەك دەريارەى بزافى ھاوچەرخى كورد، و: كامەران جەمال بابان زادە، چ رىتو، ب چ ، ۲۰۱۰، ل ۴۱۴، وليم ايفلتن الابن، م . س ، ص ۱۲۱.
- ۱۴ - جىرارد جالباندا، شەب بىتون وطن(الكرد وكوردستان)، ت: عبدالسلام النقشبندى، ط الاولى، مطبعة أراس، اربيل، ۲۰۱۲، ل ۱۶۴.
- ۱۵ - مەھدى مەھمەد قادر ، س.پ، ل ۳۴۴.
- ۱۶ - لازارىف ، مېژووى كوردستان، و: وشيار ھەبىللا سەنگاوى، چاپخانهى رۆژھەلات، چ ۲، ھولير، ۲۰۱۰، ل ۳۸۹.
- ۱۷ - حسين مەدەنى، س.پ، ل ۲۰۶.
- * - كۆمەلەى ژيانە ھەى كوردستان(ژ.ك): ل ۱۶ ئوگوستى ۱۹۹۲ز لى شارى مەھاباد بە نەپتى دامەزراوھ ، دامەزرىنە رانى برىتى بوون لى حسين فروھەر، ھەبىدلرە ھمان زەبىجى، مەھمەد نانەوازادە ، ھەبىدلرە ھمان ئىمامى، قاسم قادىرى قازى، مەلا ھەبىدللا داودى..... بۇ زانىيارى زياتر لى سەر(ژ.ك): بېوانە: ھامىد گەھەرى، س . پ، ل ۴۸-۵۱.
- ۱۸ - فۆاد ئەھمەد، كەسايەتپەكى خەبات گىرو و تىكۆشەرى بەشداربوو لى كۆمارى مەھاباد (مامۇستا ھاشم بەزان)، رۆژنامەى كوردستانى نوئ ، ژ (۷۷۵۵)، ۲۸/۱۲/۲۰۰۸.
- ۱۹ - رەھىم سابىر، ھۆكۈمەتى مىللى كوردستان، چ ۱، خانەى چاپ و بلاوكردە ھەى چوارچرا، سلىمانى، ۲۰۱۱، ل ۴۷.
- * - كوردستانى ئىتران پىك دىت لى چوار پارىزگا لى رۆژئاواى ئىتران كەبرىتىن لى: ئازەرىيىجانى رۆژئاوا، كوردستان، كرماشان، عىلام. بەلام ھۆكۈمەتى ئىترانى ناوى كوردستان بەشئوھەيكى فرمى تەنھا بە پارىزگاى كوردستان ھەسەف دەكات ، كە مەلبەندەكەى شارى سەنە يە بەتەنھا، رۆبەرەكەى

- ... ۱۲۵،۰۰۰ كم^۲، كه ۸٪ رويەپى ئىران بوو، وه رۆژەى دانىشتوانى سى مىليون كەس بوو له سالى ۱۹۳۹، بۆ زانىارى زياتر بپوانه : فوزية صابر محمد، ايران بين الحربين العالميتين: تطور السياسة الداخلية ۱۹۱۸ - ۱۹۳۹، رسالة ماجستير غير منشورة قدمت الى مجلس كلية الاداب ، جامعة البصرة، ۱۹۸۶، ص ۴۲۲.
- ۲۰ - هوزان سليمان الدوسكي، م. س.، ص ۹۹ "حاميد گهوهري ، س. پ. ل، ۲۷۰.
- ۲۱ - حەسەن دانىشغەر (هيوور)، بارزانی له ويژدانى رۆژەلاتى كوردستاندا، چ وه زاره تى په روه رده، ههولتير، ۲۰۱۰، ل ۱۱۱.
- ۲۲ - وليم ايغلتن الابن، م . س ، ص ۱۳۲.
- ۲۳ - هوزان سليمان ميرخان الدوسكي، م. س.، ص ۱۰۰.
- ۲۴ - حاميد گهوهري ، س . پ . ل ۲۷۰.
- ۲۵ - وليم ايغلتن الابن، م . س ، ص ۱۳۳.
- ۲۶ - حاميد گهوهري ، س . پ . ل ۲۷۱ " نهوشىروان مستهفا ئەمين، حكومەتى كوردستان (كورد له گەمەى سۆڤىتى دا) چ ۲، چاپخانهى وه زاره تى رۆشنپىرى حكومەتى هەريەمى كوردستان، ههولتير، ۱۹۹۳، ل ۱۷۶.
- ۲۷ - حسين مهدهنى، س. پ. ل، ۲۴۶.
- ۲۸ - ه . س ، ل ۲۸۶.
- ۲۹ - دارا توفيق كاكە ئەمين، ناوچهى پشدهر له سه رده مى پاشايەتيدا (۱۹۲۱-۱۹۵۸) تۆيۈنە وه يەك له بارودۆخى پاميارى - كۆمەلايەتى ، نامەيەكى ماستەرى بالۆنە كراوه يە پيشكەش به ئەنجومەنى كۆلىژى ئەدەبىياتى زانكۆى سه لاهەدين كراوه، ههولتير ، ۲۰۰۹، ز، ل ۱۱۶.
- * - حزبى رژگارى كورد : له شوباتى ۱۹۴۵ دروست بوو له چەند كۆمەلەيەكى بچووكى كوردى و پاشماوهى حيزبى هيسوا و جگه له شۆرش، ئەو حيزبه باره گاي خۆى له به غدا كرده وه، سه ركردايەتیه كەى له حەوت كەس پێكهاتبوو كه بریتى بوون له : صالح حیدرى، نافع یونس ، دكتور جەعفەر مەحمەد كەرىم، نورى شاويس، نورى مەحمەد ئەمین، رەشید باجەلان، تەها محى ئەدين مەعروف، ئامانجى بریتى بوو له يەكێتى و سه ربه خۆيى كوردستانى گه روه، وه هه لدان بۆ به ده سته پنانى سه ربه خۆيى كارگىزى له كوردستانى عىراق، بۆ زانىارى زياتر بپوانه : د. عبدالستار طاهر شريف، الجمعيات والمنظمات والاحزاب الكردية في نصف قرن ۱۹۰۸-۱۹۵۸، ط الاولى، بغداد، ۱۹۸۹، م، ص ص ۱۱۴-۱۴۰.
- ۳۰ - مهدهى مەحمەد قادر ، س. پ. ل، ۳۵۴.

- ۳۱ - ھوزان سلیمان الدوسكى، م.س.، ۱۰۶" بۆ زانیاری زیاتر لە سەر پوختەى سەردانەكانى بارزانی بېروانە : نەوشیروان مستەفا، س.پ.، ل ۱۷۸.
- ۳۲ - یاسین سەردەشتى، س.پ.، ل ۱۶۷.
- ۳۳ - مەھدی مەحمەد قادر، س.پ.، ل ۲۴۶.
- ۳۴ - ھوزان سلیمان الدوسكى، م.س.، ۱۱۶.
- ۳۵ - زنار سلوبى، م.س.، ص ۲۲۳.
- ۳۶ - یاسین سەردەشتى، س.پ.، ل ۱۹۵.
- ۳۷ - نەوشیروان مستەفا ئەمین، حکومەتى كوردستان (كورد لە گەمەى سۆفیتی دا) چ ۲، چاپخانەى ھەزارەتى رۆشنیى حکومەتى ھەزیمى كوردستان، ھەولێر، ۱۹۹۳، ل ۱۴۸.
- ۳۸ - ھوزان سلیمان الدوسكى، م.س.، ص ۱۱۹.
- ۳۹ - عولە، س.پ.، ل ۱۷.
- ۴۰ - فواد ئەحمەد، كوردستانی نوێ.
- ۴۱ - جەمال فەتھوللا، كۆیە (۱۹۱۸ - ۱۹۵۸)، چ ۲، چاپخانەى شەھاب، ھەولێر، ۲۰۰۸، ل ۱۲۵.
- ۴۲ - ھوزان سلیمان الدوسكى، م.س.، ص ۱۱۷.
- ۴۳ - ھوزان سلیمان الدوسكى، م.س.، ص ۱۱۸.
- ۴۴ - کریس كۆچیرا، كورد لە سەدەى ۱۹-۲۰، جەمە کریم عارف، چاپخانەى شقان، سلیمانی، ۲۰۰۳، ل ۲۲۴.
- * - گوڤاری كوردستان : یەكەم ژمارەى لە ۶ دیسامبری ۱۹۴۵ لە چاپخانەى كوردستان لە مەھاباد چاپکراو بلاویۆتە ھە، گوڤاری كوردستان لە ژێر ناوھەكى دا نوسراوھ ((بلاوكراوھى بېرى حیزبى دیموكراتى كوردستان))و (گوڤاریكى ئەدەبى، كۆمەلایەتى، سیاسییە، ھەر پازدە رۆژ جارێك بلاوودە كرتتە ھە) بۆ زانیاری زیاتر بېروانە: نەوشیروان مستەفا ئەمین، س.پ.، ل ۱۵۴-۱۵۶.
- ۴۵ - حامید گەھەرى، س.پ.، ل ۱۶۴.
- * - گوڤاری نیشتمان : زمانحالی كۆمەلەى ژیانە ھەى كۆردە، لە سالى ۱۹۴۳ ز یەكەم ژمارەى ئى بلاوكرایە ھە، لەلایەن نوسەرانی كورد (ژ.ك) دەرچوو، ھە تۆ ژمارەى ئى بلاوكرایە ھە، بۆ زانیاری زیاتر بېروانە: ھیمەد حسێن، رۆژنامەوانى كوردى سەردەمى كۆمارى دیموكراتى كوردستان (۱۹۴۳- ۱۹۴۷) چاپخانەى ئاراس، ھەولێر، ۲۰۰۸، ل ۶۹.
- * - گوڤاری ھاواری كورد : گوڤاریكى سیاسى مانگانە بوو، ژمارە (۱) لەلایەن كۆمارى كوردستان لە مەھاباد دەرچوو لە مانگی ئیلولى ۱۹۴۵ ز، بۆ زیاتر زانیاری بېروانە: سدیق سالىح، بېرە ھەریەكانى شا پەسەندى، چاپخانەى شقان، سلیمانی، ۲۰۰۷، ل ۲۸.

- * - گوڤارى ئاوات : ئەم گوڤاره يەك ژمارەى لى چاپكراوه له سالى ١٩٤٥، بۆ زانيارى زياتر بىروانه : ياسين سەردەشتى، س. پ، ٢٣٨.
- ٤٦ - وليم ايغلتن الابن، م. س. ، ص ١٧١.
- ٤٧ - هيمداد حسين ، رۆژنامەوانى كوردى سەردەمى كۆمارى ديموكراتى كوردستان (١٩٤٣-١٩٤٧) چاپخانهى ئاراس، هەولێر، ٢٠٠٨، ل. ١٦٠.
- * - بۆ زانيارى زياتر لەسەر ئارى رۆشنپىراني باشورى كوردستان لەوانەى چوونە مەهاباد بىروانه : مەهدى مەحمەد قادر، س. پ. ، ل. ٣٥٠.
- ٤٨ - جەمال فەتحوللا تەيب ، كۆيە (١٩١٨ - ١٩٥٨)، چاپى دووهم ، چاپخانهى شەهاب، هەولێر، ٢٠٠٨، ل. ١٢٠.
- ٤٩ - كەمال ميراودەلى، ديوانى فانى، بەرگى يەكەم، چاپخانهى راپەرین، سلێمانى، ١٩٧٥، ل. ١٦١.
- ٥٠ - نەوشىروان مستەفا، س. پ. ، ل. ١٥٩.
- * - مەغدىد كۆرى مامە كۆرى فەيزى كۆرى مامە ئانەكەلى يە ، بە مەغدىد سۆرانىش ناسراوه، ١٩٢٢ز لە شارچەكى بئەسلاوهى سەر بە شارى هەولێر لەدايك بووه . لە مژگەوت خراوتە بەرخویندن و قورئانى خەتم كردووه، ١٩٣٥. بەيانيان لای مەلا عەزىزى شۆربەشى تەسرىفى مەلا عەلى خویندووه، زۆربەى ئىتوارانىش لە مەلا مەحمەدى سەرسىانەوه فێرى كوردایەتى بووه . ئەندامى حیزبى هیوا . وە لە دواى نەمانى حیزبى هیوا ١٩٤٦ز بۆتە ئەندامى حیزبى رزگارى كوردستان ، لە كۆمارى كوردستان لەسەر داواكارى مەلا مستەفاى بارزانی كراوه بە كارمەند لە رۆژنامەى "كوردستان" دا ، لە سالاى ١٩٧٠-١٩٧٤ز بۆتە سكرتێرى نوسىنى گوڤارى "هەولێر"، دواتر سكرتێرى نوسىنى گوڤارى "نووسەرى نوێ" ی لقی هەولێرى يەكیتی نوسەرانی كوردیش بووه، لە ٢٦/٩/٢٠١٠ لە شارى هەولێر كۆچى دواى كردووه، بۆ زانیارى زیاتر بىروانه : رۆژنامەى كوردستان "مەهاباد ١٣٢٤-١٣٢٥ ی مەتاوى (١٩٤٦)"، ئامادەکردنى: رەفیع سالىح، سەدیق سالىح، پڕۆژەى هاوبەش دەزگای ئاراس و بنگەى ژین، چاپخانهى دەزگای ئاراس، هەولێر، ٢٠٠٧، ل. ٢٧.
- ٥١ - هيمداد حسين ، س. پ، ل. ١٦٨.
- ٥٢ - لازاريف ، س. پ. ، ل. ٤٢٧.
- ٥٣ - مەهدى مەحمەد قادر ، س. پ، ل. ٣٥٢.
- ٥٤ - رەحيم سابىر، س. پ، ل. ٢٣.
- ٥٥ - حامید گەوهەرى، س. پ. ، ل. ١٧٤.
- ٥٦ - وليم ايغلتن الابن، م. س. ، ص ١٣٤.
- ٥٧ - نەوشىروان مستەفا ، س. پ. ، ل. ١٨٠.

- ۵۸ - لازاريف و آخرين، تاريخ كوردستان، ت: عبيدي حاجي، طالاولى، مطبعة حاجي هاشم، أربيل، ۲۰۰۶ز، ص ۲۶۱.
- ۵۹ - مه هدى مه حه مه د قادر، س. پ، ل ۳۴۸.
- ۶۰ - هۆزان سليمان ميرخان الدوسكي، م. س، ل ۱۰۹.
- ۶۱ - نوشيروان مسته فا، حكومه تى كوردستان، ل ۱۷۳.
- ۶۲ - ولیم ایفلتن الابن، م . س ، ص ۱۳۵.
- ۶۳ - نوشيروان مسته فا، حكومه تى كوردستان، ل ۱۷۴.
- ۶۴ - نوشيروان مسته فا ، حكومه تى كوردستان ، ل ۱۸۰.
- ۶۵ - حسين مه ده نى ، س. پ ، ل ۲۸۷.
- ۶۶ - حاميد گه وه رى، س . پ ، ل ۱۷۵.
- ۶۷ - ولیم ایفلتن الابن ، م . س ، ص ۱۳۶.
- ۶۸ - به كر عه بدولكه ريم حه ويزى، گه شتيك به كۆمارى مه هاباد، چاپخانه ى سه رده م، ب. چ، ۲۰۰۰، ل ۱۷.
- ۶۹ - فه ره يدون نورى، يزافى بارزانى، چاپخانه ى ئاراس، هه وليتر ، ۲۰۰۷، ل ۱۹۲.
- ۷۰ - به كر عه بدولكه ريم حه ويزى، س . پ ، ل ۴۱.
- ۷۱ - مسعود البارزاني ، م. س، ص ۲۰۹.
- ۷۲ - عه بدوللا ئه حمه د ره سول پشده رى ياداشته كانم، به شى يه كه م، ب. چ، به غدا، ۱۹۹۲، ل ۶۰.
- ۷۳ - هۆزان سليمان ميرخان الدوسكي، م. س، ص ۱۰۹.
- ۷۴ - حاميد گه وه رى، س . پ ، ل ۳۴۹.
- ۷۵ - مسعود بارزاني ، البارزاني و الحركة التحررية الكردية " ثورة بارزان ۱۹۴۵ - ۱۹۵۸"، كوردستان، ۱۹۸۷، ص ۲۴.
- ۷۶ - هۆزان سليمان ميرخان الدوسكي، م. س، ص ۱۱۱.
- ۷۷ - عزيز شه مزىنى ، جولانه وه ى رزگارى نيشتمانى كوردستان، و: فه ريد ئه سه سه رد، سليتمانى: ۲۰۰۶ز، ل ۳۰۶.
- ۷۸ - - حاميد گه وه رى، س . پ ، ل ۳۷۸ .
- ۷۹ - عزيز شه مزىنى ، س . پ ، ل ۳۱۰.
- ۸۰ - ه . س ، ل ۳۱۶.
- ۸۱ - جه لال قاله بانى، كوردستان و بزوتنه وه ى كورد ، كتيپخانه ى جه مالى عه لى باير، ب. ش، ۲۰۱۱، ۲۵۲.

گرېنگى سازدانى كۆنگرەي نەتەوھىي كورد

ئامادەكردنى: سۆزان خالدا

پېشەكى:

كۆنگرەي نەتەوھىي كورد خەونىكى لە مېژىنەي گەلى كوردە، بەلام بەھۆي پارچە پارچە بوونى خاكى كوردستان، پەرت و بللويى بزاڭى رزگارخوڭى نەتەوھى كورد، نەبوونى زمىنەيەكى گونجاو، ئەم خەونە تا ئېستا نەتوانراوھ بېتەدى.

بارودۆخى ئەمپۆي كوردستان، ھۆشياربوونەھى گەلى كورد لە گشت پارچەكانى كوردستان و گەيشتن بەوقەناعەتەي كە تەنيا بەيەكبوون و يەكگرتوويى ئاواتەكانمان دېتەدى، برياروايە كۆنگرەي نەتەوھىي كورد بېستىت.

لە پەراويزى ئەم كۆنگرەيە ئەم دىراسەتە بچووكەم ئامادەكرد بەو ھىوايەي كە ئەم كۆنگرەيە بېستىت خەونى دەيەھا سالەي نەتەوھى كورد بېتەدى و ئەم كۆنگرەيە سەرەتايەك بېت بۆ سەرەخۆيى يەكجارەكى كوردستان دامەزراندنى دەولەتى كوردى.

پېناسەي كۆنگرە:

كۆنگرە برىتتىيە لە كۆبوونە رۆشنىيىرىيەكان كە پىسپۆرەكان لە گىشت بوارەكان بانگەشەي بۆ دەكەن بۆ دىراسەتكردنى بابەتتىكى دىيارىكراو و پىشكەش كردنى چارەسەرى مەسەلەيەك و لە ميانى كۆنگرە ژمارەيەك تويژەر و ئەكادىمى ئامادە دەبن بەپىي جۆرى بابەتتى كۆنگرە، رىوشوينى كۆنگرەش لە بارەگا زانستىيەكان دىيارى دەكرىت وەكو سەنتەرى زانكۆكان^۱.

پېناسەي كۆنگرەي نەتەوھىي كورد:

۱- بەريز مەسعود بارزاني لە وتارى لە بەردەم ئەندامانى كۆنگرەي نەتەوھىي كورد بەم شىۋەيە كۆنگرە پېناسە دەكات "ئامانجى سەرەكىي ئىمە لەو كۆنگرەيە برىتتىيە لەوھى ھەموو لايەنە سىياسىيە كوردىيەكانى ھەر چوار پارچەي كوردستان بىنە خاوەنى وتار و ستراتيژىيەكى ھاويەش كە لەسەر بنەماي گەياندىنى پەيامى ئاشتى و پىكەوھەژيان بۆ گەلانى ناوچەكە بنىات نرا بىت. ئىمە لەو كۆنگرەيەدا دەمانەوئ بە گەلانى عەرەب و تورك و فارس بلىين، كە كورد چاوى لە پىكەوھەژيانىكى ئاشتىيانە و يەكسانە لەگەل ئىتوھدا^۲.

۲- ھەروھە بەريز د. كەمال كەركوكى سەرۆكى پىشوو پەرلەمانى كوردستان لە ميانى وتارىكى لە رۆژنامەي خەبات پېناسەي كۆنگرە دەكات "لێرەدا گرىنگى سازدانى كۆنگرەي نەتەوھىي و كۆبوونەوھى ھىز و لايەنە كوردىيەكان بەدىار دەكەوئ، بۆ داكۆكىكردن لە مافە رەواكانى گەلەكەمان و جەختكردنەوھ لەسەر گرتنەبەرى شىۋازى ئاشتىيانە و ديموكراسىيانە بۆ

ۋە دېھقانلارنى ھېساپقا ئالغاندا ھەم ئامانچە كانمان لە چۈرچەتۈرۈپ پىكىرلەشكەن ۋە ئىكەنلىكىنى ئاشۇرغان ۋە رېزىگىرلىق تەۋابىھە مەن لە مەن ۋە ئازادىيەكانى سەرجەم ئەۋەتپەكچى ئىكەنلىكىنى لەسەر خاكى كوردستان دەرۋىزى بە جىۋازى ئايىن ۋە ئەتىكى ۋە زامان ۋە بىرۈچۈرۈن ۋە ئايدىۋە^۳.

كۆنگرە لە مېژۋى ھاۋچەرخى كورد:

۱- كۆنگرە نىۋىخۇي ۋە نىۋەۋلەتتەكان.

۲- كۆنگرە پارتە سىياسىيەكانى كوردستان ۋە پارتە جىھاننىەكان.

۳- ھۆكۈمەت چى بوۋ كە كورد نەيدەتۋانى لەم كۆنگرەدا مەفەكانى بەدەست بېتىت؟:

لە لاپەرەكانى مېژۋى كوردى ھاۋچەرخ چەندىن كۆنگرە بەدى دەرۋىزى كە تىياندە دۆزى كورد تاۋتۇپ كراۋە، ھەر لە سەرەتاكەن سەدەدى نۆزدەمەۋە ھەستى نەتەۋايەتى زۆر پەرەى سەند سەرەتاكەن بىزاقى رىزگارخۋازى كورد ھەۋلىيان دا كە كوردەكان لە گىشت پارچەكانى كوردستان كۆپكەنەۋە بەمەستى خەبات كوردن بۇ ۋە دېھقانلارنى سەرىخۇي كوردستان، بۇ ئەم مەبەستەش چەندىن كۆنگرە ۋە كۆبۈنەۋە پەيمانى ناۋخۇي ئەنجام دراۋە.

ھەرۋەھە لە ئاستى كۆنگرە نىۋەۋلەتتەكان زۆر چار مەسەلەى كورد يەككە بوۋە لە تەۋەرەكانى ئەم كۆنگرە، كە ھەندى چار بىرلەشكەن ئەم كۆنگرە كارىگەرى ئەزىزى ھەبۈۋە بۇ گەلى كورد ۋە ھەندىك جارىش كارىگەرى ئەزىزى ھەبۈۋە، لە خوارەۋە ۋە كۆنمۇنە ھەندىك لەم كۆنگرە دەخەينەۋە:

۱- كۆنگرەي شېخ عوبېدوللای نەھری سالى ۱۸۸۰: شېخ عوبېدوللای نەھرى بېرى لە دامەزاندنى دەولەتى كوردى كردهو، بۆ ئەم مەبەستەش كۆنگرەيەكى بەست بە ئامادەبوونی ۲۲۰ سەرۆك ھۆزى كورد كە گشتیان پالېشتى خۆيان بۆ ئەم بابەتە راگەياند و، دواتر شېخ عوبېدوللای نامەي نارد بۆ ھەردوو دەولەتى توركى و ئىرانى كە ئەگەر وەلامى داخووزيەكانى گەلى كورد نەدەنەو ئەوا دەست دەكەن بە شۆرش. لەبەرئەوئەي ھەردوو دەولەتى ناوبراو وەلامى داخووزيەكانى گەلى كوردیان نەدایەو شۆرشى چەكدارى كوردەكان دژ بە دەولەتى توركيای عوسمانى و ئىرانى قاجارى دەستى پێكرد، ھەرچەندە كوردەكان توانیان لە سەرەتا سەرەكەوتن بەدەست بېنن، بەلام دواتر ھەردوو دەولەتى توركيای ئىران بە ھاوكارى روسيا و برىتانیا توانیان شۆرشەكە دابمرکێننەو.^۱

۲- پەيمانى پېرۆز ۱۸۴۳: بەمەبەستى كۆكردنەوئەي ھۆزە كوردییە پەرت و بلۆھەكان و نەھیشتنى دووبەرەكى لەناو كوردان، بەدرخان پاشا سەرۆك ھۆزەكانى كوردى لە سایەي خۆيدا كۆكردەو پەيمانیکيان بەست بەناوى "پەيمانى پېرۆز"، مەبەست لەم پەیمانە خەبات كردن بۆ وەدەستەينانى سەرەخۆي كوردستان.^۲

۳- كۆنگرەي پاريس بۆ ئاشتى لە سالى ۱۹۱۹ كە لەلايەن ولاتانى سەرەكەوتوو لە شەرى جيهانى يەكەم بەسترا: شەریف پاشای خەندان لەلايەن كوردان راسپێردرا كە نوێنەراییەتى كورد بكات لە كۆنگرەكە، ئەو لایەنانەي كە شەریف پاشایان راسپارد (لە باكوری كوردستان كۆمەلەي ئیستقلالى كورد، كۆمەلەي تەعالی كورد، لە باشوری كوردستان دواي ئەوئەي شەریف

پاشا نامەى بۆ شىخ مەحمود رەوانە کرد و شىخ مەحمود لەگەڵ ھۆزە کوردییەکان کۆبۆ رەزامەندیان دا بە دەستنیشان کردنى شەریف پاشا لە کۆنگرەى پارىس بۆ ئەم مەبەستەش رەفیع حلمى یادداشتىكى ئامادە کرد و شاندیک بە نوینەرایەتى عیزەت مەدفعەى و عەبدوللا ئاغا و حاجى حەمە سعید رەوانەى ئێران کران بۆ کۆکردنەوہى واژۆى پشتگیری، پاشان رەشىد کابان و ئەحمەد بەرزنجى راسپێردران بۆ ئەوہى ئەو واژۆیانە بگەیننە شەریف پاشا بەلام ئەم دوو بەریزە لە رێگەیان لە سوریا "ولآتى شام" دەستگیر کران و نەفى کران نەتوانرا واژۆکان بگەیننە کۆنگرە.

ھەرۆھا نیاز وابوو لە گشت پارچەکانى کوردستان شاندی کوردی بچن بۆ پارىس بۆ پالپشتى کردنى شەریف پاشا بەلام بە ھۆکارى جیاجیا ئەم شاندانە نەیاننوانى بگەنە ئەم شوینە ھەرۆھا بەدرخان پاشا نامەىەکی بۆ شەریف پاشا رەوان کرد تیایدا جەختى لەسەر ئیستقلالى کوردستان کردەوہ.

بەم شێوہە شەریف پاشا تاکە کورد بوو لە کۆنگرەى پارىس نوینەرایەتى کوردی کرد.

گرنگترین ئەنجامەکانى ئەم کۆنگرەى بۆ کورد:

أ- ناستبۆنەوہى کورد و ئەرمەن بەستنى ریککەوتنامە لە نێوانیان.

ب- مۆرکردنى ریککەوتنامەى سیفەر^٦

٤- پەیماننامەى سیفەر: لە سالى ١٩٢٠ ریککەوتنامەى سیفەر لە نێوان ولاتانى ھاوپەیمان بەسترا لە پیناوا لەناوبردنى دەولەتى عوسمانى لە بەندەکانى (٦٢،٦٣،٦٤) ئەم ریککەوتنامەدا باس لە مافى گەلى کورد

كراوه كه گرېنگترينيان (راگه ياندىنى سەربەخۆيى دەولەتى كوردى، ئەگەر ئەمە لە رېفراندۇمىك بىر يارى لەسەر درا)، ئەمە يەكەم جارىبوو لە مېژوو كه بەفەرمى باس لە سەربەخۆيى كوردستان بىكرىت، بەلام ئەم ئاواتە زۆرى نەبرد لە كۆنگرەي لۆزان ئەم ئاواتەي كورد لەناوېرا.

۵- كۆنگرەي لۆزان سالى ۱۹۲۲: دواي ئەوھى دەولەتى توركيا توانى سەرگەوتن بەسەر يونان تۆمار بىكات پاشگەزىبونەوھى برىتانىا لەبەر ھەندى بەرژەوھەندى، لە كۆنگرەي لۆزان بەندەكانى رىككەوتنامەي سىفەر ھەلۆھشايەوھ بەم شىۋەيە دووبارە كورد مافى چارەي خۆنوسىنى لەدەستدا.

۶- كۆنگرەي باكو ۱۹۴۸: لە سالى ۱۹۴۸ كۆنگرەي باكو لە ئازەربەيجان بەسترا، كه نوپنەري كوردانى گشت پارچەكانى كوردستان بەشدارىيان تىادا كىردوھ، لە ميانى ئەم كۆنگرەيە مستەفا بارزانى وتارىكى پيشكەش كىرد تىادا باسى لە بىزافى رىزگارخوزى كوردى لە گشت پارچەكانى كوردستانى كىرد و جەختى لەسەر سەربەخۆيى كوردستان كىردەوھ.^۷

۷- كۆمارى كوردستان: دواي خەباتى چەندىن سال مىللەتى كورد لە گشت پارچەكانى كوردستان گەلى كورد توانى ھەندى دەسكەوتى مېژوويى تۆمار بىكات وەك دامەزراندنى كۆمارى كوردستان لە رۆژھەلاتى كوردستان سالى ۱۹۴۶ لەلايەن پيشەوا قازى موھەمەد بە ھاوكارى بارزانى نەمر و سوپاي بارزان^۸ بەلام دواي سالىك كۆمارى كوردستان ھەرەسى ھىنا بەھۆي كىشانەوھى ھىزەكانى يەكيتى سۆفەت لە سالى ۱۹۴۵ - ۱۹۴۶ و پەيوھەندى ئىران لەگەل ولاتە زلھىزەكان.

۸- كۆنگرەي ۋىلايىتى ئۆيىگە لە جەزائىر سالى ۱۹۷۵: رىككە وتنامەي ۱۱ ئادار سالى ۱۹۷۰ ۋەرگىرنى مافى تۆتۈنۈمى لە باشۋورى كوردستان دەستكە وتىكى مېژۋىيى بوو بەلام بەھۆى رىككە وتنى نىۋان سەدام حسين و شاي ئىران لە كۆنگرەي ۋىلايىتى ئۆيىگە لە جەزائىرلە سەر حسابى مافەكانى كورد رىككە وتنى و رىككە وتنامەي سالى ۱۹۷۰ كە لە نىۋان كورد و رىژىمى عىراق بەسترا بوو ھەلۈە شايە ۱۰.

۹- كۆنگرەي پارتە سىياسىيەكان و جىھانىيەكان:

لە سەرەتاي سەدەي بىستەم دۋاي شۆرشى مەشروئە لە تۈركىيە سالى ۱۹۰۸ كوردەكان بوونە ئەندام لە كۆمەلەي ئىتتىحاد و تەرەقىي كە درۈشمى ئىسلامى ھەل كەردىبوو كە گۈايە گىشت گەلانى تۈركىيە لە ژىر ئالاي ئىسلام كۆدەكاتە ۋە، بەلام لە كۆنگرەي سىيەمى ئىتتىحاد و تەرەقىي كە لە دۋاي شۆرشى مەشروئە لە سالىۋنىك بەسترا رەگەزپەرستەكانى تۈرك رايانگەياند كە ئايدىلۇجىيە تۈرۈنى تاكە ئايدىلۇجىيە ھۆكۈمەتە، بۆيە كوردەكان لەم كۆمەلەيە دەرھاتن دەستىيان كەرد بە دامەزىراندنى ھىزب و كۆمەلەي سەربەخۇ" لە رىككە وتى ۱۹۰۸/۹/۱۹ كوردەكان كۆمەلەي تەعاۋن و تەرەقىي كوردىيان دامەزىراند ۱۲

لە دۋاي ئەمەش گەلى كورد بە دىرژايى سەدەي بىستەم لە گىشت پارچەكانى كوردستان دەستىيان كەرد بە پىكەيتىنى كۆمەلە ۋە پارتى كوردى ۋەك (كۆمەلەي ھىقى، كۆمەلەي رىزگار كەردنى كوردستان، كۆمەلەي خۇيىۋون، پارتى دىموكراتى كوردستان- عىراق، پارتى دىموكراتى كوردستان - ئىران، يەككىتى نىشتىمانىي كوردستان، پارتى كرېكارانى

كوردستان... ھتد)، ئەگەرچى شىۋازى خەباتكردنيان جياواز بووھ بەلام ئامانجى ئەم پارتانە ھىنانەدى ئامانجەكانى نەتەۋەى كورد بووھ .

بزاڭى رزگاربخوازي كورد لەلايەن پارتە سياسىيەكانى كورد رابەرى دەكرا و ئەم پارتانە لە ميانى كۆنگرەكانيان باس لە مافى كورد و سەربەخۆيى كوردستان دەكەن، گرىنگەريىن كۆنگرەش كە بە ئاشكرا باس لە دەولەتى سەربەخۆى كوردستان كرا (كۆنگرەى ۱۳ى پارتى ديموكراتى كوردستان) لە سالى ۲۰۱۰ كە بەريز مەسعود بارزاني بە ئاشكرا و زۆر بەروونى باسى سەربەخۆيى كوردستان و پىكەھاتنى دەولەتى كوردى كورد .

ھەرۋەھا لەسەر ئاستى كۆنگرەى پارتە جىھانىيەكان بەريز مەسعود بارزاني لە رىكەرتى ۲۰۱۲/۹/۲۹ بەشدارى كرد لە چوارەم كۆنگرەى پارتى دادو گەشەپيدان لە ولاتى توركيە كە لەم كۆنگرەيە بە زمانى كوردى وتارى پيشكەش كرد و لە ميانى وتارەكەيدا چەندىن جار ناوى كوردستانى ھىنا ئەمەش بووھ مايەى خوشحالى ئامادەبووان كە بۆ يەكەم چارە سەركرەيەكى كورد لە ولاتى توركيە بە زمانى كوردى وتار پيشكەشەكات^{۱۳} .

ھەرۋەھا لە كۆنگرەى نۆۋدەلەتى پارتە ديموكراتىيەكان لە ولاتى ئىتالىا لە رىكەرتى ۲۰۱۲/۱۲/۲۱ بەريز مەسعود بارزاني باسى لە دۆزى كورد و نەھامەتيەكانى گەلى كوردى لە گشت پارچەكانى كوردستان كرد^{۱۴} .

ويبراي ئەۋەى كۆنگرەى پارتەكان مەنبەريك بووھ بۆ داكۆكى كردن لە مافەكانى گەلى كورد و باس لە مافى چارەنووسى كوردى تيادا كراۋە، بەلام مەسەلەى كورد پتيويستى بە كاركردنى بە كۆمەل ھەيە و پتيويستە گشت

لايەن و ھىزە كوردىيەكان بەيەك دەست و بەيەك گوتارو يەك بەرنامە كار
بەكەن بۆ وەدەيەنەنى نامانجەكانى گەلى كورد لە ھەر چوار پارچەى
كوردستان، بۆيە ئەنجامدانى كۆنگرەى نەتەوہىي كورد زۆر گرىنگە .

دەرئەنجام:

يەكەم: ھۆكاری چى بۆو كە كورد نەيدەتوانى لەم كۆنگرە
نۆدەولەتییەكان مافەكانى بەدەست بێنیت؟:

- ۱- لەم كۆنگرانە نوینەرى كورد بەشداری نەدەكرد .
- ۲- كۆنگرەكان لەسەر خاكى كوردستان نەدەبەستران .
- ۳- لەرووى ئابوورى و كۆمەلایەتى و زانستى زەمىنەى كورد لەبار نەبۆو .
- ۴- میللەتى كورد بەھۆى چەوساندنەوہى لە ھەرچوار پارچەى كوردستان
ئاستى خویندەوارى و ھۆشیارى نزم بوو نەيدەتوانى بە باشى داكوکی لە خۆى
بكات .

ولآتانى زلھیز زیاتر بەرژەوہەندیان لەگەڵ ولآتانى (توركيا و عىراق و
ئىران و سوريا) دەگونجا .

دوہەم: گرىنگى بەستنى كۆنگرەى نەتەوہىي كورد ۲۰۱۳ .

بەستنى ئەم كۆنگرەيە لەم كات و ساتەدا پێويستییەكى مێژووییە لەبەر
ئەم ھۆكارانەى خوارەوہ:

- ۱- لە باشوورى كوردستان ئازادییەك بەدەست ھاتووە، ئارامى و ئاسایش
دەستەبەر كراوە، بەلام لە پارچەكانى ترى كوردستان (باکور، رۆژئاوا،

رۆژلەت) تا ئىستان گەلى كورد دەچەوسىندىرتەو و جىنۇسايد دەكرىت تا ئىستان بى بەشن لە مافە ياساى و مەيىەكان.

۲- دواى ۲۰ سال راپەرىنى گەلى كورد لە باشوورى كوردستان و دامەزاندنى پەرلەمان و حكومەتى ھەرىمى كوردستان تاكو ئىستان نەتواناوه پرۆژەى دەستوورى ھەرىم بدرىتە رىفراندۆم، بىگومان ئەمەش ئەجندای دەرەكى لە پىشتە، پىويستە لە كۆنگرەى نەتەوہى كورد ئەم بابەتە چارەسەر بكرىت.

۳- تاكو ئىستان يەك گوتارى كوردى نىيە لە بوارەكانى (نوسىنەوہى مەژووى كورد، راگەياندن، يەكخستنى زمانى كوردى، .. ھتد) پىويستە ئەم بابەتە لە ميانى كۆنگرە چارەسەر بكرىت.

۴- براكوژى و ملەلانى تەسكى حزبى لە نىوان لاىەنە كوردىيەكان ھەمىشە كۆسپ بوو لە بەردەم سەرکەوتنى مىللەتى كورد، لە كۆنگرەى نەتەوہى كورد پىويستە ئەم مەسەلەيە يەكلا بكرىتەوہ، يەكرىزى و تەبايى گەلى كورد لە گشت پارچەكانى كوردستان برىارى لەسەر بدرىت.

سەرچاوەكان:

كتىبەكان:

۱- صالح محمد حسين "عزت بادى" شەرىف پاشا حىاتە و دورە السىاسى ۱۹۶۵-۱۹۵۱، كوردستان عراق - دەوك، دار سبىرز للنشر، ۲۰۰۵.

۲- (مۆزان سلیمان الدوسكى، جەمھورىە كوردستان دراسە تاريخیە - سىاسیە، كوردستان عراق - دەوك، دار سبىرز للنشر، ۲۰۰۵).

- ۳- مەسعود بارزانی و بارزانی و بزووتنەوێ رزگاریخوازی کورد ۱۹۶۱-۱۹۷۵، بەرگی سێیەم بەشی دووەم، بەرێوەبەرێتی رۆشنبیری و ھونەر لە ھەولێر، چاپخانەی ھەزارەتی پەرەدە ھەولێر، ژمارە ۵۳۹ سالی ۲۰۰۴ لاپەرە ۱۶۹.
- ۴- علی تەتەر توفیق نیرۆیی، الحیاە السیاسیە فی کوردستان ۱۹۰۸-۱۹۲۷، مەجلیە خانە دەوک، ۲۰۰۷، ص ۸۰.
- ۵- د. جەلیل جەلیل، کوردەکانی ئیمپراتۆریەتی عوسمانی، ھەرگێران د. کاوس قەفتان، خانە ھەروێ بۆ چاپ، ۱۹۸۷، بەغداد، عێراق.

وێب ساینەکان:

- * <http://www.dz-modern.com>
<http://www.kurdistantv.net>
<http://www.xebat.net/index.php>
<http://www.krg.org/a/d.aspx?l=۱۴&s=۰۱۰۱۰۰&r=۸۱&a=۴۵۴۳۱&s=۰۱۰۰>
<http://www.kurdsat.tv/axbar.php?id=۲۷۷۸&cor=mheli>
<http://www.newroz.net/ar/civat/archive/index.php/t-۳۶۲۸.html>
 ۱- سەرچاوە سەلاح بەدرەدین چاوپێکەتن لەگەڵ رۆژنامەی خەبات.
 ۲- <http://www.hekar.net/modules.php?name=News&file=article&sid=۶۲۲۶>

- <http://www.dz-modern.com>
<http://www.kurdistantv.net/default.aspx?page=amarticles&c=articles&id=۱۰۹۹۴۱>
<http://www.xebat.net/index.php>
<http://www.newroz.net/ar/civat/archive/index.php/t-۳۶۲۸.html>
 ۳- جەلیل جەلیل، کوردەکانی ئیمپراتۆریەتی عوسمانی، ھەرگێران د. کاوس قەفتان، خانە ھەروێ بۆ چاپ، ۱۹۸۷، بەغداد، عێراق
 ۴- شەریف پاشا حیاتە و دورە السیاسی ۱۸۶۵-۱۹۵۱، صالح محمد حسین "عزت بادی"، کوردستان عراق - نەوک، دار سبیرز للنشر، ۲۰۰۵.

^۷ سەرچاۋە سەلاخ بەدرەدین چارپىڭكەتن لەگەل رۆژنامەى خەبات.

<http://www.hekar.net/modules.php?name=News&file=article&sid=۶۲۲۶>

^۸ هۆزان سلیمان الدوسكى، جەمھورىيە كوردستان دراسە تارىخىيە - سىياسىيە، كوردستان عراق - دھوك، دار سبىرز للنشر، (۲۰۰۵)،

^۹ هەمان سەرچاۋە لا ۱۷۶

^{۱۰} (مەسعود بارزانی، بارزانی و بزوتنەوێ رزگارێخوازی كورد ۱۹۶۱-۱۹۷۵، بەرگی سێيەم باشى دووهم، بەرئۆبەرايەتى رۆشنپىرى و هونەر لە هەولێر، چاپخانەى وەزارەتى پەرەردە هەولێر، ژمارەى سپاردن ۵۳۹ سالى ۲۰۰۴ لاپەرە ۱۶۹.

^{۱۱} (علي تتر توفيق نيرةبي، الحياة السياسية فى كوردستان ۱۹۰۸-۱۹۲۷، مەلەجە خانى دھوك، ۲۰۰۷، ص ۸۰.

^{۱۲} (هەمان سەرچاۋە لاپەرە ۸۶.

^{۱۳} <http://www.krg.org/a/d.aspx?l=۱۴&s=۰۱۰۱۰۰۰&r=۸۱&a=۴۵۴۳۱&s=۰۱۰۰>

^{۱۴}

<http://www.kurdsat.tv/axbar.php?id=۲۷۷۸&cor=mheli>

دامه زانانی کۆمکاری ولاتانی عەرەبی

نجم الدين عبدالله اسماعيل . قوتابی ماستەر

پیشہ کی :

دامه‌زrandنی کۆمکاری ولاتانی عەرەبی بەیەکیک لێگرنترین دەسکەوتە مێژوویەکانی جیهانی عەرەبی دادەنرێت، بەهۆی ئەو کاریگەریە قوول و گرینگی که دروستی کردلەسەر رەوت و رووداوەکان، وە نەهێشتن و لاوازکردنی بەرژەوهندی داگیرکەرانی لێجیهانی عەرەبی بەتایبەتی بەرژەوهندی داگیرکەری بەریتانی، لەلایەکی تر دامەزrandنی کۆمکاری ولاتانی عەرەبی بوووە سەرەتایەکی زۆر گرنک بوو بۆ پەیدا بوونی هەستی نەتەواپەتی عەرەبی و هەنگاوێک بۆ بەرهوایەکی نەتەوایە عەرەبی و بەدی هێنانی سەرۆری و یوژاندنەوه و هەم ئاھەنگی نیوان ولاتانی ئەندام لە کۆمکاری ولاتانی عەرەبی.

هه‌لبه‌ته بایه‌خدان وتوژینه‌وه له‌سه‌ریابه‌تێکی هه‌ستیاریو گرنگی وه‌کو بابته‌تی دامه‌زاندنی کۆمکاری ولاتانی عه‌ره‌بی که‌وه‌کو رێکخراویکی هه‌ریمی عه‌ره‌بی، وه‌به‌هۆی دروست بوونی هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی عه‌ره‌بی له‌ناو ولاتانی عه‌ره‌بی خۆی له‌خۆیدا کاریکی گرنگ و نه‌کتیفه‌ له‌خۆره‌لاتی ناوه‌راست و ولاتانی عه‌ره‌بی وه‌ ئامانج له‌دامه‌زاندنی ئه‌م رێکخراوه‌یه‌ بۆ به‌ده‌ست هێنانی به‌رژه‌وه‌ندی یه‌کسان له‌نیوان ولاتانی ئه‌ندام و هاوکاری وه‌م ئاهه‌نگی کردن له‌رووی ئابووری و کۆمه‌لايه‌تی ورۆشنیری وه‌تد.

سەبارەت ھەللىۋاردى بابتەكە دەگەرتتەۋە بۆ گىرگى و بايەخى ئەم بابەتە ھەستىيارە بەنىسبەت ۋلاتانى ەرەبى و ۋلاتانى داگىركەر چونكە خالىكى ۋەرچەرخان بوو بۆ دوست بوونى يەككىتى نەتەۋەى ەرەبى. ۋە لەلايەكى تر ئارەزوۋى تۆيۈر لەسەر نووسىنى ئەم بابەتە ھاندەرىكى تر بووبۇ ھەللىۋاردى ئەم بابەتە.

جىگەي ئامازەپىكردنە بۆ لىكۆلىنەۋەيەكى لەم جۆرەش تۆيۈر دووچارى تەگەرەۋكۆسپى زانستى دەبىتتەۋە لەۋانەش بەدەست ھىئانى سەرچاۋەى رەسەن كەزۆربەيان ەرەبىيە، دەستە بەركردى ئەم سەرچاۋانەش لەرىگەى ھەۋل و ماندووبونىكى زۆر بەدەستەۋە ھاتوۋە.

تۆيۈنلەنمە كە لەپىشەكى يەك و پىنچ باس پىك ھاتوۋە، ھەر باسپىك دابەش دەبىت بە سەر چەند لىقىك.

باسى يەكەم: بىرۆكەى دامەززاندى كۆمكەرى ۋلاتانى ەرەبى ۋئامانجەكانى، كەلىرەدا ئامازە كراۋە بەسەرەتەى سەرھەلدى پىرۆۋەى دامەززاندى كۆمكەرى ۋلاتانى ەرەبى كە لەلايەن سەرۆك ۋەزىرانى مىسر پىشنىار كراۋە.

باسى دوۋەم: رۆل ۋەلۆيىستى ۋولاتى عىراق بۆ دامەززاندى كۆمكەرى ۋلاتانى ەرەبى، لىرەدا باس لەۋرۆلە گىرگەى عىراق كراۋە كەۋا چۆن رۆلىكى كارىگەرى ھەبوۋە لەسەر دامەززاندى كۆمكەرى ۋلاتانى ەرەبى ۋەباس لەھەلۆيىستى خەللى عىراق كراۋە كەۋا چۆن پالپىشتيان كىردوۋە لەۋ ھەنگاۋەى سەرۆك ۋەزىرانى مىسر ۋپالپىشتيان لەھەلۆيىستى ھكۆمەتى عىراق كىردوۋە.

باسى سىيەم: رۆل ۋەلۆيىستى ۋولاتى مىسر بۆ دامەززاندى كۆمكەرى ۋلاتانى ەرەبى، لىرەدا باس لەۋرۆلە گىرگەى مىسر كراۋە كەۋا چۆن رۆلىكى

كارىگەرى ھەبۈۋە لەسەر دامەززاندى كۆمكارى ۋلاتانى غەرەبى ۋەباس لەھەلۈيىستى رۇشنىبىرانى مىسر كراۋە كەۋا چۆن پالېشتىيان كىردۈۋە لەۋ ھەنگاۋەى سەرۋك ۋەزىرانى مىسر.

باسى چۈرەم: ھەلۈيىستى ۋلاتانى ترى غەرەبى لەسەر دامەززاندى كۆمكارى ۋلاتانى غەرەبى، كەتيايدا باس لەرايە جياۋازەكان كراۋە ۋەھەرۈەھا باس لە يەكرىزى ھەلۈيىستى ۋلاتانى غەرەبى كراۋە كەۋا چۆن پېشۋازيان كىردۈۋە لەداۋەتنامەكەى سەرۋك ۋەزىرانى مىسر.

باسى پېنچەم: ھەلۈيىستى بەرىتانيا لەسەر دامەززاندى كۆمكارى ۋلاتانى غەرەبى، كەتيايدا باسى لەراراي بەرىتانيا دەكات كەۋا خاۋەن ھەلۈيىستىكى ناجىگىرە ۋە بەگۈيرەى بەرژەۋەندىەكانى ھەلۈيىستى دەگۈرۈت، ۋەپاش گەز دەبىتەۋە لەبىرئارەكانى لەسەر يەككىتى غەرەبى ۋىژى دەۋەستى.

تويژەر لەكۈى گىشتى لىكۈلىنەۋەكەپىشتى بەستۈۋە بە ژمارەيەكى زۆر لەسەرچاۋەى گىرگى ۋەزىكى رۈۋداۋەكە ۋتايبەت بەدامەززاندى كۆمكارى غەرەبى ۋىەككىتى غەرەبى ۋەستى نەتەۋايەتى غەرەبى.

ھەندىك لەم سەرچاۋانە تايبەت بوون بە دامەززاندى كۆمكارى غەرەبى ۋىەككىتى غەرەبى ۋەستى نەتەۋايەتى غەرەبى ۋەھەندىكىش پەيۋەندى راستەۋخۇيان نەبۈۋە بەدامەززاندى كۆمكارى غەرەبى تەنھا ھەندىك لايەنى لاۋەكى تىدا باسكرا بوو. ئەۋ سەرچاۋانەى كەزۆر سوۋدم لى ۋەرگىرتۈۋە ۋە چەندىن كىتابى تر.

(ابو خلدون ساطع الحصرى) كىتابەكەى بەناۋى (أراء واحاديث في القومية العربية) ۋە (محمد طلعت الغنيمى) كىتابەكەى بەناۋى (جامعة العربية دراسات

قانونية سياسية) وه (سامى الحكيم) كتابه كەى بە ناوى (ميثاق الجامعة العربية والوحدة العربية) وه (عبدالرزاق الحسنى) كتابه كەى بە ناوى (تاريخ الوزارات العراقية) وه چە ندين سەرچاوهى تر ناكړئ ناوى هه موويان بخهينه روو.

له كوتاييدا ليكولينه وه يه كى له م شيوه يه هه وليكى زانستى زورى بو دراوه سهره راي نه وهى كه نمائندانيووه بچينه ناخى بابه ته كه، به لام هيوادارين توانييمان زانباريكي ريك وپيك ببه خشين سهره راي نه وهى كه بى كه م كورى نيه به لام هيوادارم به چاوپيكي زانستپانه وه ربگرپيت.

باسی یہ کہم :

بیروکری دامه‌زاندنی کۆمکاری ولاتی عه‌ره‌بی و ئاما‌نجه‌کانی

۱- بیروکەهی دامەزراندنی کۆمکاری ولاتی عەرەبی:

لە دەستپێکی جەنگی دووھەمی جیھانی لە گۆرەپانی خۆرھەلاتی عەرەبی نەوھەکی نوێ پەیدا بوو کە بریتی بوون لە لاوی رۆشنپیرو دەرچوانی زانکۆکانی دەرھەو ناوھە، ئەمانە کەسانی سیاسیی تەقلیدی نەبوون بە لێکۆ کەسانیک بوون خاوەن بیرۆکەی نەتەوێ وە ھەولێ پێک ھێنانی وولاتی یە کگرتووی عەرەبیان دەدا، ئەم نەوھە سەر بە خۆی نیشتمانی و یە کێتیی عەرەبیان بە چارەسەر دەزانی بۆ یە کگرتن لە دوا رۆژدا، خاوەن ئایدۆلۆژیایەکی روون بوون سەبارەت بە بیری نەتەوێ وە داوای رزگار بوونی و لاتانی عەرەبیان دەکرد لە ژێر دەستی داگیرکەران، ھەروەھا ھەموو ئەو کەسانە کە سایەتی سیاسی بوون لە سەر یە کێتیی عەرەبی ھاوکۆک بوون تەنھا لە ھەندیک بۆ چوون جیاواز بوون^(۱).

بى گومان بىرۆكەي دامەزراندنى كۆمكارى ولاتانى عەرەبى لەلايەن عەرەبە نەتەوہ پەرستەکان دروست بوو، بەلام يەكەمىن كەس كە بەم بىرۆكەيە ھەلسا مصطفىى نحاسى سەرۆك وەزىرانى مىسر بوو كە داواي لەولاتانى سەرەبەخۆي عەرەبى كرد بەشداری بکەن لەئامادەكارى بۆ ووتوویژ لەسەر دامەزراندنى كۆمكارى عەرەبى ولاتانى عەرەبىش پيشوازيان لەداوايەكەي نحاس كرد، ھەرچەندە ھەولێ دامەزراندنى كۆمكارى عەرەبى لەلايەن نحاس داواي ئەوہ ھات كە وەزىرى دەرەوہى بەرىتانىا ئەنتۆنى ئايدىن رايگەياندى كە زۆر بەي رۆشنبىرانى عەرەبى داواي يەككىتى ولاتانى عەرەبى دەكەن وە دروست كردنى پەيوەندى ھاوبەش لەرووى ئابورى و سياسى و كۆمەلايەتى ئەمەش لەلاي بەرىتانىا ئاسايە پشتىوانى لێ دەكەين، بەلام بەرىتانىا مەبەستى پاراستنى بەرژەوہەندىەكانى خۆي بوو لەووتانى عەرەبى، داواي ئەوہى ولاتانى عەرەبى نوینەريان نارد بۆ ووتو ویژ كردن لەسەردامەزراندنى كۆمكارى عەرەبى بۆيە لیژنەيەك پیکهینرا كە لە ۲۵ ئەیلولى ۱۹۴۴ لەشارى ئەسكەندەريە كۆبونەوہ وە ولاتانى بەشداریبوو بریتى بوون لە (میسر - عێراق - لوبنان - سعوديا - خۆرەلاتى ئوردن - سوريا - يەمەن)، داواي گفتو گۆيەكى زۆر ریکەوتن لەسەر پڕۆتۆكۆلى ئەسكەندەريە^(۳). داواي گفتو گۆيەكى زۆر برىارى دامەزراندنى كۆمكارى ولاتانى عەرەبى درا، پتويستە ئەوہش بزانیين كەوا راگەياندىن رۆلێكى بەبچاوى بیینی لەماوہى نتيوان ھەردوو جەنگەكە بۆ ھۆشيارکردنەوہى نەتەوہى عەرەبى بۆ پەيوەست بوون بە يەككىتى عەرەبى، ھونەروسینەماي مىسرىش رۆلێكى ئەكتیفى بیینی بۆ ئاراستە كردنى ھەستى نەتەوايەتى و پەرەپيەدانى لەسەر ئاستى گەلى عەرەبى دا راگەياندىنى عێراقیش رۆلێكى گەورەي بیینی بۆ يەككىتى عەرەبى وە جەختيان

لەسەر پىيۈستى بەستىنى كۆنگرەي غەرەبى لەوانە رۇژنامەي دەنگى ئەھالى
 ورۇژنامەي البلاد و الاخبار و رۇژنامەي العالم العربى باس لە گونجاوى
 بارودۇخەكە دەكەن بۇ يەكگرتنى ولاتانى غەرەبى، ئەوھى تېيىنى دەكرى ئەوھىيە
 كە قۇناغى يەكەمى ژيانى كۆمكەرى غەرەبى بىرىتى بوو لە پەيوەست بوون
 بەنفوزى بەرىتانيا، وە لەقۇناغەكانى دواتر ھەولدان بۇ رزگار بوون لەم نفوزە،
 بەلئىنامەكەي كۆمكەرى غەرەبى ھىچ توانايەكى نەبوو بەرامبەر بە بەرىتانيا تەنھا
 بىر يارىكش دەركات، سەرەتاي كۆمكەرى غەرەبى سەرەتايەكى ھەلە بوو چونكە
 دەرگەوت وەكو رىكخراوئىك كە بەرىتانيا بۇ بەرژەوھەندى خۇي دروستى كىردى وە
 نەي دەتوانى كارىك بكا بۇ پاراستنى كيانى نەتەوھى غەرەبى بەلكو بەپىچەوانەي
 كۆمكەرى غەرەبى تەنھا ھەم ئاھەنگى بوو لەنيوان حكومەتەكان و ولاتانى
 غەرەبى، سەرەراي ئەوھى كە كۆمكەرى ولاتانى غەرەبى چەندىن كەموو كورى
 ھەبوو بەلام ھەنگاويك بوو بۇ بەرەو يەككىتى نەتەوھى غەرەبى چونكە
 ھەنگاوەكە زۆر بەھەماس بوو لەھەموو ولاتانى غەرەبى وەيارمەتى دەرېوو بۇ بلالو
 بوونەوھى بىرى نەتەوھى غەرەبى لەووتانى غەرەبى^(۲).

دواي ئەوھى بىرىرى دامەزراندنى كۆمكەرى ولاتانى غەرەبى درا ئەندامىيەتى
 لەكۆمكەرى غەرەبى ديارى كرا كە چەند مەرجىكى لەخۇي گىرتىبوو كە بىرىتى بوون لە:
 ۱- دەپى دەولەتەكە غەرەبى بىت، واتە لەبەلئىنامەكەھاتووہ كە دەولەتى
 غەرەبى ئەو وولاتىيە كە گەلەكەي انتمايان بۇ كۆمەلگەي غەرەبى بىت وە
 بەستراوہتەوہ بەيەككىتى زمان وميژوو وئەمانەتى ھاوبەش^(۳).

۲- دەپى دەولەتتىكى سەرەخۇ بىت، واتە ھەر وولاتىكى غەرەبى كە دەبىتە
 ئەندام لەكۆمكەرى غەرەبى پىيۈستە سەرەخۇ بىت بەو شىۋەيەي كە

ناسراوه له لايه ن ريکخراوه نيو دهوله تيه کان وه نه بي مهرجي سهر به خوي بووني تيدا بيت.

۳- ده بي ره زامه ندي نه نجومه نې کومکاري ولاتاني عه ره بي له سهر بدرت، واته هر ولاتيک ده بيته نه دنام پيوسته داواکاري پيشکesh به نه نجومه نې کومکاري عه ره بي بکات، دواتر له لايه ن نه نجومه ن گفتوگوي له سهر ده کړي و نه نجومه نې کومکار برياري له سهر ده دات^(۵).

له راستي دا کومکاري ولاتاني عه ره بي له سهر نه م ښه مايانه ي خواره وه ده روا ت:

۱- پاريزگاري کردن له سياده ي ولاتاني نه دنام

ب- يه کساني نيوان نه دنامه کان له رووي ياسايه وه

ج- ښه ماي ته دخول نه کردن

د- به کار نه هيتاني هيز

ه- ښه ماي هاوکاري کردن يه کتري (۶).

ب- نامانجه کاني کومکاري ولاتاني عه ره بي:

به لينا مه ي کومکاري ولاتاني عه ره بي پيک هاتبوو له چنه د نامانجېکي ديارې کراو که په يوه نديان هه بووه به نزيک بوونه وه وتيک گه يشتني هه ريمه کاني عه ره بي وه به هيز کردنې په يوه ندي نيوان ولاتاني به شدار بوو، ريکخستنې نه خشه ي سياسي وهاوکاري کردن له پيناوي سهر به خوي ولاته نه دنامه کان وه هاوکاري کردنې ولاتاني نه دنام له رووي نابووري ورؤشنېري و کومه لايه تي وته ندروستي وه گرینگترين نامانجه کاني برتي بوون له:

۱- پاریزگاری کردن له ناشتی وټاسایشی عره‌بی، نه‌م ټامانجه جی به‌جی ټاکړی ته‌نھا به‌وه‌نه‌بی که‌کومکاری عره‌بی خاوه‌ن یه‌ک سوپا نه‌بی وه‌گرینگترین نه‌رکی کومکاریش بریتی بوو له‌نه‌هیشتنی ټاکوکی نیوان نه‌ندامه‌کان وه‌ه‌روه‌ها نه‌رکیکی تری کومکار نه‌وه‌یه که‌نابی قبولی بکات که‌داگیرکه‌ر په‌لاماریداته سه‌ر هیچ ولاتیکی نه‌ندامی کومکار به‌لام له‌م لایه‌نه‌وه که‌م ترخه‌م بوو هؤکاره‌که‌شی بریتی بوو له:

ا- به‌لینامه‌ی کومکاری ولاتانی عره‌بی دیاری نه‌کړابوو که‌بریار بدات به‌ته‌نھا بؤ روو به‌روو بوونه‌وه‌ی داگیرکه‌ران به‌لکو بریاری نه‌نجومه‌ن به‌کوی ده‌نگ ده‌رده‌چوو وه‌له‌کاتی بوونی هر ټاکوکیکی نیوان نه‌ندامه‌کان نه‌وا نه‌م بریاره به‌کی ده‌که‌وت.

ب- به‌لیدنی نامه‌که‌نوی نه‌ده‌کرایه‌وه بؤ ه‌ټسان به‌جی به‌جی کردنی بریاردان دژی دوژمن.

۲- جی به‌جی کردنی هاوکاری عره‌بی له‌کاروباری کومه‌لایه‌تی وټابووری ورؤشنیبری وته‌ندروستی، وه‌رؤلی گرنگی بینی له‌م بواره‌وه

۳- ه‌ټسان به‌هاوکاری کردنی ولاتانی عره‌بی له‌کاروباری سیاسی له‌سه‌ر نه‌ساسی هم‌ټاه‌نگی سیاسه‌تی ده‌ره‌وه بؤ گرفته‌سه‌ره‌کیه‌کان^(۷).

ناوه‌رؤکی به‌لینامه‌ی کومکاری ولاتانی عره‌بی بریتی بوو له‌کارکردن له‌پیناوی ده‌رکردنی ه‌موو سوپای بیانی له‌نیشتمانی عره‌بی وه‌ه‌نگاوانان به‌ره‌و به‌کیټی عره‌بی له‌ه‌موو نیشتمانی عره‌بی، راوه‌ستان و رووبه‌روو بونه‌وه‌ی پیلانی دامه‌زواندنې ده‌وله‌تی جوله‌که‌له‌فه‌له‌ستین، وه‌له‌به‌لینامه‌که‌هاتووه که‌په‌یوه‌ست نابی به‌ټاکوکیه‌کانی تاییه‌ت به‌بارودؤخی ناوه‌خوی ولاتانی

ئەندام، لە مادەى پىنچەمى بەلئىننامەكە باس لەپرەنسىپى ناوېژىۋانى ۋاۋكەرى
 كىردن لەئەنجومەنى كۆمكەرى ۋىلاتانى عەرەبى بەۋىست ۋىئارەزۋە ۋە پەيرەۋى
 بىرۋاراكەنى نەتەۋە يەكگىرتۋەكان دەكەن، ھەول دەدەن ۋە تىدەكۆشەن لەپىناۋ
 بىرەنەۋەى ناكۆكى ۋەكىشەكان بەرىگەى ئاشتىانە ۋە كاردەكەن لەپىناۋى
 يەكسانى لەروۋى ياسايەۋە ۋە پىرەنسىپى دەست تىۋەر نەدان جى بەجى
 دەكرىت^(۸).

باسى دووم:

رۇل ۋەھلۈىستى عىراق بەرامبەر بە دامەزراندنى كۆمكەرى ۋىلاتانى عەرەبى

۱- رۇلى عىراق لە دامەزراندنى كۆمكەرى ۋىلاتانى عەرەبى

سەبارەت بە رۇلى عىراق لە دامەزراندنى كۆمكەرى ۋىلاتانى عەرەبى
 دەگەرئىتەۋە بۇ ئەۋەى كە ئەنجومەنى ۋەزىرانى عىراق كە لە ۱۸ تىشرىنى دووم
 ۱۹۴۴ رەزامەندى دەرىرى لەسەر پىك ھىئەنى ۋەفدىك بەسەرۋاكەتى نورى
 سەعید سەرۋە ۋەزىرانى عىراق بۇ بەشدارى كىردن لەكۆبۈنەۋەى لىژنەى سىياسى
 بۇ ئامادەكىردى بەلئىننامەى كۆمكەرى ۋىلاتانى عەرەبى ۋەئەم ۋەفدە رىگەى
 پىدراۋو كە ھەموو توانايەكى ھەيە لەبىراردان بەناۋى ۋىلاتى عىراق، نۆينەرى
 عىراق ۋەلۇبىنان دوۋىرۋەىيان پىشكەش كىرد بەلام لەكۆتايدا پىرۋەكەى نورى
 سەعید ۋە پىرۋەى لۇبىنان پەسەند كرا لە ۲۲ ئازارى ۱۹۴۵ بەگشتى بىراردان لەسەر
 ھاۋپىچى تايىبەت بەكىشەى فەلەستىن ۋە پىرۋەكەى عىراق دانرا لەبەلئىننامەى
 كۆمكەرى عەرەبى كەتەۋاكەرى بىرۋەكۆلى ئەسكەندەرىيە بوو، پىشنىارو
 پىرۋەكەى عىراق بىرىتى بوو لە مانەى خوارەۋە:

۱- پارىزگارلىرى كۆرۈن لىلەن كۆمكەرى ولاتانى عەرەب بۇ بەھىزكردى پەيۋەندى نىۋان ولاتانى عەرەبى ۋەھەم ئاھەنگى كوردى پلانى سىياسىيەكان بۇ ھاۋكەرى كوردىيان ۋاپارىزگاركردن لەسەر سەرەخۇى وسىيادەى ولاتانى عەرەبى ۋەپارىزگارلىرى كوردن لە ولاتانى ئەندام لەدەست درىژى ۋىپىلانەكانى داگىر كەران بەگشتى لەكاروبارى ولاتانى عەرەبى.

۲- ئەندامىيەتى بۇ ئەۋوللاتانى كەۋاۋوۋىان كوردۋە لەسەر بەلنىنامەى كۆمكەرى ولاتانى عەرەبى كوردۋە ولاتانى عەرەبى تىرىش كە دەيانەۋى بىنە ئەندام پىۋىستە عەرەبى بىت ۋە سەر بەخۇ بىت ۋە ولاتانى ئەندام رەزامەندى لەسەر بدەن.

۳- رىكەۋنامەكانى كە لەنىۋان ولاتانى عەرەبى يان بىيانى دەبەستىرى پىۋىستە ئەنجومەنى كۆمكەرى عەرەبى ئاگادارىيت لەرىكەتنامەكە.

۴- سىياسەتى دەرەۋەى ولاتانى عەرەبى ئەندام نابى بىيتە مايەى زەرەر لىدان لە سىياسەتى كۆمكەرى ولاتانى عەرەبى يان سىياسەتى ھەرىكەت لەولاتانى ئەندام ۋە كاركردن لەپىناۋى يەكخستنى ئاراستە سىياسىيەكان لەروۋى دەرەۋە لەنىۋان ۋولاتە ئەندامەكان لەرىگەى گەتۈگۈۋ راۋىزكردى رىكخراۋدا.

۵- نەھىشتى ناكۆكى نىۋان ولاتانى ئەندام لەكۆمكەرى ولاتانى عەرەبى ۋەنابى توندوتىژى يەكارىي بەبەكارھىنانى ھىز ۋە نابى ھىچ كەسك، ۋولاتىك بىرىتە ناۋبىۋان تەنھا لەلەن ئەنجومەنى كۆمكار دەبى.

۶- ھاۋكەرى كوردى يەكتى بكن لەكاروبارى ئابۋورى ۋ كۆمەلەيەتى ۋوشنىبىرى ۋەتد^(۱).

سەرەراي ئىۋەي كەئەۋپەرەنسىيەي كە لەپەرۋەكەي عىراق كەباسى
لەپاريزگارى كەردنى ۋلاتانى عەرەبى كەردبوۋ لەكاتى دەست درىژى كەردنەسەر
ۋولاتىكى عەرەبى بەلام لەبرۈتۈكۈلى ئەسكەندەرىيە ئاماژەنە كەربوۋ ئاماژەي
پىننە كەربوۋ، ۋە لەبرۈتۈكۈلەكە ۋلاتانى بەشدار بوۋ بەلىننىان دا كە سەلامەتى
زەۋى وسەرەبەخۇيان پىپاريزن لەدەست درىژى دەرەكى ۋە يەكخستنى سوپاي
سەربازى ۋ چەك ۋەقەمەنى ۋە ھەندىك لەبىرپارەكان دەستكارى كەران
لەبەلىننامەكە دا دواتر بەكۈي گىشتى پەسەند كرا^(۱۰).

ئىۋەي شايانى باسە پەرۋەكەي عىراق توۋشى چەندىن رەخنە بۆۋە لەلايەن
ئۆپۈزسىۋەنەكانى كە رەخنەكان بىرىتى بوۋن لە:

أ-جگە لەپەرۋەي سەرەبەخۇي ۋلاتانى عەرەبى ۋەروپە كەمەرجى سەرەكى بوۋ
لەۋەرگىرتنى ۋولاتان بۆ بوۋن بەئەندام لەكۆمكەرى ۋلاتانى عەرەبى بى ئىۋەي كە
دەسەلات ۋ ماف بىدات بەئەنجومەنەي كۆمكار لەبىرپاردان لەسەر شىۋازى
سەرەبەخۇي بوۋن چۈنكە زۆر ۋولاتى عەرەبى سەر بەئىستعمار بوۋن.

ب-پەرۋەكەي عىراق رىگاي بەئەنجومەنى كۆمكەرى ۋلاتانى عەرەبى نەدا
كەسەرپەرىشتى رىكەۋتنامە ۋ پەيماننامەكانى نىۋان ۋلاتانى عەرەبى بىكات بەلكو
لەلايەن ئەندامى كۆمكار دەنگى لەسەر دەدرى.

ج-لەپەرۋەكەي عىراق ھاتوۋە كە پىۋىستە ۋلاتانى ئەندامى كۆمكەرى ۋلاتانى
عەرەبى روۋبەروۋى ئەۋ داگىرەرانەبىنەۋە كەھىرش دەكاتە سەرۋولاتىكى ئەندام
ئەمەش كارىكى قورسە چۈنكە لەۋانە ۋولاتىكى ئەندام پەيوەندى ھەبى لەگەل
ئەۋ ۋولاتە داگىرەرە.

د-سياسەتى دەرەۋەى سەپاند بەسەر ولاتانى ئەندام بەو ئاراستەيەى
كەبەرىتانيا دەيەۋىت، ئەمەش لايەنكى باش نىيە چونكە بەرىتانيا دژى
بەرژەۋەندى ولاتانى عەرەبى بوو.

ه- پرۆژەكە باس لەۋە دەكەت كەلەكەتى بوونى ناكۆكى نيوان ولاتانى عەرەبى
دەبى بدرىتە دادگاي نيو دەۋلەتى يان ئەو شوپىنەى كەپسپۆرە لەچارەسەر
كردنى كىشە نيو دەۋلەتەكان، سەرەراى ئەۋەى كەوا رەفەزى پەرنسپى
ناوېزىۋانى لەلايەن ولاتانى بيانى نەكرد لەكەتى بوونى ناكۆكى نيوان ولاتانى
عەرەبى ويانى، ئەمەش ۋادەكەت كەمجالىكى باش بدات بە ولاتانى داگىركەر
بخزە ناو كۆمكەرى عەرەبى ^(۱۱).

ب- ھەلۋىستى عىراق بەرامبەر بەدامەزراندنى كۆمكەرى ولاتانى عەرەبى

ۋولاتى عىراق پىشۋازى كرد لەدامەزراندنى كۆمكەرى ولاتانى عەرەبى بەۋپى
يەى كە ھەنگاۋىكە بۆ بەدەست ھىنانى كارى ھاۋبەشى عەرەبى ۋە لەم چۈار
چىۋەيەدا ئەنجۈمەنى ۋەزىرانى عىراق دوۋپاتى كەردەۋە كە گىنگى دەدات
بەمەسەلەى نەتەۋەى، ۋە ۋەزارەتەكانى عىراق پالېستى خۇيان بۆ ئەۋ ھەنگاۋە
ناو رايان گەياند كەۋا عىراق بەستراۋەتەۋە بەولاتانى عەرەبى ۋەكارەكەت بۆ
بەرەۋپىش چوونى كۆمكەرى ولاتانى عەرەبى ۋ ديارى كردنى ئەركەكانى ^(۱۲)،

ھەلەتە ۋولاتى عىراق لەپىشەۋەى ئەۋ ۋولاتانە بوۋە كەپالېستى تەۋاۋى
كردۋە لە دامەزراندنى كۆمكەرى ولاتانى عەرەبى ۋرۋلىكى بەرچاۋى بىنيوۋە بۆ
دامەزراندنى كۆمكەرى عەرەبى ۋە بەدامەزىنەرى راستەقىنە دادەنرىت
ھەرچەندە سەرەتاي بىرۋەكە كە لەلايەن سەرۋك ۋەزىرانى مىسر ھاتبۋە پىشنيار

كردن بەلام عىراق رۆلىكى ئەكتىقى بېينى لەدامەززاندى كۆمكارەكە، ۋولاتى عىراق توانىۋىيەتى رەزامەندى ۋلاتانى تىرى عەرەبىش بەدەست بېينى ۋە ئامانجى يەكگرتنى ۋلاتانى عەرەبى لەسەر دۆسىيەى عەرەبى ھاۋبەش، خەلكى عىراق ھەلوئىستىكى ديارو ئاشكرائى ھەبۋە سەبارەت بە دامەززاندى كۆمكارى ۋلاتانى عەرەبى ۋەدۋاى راگەياندى لەعىراق ئاھەنگيان گېرا ۋەپشت گېرى تەۋاۋيان لە دامەززاندى كۆمكارى ۋلاتانى عەرەبى كرد كە بەيەكگرتنى عەرەبى دادەنرا^(۱۳).

لەراستى دا عىراق لەسەرەتاي دروست بوۋنى بېرۆكەى دامەززاندى كۆمكارى ۋلاتانى عەرەبى ھەلوئىستى روۋن ۋاشكرابوۋ كەپشتگېرى كردوۋە لەو بېرۆكەى كە مصطفى نحاسى سەرۆك ۋەزىرائى مىسر ۋەسەر كەردەى حىزبى ۋەفدى مىسرە بانگى بۆ راھىشت بۆ دامەززاندى كۆمكارى ۋلاتانى عەرەبى، كاتىك نحاس داۋەتى نامەيەكى بۆ نورى سەعيد نارد ۋەخاۋەنى پرۆژەكەھلال خىصب بۆ سەردانى كردنى بۆ قاھىرە ۋەزەزامەندى دەرېرى لەسەر داۋاكەى ۋەسەر كەوت لەجى بەجى كردنى بۆ پرۆژەكە كە پىشتەر ئاماژەمان پى كرد^(۱۴).

دەكرى بلىين كەۋا ۋولاتى عىراق ۋەلەكەى ھەلوئىستيان باش بوۋ ۋەپشت گېريان كرد لە دامەززاندى كۆمكارى ۋلاتانى عەرەبى ۋەخەلكى عىراق پىشۋازيان لەم ھەنگاۋە كرد ۋەكارىكى باشيان زانى بۆ يەككىتى ۋلاتانى عەرەبى بەلام دواتر بۆيان روۋن بۆۋە كە ئەمە بۆ مەبەستى پاراستى بەرژەۋەندىەكانى بەرىتانىا بوۋە چونكە نورى سەعيد سەرۆك ۋەزىرائى عىراق بۆ خىزمەتى بەرژەۋەندىەكانى بەرىتانىا كارى دەكرد بەلام ھەلوئىستى خەلكى عىراق نەگۈر بوۋ ھەۋلى سەرەكەۋتنى يەككىتى عەرەبىيان دەدا ۋ تىدەكۆشان لەپىنناۋ بەدەست ھىتانى مافەكانى گەلى عەرەب ۋروۋبەروۋ بونەۋەى داگېركەران لەنىشتمانى عەرەبى.

باسى سىيەم:

رۇل ۋە لوئىستى ۋولاتى مىسر بەرامبەر بە دامەزراندنى كۆمكارى ۋلاتانى غەربى

۱- رۇلى ۋولاتى مىسر لە دامەزراندنى كۆمكارى ۋلاتانى غەربى

لە راستى دا دروشمى يەككىتى غەربى ھىوايەكى بەرز وگرنگى گەلى غەربى
 بوو لە ھەموو ۋلاتانى غەربى، ئەم ھىوايە لە دەزگاكانى ئەلمانى بلاوكرايە ۋە
 بەمەبەستى راکىشانى ھەست و سۆزى گەلى غەرب لە جەنگى دووھى جىھانى
 ۋە داۋاي سەربەخۆ ۋلاتانى غەربى دەكات ۋە بەگۆيرەى ئارەزوۋى دانىشتوان
 ئەمەش بوو ھۆى ووروزاندنى ھەستى راي گىشتى غەربى ^(۱۵) ئەمە لە روۋى
 بارودۇخى نىو دەۋلەتى ئەمە بارودۇخى بۆبەرىتانيا ئالوز كرد چونكە زۆربەى
 ۋلاتانى غەربى لە ژىر دەسەلاتى بەرىتانيا بوو، ئەمەش ئاسان نەبوو بۆ بەرىتانيا
 بۆيە دۋاي سەركەۋتنى ئەلمانىا لە بەرەكانى ئەوروپا ۋە ھەروھە لە ناۋچەون
 وتىكشكانى ھىزەكانى فەرەنسا بەرامبەر بە ھىزەكانى ئەلمانىا ۋە تەسمىل بوۋنى
 ھىزەكانى فەرەنسا بەبى مەرج ئەمەش كارى كرده سەر جەبەى ئەفرىقىاش،
 بەرىتانيا ھەوللى دا كە ئەمە فراۋان نەبى ۋە شەنەنەكات و ناۋچەكانى تر
 نەگىرئە ۋە بۆيە ھەر زوو ۋە زىرى دەرەۋەى بەرىتانيا ئەنتۆنى ئايدن لىدوانىكى دا
 لە ۲۹ ئايارى ۱۹۴۱ راي گەياند كە ۋا لەلاى بەرىتانيا كارىكى ئاسايە كە ۋا ۋلاتانى
 غەربى يەككىتى، پىك بېيىنى بۆ بەھىزكردنى پەيوەندىەكانى ۋلاتانى غەربى
 لە روۋى سياسى و ئابۋورى و كۆمەلايەتى ^(۱۶).

گومانى تىدا نىە كە ۋا بەرىتانيا رەزامەندى دەرپرېوۋە لە سەر يەككىتى غەربى
 لە پېناۋ پاراستنى بەرژەۋەندىە ستراتىژىيەكانى خۆى لە ۋلاتانى غەربى
 ۋە ھەروھە راکىشانى راي گىشتى ۋلاتانى غەربى بۆ لاى خۆى كە ئەمەش جۆرلىك

بوو لە فېرۇفېللەكانى دژ بە ئامانجەكانى گەلى عەرەب، بەلام وولاتى مىسر رۇلىكى بەرچاوى بېينى لە دامەززاندى كۆمكەرى ولاتانى عەرەبى دواى ئەوھى كەنحاس سەرۆك وەزىرانى مىسر وە سەرۆكى حزبى وە فەدى مىسرى پېشنىيەرى كەرد بۆ ولاتانى عەرەبى بۆ ئەوھى نوپىنەرى خۇيان بېنېرن بۆ لېژنەى ئامادەكارى بۆ دامەززاندى كۆمكەرى ولاتانى عەرەبى لە شارى ئەسكەندەرىيە لېژنەى ئامادەكارى دەستى بەكارەكانى خۇى كەرد دواى ئەوھى كە نوپىنەرى ولاتانى عەرەبى ھاتن وە بېرۇتۇكولى ئەسكەندەرىيە بەسترا دواى ئەوھى گەفتۇگۇيەكى زۆر كرا لەسەر چۆنەتى دامەززاندى كۆمكەرى ولاتانى عەرەبى ودىارى كەردى پىرە نىسپەكان وېنە ماكانى كۆمكەرى عەرەبى وە ھەرۋەھا ئامانجەكانى وداىتر پېشنىيەرى ھەرىكەت كە نوپىنەرانى ولاتانى عەرەبى خزانە روو دواىتر گەفتۇگۇيان لەسەر كرا لە كۇتايدا تاوتۇيى پىرۇژەكانى وولاتى عىراق كرا لەگەل پىرۇژەكەى لوبنان دواىتر پەسەند كران ئىنجا بىيەرى دامەززاندى كۆمكەرى ولاتانى عەرەبى درا، ئەبى ئەوھى بىزانىن كە وولاتى مىسر رۇلىكى باشى بېينى بۆ سەر كەوتنى ئەم يەككىتەى كە لەنىوان ولاتانى عەرەبى ھاتە ئاراوھە ۋە ھەرۋەھا لەسەر ئاستى جەماوھرىش پېشنىيەرى زۆرى لى كرا ۋە رۇژنامەكان رۇلى بەرچاويان بېينى، جگە لەوھى كە ۋا ھونەرۋى سىنماى مىسرى رۇلىكى ئەكتىفيان بېينى بۆ راكىشانى ھەستى نەتەوايەتى ۋە سەر كەوتنى دامەززاندى كۆمكەرى ولاتانى عەرەبى^(۱۷).

ب - ھەلۋىستى وولاتى مىسر بەرامبەر بە دامەززاندى كۆمكەرى ولاتانى عەرەبى شاينى باسە سەرۆكايەتى مىسر بەتايىبەتى مصطفىى نحاس رۇلىكى بەرچاوى بېينى لەسەرەتاي پېشنىيەرى كەردى داوھەتاناھى كە نارد بۆ ولاتانى عەرەبى زۆر

دەكرى بىلەن كەۋا خەللى مىسرى ھەلۈستىكى بەرچاۋ كارايان بىيىنى لەپىشنىپاركردىنى پىرۋەي دامەززاندىكى كۆمكەرى ۋلاتانى غەرەبى وسەرخستنى ئەم پىرۋەيە بەھاۋكەرى ۋەم ئاھەنگى لەگەل ۋلاتانى تىرى ئەندام لەكۆمكەرى ۋلاتانى غەرەبى بەتايىبەتى رۇلى بەرچاۋى سەرۋك ۋەزىرانى عىراق نورى سەئىد ۋەولدىنى بۆرانى كىردىنى ۋلاتانى تىرى غەرەبى بۇ بەشداربوونىيان بۇ ئەم كۆنگرە بۇ دامەززاندىكى كۆمكەرى ۋلاتانى غەرەبى ۋەھەرۋەخا سەرخستنى ئەم پىرۋەي كە لەلايەن سەرۋك ۋەزىرانى مىسرى پىشنىپار كرابو، ۋەخەللى مىسرىش ھەلۈستىكى دىيارو باشىيان ھەبو لەسەر كەۋتنى ئەم پىرۋەيەيى نھاس، رۆشنىپرانى مىسرىش بى بەش نەبوون لەھەلۈست بەرامبەر بەيەككىتى ۋلاتانى غەرەبى، ۋەرۋىلىكى ئەكتىفىيان ھەبو لەۋانە ھونەرۋو سىنماۋ رۆژنامەكان كارىكى زۆرگەرەيان كىردە سەر ھەستى نەتەۋى غەرەبى ۋىپالپىشتى كىردىيان لەسەر كەۋتنى پىرۋەي دامەززاندىكى كۆمكەرى ۋلاتانى غەرەبى.

باسى چۈرەم :

ھەلۈستى ۋلاتانى تىرى غەرەبى بەرامبەر بە دامەززاندىكى كۆمكەرى غەرەبى

لەنىۋەي ئابى ۱۹۴۲ ھكۈمەتى مىسرى داۋەتنامەيەكى ئاراستەي ھەريەك لە ۋلاتانى عىراق وسوريا ولوبنان ۋىپاشانىشىنى غەرەبى سەۋدى ۋىمەن كرا بۇ بەشدارى كىردن كۆبۈنەۋە بەئامانجى دامەززاندىكى يەككىتى غەرەبى ۋە نۆينەرى ۋولاتان بەشئۆيەكى رەسمى بەشدار بوون نۆينەرى عىراق نورى سەئىد سەرۋك ۋەزىران ۋتوفىق ابوھدى سەرۋك ۋەزىرانى خۆرھەلاتى ئوردن وسعدالله جابرى سەرۋك ۋەزىرانى سوريا ۋە شىخ يوسف ياسىن نۆينەرى سەۋدىا ۋە حسين قىبىسى نۆينەرى يەمەن^(۱۹).

ھەلۈيىستى خۆرھەلاتى ئوردن بەتەۋاۋى پالېشتى لەپېشنىارەكانى مىسر كىرد
 ۋە بەشدارى كىرد ۋە ھەۋلى يەككىرتنى يەككىتى سوريانى دەدا ۋە ھەروھە داۋاۋى
 يەككىرتنى سوريانى گەرە دەدا. ۋە نوپنەرى سوريانى پىشتىگىرى تەۋاۋى
 ۋولاتەكەى دەربرى بۇ پېشنىارەكە ۋە ھەۋلى دا كەۋا پەيوەندىكەى بەھىز ھەبى
 لەنىۋان ۋلاتانى عەرەبى، ۋە ھەلۈيىستى نوپنەرى لوبنان ھاسۋى ۋولاتەكەى
 دەربرى بۇ ئەم پىرۋەھەى كەلەلەين مىسر پىشكەش كراۋە ۋە داۋاۋى ھاۋكەرى
 دەكرد لە ۋلاتانى عەرەبى بۇ ئەۋەى دان بىنن بە سىيادە ۋە سەرەخۋى لوبنان،
 ۋولاتى سەۋدىا خاۋىزار بوۋ كەۋا ھاۋكەرى ۋلاتانى عەرەبى لە چاۋچىۋەى
 ئەنجۈمەنى نا جى بەجى كەرى بى ۋە نوپنەرى سەۋدىا ئامادەى ۋولاتەكەى
 دەربرى بۇ ھاۋكەرى كەردنى ۋلاتانى عەرەبى لەروۋى رۇشنىرى ۋابوۋى ۋە
 بارۋدۋى سىياسىش لە بەرچاۋ بگرن ۋە پىشتىگىرى لە پىرۋەكەى نحاس دەكات
 چۈنكە دەترسا لە پىرۋەكەى يەككىتى كە ھاشمى پىشنىارى كەردبوۋ بۇ ۋە
 پەيوەست بوۋ بە يەككىتى ۋلاتانى عەرەبى، بەلام ھەلۈيىستى سەۋك ۋە فەدى
 يەمەن باسى لە بىرۋەكەى ھاۋكەرى كەرد لەلەينى ئابوۋى رۇشنىرى لەنىۋان
 ۋلاتانى عەرەبى بەمەرچى پارىزگارى بگرن لەسپادە ۋە مافەكانى ۋلاتانى عەرەبى
 ۋە ھاۋكەرى يەككىرى بگرن لەسەر ئەساسى يەكسانى نىۋان ۋلاتانى عەرەبى^(۲۰).

لېرەدا دەتۋانىن بىلەن ھەموو ۋلاتانى عەرەبى كە بەشداربوۋن لەۋ
 كۆنگرەھەى كە بۇ پىرۋەكەى سەۋك ۋە زىرانى مىسر بەسترا بۇ دامەزراندەنى
 كۆمكەرى ۋلاتانى عەرەبى دەرەدەكەۋىت كە ھەموو ۋلاتانى بەشدار بوۋى كۆنگرە
 داكۋى دەكەنەۋە لەسەر يەككىتى ۋلاتانى عەرەبى ۋە ئامانجىان پاراستنى
 بەرۋەندەى ھاۋبەشە ۋە ھەروھە پاراستنى گىيانى ھاۋكەرى ۋارمەتى دان

وهه‌نگاو نان به‌ره‌و یه‌کێتی نه‌ته‌وه‌ی عه‌ره‌بی، هه‌رچه‌نده هه‌ندیک بیرورایان جیاواز بوو له‌سه‌ر شیوازی یه‌کگرتنی ولاتانی عه‌ره‌بی وه کارکردن له‌پیتاوه‌یه‌هێنانه‌ی گیانی هاوکاری وه‌هێز کردنی په‌یوه‌ندیه ئابووری و سیاسی وکۆمه‌لایه‌تی ورۆشنی‌په‌یه‌کان.

باسی پینچه‌م:

هه‌لۆیستی به‌ریتانیا به‌رامبه‌ر به‌دامه‌زاندنی کۆمکاری ولاتانی عه‌ره‌بی

دوا‌به‌دوای ده‌ست پێکردنی جه‌نگی دووه‌می جیهانی له‌نیوان ولاتانی هاو‌په‌یمان ولاتانی می‌حوه‌ر، له‌ولاتانی عه‌ره‌بی به‌تایبه‌تی له‌لایه‌ن چینی ورۆشن‌بیران بیروکێ یه‌کێتی عه‌ره‌بی سه‌ری هه‌لدا، وه‌ دروشمی ئه‌م یه‌کێتیه بوو به‌ئامانج ودروشمی گه‌لی عه‌ره‌بی له‌زۆربه‌ی ولاتانی عه‌ره‌بی، له‌لایه‌کی تریش ئه‌لمانیا که‌له‌به‌ره‌ی دژ به‌به‌ریتانیا ده‌جه‌نگا له‌ده‌زگا‌کانی راگه‌یاندن دروشمی یه‌کێتی بۆ ولاتانی عه‌ره‌بی به‌رز کرده‌وه، وه‌زۆر به‌پایه‌خه‌وه گرنگی ده‌دا به‌و مه‌سه‌له‌یه بۆئه‌وه‌ی بتوانی هه‌ست و‌سۆزی گه‌لی عه‌ره‌بی بۆ خۆی رابکێشی بۆ ئه‌وه‌ی لایه‌نگری بکه‌ن له‌ دژی به‌ره‌ی هاو‌په‌یمانان به‌تایبه‌تی به‌ریتانیا، ئه‌لمانیا داوای ئه‌وه‌ی ده‌کرد که‌پێویسته ولاتانی عه‌ره‌بی سه‌ربه‌خۆ بن به‌گویره‌ی ویستی دانیشتوان عه‌ره‌بی، ئه‌م هه‌نگاوه‌ی ئه‌لمانیا زۆر کاریگه‌ر بوو و‌وێژاندنی هه‌ستی نه‌ته‌وه‌ی عه‌ره‌بی و‌رای گشتی^(٢١).

له‌راستی دا ئه‌م بارودۆخه کاری کرده سه‌ر به‌رژه‌وه‌نده‌یه‌کانی به‌ریتانیا چونکه له‌لایه‌ک رای گشتی عه‌ره‌بی به‌ره‌و لای ئه‌لمانیا ده‌چوو، له‌لایه‌کی تر ئه‌لمانیا سه‌رکه‌وتنیکی گه‌وره‌ی به‌ده‌ست هێنا له‌به‌ره‌کانی جه‌نگ دژبه‌فه‌ره‌نسای

ھاۋپەيمانى بەرىتانيا ۋەتوانى سوپاي فەرەنسا بەدىل بگىرى، ۋەھەرەھا لە خۆرەلاتى عەرەبى شۆرشى مایس لەغىراق سەرى ھەلدا كەئەمەش كاریگەرى ھەبو لەسەر بەرژەۋەندىەكانى بەرىتانيا، ۋەسوپاي مىحوەر لە سورىاو لوبنان بوو، ۋەگەلى عەرەبى لەفەلەستىن ۋخۆرەلاتى ئوردن زۆر بەپەرۋش بوون بۆ رىزگار بوون لەئۆز دەسلەلاتى ھاۋپەيمانان و ترسناكى سەھىۋى، بەرىتانيا ھەوللى دا كە ئو يەككىتەي عەرەب داۋاي دەكەن ۋەھوللى بۆ دەدەن لەناۋى ببات، بۆيە ۋەزىرى دەرەۋەي بەرىتانيا ئەنتونى ئايدن لە ۲۹ ئايدا ۱۹۶۱ رايگەياندا كەزۆرەيى بىرمەندەكانى عەرەب داۋاي جى بەجى كەردى يەككىتى عەرەبى دەكەن لەئىۋان ۋلاتانى عەرەبى بۆ ھاۋكەرى ۋبەھىزكەردى پەيۋەندى ئابۋورى ۋرۆشنىبىرى ۋكۆملەيەتى يە ئەمەش لاي بەرىتانيا ئاسايە ^(۳۳).

لېرەدا دەرگى بلىين كەۋا ئو راگەيانراۋەي بەرىتانيا ھەژماربەرى بە پىچ ۋپەناۋىلى سىياسى كەئامانجى پاراستنى بەرژەۋەندىەكانىەتى لە ۋلاتانى عەرەبى، ۋەرازى كەردى راي گشتى عەرەبى ۋە دامركاندنەۋەي ئوۋىرۋكەي كەئاراستەكە بەرەۋ يەككىتى نەتەۋەي عەرەبى دەبات بەبى ئەۋەي ئەم يەككىتە ناكۆك بىت لەگەل بەرژەۋەندىەكانى بەرىتانيا، بەلام دواتر ئەم بىرۋكەيە لەناۋ ۋلاتانى عەرەبى فراۋانتر بوو زياتر چۈۋە ناۋ ناخى تاكەكانى عەرەبى ۋەھنگاۋى نا بەرەۋ يەككىتەكى راستە قىنە، ۋەئەم راگەيانراۋەي بەرىتانيا پىشۋازى لى كرا لەلايەن ۋلاتانى عەرەبى.

دۈبەدۋاي ئەۋەي كەۋا بەرىتانيا يەككىتى ۋلاتانى عەرەبى لاي ئاسايى بوو بۆيە سەرۆك ۋەزىرانى مىسر مصطفى نحاس بىرۋكەي دامەززاندىكى كۆمكەرى ۋلاتانى عەرەبى سەرى ھەلدا ۋە داۋاي لەۋلاتانى عەرەبى كەرد كەۋا نۆيەرى

خۆیان بنێرن بۆ به شداری کردن له کۆنگره ی ئاماده کاری بۆ دامه زانندن کۆمکاری عه ره بی بۆ یه له لایه ن ولاتانی عه ره بی پێشوازی گه رمی لیكرا وه رۆشنیبرانی عه ره بێش توانیان رۆلی خۆیان بیهینن، سه رۆك وه زیرانی عیراق نوری سه عید رۆلێکی کارای هه بوو، هه ندێك له تویژه ران پێیان وایه كه وا میسر سه رکردایه تی ئه م بیروکه یه و ئه م یه کێتیه ده کات له بهر چه ند هۆکارێك له وانه بوونی کهسانی هاوکاری به ریتانیا له میسر له وانه نحاس که به زه بری هیژ ببووه سه رۆك وه زیرانی میسر وه به ریتانیا ی دلتیا کردبووه له وه ی که دروست کردنی کۆمکاری عه ره بی به رژه وه ندیه کانی به ریتانیا ده پارێزێت، وه شوینی جوگرافی میسر که هه رسێ قاره ی ئاسیا و ئه وریا و ئه فه ریقیا به یه که وه ده به ستێت ئه مه ش هۆکاره، وه هه ره ها پێشهنگی ولاتانی عه ره بی بوو له رووی رۆشنیبری و ئابووری و سیاسیی، وه ژماره ی دانیشتوانی زۆربوو له ئاوچه که دا، وه به ریتانیا داوای له سه رکردایه تی میسر کرد که میسر سه رکردایه تی یه کێتی عه ره بی بکات بۆ که مکردنه وه ی داواکاری گه لی عه ره بی، دوا به داوای دامه زانندن کۆمکاری ولاتانی عه ره بی وه به ره و پێش چوونی رووداوه کان له ولاتانی عه ره بی و نیو دهوله تی له و سه له ی که کۆمکار دامه زرا له ١٩٤٥ سیاسه تی به ریتانیا گۆرا له تیروانین وه له ئۆیستی به رامبه ر به کۆمکاری ولاتانی عه ره بی که هه له ئۆیسته که ی بریتی بوو دژایه تی کردنی کۆمکاری عه ره بی له جیاتی پالپشتی ولایه نگری وه هه له ئۆیستی بووه پالپشتی کردن له پرۆژه که ی هاشمی که داوای یه کێتی سووریای گه وره ی ده کرد^(٣٣).

دەرەخچام

ئەم تۆيۈنلەشكە ئەگەشكەن بىر كۈننى كۆمكەرى ۋەلاتانى
غەربىي دەھقان، مەشەق ئەمەلچىسى تۆيۈنلەشكەم گەشتمە ئەم
دەرەخچامنى خوارەھ:

۱- ئەم تۆيۈنلەشكە دەركەت كەۋا بىر كۈننى كۆمكەرى ۋەلاتانى
غەربىي بۆيەكەم جار لەلەين سەرۋەك ۋەزىرانى مىسىرى پېشنىياركرا، ئەمەش
دوۋى ئەۋەت كەۋا ۋەزىرى دەركەت ۋەزىرانى بۆپاراستىنى بەرۋەندىكەنى
رەزەمەندى دەركەت لەسەر يەككىتى غەربىي ۋەبەستىنى پەيۋەندى ھاۋكەرى نۆۋان
ۋەلاتانى غەربىي لەرۋى ئابۋورى ۋەكۆمەلەيتى ۋەشنىپىرى، ۋەراكىشەنى سۆزى
گەلەنى غەرب بۆلەي خۇيان ۋەتەن بەرۋەندى لەناۋ جەنگى دوۋەمى جىھانى بوو
بۆيە نەيۋىست بارۋەتۋى ۋەلاتانى غەرب كەلەتۈر بەرۋەندى خۇي بوو تىك
بچى ۋەزىرى بۆستەنەھ.

۲- دەركەت بۆلەين كەۋا ھەردوۋ ۋەلاتى مىسىر ۋەتەن رۆلى بەرچاۋيان ھەبوو
لەدامەززاندىكى كۆمكەرى ۋەلاتانى غەربىي بەتايىبەتى نۆرى سەئىد سەرۋەك
ۋەزىرانى عىراق ۋەمىسقى نەھەس سەرۋەك ۋەزىرانى مىسىر ۋەھەلەكانىيان بۆلەي
كەلەن بەرۋەندى ۋەراكىشەنى سۆزى گەلە غەرب بوو بۆلەي خۇيان ۋەدەست
ھىنانى دەسكەۋى تايىبەتى.

۳- گۇمانى تەدەنە كەبەرىتانى لەتەرسى ئەۋەت كەۋا سۆزى گەلە غەرب بەرەۋ
لەئەلمەنەكان بچى، بۆيە ئەم بىرەرەي دا ۋەھەرەھە ئەۋەت كەلەشەر دابوۋ
لەبەرەي دۆلەتەلمەنە ۋەھەرەھە ئەلمەنە سەرۋەتۈر بەسەر سۈپەي

هاوپه یمانی به ریتانیا که فەرهنسا بوو و هه ترسی که و ته سه ر به رژه وه ندیه کانی به ریتانیا له میسر و نه فریقیا .

٤- له لایه کی تر به ریتانیا ترسا له و بریاره ی که ئه لمانیا رایگه یاند که پتویسته ولاتانی عهره بی یه کیتی پیک بهینن و سۆزی عهره ب بۆخۆی رایکیشیت ، وه هه روه ها پشتگیری گه لی عهره بی به ده ست بهینن دژی به ریتانیا بۆیه هه ر زو به ریتانیا له سه ر زاری وه زیری دهره وه رایگه یاند که رۆشنیبرانی عهره ب ده یانه وی یه کیتی پیک بهینن بۆ هاوکاری ئابووری و رۆشنیبری و کومه لایه تی ئه مه ش به لای به ریتانیا ئاسایی یه بۆیه ئه م لیدوانه ی دا تا به رژه وه ندیه کانی نه که ویته مه ترسی له ناوچه که .

٥- له م تویژینه ویه دهره که وی که به ریتانیا خاوه ن هه لویتستیکی ناجیگیره چونکه سه ره تا رازی بوو له سه ر دامه زړاندنی کۆمکاری ولاتانی عهره بی به لام دوا ی ئه وه ی دیتی هه نگاو به ره و یه کگرتن ده نین و کارده کاته سه ر به رژه وه ندیه کانی یه کسه ر له لایه نگری بوو به به ره له ستیکاری یه کیتی عهره بی وه لی داپشتگیری له بیرۆکه که ی هاشمی بکات .

٦- له م تویژینه ویه دا تییبینی ئه وه م کرد هه لویتستی ولاتانی عهره بی بۆ یه کیتی عهره بی سی جۆر بوو به لام هه ره موویان کۆک بوون له سه ر یه کیتی عهره بی به لام به شیوازی جیاواز به لام دواتر ره زامه ندی درا له سه ر دامه زړاندنی کۆمکاری ولاتانی عهره بی و کارکردن له پیناوی هاوکاری کردن له نیوان ولاتانی ئابووری و کومه لایه تی و گیانی یه کسانن و پاراستنی به رژه ندی هاوبه شی نه ته وه ی عهره بی .

٧- له لایه کی تر نوری سه عید ئه و رۆله گرنگ و گه وره ی بینی له دامه زړاندنی کۆمکاری ولاتانی عهره بی به لام دواتر له تورکیا رایگه یاند که پتویسته عیراق

لە كۆمكەرى غەربى پاشەكشەى بىكەت ھەرچەندە ھۆكۈمەت گۈنى بەداوئەكەى نەدا چۈنكە نۇرى سەئىد لەپىتائى بەرژوھەندى بەرىتانيا كارى دەكرد.

۸-دامەرزاندنى كۆمكەرى ولاتانى غەربى ھەنگاۋىگى گەورە بوو لەمىژوۋى نەتەۋەى غەرب بۆيەككىتى ولاتانى غەربى ولېك نىك بوونەۋەى ولاتانى غەربى ۋەم ئاھەنگى كەردنى ولاتانى غەربى لەزۆربەى بوارە جىاجىياكان دا،كاركەردن لەپىتائو پارستنى سىيادەى غەربى و راۋەستان دژلى ئىستىعمار ۋە بەدەست ھىنانى مافى فەلەستىن وسنووور دانان بۆجولەكە، ۋەھەرۋەھا گورژىكى ترسناك بوو كەبەر بەرىتانيا كەوت لەروۋى ئابوۋرى وسىياسى، ۋەھەرۋەھا كارى كەردە سەر بەرژوھەندىكانى بەرىتانيا لە وولاتى غەربى.

۹- ئەۋەى شايانى تىببىنى كەردن بوو ئەۋە بوو كەروشنىرانى غەربى بەتايبەتى لە وولاتى عىراق ومىسر رۆلى بەرچاۋيان ھەبوو لەۋوشىار كەردنەۋەى نەتەۋەى غەربى ۋەكەركى كارىگەر بوون بۆ سەرخستنى برۆتۆكۆلى ئەسكەندەرىيە، ۋە دواتر دامەرزاندنى كۆمكەرى ولاتانى غەربى ئەۋرۆلەش لەرىگەى ھونەر وسىنەماۋ رۆژنامە ۋراگەياندن بوو چ راگەياندى سەر بەھۆكۈمەت ياخود راگەياندى ئەھلى، ئەم كارىگەرىش بوۋە ھۆكەرى ۋورژندنى ھەستى نەتەۋايەتى غەربى وسەركەۋتنى پەرژەكە.

پەراۋىزەكان

- ۱- محمد على القوزى، دراسات في تاريخ العرب المعاصر، ط ۱، بيروت، ۱۹۹۹، ص ۴۹۹.
- ۲- پىرۆتۆكۆلى ئەسكەندەرىيە: ئەو پىرۆتۆكۆلە بوو لە تەمووزى ۱۹۴۴ دانرا دواى ئەو ەى مصطفىى نحاس سەرۆك ەوزىرانى مىسر داواى لە ولاتانى سەرەخۆى ەرهەبى كرد كە بە شدارى بکەن لە دامەزئاندىكى كۆمكەرى ولاتانى ەرهەبى دواى گفتوگو پيشنبارەكان خراڭە روو ە ئەركەكانى ئەنجومەن ديارى كرا ئەمە پىى دەوتىرت پىرۆتۆكۆلى ئەسكەندەرىيە كە لە ۳۱ى تشرىنى يەكەمى ۱۹۴۴ بەسترا. بۆ زانبارى زياتر بىروانە: رحيم عويد نغميش، التنظيم الادارى لجامعة الدول العربية، القاهرة، ۱۹۹۰، ص ۲۸۷.
- ۳- ابو خلدون ساطع الحصرى، آراء واحاديث في القومية العربية، ط ۲، بيروت، ۱۹۸۵، ص ۱۵.
- ۴- محمد طلعت الغنيمى، جامعة العربية دراسات قانونية سياسية، القاهرة، ۱۹۷۴، ص ۱۹.
- ۵- محمد حافظ غانم، العلاقات الدولية العربية، مطبعة النهضة الجديدة، القاهرة، ۱۹۶۷، ص ۳۴۱.
- ۶- محمد حافظ غانم، نفس المصدر، ص ۳۴۵.
- ۷- عادل احمد امين، الفكر القومى، دار المعارف، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۱۲۱.
- ۸- مجدى حماد، الوحدة العربية، تجاريا وتوقعاتها، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ۱۹۸۵، ص ۳۵۲.
- ۹- احمد محمود جمعة، تاريخ المصريين، انشاء جامعة الدول العربية مقدمتها وتطورها، ج ۲، ۲۰۰۶، ص ۴۲۴.
- ۱۰- سامى الحكيم، ميثاق الجامعة العربية والوحدة العربية، المطبعة الفنية الحديثة، القاهرة، ۱۹۶۶، ص ۲۱۴.
- ۱۱- سامى الحكيم، المصدر نفسه، ص ص ۵۶-۵۷.
- ۱۲- عبدالرزاق الحسنى، الاصول الرسمية في تاريخ الوزارات العراقية في العهد الملكى الزائل، بيروت، ۱۹۶۴، ص ۲۰۷.
- ۱۳- محمد فاضل المجالى، من واقع السياسة العراقية، بيروت، ۱۹۵۶، ص ۱۹.
- ۱۴- عبدالرزاق الحسنى، تاريخ الوزارات العراقية، ط ۵، ج ۶، صيدا، ۱۹۷۸، ص ۱۵۰.
- ۱۵- ابو خلدون ساطع الحصرى، آراء واحاديث في القومية العربية، المصدر السابق، ص ص ۱۵-۱۶.
- ۱۶- ابو خلدون ساطع الحصرى، آراء واحاديث في القومية العربية، المصدر السابق، ص ۱۵.

- ١٧- يحيى حلمي رجب، الرابطة بين جامعة الدول العربية ومنظمة الوحدة الافريقية، مطبعة دار الشعب، القاهرة، ١٩٧٦، ص ص ١٨-١٩.
- ١٨- احمد الشقيري، علم واحد وعشرون نجمة، المطبعة والسنة لا توجد، ص ٣٣٧.
- ١٩- الحكيم، ميثاق الجامعة العربية والوحدة العربية، المصدر السابق، ص ٣٠.
- ٢٠- احمد الشقيري، الجامعة كيف تكون جامعة، تونس، ١٩٧٧، ص ٣١.
- ٢١- عبدالرزاق الحسني، تاريخ الوزارات العراقية، ط ٥، ج ٦، المصدر السابق، ص ١٥٠.
- ٢٢- انيس الصايغ، الهاشميون وقضية فلسطين، بيروت، ١٩٦٦، ص ٣١٤.

ليستى سرچاوه كان

- ١- ابو خلدون ساطع الحصري، آراء واحاديث في القومية العربية، ط ٢، بيروت، ١٩٨٥.
- ٢- احمد محمود جمعة، تاريخ المصريين، انشاء جامعة الدول العربية مقدمتها وتطورها، ج ٦، ٢٠٠٦.
- ٣- احمد الشقيري، الجامعة كيف تكون جامعة، تونس، ١٩٧٧.
- ٤- احمد الشقيري، علم واحد وعشرون نجمة، المطبعة والسنة لا توجد.
- ٥- انيس الصايغ، الهاشميون وقضية فلسطين، بيروت، ١٩٦٦.
- ٦- سامي الحكيم، ميثاق الجامعة العربية والوحدة العربية، المطبعة الفنية الحديثة، القاهرة، ١٩٦٦.
- ٧- عادل احمد امين، الفكر القومي، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧٠.
- ٨- عبدالرزاق الحسني، الاصول الرسمية في تاريخ الوزارات العراقية في العهد الملكي الزائل، بيروت، ١٩٦٤.
- ٩- عبدالرزاق الحسني، تاريخ الوزارات العراقية، ج ٥، صيدا، ١٩٦٧.
- ١٠- رحيب عويد نغميش، التنظيم الاداري لجامعة الدول العربية، القاهرة، ١٩٩٠.
- ١١- مجدي حماد، الوحدة العربية، تجاربها وتوقعاتها، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ١٩٨٥.
- ١٢- محمد فاضل المجالي، من واقع السياسة العراقية، بيروت، ١٩٥٦.
- ١٣- محمد علي القوزي، دراسات في تاريخ العرب المعاصر، ط ١، بيروت، ١٩٩٩.
- ١٤- محمد طلعت الغنيمي، جامعة العربية دراسات قانونية سياسية، القاهرة، ١٩٧٤.
- ١٥- محمد حافظ غانم، العلاقات الدولية العربية، مطبعة النهضة الجديدة، القاهرة، ١٩٦٧.
- ١٦- يحيى حلمي رجب، الرابطة بين جامعة الدول العربية ومنظمة الوحدة الافريقية، مطبعة دار الشعب، القاهرة، ١٩٧٦.

پەيۋەندى ۋە ھە ئۆيىستى عەبدولكەرىم قاسم بەرامبەر كورد

ئامادە كەردى: م. ئارام مەجىد عەلى

پېشەكى

سەر كەرتنى شۆپشى تەموز لە عىراق بوو ھۆى گەشە سەندى چالاكى
سىياسى جەماۋەرى، ئەم پىرۇسەيە بايە خېكى زۆر گرنگى ھەبوو بە تاييە تېش بۆ
جەماۋەرى كاراى كوردستان كە لە توانايدا بوو بە شىدارى بىكات بە شىۋە يەكى
كارىگەر لە خەبات ۋ تىكۇشانى گىشتى دىموكراتى خوازەنە، لە ئەنجامىشدا شۆپشى
۱۴ى تەموزى سالى ۱۹۵۸ى عىراق ئومىدىكى گەۋرەى بە تەۋاۋى گەلى عىراق
بە گىشتى ۋ گەلى كورد بە تاييەتى بە خىشى، ئەۋىش بە پىندان ۋ دابىن كەردى بە شىك
لە مافەكانى ھەر گەلىكى ئازاد بۆيان، ئەم مافانەش لە سەرەتاي ھاتنە
سەردە سەلاتى ئەۋان بوو تاپىگە ۋ ھىزى خۆيان بە ھىز كەرد ۋ دواتر ئەۋەى وتيان ۋ
ئەۋەى ويستيان بىكەن تەنھا بوو بە خەۋن ۋ ۋەك مەرەكەبى سەر كاخەز پېش
ۋ شىك بونەۋەى سىرايەۋە، سەر ئەنجام ئەم مانگە ھەنگويناىيەى نىۋان ۋ كورد ۋ
حكومەتى تازەى عىراق زۆرى نەخايد ۋ حكومەت لە بەلئىنەكانى بەرامبەر گەلى
كورد پەشيمان بويەۋە، ئەمەش دىسانەۋە خولىكى دىكەى ئاۋمىدى ۋ پەشېبىنى
بە كورد بە خىشپىيەۋە ۋ ئەۋ خەۋنەى ئاۋاتى بۆ دەخواست نە ھاتەدى ۋ كىشەكەى
بەردەۋە خالى سەرەتا، بەمەش كىشەى كورد لە ۋ قۇناغەدا بەماۋەيەكى مېژۋى

يەكجەر گىرگىدا تېدەپەپىت لەعيراق چ لەسەر ئاستى گۆرپانكارىيە سىياسىيە
 ھەيىمىيەكان بەگىشتى و نىوخۆى عىراق بەتايىيەتى، چونكە گۆرپانى پىژىمى
 پاشايەتى لەعيراقدا و دامەزراندنى سىيىستەمىكى كۆمارى بۆ يەكەمىن جار
 بەفاكتەرىكى گىرگى دادەنرىت كە كورد بىتوانىت بەشەك لە مافە نەتەوايەتەكانى
 دەستەبەر بگات، بەلام پووداۋە سىياسىيەكان بەقازانجى كىشەى كوردا ھەنگاۋى
 نەنا بەھۆى پاشگەز بوونەۋەى قاسم و سەرانى شۆرشى تەموز لەبەلئىنەكانىيان
 بەرامبەر بەكورد، سەرئەنجام ھەلۋىسى قاسم لەسەرەتادا لەپىناۋ چەسپاندنى
 دەسلەلەتى خۆى برىتى بوو لەۋەى چەند بەلئىنىك بە كورد بدات بەلام دواتر لەو
 ھەلۋىستانە پەشيمان بوۋىۋە و بۆ كورد دەرگەوت ھەلۋىستى قاسمىش ۋەك
 ھەمان ھەلۋىسى سەرگەردەكانى دىكەى عىراقە، ئىدى لىرەۋە كورد ھەنگاۋ
 لەدۋاى ھەنگاۋ بەرەو نەھامەتەكان و قۇناغەكانى شەپ ھەنگاۋى دەنا، ھەرچەندە
 كەسايەتەكى ۋەك مستەفا بارزانى و ھەۋادارانى چەندىن جار ھەلۋى
 ئاشتىخۋازانەيان داۋە بۆ پازىكردنى قاسم و دەست و پەيۋەندەكانى بەئاراستەى
 چارەسەرى كىشەى كورد بەلام بەھۆى ملنەدانى قاسم و دەسلەلەتە تاك
 پەويىيەكەى سەرئەنجام كوردى پوۋىپەپوۋى شۆرپىكى دىكەى خويىناۋى كوردەۋە
 ئەۋىش شۆرپىسى ئەيلول بوو لەسالى ۱۹۶۱دا ئەمەش تا لەناۋچون و نەمانى
 قاسمدا بەردەوام بوو، ھۆكارى ھەلۋاردنى ئەم بابەتە بۆ گىرگى ئەو قۇناغە
 مېژوۋىيە دەگەرپتەۋە كە پوۋى لەعيراق و كوردستان كرد و ئەو گۆرپانكارىيە
 گىرگەى لەدەسلەلەتى عىراقدا لەگۆرپانى سىيىستەمى پاشايىتى بۆ سىيىستەمى
 كۆمارى پوۋىدا و كوردىش دەۋىيىست لەو گۆرپانكارىيەدا بەمافەكانى خۆى بگات و
 ئاشناۋىنى تۆيۈرە لەپەيۋەندى و ھەلۋىستى (عەبدولكەرىم قاسم) بەرامبەر
 بەكورد، لەنوسىنەۋەى ئەم تۆيۈنەۋەيەدا پىشتمان بەپىيازى تۆيۈنەۋە بەستۈە

و هه ولمانداوه ريبازى ليكولينه وهى ميژوويى به كار بهيښين له نوسينه وهى ناوه پوك و په راويژه كان و پيڅستنى بابه ته كه به پتي پروداوى ميژوويى، گرتى ئيمهش له م تويژينه وه يه دا كيڅه ي زمانه، نه مهش له بهرامبه ر نه وه دا كه به شيكي زوري سه رچاوه كانى تاييه ت به و قوناغه ميژووييه به عه رهبى بوو نه مهش واى كرد ئيمه نه توانين سوود له و سه رچاوانه وه ربگرين و تويژينه وه كه ي پي ده وله مه ند بكه ين، به لام نه وهى به نيسبه ت ئيمه وه گرنگ بوو نه نجام درا، پيڅهاته ي نه م تويژينه وه يه دابه شكراوه به سه ر چوار ته وهى سه ره كيداو له م چوارچيوه يه شدا خويان ده بيننه وه وهك، ته وهرى يه كه م په يوه ندى كورد و شوږشى چوارده ي ته موز و ته وهرى دوهم په يوه ندى كورد و عه بدولكه ريم قاسم و ته وهرى سييه م تيڅچونى په يوه ندى كورد و عه بدولكه ريم قاسم و ته وهرى چواره م هه لگيرسانى شوږى نه يلول و له ناوچوونى قاسم.

ته وهرى يه كه م:

په يوه ندى كورد و شوږشى چوارده ي ته موزى ۱۹۵۸

بو نه وهى بمانه ويټ ئاستى ژيانه وهى كيڅه ي كورد دواى به رپابوونى شوږشى ۱۴ى ته موزى سالى ۱۹۵۸ له عيراق بزانيڼ، سه ره تا پيويستمان به ناشنابوون به هه لويى كورد له م شوږشه هه يه، به لام به ر له وه پيويسته نه وه بزانيڼ كه له سه رچاوه ميژووييه كاندا نه وه يان ساغ كرده ته وه كه بارودوخى گهلانى عيراق به گشتى و گه لى كورد به تاييه تى له سه رده مى پڙيى پاشايه تيداله ژيان و گوزه راڼيكي خراپدا بوون، له ناوه راستى سالانى په نجاكاندا هه ويټى نه ته وايه تى له عيراقدا هيڼده په رده ي سه ندبوو كه مه ترسى له سه ر به زيندوو هيڅستنه وهى پڙيى پاشايه تى هاشمى سه ر به به ريتانيا دروست

بكات، لە مانگى تەموزى سالى ۱۹۵۸دا دەستەيك لە ئەفسەرانى سوپا كەپپيان دەوترا (ئەفسەرانى ئازاد) لە ژىر سەركردايەتى قاسمدا كودەتايەكى سەركەوتوو لە ھەمان كاتدا خويئاوييان دژى مەليك فەيسەل و حكومەتەكى بەرپا كرد و بانگەوازى دامەزراندنى پزىمىكى سىياسى نوڤى كۆماریان لە عىراقدا بلاوكردەو، زۆربەى گروپە نەیارەكانى ولات پيشوازيان لە لابرەنى پزىمى پاشايەتى كردو پشگىرى و لاىەنگىرى خويان بۆ حكومەتى كۆماری نيشاندا لەگەل ھىواخواستن بۆ ئەو ھى كەسەردەمىكى نوڤى لە پەيۋەندى نىوان كورد و عەرەب دەست پى بكات،^۲

لە ھەارى سالى ۱۹۵۴دا دەستەيك ئەفسەرى عىراقى پىكخراوڤىكى نەپيان بەنىۋى ئەفسەرانى ئازادەو سەركردبوو بۆ پووخاندنى پزىمى پاشايەتى ھاشىمى كاريان دەكرد، ئەو دەستەيە ھەوليان دەدا كە چەند لە تواناياندا بىت چەك و تەقەمەنى كۆبكەنەو و بيشارنەو بۆ بەكارھىتەنى لە داھاتوو و كاتى پىۋىستە، ئەمانە لە ھەل و دەرفەتەك دەگەپان كە شاو جى نشىنى شا و سەروكى حكومەت ھەرسىكيان پىكەو لە يەك شوڤ و كاتدا بگىرڤ و لە ھەمان كاتدا لە نىۋىرڤ، و ھەا دەرفەتەكش لە ۱۴ تەموزى ۱۹۵۸دا ھەلكەوت كاتەك ئەو سىكەسە كۆبونەو و دەيان وىست بۆ ئامادەبوون لە كۆنگرەيەكدا بچن بۆ ئەستەمبول،^۲ ئەو ھەو لە بەربەيانى ۱۴ تەموزى سالى ۱۹۵۸ كودەتايەكى سوپايى بەرپاكرائو پزىمى پاشايەتى پووخا، لە سەردەستى كۆمەلەك لە ئەفسەرانى ئازادىخوازى عىراقى بە سەركردايەتى عەبدول كەرىم قاسم (مەليك فەيسەلى دووھم و نورى سەعیدى) سەروك وەزىران و ھى عەھد(عبداللھ) كوژدان و زۆربەى وەرزىرو دەسەلاتدارنى سوپا گىران و دواى ماوھەيك دادگای شۆرپشيان بۆ پىك ھىنان و دواى چەندىن دانىشتنى دادگای كردن ژمارەيەكى بەرچاويان تىرباران

كران و لەسىدارە دران^۱، بەكوشتنى ئەمانە شۆرش سەرگەوتنى بەدەست ھىتا كە جەماوەر و پارتە سىياسىيەكان پۆلىكى بەرچاويان تىدا گىراو بۆ بەرەبەيانى ۱۴ى تەموز لەبەغدا و شار و شارۆچكەكانى دىكەى عىراقى خەلكى بەسەر جەم چىن و تۆيۈرەكانەو ھاتىبونە سەر شەقامەكان و پىشتىگىرى خۆيان بۆ شۆرش دووپات دەكرەو، ئەو ھەبو ھەر لەيەكەم پۆزى شۆرش جەماوەرى شارەكانى (سلىمانى كەركوك، ھەولير، كۆيە، زاخۇ) ھاتنە سەر شەقامەكان و ئەفسەر و سەربازانى كورد و جەماوەرى كوردستان بوونە شۆرشگىرى راستەقىنە و دلسۆزى خۆيان بۆ كۆمارى تازەى عىراق دەرېرى، لەراستىدا سەرگەوتنى شۆرشى تازەى عىراقى بەندە بەپىشتىوانى كورد، چونكە لەسى بەشى سوپا بەشىكى كورد بوون و پۆلىكى بەرچاويان گىرا لەگەل ئەفسەرە عەرەبەكان و شان بەشانى يەكترى توانيان پۇتىمى پاشايەتى كۆتايى پىيھىنن^۲، تەنانەت كاتىك قاسم لەسالى ۱۹۵۸ لەشا ھەلگەراپەو ھەبانگى سىستەمى كۆمارىدا، كارەكەى تەنھا كودەتاي رامبارى نەبوو بەلكو شۆرش بوو بەرەى دىموكراتىخواز لەگەلى بوون تەنانەت پارتى دىموكراتى كوردستانىش^۳، ئەگەر چى ئەو ئەفسەرە لاوانەى كەلەسالى ۱۹۵۸ ھاتىبونە سەر تەخت و پوانىنىكى ئاشكرايان بۆ داھاتووى عىراق نەبوو، ھەروەھا ھىچ ئىلتىزام كەردىكى دىريان لەبەرامبەر كىشەى كورد پىشان نەدابوو، بەلام ھەلۆيستان بەرامبەر كورد ھەلۆيستىكى دۆستانەبوو، بەھەر حال ئەگەر ھەش نەبوپىت ئەو بەشئەو ھەكى لەبەرچاوا ھەسۆزى كورد بوون^۴، لەھەمان كاتدا كوردەكانىش ھەرچەندە بەرنامەى كارى كودەتا چىەكان و ھەلۆيستى ئەوانيان بەرامبەر بەكىشەكانيان نەدەزانى بەلام ئەو سىياسەتەى كە پۇتىمى پاشايەتى لەماوەى ۲۷ سالى دەسەلاتىدا لەعىراق بەرامبەر بەكورد پىادەى دەكرد لەدامرەكاندەو ھەى شۆرشەكان و دەرەدەركەردنى دانىشتوانى كوردستان و زىندانى

كردنى سەر كرده كانيان و دژايەتى كردنى خواسته كانيان واى كرد كوردى باشور بەگشتى پشتيوانى خويان بۆ كوده تاكه دەرپىن^۱ و دامر كاندنە وەى شۆرشە يەك لەدواى يەكەكانى كورد و بېبەشكردنى لەمافە سەرەتاييەكانى ھەموو ئەمانە ھۆكارىك بوون بۆ ئەوەى كورد ھەميشە بۆ دەر فەتەك دەگەرپا كە ئامانجە نەتەو ھەيەكانى بە دەست بەيئەت، بۆيە شۆرش دەستى پىكر دەلەيەن دەستەى ئەفسەرانى ئازادەو كە لە دەستەيە ئەفسەرىكيان بەرەگەز كورد بوو وەك (عەقيد پوكەن محيدين عەبدولھەميد) پارتى ديموكراتى كوردستانىش كە لە كۆنگرەى ۱۶/۸/۱۹۴۶ دا پاش ھەلۆە شاندىنە وەى ھەردوو حيزبى شۆرش و پزگارى دامەزرا و بارزانىيان بەسەرۆك ھەلېژارد و ئامانجەكانى پوون بوون كەبرىتى بوو لە تىكۆشان بۆ پووخانى پزىمى پاشايەتى و پزگارى ديموكراسى^۲، شۆرشى ۱۴ى تەموز ئەفسەرانى ئازاد مژدەى خولېكى ئومىد بەخشان بەكوردان دا، قاسم كاتىك جەو ھەى دەسلەتەى بە دەستەو ھەگرت گەفتى دا كۆمارىكى ديموكراتى لەولات دامەزرىنى و كابىنەيەكى پىك ھىنا كە ئەندامەكانى ئەفسەران و ئەندامانى (بەرەى نىشتىمانى يەكگرتو) بوو ئەگەرچى پارتى ديموكراتى كوردستان و حيزبى شىوعى لەم كابىنەيەدا ئەندام نەبوون، بەلام (باباعەلى كورپى شىخ مەحمود) بانگ كرا بۆ ئاوكابىنەكە^۳، بەلام ھەكو ئامازەيەك بۆ نىشاندىانى نىەت پاكى ئەوان بەرامبەر بەكورد لىژنەى سەر كردايەتى نوئ كە لەسى كەس پىك ھاتبوو واخۆى نىشان دەدا لە جارەكانىدا كە سەر كردايەتەكى بەكۆمەلى ولاتە و لەوسى كەسەش يەككيان كورد بوو كە ئەویش (خالىد نەقشەندى) بوو كە پىشتەر پارىزگارى ھەولېر بوو لە خىزانىكى خاوەن مولكى ئاينى بوو^۴، ھە ئەفسەرى پىشوو بوو، (مەمەد مەھدى كوبە، كەسەرۆكى پىشوو حيزبى ئىستقلال بوو، ئەجىب ئەلرەبەيەى سوننە كە ئەفسەر و لاىەنگرىكى بىدەنگى

بىزوتتەنە ۋە ئۇنىڭ ئازادەكان بولۇپ، ئۇنىڭ بىز پارىژدىكى ھەرسى پىكھاتە سەرەكىيەكى عىراق دانرا ئۇنىڭ (شىيە، كورد، ھەربى سونە) بولۇپ، ئۇنىڭ كارەش بەئاشكرا كارىكى نامىشى بولۇپ، ھەروھە گۆرۈنى پىژمى پاشايەتى لە عىراقدا ۋە دامەزىلەندى سىستەمىكى كۆمۈرى بۇ يەكەمىن جار بەفاكتەرىكى گىرگى دادەنرەت كە كورد بىتوانىت بەشىك لە مافە نەتە ۋە يەتتەكانى دەستەبەر بىكات، سەرئەنجام دەتوانىت بىتەرت ئۇ دەسكە ۋە تەنە كە كورد بە دەستى ھىنا لەم شۆرەشە ۋە پىشتىگىرى (عەبدولكەرىم قاسم) ۋە بۇ كىشەكە ۋە زىاتر بە ھىزى كورد ۋە لىرە ۋە زىانە ۋە كىشەكە كورد زىاتر بىرە ۋە سەند، ئۇگەر كەمىك بۇ پوۋداۋەكانى سەرەتە ۋە ھەلگىرسانى شۆرۈشى تەموز بەگ پىيەنە ۋە بەئاشكرا بۆمان دەردەكە ۋە تەنە ۋە كەمان پۆلىكى باشى گىراۋە لە سەرخستى شۆرۈش شان بەشانى ھەرب، بەتايىيەت پىكخستەنەكانى پارتى ۋە ئۇنىڭ سەرەتە كورد لە ۋانە (مقدم عبدالفتاح شالى، رەئىس مستەفا عەبدوللا) ۋە چەند ئۇنىڭ سەرخستە تەبەشدارىيەكى كارىگەريان ھەبۇلە سەرخستى شۆرۈشدا، بەم شىۋە ۋە بۆمان دەردەكە ۋە تەنە كە سەركوتى شۆرۈشى ۱۴ تەموزى سالى ۱۹۵۸ خالىكى ۋە چەرخان بولۇپ پەرەسەندى ۋە بەرەپىشچوۋنى دۆزى پەرە ۋە كورد لە ۋاچەكە ۋە جىھان، لەپاستىدا پوۋخانى (پىژمە پەشەكە) سەركە ۋە تىكى مىژۋى بولۇپ بە ۋە ۋە تىكۈشانى ھەبەشى ھىزى ھەربى ۋە كوردى ۋە كەمە نەتە ۋە يەكەنى دىكە عىراق بە دەست ھەت، بەمەش كودەتە ۱۴ تەموزى ۱۹۵۸ تەنە دەستە ۲۷ سالى پاشايەت لە عىراقدا كۆتايى پى بىنىت ۋە لەگەل خۇيدا كۆمەلەك ئۇنىڭ نەنجام بە دەست بىنىت كە كورد لە مىژۋى پاپردوۋى لە سنورى عىراقدا ئۇنىڭ جۆرە دەسكە ۋە تەنە بە دەست نەكە ۋە بولۇپ، لەمە ۋە بۆمان دەردەكە ۋە تەنە كورد پۆلىكى ديار ۋە بەرچاۋى ھەبۇلە سەرخستى ۋە سەرخستى

شورپش و له ناوبردنی پښتې پاشایه تی له عیراقدا و نه م کاره شی بهر نه نجامی نه و
 هه مووه زوڼم و زوره بوو که له سهرده می پاشایه تیدا له کورد کراوه له باشوری
 کوردستان، بویه کورد هه میسه چاوی له هیژیکي دیکه ی عیراقی بووه که وهک
 فریاد پاسیک که بیته سهرحوکم و گورپانکاریه کی نوئی له عیراقدا نه نجام بدات و
 دان به مافه نه ته وه ییه کانی گه لی کوردا بنیت له ناو عیراقداو هه ر بویه کاتیک
 شورپی ۱۴ ی ته موز له عیراقدا پووده دات کورد به شداریه کی به رچاوی ده بیته
 له سهر خستنی نه م شورپشه دا.

ته وهری دووهم:

په یوه نډی کوردو عه بدلول که ریم قاسم و هه نویستی بهرام بهر کورد

سهر نه نجام شورپی ۱۴ ی ته موز پوویدا و سهرکه وتنیکي دیارو به رچاوی
 به ده ست هینا له ماوه یه کی که مداو سهرده میکی نوئی بۆ گورپانکاری له عیراقدا
 هاته دی و کوردیش چاوی له و گورپانکاریه بوو بۆ چاره ی کیشه کانی. نیستا
 به پووکش هه موو شتیک بۆ چاره سهرکردنی گرژی نیوان به غداد و کومه لی کورد
 له سالی ۱۹۲۱ وه به رده وام له باربوو^{۱۱}، له وبارودوخه دا سیسته می حوکمرانی عیراق
 چه ندین گورپانکاری له سهر ناستی ناوخوای و نیوچه یی و نیوده ولته تی
 هینایه کایه و، له شیوه ی گورپانی سیسته می فه رمانره وایی عیراق و په یوه ندیه
 نیوچه یی و نیوده ولته تیه کان، له باره ی پرسی کوردیش هه وه له باشوری کوردستان
 سهرته ای قوناغیکي نوئی له بزوتنه وه ی نه ته وه ی کورد ده ستی پیکرد^{۱۲}، نه وه بوو
 دوو پوژدوای کوده تاکه له ۱۶ ی ته موزدا پارتی دیموکراتی یه کگرتووی کوردستان
 به یانیکي ده رکردو هه موو توانایه کی خوا خسته ژر ده سه لاتی سهرکردایه تی
 شورپی ۱۴ ی ته موز و لایه نگری شورپشه که ی کرد^{۱۳}، به م شیوه یه، نیبراهیم نه حمده

وھ سكرتېرى گىشتى پارتى دېموكراتى كوردستان دەست بەجى پىشتىگىرى پارتى بۆ پۇرمى تازە پاگە ياند و بە ياننامە يەكى بلاوكرده وە كەتپىدا بە گەرمى پىشوازى لە پۇرمى تازە و ئازادى و براپەتى ھەردو مىللەتى كورد و ەرب دەكرد، لە ۱۶ى تەموزى ۱۹۵۸ پارتى بە ياننىكى بۆ گەلى كورد بلاوكرده وە لىژنەى ناوھەندى بە كۆزى دەنگ پەسەندى كرد، كەتپىدا جەختى لە سەر ئوھ دەكردە وە كە پارتى پىتى واپە ھەلومەرجى نوپى عىراق زەمىنە بۆ ژياننىكى پىر لە ئازادى و يەكسانى لە نىوان ھەردو گەلى كورد و ەرب دەپە خسىتت، لە بەر ئوھ بە ھەموو توانايە وە بەرگىرى لە كۆمارى عىراق و چەسپاندن و گەشەسەندى دەكات و ھەموو توانايەكى دەخاتە ژىر دەسەلاتى سەركرداتىە كە وە ئامادە يە ھەموو ئەندام و لايەنگرانى خۆى وەك گيان بەخش سازىكات بۆ ئو ئامانجە حكومەتى تازەى عىراق بە رامبەر بە و ھەلۆيستە گەشە كىردوھى كورد ھەلۆيستىكى ئەريپانەى ھەبوو، ئەمەش لە گەل ھەنگاودا رەنگى داپە وە كە حكومەت بە پەلە ئەنجامى دا^{۲۲}، لە راستىدا پىشتىگىرى كىردى سەركردايەتى كورد لە شۆرشى چواردەى تەموز كارىكى دروست و پىراپەخ بوو، چونكە چاوخشانىك بە ماك و بىروباو پەكانى شۆرشدا دەردەكە وىت كە زۆرەيان لە بەرژە وەندى پرسى كورد بوون^{۲۳}، سىستەمى نوپى بەلپىندا كە گۆرپانكارى جدى لە بارودۆخى مەسەلەى كورددا بكات^{۲۴}، گۆرپانى دىد و بۆچونى دەسەلاتدارانى عىراق بە رامبەر بە كىشەى كوردستان و گەلى كورد يەك لە دواى يەك پووياندا، ئەو ھەبوو لە پۇزى ۱۹۵۸/۷/۲۱ بە بىرپارىكى تايبەت لە لايەن ئەنجومەنى وەزىرانى كۆمارى عىراقە وە گوناھبار و سىياسىەكان عەفوو كران و لىبوردنى گىشتى پاگە يە نراشپەخ ئەحمەد و بارزانپەكان و شىپە لە تىفى كۆپى شىپە مەحمود و گۆرپانى شاعىر يەكەم كەسانىك بوون كە ئەم لىبوردنە گىشتىە گرتنىە وە^{۲۵}، ئىدى لە ئەنجامى ئەو گرنگىەى شۆرش

بوو ۋە فەدىيىكى پارتىيە سەرتەكەيەتتى (ئىبراھىم ئەھمەد) لە ۲۷ى تەمۇزى ۱۹۵۸ سەردانى بەغدادى كورد ۋە ۋەزارەتتى بەرگى چاويان بە (عەبدولكەرىم قاسم) كەوت، تىيىدا ئىبراھىم ئەھمەد بەناۋى ئامادە بوانە ۋە وتارىكى پېشكەش كورد ۋە باسى گەلى كورد ۋە خاكى كوردستانى كورد، ھەروەھا ياداشتىكى پېشكەش بە حكومەتتى تازە كورد كەناۋە پۆكى ياداشتەكە برىتى بوو لە :

۱. دەر كوردنى لىبوردنى گشتى بۆ بارزانىيەكان
۲. خويىندىن بە زمانى كوردى بىت لە كوردستان
۳. رېگە بدرىت بە رېنكخراۋە سىياسى ۋە پېشەيى ۋە كۆمەلايەتەكانى كورد كە بە ئاشكرا كارى خويان ئەنجام بەدن
۴. بوژانە ۋە كشتوكالى ۋە دامەزاندنى كارگەي پېشەسازى لە شارە كوردىەكان ۋە دامەزاندنى ھەرمەنبەرانى كورد لە وشوينا^{۲۶}، جىگەي باسە كە پۆلى ديپلوماسىيەتتى سەركردايەتتى پارتىيە ۋە خودى (برايم ئەھمەد) كارىگەرى پاستەوخۆي ھەبوو لە سەر (قاسم) بۆ دەر بېرىنى پەزەمانەندى بە گەپانە ۋە بارزانى ۋە ياۋەرانى بۆ عىراق چونكە سەركەوتنى ھەوللى گەپانە ۋە بارزانى رېگەي بۆ سەركەوتنى دىكە خۆشكرد لە شىۋەي خستەنە پوۋى دۆزى نەتە ۋەيى كورد ۋە داخوازىيەكانى^{۲۷}، بەلام لە مەگرنىگىر لە ۲۷/۷/۱۹۵۸ دەستورى نوۋى عىراق دائىرا، لە بېرگەي (۲)ى دەستورەكە دانى نا بە ھاۋەبەشى كورد ۋە ھەربە لە خاكى عىراق^{۲۸} ۋە بە پىتى ئەم دەستورە مافە نەتە ۋە اىتەكەكانى كورد لە ناۋە عىراق دەچەسپى، ئەمەش بۆ يەكەمىن جىارە دەر بىارەي يەككە لە ۋە ۋە تەنەي كەبە شىك لە كوردستانىيان داگىر كوردە دانىنا بە مافە نەتە ۋە اىتەكەكانى كوردا^{۲۹}، لەلايەكى ترەۋە لە ناۋە پۆكى دەستورە كاتىيەكە ۋە بۆ يەكەم جاپدانزا بە بوۋنى كوردا ۋە كۆ پىكەتەيەكى ئىتتىپاقى جىاۋاز لە يال ئەۋەشدا دان بە ۋەدا

نرا که ده بیټ کورد مافی نه ته وایه تی خوی هه بیټ^{۲۰}، نه م به کسانییی هه ردوو
 شهریکی عه رب و کورده له چوارچیوهی ولاتی عیراقدای که بۆ یه که م جار له پوژئی
 دامه زانندی ولاتی عیراق به م لاهه باسکراوه^{۲۱}، نه مه بۆ یه که مین جاریشه
 له میژووی عیراق و بگره له میژووی کوردستاندا دانی نا به هاوبه شی عه رب و
 کورد له یه که نیشتماندا^{۲۲}، به م شیوه یه له وه دستوره کاتییه داحکومه تی نوی
 عیراق به لینی دا که سه رجه م مافه نه ته وه ییه کانی گه لی کورد له چوارچیوهی
 ده وله تی عیراقدای جی به جی بکات^{۲۳}، جیگه ی باسه له م به نده ی ده ستوری کاتی
 عیراق، سه رکردایه تی پارتی و خودی (برایم نه حه مه د) پو لیان له چه سپاندنیدا
 هه بووه و بی نه وه مه به سته ش به رده وام له په یوه نده ی و گفتوگۆدابوون له گه ل
 سه رکردایه تی پارت و پیکخراوه عیراقیه کان^{۲۴}، هاوکات له گه ل نه وانه شدا،
 عه بدولکه ریم قاسم که دایکی به کوردیکی شیعه داده نرا به نا شکرا سوور بوو له سه ر
 چاککردنی بارودۆخی مه سه له ی کورد و ژماره یه که کوردی له ئاسته به رزه کانی
 حکومه تدا دانا^{۲۵}، ته نانه ت له پیکهاته ی یه که مین حکومه تیش که سیازده وه زیری
 له خۆ گرتبوو دوانیان کورد بوون، نه وانیش (بابا عه لی شیخ مه حمود) وه زیری
 گواسته وه و نه شغال و (د. محه مه د سالح) وه زیری ته ندروستی بوون^{۲۶}، به لام
 هه ردوو کیان که سایه تی سه ربه خۆ بوون^{۲۷}، سه باره ت به هه لویستی مه لامسته فا و
 بارزانیه کانی سۆقیه ت به رامبه ر کوده تاکه و عیراقی نوی، نه وانیش وه که ژۆربه ی
 کورده کانی باشور دلسۆزی خویان بۆ ده سه لاتی نوی پیشاندا^{۲۸}، له م سه روو
 به نده دا دوا ی نه وه ی مسته فا بارزانی هه والی سه رکه وتنی شۆرش ی بیست
 له مۆسکۆبوو نه م هه والی به هاوپنکانی خویا گه یاند و له ۱۹۵۸/۸/۲۱
 مۆسکۆی به جی هیشت و پووی کرده پۆمانیا و له شاری بوخارستانه وه
 بروسکه یه کی بۆ قاسم نارد و پیرۆزیایی سه رکه وتنی شۆرش ی لیکرد و داوا ی

لېكىن پىي بىدات خۇي و ھاۋيېكانى بگەپىنەۋە عىراق بۆ خىزمەت و پىشتىگىرى كۆمىرى تازە دامەزراۋ^{۴۱}، عەبدولكەرىم قاسىم سەركىردەى شۆپش و سەركۆك وەزىرانى ئەۋكەت بەبىروسكە ۋەلامى نامەكەى بارزانى داپەۋە داۋاي لېكىرە بگەپىتەۋە نىشتىمان، نامەكەى بارزانى و ۋەلامەكەى قاسىم بۆماۋەى پۆرۈك لەپىگەى يەكەمى دەنگ و باس لەئىزگەى بەغداد خۇيىنرايەۋە، ئالەم پوانگەيەۋە بارزانى نەمىر بۆ دەستەى حكومەتى تازەى عىراق دەيسەلمىنى كەئاشتى خۋازە و دۆى شەپە^{۴۲}، لەۋەلامى نامەكەى بارزانىدا قاسىم بەناۋى حكومەتى نوئى عىراقەۋە داۋاي لېبوردنى لېكىرە، دەربارەى ئەۋناعدالەتپانەى كە حكومەتى پاشايەتى لەۋەۋ پېش دەرەق بەگەلى كورد پىادەى كىرەبۈۋ، لەدريژەى نامەكەدا قاسىم داۋاي لەبارزانى كىرەبۈۋ بگەپىتەۋە ۋلات، ئەم نامەيەى قاسىم ئومىدىكى زۆرى لاي بەرزانى دروست كىرە، كەلە ساپەى حكومەتى نوئىدا كۆتايى بەزىيانى ئاۋارەى خۇيى و ھاۋيېكانى بىت و بگەپىتەۋە بۆ عىراق و دريژە بەخەباتى نەتەۋەى خۇيان بەن تادەگەن بەئامانچ^{۴۳}، لەپىكەۋتى ۱۹۵۸/۸/۲۱ دا ھەر يەكە لەبارزانى و مىرحاج ئەحمەد و ئەسەد خۇشەۋى مۆسكۈيان بەجى ھىشت و گەيشتە بوخارسىت و دواتر پىراگى پاپتەختى چىكۆسلۆفاكىيا، پاشان بىرايم ئەحمەد رىۋوشۋىنى گەپانەۋەى (بارزانى) پىكخسىت و تۋانى لەپىگەى ۋەزىرى ناۋخۇ(عەبدولسەلام عارف) ۋەۋ چۋار پاسپۆرت ئامادە بىكات و بۆ پىشۋازىكىرەن لەبارزانى و ھاۋەلەكانى و بەرەۋ پىراگ بەرىكەۋت، دواتر لەپىراگ چاۋيان بە بىرايم ئەحمەد كەۋت و دۋاي ۋتۋىژىكى كەم لەبارەى پىكخسىتەكانى پارتى و بارودۇخى كوردستان، بەباش زانرا كەبە(قاھىرە) پاپتەختى مىسردا بگەپىنەۋە و ھەلومەرجى گىتۈگۆيەكى سىياسى لەنىۋان مستەفابارزانى و جەمال عەبدولناسردا رىكخرا، بەۋ ھىۋايەى كەبناغەى ھاۋكارى نىۋان نەتەۋەى(كورد ۋەرەب) دارىژىن^{۴۴}،

سەرئەنجام بارزانى دەگەرپتەۋە و پاش ھەلۋەستە و لاداننىڭ لەمىسر (جەمال
 ۋە بولناس) سەرۋى مىسر دەپىنى و لە ۱۹۵۸/۱۰/۶ بەفرۋەكەيەك دېتەۋە
 بەغدا، ۋەكە سەرۋى دەۋلەتلىك لەلەين جەماۋەرىكى گەرەي بەجۈش و
 خۇشەۋە پېشۋازى لېدەكرىت، بارزانى چەند پۇژىك لەئوتىل (سەمىر ئەمىس)
 بەسەر دەبات پاشان قاسم كۆشكى كورپى نورى سەئىدى پى دەدا و لەۋىدا
 نىشتەجى دەپىت^{۴۲}، و ئۆتۈمبىلىكى خستە خزمەتى و مانگانىيەكى باشىشى بۇ
 بىرپەۋە^{۴۳}، بارزانى سوپاسگوزارى و مەتبەئە خۇي پېشكەش بەقاسم كورد
 چەندىن جار گوتى من سەربازىكى شۇرپى چۈرەدى تەموزم و لەژىر فەرماندەي
 ۋە بولكەرىم قاسمدام، لەبەرەمبەردا قاسم پېزى لەخۇي و بىنەمالەكەي
 گرت^{۴۴}، ھاتتەۋەي بارزانى نەمر بۇ خاكى نىشتىمان لەسالى ۱۹۵۸ يەككىتى كورد
 ۋە رەب و كەمە نەتەۋەكان پتەۋتر بو، ھەريۋەش پېشۋازىكرىدى بارزانى تەنھا
 لەلەين كوردەۋە نەبوۋ بەلكو خەللىكى زۇرى ۋە رەب بەشداريان تېدا كورد
 لەئامادەبوون لەفرۋەكەخانەي بەغدا شان بەشانى كورد كەلگشت ناۋچەكانى
 كوردستان و عىراق ھاتبۇنە پېشۋازى، ئەم ھەمۋە شتەنە بەلگەي ئەۋەپە
 بارزانى كەسكى ئاشتى خۈزە بەگەرەنەۋەي ئاشتى سەقامگىر دەپىت لەننۈۋان
 گەلانى عىراقدا^{۴۵}، ئەۋ بارزانىنەي كەلە سۇقىيەت مابوون لە ۱۹۵۹/۴/۱۶
 بەكەشتىكى نەفەر ھەلگىرى سۇقىيەتى بەناۋى كرزىا لەئۇدىساۋە گەشتەۋە
 بەسەر^{۴۶}، ئەمانە بىرىتى بوون لە ۱۹۶۰ پىياۋ ۱۸۰ ژنى سۇقىيەتى نەژاد، بەتايىيەت
 قەرقىزى و لەگەل ۲۲۵ مەندال^{۴۷}، دۋاي پېشۋازىيەكى گەرە لە ۱۹۶۴/۱۷ بەسەر
 كەركوكدا تېپەپىن و چۈنەۋە بۇ ھەۋلىر ۋاۋىنە ھەۋارى سەلاھەدىن و
 شەقلاۋە، لەئىستەگى كەركوكىشەۋە دىسان پېشۋازىيەكى گەرە كران^{۴۸}، ۋە
 ژمارەيەكيان لەبەغداد مانەۋە و دەستيان كورد بەھاۋكارى مەلا مستەفا^{۴۹}، ھەر

لەۋمانگەدا بارزانی نامەيەكى سوپاسگوزارى بەبۆنەي گەپانەۋەي ياۋەرەكانى لەسۆڧىتەۋە بۆ عىراق پىشكەش بەعەبدولكەرىم قاسم كرد و بەلئىنەكانى پىشۋەي دووپاتكردهۋە^{۵۱}، لەسالانى سەرەتاي دەسەلاتى قاسمدا پەيۋەندى ھىمنى و پىكەۋە گونجاندىن لەنىۋان حكومت و كوردا پەرەي سەند، قاسم و مەلا مستەفا كەۋەك پالەۋانىك دواي يانزەسال لەئاۋارەي سۆڧىتە گەپابوۋنەۋە بۆ عىراق گەيشتەنە ۋە بۆ چوۋنەي كەپتويستە ھاۋكارى يەكتر بكن بەمەبەستى بىدەستكردىن و بىتواناكردىن نەيارە تايبەتيەكانيان^{۵۲}، نەيارەكانى قاسم برىتى بوون لەكۆمۇنىست و بەعسى و ناسرىەكان و ھەرۋەھا عەرەبە قەۋمىەكانى دىكە^{۵۳}، ھاتنەۋەي بارزانىش بەخۆپايى نەبوو بەلكۆ لەئەنجامى كۆمەللىك ھۆكارى ناۋەۋە و دەرەۋەي كوردسبتان و عىراق و ناۋچەكەبوو، بەھاتنەۋەشى نەتەۋەكەمان گەللىك دەسكەۋتى سىياسى و پۆشنىبرى و ئابوورى و كۆمەللىەتى لەعىراق بەدەست ھىنا، ئەم دەسكەۋتانەش لەپارچەكانى دىكەي كوردستان دەنگى دايەۋە، ئەۋەبوو ھەستى نەتەۋەيى سەرلەنۆي بوزايەۋە لەلايەن كوردەۋە، ئىنجا لەپرووى دەرەۋەش نەتەۋەكەمان گەللىك دەسكەۋتى مەزنى بەدەست ھىنا لەۋانە: پال پىشتى كرىنى يەككىتى سۆڧىتە و ولاتانى بەرەي سۆشپالستى لەگەپانەۋەي بارزانی و ھەقالەكانى دەسكەۋتلىكى دىكەي گەۋرە بوو لەسەر ئاستى دەرەۋە نەتەۋەكەمان بەدەستى ھىنا^{۵۴} ھەرۋەھا كىشەنەۋەي عىراق لەپەيمانى بەغداد لەپۆژى ۲۴ى حوزەيرانى ۱۹۵۹، ئەم پەيمانەش لەئەساسەۋە دژى نەتەۋەي كورد دامەزراپوۋ لەنىۋان داگىركەرانى كوردستان بەپالپىشتى بەرىتانىا، ۋەكشەنەۋەي عىراق لەيەككىتى ھاشمى^{۵۵}، ھاۋكات لەگەل ئەۋانەشدا، سەرئەنجام بەھۆي سەرگەۋتنى شۆپشى ۱۴ى تەموزى ۱۹۵۸ لەعىراق ئاسۆيەكى نۆي بۆ نەتەۋەي كورد كرايەۋە بەتايبەت بۆ گەلى كورد لەكوردستانى

عیراق لە سەرئاستى دەرهوہ و ناوہوہ گەلى كورد گەلیك دەسكەوتى بە دەست
 ھینا، لە سەر ئاستى ناوہوہش وەك: لە بەندى (٣) ى دەستورى عیراق ھاتوہ كە
 (كورد و عەرب) لەم نیشتمانەدا ھاوبەشن و كورد بوو بە ئەندام لە ئەنجومەنى
 سەرکردایەتى كە لەسى ئەندام پێك ھاتبوو ئەویش بەرپز عەقید (خالد
 نەقشەبەندى) بوو، وە یەك وەزیری كورد لە حكومەت بە شداربوو، سەرئەنجامیش
 گەرەتەین دەست كەوت كورد بە دەستى ھینا گەرانەوہى سەرۆكى پۆحى
 ناودارى كورد (بارزانى نەم) بوو بۆ عیراق، وە پارتى دیموكراتى كوردستان
 بەرپەسمى ناسرا و بە دەیان پۆژنامە و گۆڤار بە زمانى كوردى دەردەچوون، وە
 دروشمى دەولەتى تازە نیشانەى سەردەمى وەك یەك بوونى دوو نەتەوہى كورد
 و عەرەبە^٦، چونكە لە ئارمى پەسمى كۆماریدا كە بریتىيە لە خەنجەرىكى كوردى و
 شمشیرىكى عەرەبى و بەشیۆەىكى یەكتر بردانراون وەك پەمزێك بەرجەستە
 دەبیت^٧، لە سالى ١٩٥٩ دا پەيۋەندى سەرکردایەتى كورد و قاسم بە ھەيزبوو
 ئەمەش وایكرد حكومەت پێگە بە دەرچوونى (١٤) گۆڤار و پۆژنامەى كوردى
 بدات^٨، لە نىوانیاندا پۆژنامەى (خەبات) ى ئۆرگانى ناوہندى پارتى دیموكراتى
 كوردستان كە لە ١٩٥٩/٤/٤ دا دەرچووە و پۆژنامەى كوردستانیش زمانحالى ئەو
 پارتەبوو، ھەرۋەھا لێرەوہ ئاسۆیەكى بەربلاو لە بەردەم گەلى عیراقدا كراپەوہ و
 بناغەى بۆ براپەتى ھەردوو نەتەوہى سەرەكى لە كورد و عەرەب و كەماپەتەكانى
 نەتەوہى ئاینى دانا^٩، یەكێكى دیکە لە دەسكەوتە فەوریەكانى شۆرش كە بۆ
 كوردان یەكجار بە باپەخە ئازادى چاپەمەنیە، ھەلبەتە كوردەكان لە سایەى پۆژمى
 پێشوویدا دەیان توانى ژمارەىەك گۆڤار و پۆژنامە دەربەكەن، بەلام ئەم
 بلاوكرانە ھەمووى ئەدەبى و لێكۆلینەوہى مێژوویى و ئەدەبى و چیرۆك و شیعەر
 بوون، كەم و زۆر بەلاى باسى پووداوە سیاسى ھاوچەرخەكاندا نەدەچوون، ھەتاو

كەمانگانە بوو لەسالى ١٩٥٣ لەسليمانى دەردەچوو وەكو گەلاويز، كەدواى شۆرش هتوا جيگەى گرتەو و ژين كە گوشاريكي دوو هەفتانە بوو، وە پاش شۆرش كوردانى سليمانى جگە لەمانە پيشكەوتن و شەفەقيان بلاودەكردهو، لەكەركوكدا گوشارى بەيان و رۆژى نوێى بلاو دەبوونەو،^{٦٠} هەروەها قاسم بەپێوە بەرايەتيەكى بۆخويندنى كوردى دامەزراند، لەزانستگەى بەغداديش بەشيكي بۆزمانى كوردى كردهو، بەرنامەى كوردى پاديوى بەغداد زيادكرا، لەقوتابخانە سەرەتاييه كاندا دەرس بەكوردى دەگوترايەو^{٦١}، هەروەها پێگە درا بە كورد زمانى كوردى وەك زمانى پەسمى خۆيان بەكاربهێتن^{٦٢}، بەم شێوەيە لەسالانى سەرەتادا پێژمى قاسم بواری چالاكى كەلتورى كوردى دا هەتا گەشە بكات و پەرەبەسەنیت^{٦٣}.

سەرئەنجامى ئەمانەش كورد پشگيرى و هاوكارى تەواوى لەدەسەلاتەكەى قاسم دەكرد و لە نۆزبەى پووداوەكاندا هاوكارى تەواوى قاسمى دەركرد، يەكێكى ديكە لەو پووداوانەى كە لەعێراقدا پوویدا، كورد پۆليكى باشى بينى لەدامرکاندەوێ بۆ هاوكارى عەبدولكەريم قاسم كودەتاي شەواف بوو لەموسل، ئەمەش لەپێكەوتى ٨ مارسى ١٩٥٩ لەشكرى دووى عێراق لەموسل بەفەرماندەى شەواف كودەتاي كرد و هەولیدا هێرش بكاتە سەر بەغداد، ئەم كارەش جيگەى عەبدولكەيم قاسمى خستە مەترسبەو چونكە ئەگەر لەسەر بازەكانى ناو بەغداد كەلكى وەربگرتاى ئەوا ناسرەكان لەوانە بوو لەپشتەو پەلامارى بدن و بينە هۆى پووخانى پێژمەكەى و هەروەها لەوانە بوو هەندێك لەهێزەكانى لەكاتى شەڕدا بچنە پال لەشكرى دووهم هەرچۆن بوو قاسم بەبیریدا هات داواى^{٦٤}، لەشوعبەكان و كوردەكانى ژێر فەرماندەى بارزانى كرد بۆ پووبەپووبوونەو و دامرکاندەوێ ياخى بوونەكە، ئەو بوو بارزانى پشگيرى

لەپادەبەدەرى قاسمى كۆرد و ھەزاران پېشەمەرگە ئى ئارد بۆ موسىل بۆشەپكردن شان بەشانی حكومت^{۶۵}، سەرئەنجام شەپ ھەلگىرسا و تەنیا شەپى نىوان لايەنگرانى كۆمارى ەرهەبى يەكگرتوو و دژەكانى نەبوو بەلكو لەپال ئەوەشدا شەپى خاوەن زەوىيەكانىش بوو بەدژى چوتياران و ھەروەھا شەپى خىلە كوردەكان بوو دژى خىلەكانى دىكە، سەرگەوتنى ھىزە دلسۆزەكانى قاسم بوو ھۆى ھارىكارىيەكى نىزىكى نىوان مەلا مستەفا و ەبدولكەرىم قاسم^{۶۶}، لەپاستىدا ئەگەر ھىزەكانى پارتى ديموكراتى كوردستان نەبوونا يەلەوانە بوو ەبدولكەرىم قاسم بېرووخىت، لەھەمان كاتىشدا ئەو ياخييونە لەئەساسەو ەدژى گەلى كورد بوو تەنانەت وايان پيشان دەدا كە گوايە قاسم دەولەتتىكى كوردى دادەمەزىننىت^{۶۷}، سەرئەنجام كودەتاي شەواف بەكوژرانى پېشەمەرگەى كەبرىندار بوو لەخەسەخانە كەوتىبوو، پوچەل دەبىتەو، ئەو ەبوو موسىل بۆماو ەى ۴۸ سەعات لەدەستى جەنگاوەرانى كوردا دەبىت^{۶۸}، ھەروەھا يەككى دىكە لەو پووداوانەى كە پوويدا جولانەو ە چەكدارىيەكەى (شىخ پەشىد لۆلان) بوو كە پارتى و بارزانى لەسەر دواى قاسم پۆلى كاريگەريان بىنى لەدامركانەو ەى كەلەسالى ۱۹۵۹ دژى حكومت ئەنجامى دا بەھاندان و پشتىوانى توركي و ئىران، بارزانى بەم كارانەى خزمەتتىكى گەورەى بۆ بەغداد پېشكەش كرد و ئەو ھىزانەى سەرگوت كردبوو كەھەرەشەيان لە قاسم دەكرد وەك ناسىۆنالىستەكانى ەرەب و بەعسەكان و ھۆزە ياخى بوو ەكانى كورد، سەرئەنجامىش ەبدولكەرىم قاسم لەكانوونى دوو ەمى سالى ۱۹۶۰ دا پاداشتى مەلامستەفاى دايەو ەبەو ەى كە مۆلەتى ياسايى دا بەپارتى ديموكراتى كوردستان و ھەروەھا ئەو زەوى و زارانشى بۆ خودى مەلا مستەفا گىراپەو ە كەلەسەردەمى پزىمى پاشايەتى دەستى بەسەردا گىرابوو^{۶۹}، ھەموو ئەم كارانە شايەنى ئەو ەبوون كە بيسەلمىنى كوردەكان پارىزەر

و پشټیوانی قاسم بوون^{۷۰}، له گهل همو نه وهاوکاری و یارمه تیه ی کورده کان پیشکشی قاسمیان کرد له سر خستنی خوی و شور شه که ی به لام سه رنه نجام نه مه پیچه وانه بوویه وه به زیانی کورد کوتایی هات و قاسم له وه لویسته باشانه ی په شیمان بوویه وه که له سره تای شورش به لینی جیبه جیکردنی دابوو به رامبه ر به کورد، نه گهرچی قاسم له سره تاوه ه لویستی باشی ه بوو به لام نه مه ته نیا بۆ کات به سر بردن و به هیزبوونی پیگه ی سیاسی خوی بوو، دواچار ه لویستی له بهرامه به ر کوردا گورا بۆ ه لویستی کی نه ریانه و کوردی دوو چاری شه ریکی مالویرانی کرد.

ته وهری سینه م:

تیکچونی په یوهنډی کوردو عه بدولکه ریم قاسم

هاوکاری و یارمه تی بارزانی له گهل قاسمدا به تایبه تی له سی سالی یه که می شورشی ۱۴ی ته موزدا وایکرد که کورد پیشکته و تنی باش له پووی یاساییه وه به ده ست هینیت، به لام دواتر نه وه ی کورد چاوه پروانی ده کرد نه هاته دی و سیاسه تی قاسم به ته وای به رامبه ر به کورد گوران به سرده ات و مافه دیموکراسیه کانی عیراق و کوردستانی نه سه لماند، له راستیدا هر له سره تاوه قاسم به مه به سستی چه سپاندنی شوین و پیگه ی خوی پوویه کی باشی پیشانی نازادیخوازانی کورد دا به لام هرزوو پشتیکرده به لینه کانی و که و ته بیانوو گرتن به دیموکراتخوازانی کورد به جوریک گشت هه ولکی ناشتیخوازانه ی پوچه لکرده وه و په یوه نډیه کانی کورد و قاسمی گه یانده ریگه یه کی داخراو^{۷۱}، ته نانه ت قاسم دوا ی نه وه ی جی خوی قایم کرد و ده سه لاتداریه تی خوی چه سپاند، ده رگای نازادی بۆ ده مارگریه تی عه ره بی خسته سه رپشت و کورده کانیش لییا پوون و

ئاشكرابو بوو كە حكومت ئامادەنە ھېچ جۆرە مافىكى تايىبەتيان بىداتى^{۷۲}، ۋە ھەموو ئۇ دەسكە وتانەي كە جولانە ۋەي نەتە ۋەي كورد بەدەستى ھىنا بوون حكومتى عەبدولكەرىم قاسم ھىدى ھىدى لەكوردى دەسەندە ۋە ۋە پاشگەز دەبويە ۋە^{۷۳}، كاتىك كە شۆرشى ۱۴ى تەموز دووچارى كۆسپ ۋە گلانى گەرە بويە ۋە بەھۆي ئۇ بەش بەش بىيەي كە لەنە نجامى مەملانى لەسەر دەسەلات لەناو بالە جىيايكاندا سەرى ھەلدا، ئۇ نەنجامانەش لىي كە وتە ۋە بونە مايەي ئۇ ۋەي عەبدولكەرىم قاسم دەسەلات داگىرىكات ۋە دوتر شۆرش وردە ۋەردە لەبنەما سەرەكەكانى خۆي لايدا ۋە پىگە مىللىكەشى پويى لەكەم بوونە ۋە كرد ۋە نەنجامەكەشى بويە ھۆي ئۇ ۋەي پەيۋەندى نيوان قاسم ۋە بارزانى پويى لەئالۆزى كرد^{۷۴}، لەلايەكى دىكە عەبدولكەرىم قاسم لەدەر كە وتنى كەسايەتى مەلا مستەفای بارزانى ۋە حىزىيەكەي نىگەرەن بوو، ئۇ مەش بەتايىت دواي سەفەرىكى دوو مانگى بۆ يەككىتى سۆفەت^{۷۵}، بارزانى لە ۱۹۶۰/۱۱/۲ دا بۆ بەشدارى لەسالىادى شۆرشى پووسيا بۆ مۆسكۆ دەچىت، خروشىۋ لەو دىدارەدا زۆر بەپىزە ۋە پەفتارى لەگەل دەكات، بارزانى تاناۋە پاستى مانگى ۱۹۶۱/۱ بۆ بەغداد ناگەرپتە ۋە ۋە ھېچ كەسك ئاگادارى ئۇ ۋەنە كەچ شىك لەنيوان ئۇ ۋە رېبەرى سۆفەت دا بوو، ئالەم سەروو بەندەدا پەيۋەندى بارزانى ۋە قاسم زۆر بەخرابى بەرەو تىكچوون دەچىت^{۷۶}، بەلام ۋەك لەسەرچاۋەكاندا ھاتوۋە، بارزانى لەو سەفەرى مۆسكۆ كۆمەلىك گەفتى پىدەدرىت، لەوانە يەككىتى سۆفەت چەك ۋە جىبەخانەي بەبالەفر بەسنورى ئىران لەپشت جىياي شىرىنى ناۋچەي بارزان فرى دەداتە خوارە ۋە، بەلام لەبەر ھەندىك گەفتى تەكنىكى جىبەجى نەكراۋ لەجىياتى ئۇ ۋە بىك پارە ترخان كرا لەرېگە بالۆيخانەي سۆفەت لەبەغدا دەگەيشتە دەست بارزانى، كە ئۇ پارەيش بۆ كرىنى چەك بوو^{۷۷}، بارزانى لە ۱۹۶۰/۱۱/۱۳ دا

گەپايە بەغداد و بۇ پۇرى داۋىي داۋى چاۋپىكەتنى قاسمى كرد، بەلام قاسم بەئەنقەست چاۋپىكەتنەكەى زياتر لەھەفتەيەك دواخست، داۋى بىننى بارزانى بۇى دەرگەوت قاسم ئەۋەندەى گومان لەدلدايە بەئاسانى پاك نابىتتە^{۷۸}، بارزانى لەم دیدارەيدا ھەولیدا دللى قاسم بەئىتتەۋەجى و گۇمانەكانى برەۋىتتەۋە و گەرد بەدلەۋە نەھىلەت و دللىاي بكات كەوا ھەرچى گومان لەدلدايە ھىچى لەجىدا نىە، ئەو و پارتى ھىچ نىازىكى خراپيان بەرامبەر ئەۋنىە، ھەرچى بەلگە و ھۆيەكى متمانە پى پەيداكردى قاسمى شك برد ھەموۋى لەگەلدا بەكار ھىنا، بەلام ھىچ دادىكى نەدا و ئەنجامىكى نەبوو^{۷۹}، لەپاستيدا ئەمە يەكەك بوو لەھۆيەكانى تىكچوۋنى بارزانى و قاسم لەپاش گەپانەۋەى لەمۇسكۆ، كەبەردەوام گومان و دوودلى قاسم لەبارزانى زۆر زىادى كرد و ساردىيەك كەۋتە نىۋانىان كە بەردەوام پوۋى لەخرابى دەكرد^{۸۰}، لەگەل ئەۋانەشدا سىياسەتى قاسم و دەسەلاتە ناۋخۆيەكانى دژ بەكورد لەكۆتايىەكانى سالى ۱۹۶۰ مۆركىكى ئاشكرائى لەخۆ گرتبوو، ئەندامانى پارتى دىموكراتى كوردستان و سەركرەدەكانىشى لەبەغداد و شارەكانى تىرىش پوۋبەپوۋى پراۋەدوۋنان و تىرۆر و تۆقاندن بوۋنەۋە، لەبارودۆخىكى ئاۋادا مستەفا بارزانى وقاسم بەيەك گەشتەن كەماۋەى سى كاتىزمىرى خاياند بەلام نەگەشتەن ئەنجامىكى چاۋەپوان كراۋ ئەۋەبوو لەئازارى سالى ۱۹۶۱ بارزانى وچەند سەركرەدەيەكى دىكەى پارتى دىموكراتى كوردستان لەسەر داۋى مەكتەبى سىياسى حىزب بەغدايان بەجى ھىشت بەرەو كوردستان، چونكە مانەۋەى بارزانى لەبەغداد مەترسى داربوو^{۸۱}، لەبەد بەختى عەرەب و كورد ئەۋلىبرالىيەتە زۆرى نەخاياند كەچنگى قاسم لە كورسى گىربوۋ، بوو بە دىكتاتورىكى سپادۆست و لەگشت بەرەكانى پەشيمان بوۋيەۋە و يەك لەداۋى يەك كەۋتە لىدانى پارتەكان^{۸۲}، بەم شىۋەيە

پەيۋەندى نۆيۈن عەبدولكەرىم قاسم و پارتى ديموكراتى كوردستان ھەر لەسالى ۱۹۶۱ ھۈ و بەجۈرىكى تايىبەت و لەپاش گەپانەۋەى بارزانى لەزستانى سالى ۱۹۶۱ لەسەفەرى مۆسكۆ بۆ بەغداد بەردەوام پووى لەخراپى بوو، دەرھاویشتەى ئەم پەيۋەندىە ئالۆز و گىرژە و ۋەرگەپانى عەبدولكەرىم قاسم لە و پىرەنسپانەى كە لەكاتى ھاتنە سەر ھۆكۈم ھەيىبوو و لەدەستورى كاتى عىراق پەنگى دابوئە ۋە دەرکردنى ژمارەيەكى زۆرى كرىكارانى كورد لەكۆمپانىيەى نەۋتى كەركوك و دامودەزگا بەرپۆئە بەرايەتپەكانى عىراق^{۸۲}، ۋە دەرکردنى ئەفسەرە كوردەكان لەسوپا و دامودەزگا مەدەنىيەكان بەتايىبەتەش لەپاريزگاكانى كوردستان^{۸۳}، تەنانت لەكۆتاي سالى ۱۹۶۰ كورد بەسەرکردايەتى بارزانى يەكەم مەترسيان لەبەردەم قاسم قوت كوردبوئە، قاسم ترسى شەخسىيەت و نۆيۈبانگ و شورەت و دەسەلاتى بارزانى لەدل نىشتىبوو، ويستى ئەۋىش و كورد بى ھىزىكات و پۆژنامە كوردىيەكانى يەك لەدەۋاي يەك قەدەغە كرد^{۸۴}، دواتر قاسم كەۋتە گىيانى بلاۋكراۋە كوردىيەكان و لەئەنجامدا پىنچ پۆژنامەى پۆژانەى لەبەغداد(خەبات كە ئۆرگانى پارتى ديموكرات بوو، دەنگ، كورد، ئازادى، كوردستان) بلاۋكردنە ۋە يان قەدەغە كرا و پۆژنامەنوسان دەستگىركران^{۸۵}، ۋە ھەرۋەھا دەسلەتدارانى عىراق بىريارى دەستگىرکردنى ئىبراھىم ئەحمەد و جەلال تالەبانىيان دەرکرد كە دوو سەرکردەى پارتى ديموكراتى كوردستان بىۋەن و ۋە بىريارى قەدەغەكردنى پىكخراۋەكانى پارتى ديموكراتى كوردستان لەكەركوك و موسىل پاشان لەشارەكانى تىرش، كەئەمەش سىياسەتتىكى پەگەزپەرستانە بوولەبەرامبەر گەلى كورد^{۸۶}، لەھەمان كاتدا سەرۆك ھۆز و دەرەبەگەكانى بەچەك و پارە دژى بارزانى ھاند^{۸۷}، ۋە دەستى خىللەكانى ئاۋەلاكرد بۆ نانەۋەى شەپى خىللەكى لەناۋچەكە^{۸۸}، بەم شىۋەيە ۋەك پىشتەر باس كرا پىژمى قاسم چەندىن پىگە و

شىۋازى ترسناكى گرتە بەر بۆ سەركوت كردن و بەرەنگار بوونەۋەى پەۋتى
 نىشتىمانى كوردى، ئەۋىش بەپېدەنى چەك و پارە بەسەر ھۆز و خېلە
 كوردىبەكەنى دۆستى ھۆمەت و دژ بەرەزەنى و ھەۋلىدا كوردەكان دژى يەكتەر
 چەكدار بىكات و ھەۋلىشىدا يەكتەك بەھىزەتەن ھۆزە ەرەبىيەكان كەھۆزى
 (شەمەن) بەكار بەھىنەت دژى كورد، بەلام ئەۋ ھۆزانە ئامادە نەبوون ئەم كارە
 بىكەن، لەلەيەكى دىكەشەۋە بارزانى لەگەل ھەندىك لەھۆزە نەيارە دىرەنەكانى
 دەۋرۋو بەرى بارزان توشى شەپھات^{۱۰}، لەگەل ھەموو ئەۋ بەلېنانەى كەپېشتەر
 درابوون بەكورد ھىچى بەدى نەھات. سەرئەنجام دەسەلاتى تازەش ھەمان
 شىۋازى سىياسەتى پاشايەتى بەكار ھىتايەۋە دژى كورد و كەۋتە دژايەتى كوردنى
 فېرېۋونى پۆشەنېرى كوردى و كېشە و تەگەرەيان دەخستە بەردەم بەرەۋ
 پېشچوون و گەشەكەردن، زۆرەي خويندەنگەكانىش لەئاستى خۇيان
 مانەۋە، ۋەپرۆسەي فېرېۋونىش بەزمانى ەرەبى بوو، جگە لەقوتابخانە
 سەرەتايەكان لەشارى سەلېمانى و چەند شوپىنېكى ترو لەخويندەنگە
 كوردىەكانىشدا بەھىچ جۆرېك پېگە نەئەدرا بەخويندەنى مېژوو و زمان و ئەدەبى
 كوردى، ھەرۋەھا كوردستان بېبەش كرا لەزانكۆي كوردى و لەھەمان كاتىشدا
 خويندەكارانى كورد بېبەش بوون لەناردەنيان بۆ دەرەۋەى ۋلات و ژمارەى
 خويندەكارە كوردىەكان لەكۆلېژەكاندا كەم كەردەۋە، ھەرۋەھا بەبىيانوۋى كەمى
 چاپ و بلاۋكەردنەۋەى كىتېبى كوردى زمانى دايكىيان قەدەغەكەردبوو لەكۆى ۲۱۱
 چاپخان لەغېراقدا تەنھا ۱۰ دەزگاي چاپخانە لەكوردستاندا ھەبوو، بەم شىۋەيە
 ئەمانە ھۆكەرى گەزى و ئالۋىزى بىزۋەتەۋەى كورد و ھۆمەت بوون، پېگە
 خۆشكەربوون لەبەردەم ھەلگىرسەنى شوپىنېكى نەتەۋەى
 لەكوردستاندا^{۱۱}، لەراستىدا پېۋىستە ئەۋە بۆ مېژوو بوتەرتەت كەۋا ھۆمەتى غېراق

له سهره تاي دامه زراندينه وه هه تا پووخاني پڙيمه يه ك له دواى يه كه كاني عيراق به لئينيكي پوونيان به كورد نه داوه و جيبه جي بكن، نه وهى نه وان باسيان كړوه ته نها ميره كه يي سهر كاغه زبووه و نه چوه ته بواري جي به جيكر دنه وه و ته نها كات به سهر بردن و سود له كات وه رگرتن بووه بو خويان و وه لاوازي و خوشباوه پي سهر كرده كاني كورد بووه به و وعد و به لئيني نه وان، ههر نه مەش وايكرد به دريژايي نه و ده سه لاتانه كورد هيچي ده ست نه كه وت جگه له شهر و مالتوي راني و له سهر نه نجامي نه و هه لويستانه ي قاسم به رامبه ر به كورد، كوردي به ره و شهر و شورشيكي ميژووي برد نه و يش شورشي نه يلول بوو، كه ديسان ه وه سهرجه مي په يوه نديه كاني برده وه خالي سهره تا كه كورد له و پيتاوه دا هه وليكي جدى بو داو و تا په يوه نديه كاني ناسايي بكاته وه.

ته وه ره ي چواره م:

هه لگرساني شورشي نه يلول و له ناوچووني عه بدولكه ريم قاسم

سهر نه نجام په وه نديه كاني نيوان كورد و حكومه تي قاسم پوژ له دواى پوژ به ره ونه مان و هه لوه شان چوو، قاسم له سهر جه م به لینه كاني خوي پاشگه ز بويه وه كه بريار بوو بو كوردي به رجه سته بكات، نه مانه و كومه ليك هو كاري ديكه بونه هو ي زه مينه خوشكردن بو به رپابووني شورشيكي چه كداری له دژي حكومه تي قاسم^{۱۲}، هه موو بيروپاكان له وه دا هاوده نگ بوونكه ۱۱ ي نه يلولى ۱۹۶۱ سهره تاي شورشي مەزن بوو^{۱۳}، نه م شورشه ش له نه نجامي كومه له هو كاريك ده ستی پيكرد كه هه نديك له م هوكارانه بو بارودوخي كوردستان و ويست و نيراده ي سهر كرده ي تي كورد ده گه پيته وه و هه نديكي ديكه ش بو بارودوخي عيراق و ويست ه كاني عه بدولكه ريم قاسم ده گه پيته وه و هه نديكي ديكه يان بو هو كاره

دەرەكەكان دەگەپتەو، ھەموو ئەم ھۆكارە جىاجىايانە بەيەكەو كۆدەبنەو و
 ۋالەكەش و ھەۋاى كوردستان ئىرادەى كوردەكان دەكا
 كەبتەقېتەو، عەبدولكەرىم قاسم وردە وردە كەسايەتى تاك پەوانەى خۆى
 بەدەرخست و نەيدەتوانى كەسايەتى تاكىكى دىكە ببىنى كە خۆى لەشانى ئەو
 بدات، چونكە خۆى لەبنە پەتدا پارتىكى نەبوو بۆيە نەيدەتوانى ژيانى فرە حىزبى
 و بەدەر كەوتنى حىزبى شىوعى عىراقى و پارتى دىموكراتى كوردستانىش ببىنى
 كە بالادەست ترين حىزب بوون^{۱۶}، سىياسەتى تاكپەوى عەبدولكەرىم قاسم و
 نەسەلماندى مافە دىموكراسىيەكانى عىراق و كوردستان ھاندەرى سەرەكى بوون
 بۆ بەرپابوونى شۆپشى ئەيلولى ۱۹۶۱^{۱۷}، سىياسەتى قاسم لەو كاتەدا بەرامبەر
 بەحىزبە سىياسەكانى عىراق (عەرەب و كورد) گەيشتبوو ئەو پادەيەى كە
 لەلايەكەو ھەوللى كەمكردنەو و لىدانى حىزبى شىوعى عىرقى دەداو لەلايەكى
 ترىشەو دەيوست ناكۆكى بخاتە ناو سەركردايەتى پارتى و پرۆژە و داواكانيان
 پۆچەل بكاو ئەوئەيش لەپىگەى مەلا مستەفاو دەيوست ئەم كارە جىبەجى
 بكات^{۱۸}، تەنانەت لە پىكەوتى ۱۹۶۱/۲/۶ جگە لەشارى بەغداو سلىمانى و
 حكومت برپارى داخستنى ھەموو بارەگاكانى پارتى دەرکرد و بەشىك لە
 لىپرسراوانى دەسگىر كران^{۱۹}، سەرئەنجام قاسم كەوتە ئابلوقەدانى
 پارتەسىياسەكانى ئەوكات و لىدانى دەسەلاتيان لەداموو دەزگا دەولەتەكانداو
 ئەمەش سىياسەتىكى دىكەى قاسم بوو^{۲۰}، لەلايەكى دىكە نەيدەويست گەل دەستى
 بەئازادى و سەرەستى و يەككىتى و خىروخۆشى كۆمار پابگات، لەبەلئەكانى ماف
 و دەسكەتە سەرەتايەكان پاشگەز بويەو و لەپىبازى شۆپش لايدا و دەستى
 دايە سىياسەتى تاك پەوى بەرامبەر بەگەلى عىراق بەگشتى و گەلى كورد
 بەتايەتى^{۲۱}، بەر لەدەست پىكردنى شۆپشى ۱۱ى ئەيلول بارزانى نەمر ھەوللىكى

جەدىيانەي ئاشتى خوازى دا لەگەل قاسم بەلام بى سوود بوو، يادداشتى يەكەم
 لەبەھارى سالى ۱۹۶۱ لەبارەي ئەو گىروگرفتەنەي كەلە كوردستان پەيدا بوو و
 پوونى كوردەو نەھەزەنەي بىرەي كورد و عەرەبە و كار بەدەستەنەي ناوچەكە
 دروستى دەكەن و دەبىت سنورىك بۆ ئەم بارە ئالۆزە خراپە لەكوردستان
 دابىرەيت و چارەسەر بىرەيت بەئاشتى نەك بەشەپ ئەمەش بەلگەيەكى پوون و
 ئاشكرايە كەبارزانى نەمەرەردەم دژى ھەلگىرسەنەي شەپبوو^{۱۱}، لەلەيەكى دىكە
 لەھوزەيرانى سالى ۱۹۶۱ دا مەلامستەفا و ئەندامەنەي پارتى دىموكرات
 داواكارىيەكيان سەبارەت بە ئۆتۆنۆمى لەچوارچىوئەي عىراقدا دا بەدەولەتى
 عىراق بەم شىوئەيەي خوارەو: يەكەن: زمانى كوردى وەك زمانى پەسىمى لەناوچە
 كوردىەكاندا بناسرەيت دووھەم: يەكەكانى پۆلىس و سوپا لەناوچە كوردىەكاندا
 ھەموو كورد بن و بنەما سەريازىەكانىش ھەر بەكوردى بن، سىيەم: دەولەتى
 ناوخۆى كوردستان مافى كۆنترۆلكرەنى كاروبارى فەرھەنگى و پۆشنەبىرى و
 تەندروستى و پەيوەندىەكانى لەشار و گوندەكاندا ھەبىت، چوارەم: بەشىكى
 دادپەرەرانە لەداهاتى نەوتى موسل و كەركوك بۆ ناوچە كوردىەكان خەرج
 بىرەيت، پىنجەم: كاروبارى بەرگرى و سىياسەتى دارايى لەژىر دەسەلاتى دەولەتى
 ناوھەندا بىت، جىگرى سەرك وەزىر و جىگرى سەرك ئەركانى سوپا و جىگرى
 ھەموو وەزىرەكان كوردبن، شەشەم: وەرگرتنى كورد لەپىزى سوپادا لەدەرەوئەي
 ناوچە كوردىەكان ئەبى بەرەزامەندى دەولەتى ئۆتۆنۆمى كوردستان بىت مەگەر
 لەكاتى تەنگەژەدا وەك مەترسى دەرەكى، بەلام ئەم داواكارىانەش پەتكرانەو^{۱۲}،
 لەگەل ھەموو ئەمانەش بارزانى وپارتى دوا ھەولەي خۆيان دا لەھاوینى سالى
 ۱۹۶۱ بۆ ئاشتى و پىكەوتن لەگەل عەبدولكەرىم قاسم بەلام قاسم ھەردوو كىيانى
 پەت كوردەو^{۱۲}، سەرە پايى ئەوئەي پەيوەندىەكان بەرە و گرزى دەپۆشت بەلام

لايەنى كوردى سوور بوو لەسەر داخووزىيەكانى و لەبەرامبەرىشدا ھەلۆيستەكانى
 حكومت توندتر دەبوون ،لەكۆتايى سالى ۱۹۶۰دا بەئاشكرا دەرکەوت كەقاسم
 لەژێر كاريگەرى تاقمى داخ لەدلى ھەلپەرسى و شۆڤېنيەكاندا بەرھەو ليك دابىران
 دەپوات،لەگەل گەلى كورددا بەجوريك سەرى لى شىۋا بوو لەم دوايانەدا چاك و
 خراپى و دۆست و دوژمنى ليك جيا نەكردەو^{۱۰۲}، ئەمانە لەلايەك و لەلايەكى تر
 دروستبوونى كيشەى نىوان دەسلەتتى عەبدولكەرىم قاسم و سەركردايەتى كورد
 لەئەنجام بوو ھۆى ھەلگىرسانى شۆپشى ئەيلول لە ۱۹۶۱/۹/۱۱ بەسەركردايەتى
 بارزانى لەئەنجامى چەندىن ھۆكارى ديار چ لەنىوان كورد و ھاندانى سەركردايەتى
 كورد و چ لەنىوان دەسلەتتى قاسم و سەركردايەتى كورد و مافەكانى لەھەموو
 لايەنەجۆرەجۆرەكان^{۱۰۴}،پژمىش بپيارى پرۆسە سەربازىيەكانى خۆى لەكوردستان
 راگەياندا و دوو لەسەر سىي سويپى عىراق تىيدا بەشدار بوو،لەبەرامبەر ئەم
 سىياسەتەى حكومتىش پارتى ديموكراتى كوردستان لە ۱۹۶۱/۹/۱۱ دا خەباتى
 چەكدارى بەپەسەى لەدژى حكومت راگەياندا^{۱۰۵}، ماوھى نىوان كۆتاي ھاتنى
 پەيۋەندى خۆشى قاسم لەگەل پارتى ديموكراتى كوردستاندا لەسالى ۱۹۶۱ وە
 ھەتا پووخانى پژمەكەى قاسم شەپكى بەرپەريانەى بەخۆيەو ھەيى لەنىوان
 كورد و ھىزەكانى حكومتى عىراقىدا كەماوھى كورت كورتى گەتوگۆ ئەو
 شەپەى وەستاندا^{۱۰۶}،بەم شىۋەيە بەدرىژايى زستانى سالى ۱۹۶۱ جگە لەچەند
 پىكدادانىكى پەراگەندە شەپى قورس لەنىوانياندا پووى نەدا،و لەسەرەتاي
 سالى ۱۹۶۲دا گەتوگۆ بەمەستى شەپ راگرتن لەنىوان پژمى قاسم و شۆپشدا
 دەستى پىكرد،لەناوھەپاستى مانگى ئازارد ئەم گەتوگۆيانە بى ئەوھى ئەنجامىكى
 لىبەكەوتەو تەواو بوون و ديسانەو شەپ لەكوردستان بەگەرمى دەستى
 پىكردەو،بەھۆى ئەو سەركەوتنە يەك لەدواى يەكانەو كەشۆپشى كورد

بەدەستى ھىنا ئو پەنجى سىياسى و پىكىستىيانەى كەپارتى دىموكرات بۆ
 بلاوكرىنەۋەى بىرۈچۈۈن و ئامانجەكانى خۇى لەنىۈ چىنەكانى گەلدا دابوۋى
 دەسلەلتى شۆپش بەتەۋاۋى لەسەر كوردستاندا ديار بوو^{۱۰۷}، ھەرۋەھا شۆپشى
 ئەيلول ھەلگىرى چەند داۋاكارىيەك بوو لەۋانە بەكار ھىنانى زمانى كوردى ۋەك
 زمانىكى پەسىمى و گىزانەۋەى كارمەندانى كورد لەناۋچەكانى ەرەبنىشىن و
 دىرژەدان بەچاكسازى كشتوكالى و پەرەپىدانى پىشەيى لەۋانە خۇمالىكرىنى
 پىشەسازى نەۋت، ھەرۋەھا ھەلۋەشانەۋەى ئەحكامى عورفى و جى بەجىكرىنى
 مادەى سىنى دەستور^{۱۰۸}، بەلام بەندى سىيەم لەدەستورى عىراق جى بەجى
 نەكرا، ئىدى عەبدولكەرىم قاسم ئەۋەى جىگىر كورد لەدەستورى عىراقى كە عىراق
 بەشىكە لەنىشتىمانى ەرەبى بەمەش كوردستانى بەعىراق دانا، بۆيە پۇژنامەى
 خەبات بەزنجىرەيەك ۋتار بەرپەرچى ئەۋا پايەى دايەۋە^{۱۰۹}، كاتىك قاسم كوردى
 بەھاۋبەشى ەرەب نادەبرد ئەمە تەنھا پستەيەكى زارەكى بوو، چونكە ئەم
 دەستورە بەپىنچەۋانەى دەستورى سالى ۱۹۲۴ ۋە گەلى عىراقى بەبەشىك
 لەنەتەۋەى ەرەب دەست نىشان كوردبوو، دەى ساچۇن پىاۋ دەبىتە ھاۋبەشى
 شتىك كە ھىچ پەيۋەندىەكى تىدا نەبىت، لەگەل ئەۋەشدا خۇلىان كوردە چاۋى زۇر
 كوردەۋە ۋ قاسمىش توانى بى خىشپە سىياسەتى خۇى پىيادە بكات^{۱۱۰}، ھەموو ئەم
 سىياسەتانەى قاسم بوو كوردەكانى توشى شەركرد لەگەل ھىزەكانى عىراقدا.

لەسالى ۱۹۶۲ دا پىشەمەرگەكانى مەلا مستەفا كوشتارى قورسىيان لە
 ھىزەكانى عىراق كورد و سەرکەۋتوۋ بوون لە بەرامبەر دۇژمانى سەرەكى كورد و
 پىگە گىرتن لە ھىزىشى خىلە لايەنگرەكانى بەغداد، تاكتىكى پىشەمەرگەكانى
 مەلا مستەفا لەناۋچە چىايەكانى كوردستاندا ھىزەكانى قاسمى ماندوۋ و بى ئومىد
 كوردبوو^{۱۱۱}، لەئەنجامىشدا لەكانوۋنى دوۋەمى سالى ۱۹۶۲ دا ھەردوۋ لا پازى بوون

بۇ مۆرۈردىكى ئاگر بەست كە ئاراستەى دوژمانەيەتى گۆپى بۇ بەگزاچوونەوہى ناخەزەكانى لەنىو بەعسىەكان و ناسرىەكان و گروپە نىشتىمانىەكاندا، بەلام قاسم نەيتوانى سەرىكەوئىت بەسەرياندا^{۱۱۲}، و بەماوہىەكى كورت لەدواى ئاگرىەست و لە۸ى شوباتى ۱۹۶۲ دا قاسم لەلایەن بەعسىەكانەوہ لابرا^{۱۱۳}، و كۆتايى بەحكومەتى شۆپشى ۱۹۵۸ ھىناو پۆزى شەممە ۹ى شوبات قاسم گولەباران كرا^{۱۱۴}، بەمەش تائەو كاتەى مرد ژنى نەھىنا و لەماوہى دەسەلاتى سەروكايەتيەكەيدا كە (چوارسال و شەش مانگ و بىست و چوار پۆز) بوو لەبارەگای وەزارەتى بەرگري دەمايەوہ و كاتىكىش كۆژا تەنھا دىنارىك و دووسەدوپەنجافلس سەروەت و سامانى ھەبو^{۱۱۵}، لەپاستىى دا سياسەتى عەبدوالكەرىم قاسم بەر لەھەموو شتىك گەرەتەرىن ھۆكاربوو بۇ سەرىكەوتنى كودەتاكە، چونكە خاوەنى سياسەتئىكى ديارى كراو نەبوو، ھەرەوہا نەيتوانى بەسەر ھەموو چىن و تۆيژەكاندا زال بىت، بەلكو ھەموو پارته سياسىيەكانى ناو عىراقى كردبوو بەدوژمنى خۆى^{۱۱۶}، لەلایەكى دىكەش شۆپشى كورد لە ئەيلولى ۱۹۶۱ وە تاشوباتى ۱۹۶۲ قاسمى وابى ھىزكرد كە بەعسىەكان توانيان خۆيان بىنە جىگەى^{۱۱۷}، سەر ئەنجام ئەو شەپەى كە لە سالى ۱۹۶۱ ھەو دەستى پىكرد و ناو بەناو بۆماوہىەكى كەم نەبىت تاسالى ۱۹۷۵ بەردەوام بوو، لەھەمان كاتىشدا ھىچ شتىكى حەل و فەسل نەكرد^{۱۱۸}، دەتوانىن بلىين سياسەت لەعىراقدا كىتیبىك بوو ھەموو سەركردەكانى عىراق لەبەرەمبەر كوردا وەك يەك پەيرەويان دەكرد و لەسەرى دەپۆشتن و ئامانجيان ئەوہ بوو كورد نەگات بەئاوات و ئامانج لەچوارچىوہى عىراقدا مافەكانيان بەدەست نەھىنن لەئۆتۆتۆمى و ھەرەوہا بۇ بوون بەدەولەت، بۆيە ھەركاتىك دەسەلاتىك لەعىراقدا دەھاتە سەر حوكم سەرەتا كۆمەلىك وەعدى بەكورد دەدا، بەلام كاتىك ئەوان جىگەپىي خۆيان بەھىزەدەكرد و

خۇيان پىڭ دەخستەۋە ئەۋا لەۋ ھەلۈيىستەيان پەشىمان دەۋونەۋە، ئەمەش ھەلۈيىسى ھەموو سەرۆكەكانى عىراق بوۋ لەپاشايەتتەۋە تاكۆمارى و تەننەت تا كۆتايى دەسەلاتى پۈتتى سەدام حسىن لەعىراقدا.

ئەنجام

ھەموو تۆيۈنلەنمە ھەيەك ئەنجامىكى ھەيە و ئىمەش لەئەنجامى ئەم تۆيۈنلەنمە ھەيە گەشتىنە ئەۋەي كە، لەسەرەتاكانى نىۋەي دوۋەمى سەدەي بىستەم چەندىن پوۋداۋ و گۆرپانكارى نوئى لەعىراقدا پوۋياندەيەككە لەۋ پوۋداۋانە ھەلگىرسانى شۆپشى ۱۴ى تەمۈزى سالى ۱۹۵۸ى عىراق بوۋ بەسەرەكدايەتى قاسم و ھەۋادارانى، ئامانجيان گۆرپىنى دەسەلات بوۋ لەپاشايەتتەۋە بۆ كۆمارى و ئەنجام دانى چەندىن كارى چاكسازى لەچۈر چىۋەي ئەۋ سىستەمە كۆمارىيەدا، ئەۋەي گىرگە بۆ مېژوۋ بوتىت ئەۋەيە لەكاتىكدا دەسەلات لەپاشايەتتەۋە گۆرپى كۆمارى عىراق لەۋ سەردەمەدا سەرۆك كۆمارى نەبوۋ، بەلكى خۇدى قاسم ۋەك سەرۆك ۋەزىران دەرەكەۋت، لەسەرەتاي شۆپشدا قاسم بەلئىنى چاكسازى و گۆرپانكارى بەھەموو چىن و تۆيۈنلەنمە گەلى عىراق دابوۋ كەمافەكانيان بۆ دابىن بىكات، يەككە لەۋ گەلەنەش گەلى كورد بوۋ كە ھەر لە سەرەتاي شۆپشەۋە بەشدارى كرد و سەرەم چىن و تۆيۈنلەنمە كوردستان بەگەرمىۋە پىشۋازيان لەۋ پوۋداۋە مېژوۋىيە كرد لەپىناۋ بەدەست ھىناي مافەكانيان، سەر ئەنجام دۋاي سەرەكەۋتنى شۆپش و بەدەسەلات گەشتىنى قاسم لەعىراقدا كوردەكان ھاۋكارى و پەيۋەندىيەكى باشيان لەگەل قاسم پەيدا كرد و قاسمىش زىندانى كوردەكانى ئازاد كرد و خۇدى بارزانى و بارزانىەكانىشى دۋاي چەندىن سال لەئۈۋارەيى لەسۋىت گەپاندەۋە كوردستان و سەرەتاكانى پەيۋەندى كورد و

قاسم رۆژ لەدوای رۆژ بەھیزتر دەبوو، وہ بۆيەكەم جار بوو لەمىژووی عىراقدا دان نرا بەھاويەشى كورد و عەرەب لەيەك نىشتىمانداوہك لەمادەى سىتى دەستورى عىراقى ھاتىبوو، لەكەل چەندىن دەستكەوتى تر لەبورای دەرچوونى بلاوكراوہكان و رېگەدان بەگەرەنەوى بارزانىەكان و گرنكى دان بەزمانى كوردى و بەپرەسمى ناساندنى پارتى ديموكراتى كوردستان، بەمشىوہىە كوردەكان چاوەپوانى بەدەست ھىنانى مافەكانيان بوون كە قاسم بەلئىنى پىدايوون، بەلام سەرئەنجام قاسم مەيلى دەسەلات و كورسى و تاك پرەوى گرتى و نەى دەويست كەسىكى دىكە شان بەشانى خۆى دەرکەويەت و لەھەموو ئەوبەلئانەى بەكوردەكانى دابوو پەشيمان بوويەو و پەيوەندىەكانى لەگەل كوردا گەراندەوہ خالى سەرەتاي كيشەكان و پۆژ لەدوای رۆژ پەيوەندىەكانى لەگەل بارزانى خراپتر دەبوو لەكاتىكدا كوردەكان لەسەر داواكردنى مافەكانى خويان سوور بوون، بەلام قاسم ھەموو ئەوانەى لەبىركرد و بارزانى و كوردەكانى دووچارى شەپكى مالىويزانى كرد و ھىزشى كوردە سەر كورد و كوردستان ئەمەش سەرى لەبەرپا بوونى شۆرپىكى نوئى دەرچوو كە ئەويش شۆرپى ئەيلولى سالى ۱۹۶۱بوو بەرپارايەتى مستەفا بارزانى، كوردەكانىش لەپىناو گەيشتن بەئاواتەكيان و بەدەست ھىنانى مافەكانيان ديسانەوہ چەكى شەرەف و كوردايەتيان لەشان كرد و پووبەپووى قاسم بوونەود و لەچەندىن شەپى كوردانەدا بەسەر ھىزەكانى قاسمدا سەرکەوتن، لەو سەردەمانەشدا باروودۆخى ناوخۆيى عىراق باش نەبوو قاسم ئەو كيشەيەشى پووبەپووى خۆى كوردەوہ و لەكاتىكدا بەعسىەكان لەپىلاندا بوون بۆى، شۆرپىشى كورد و ئەو باروودۆخەپىكەوہ قاسميان بەرەو لاوازي بردو تاسەرئەنجام لە ۱۹۶۲/۲/۸ بەدەستى بەعسىەكان كۆتاييان بەدەسەلاتى ھىناو لەناويان برد، ديسانەوہ كوردى پووبەپووى دەسەلاتىكى دىكە كوردەوہ

كەبەغسىيەكان بوون ئەمانىش وەك قاسم لەسەرەتاوہ چەندىن بەلئىنيان بە
كوردان دا بەلام ئەوانىش وەك قاسم لەو ھەلۆيستەيان پەشيمان بوونەوہ .

سەرچاۋەكان

كىتەپ

۱. ئامانچ حەسەن ئەحمەد :بىرايم ئەحمەد پۆلى لەبىزافى رىزگارخوۋى و روناكبرىي گەلى
كورددا، چاپخانى ئېنچ، چاپى يەكەم، سەلئىمانى، ۲۰۰۹
۲. ئەحمەد حەمەد ئەمىن:چەند لاپەرەيەك لەمىژوۋى نوۋى و ھاۋچەرخى عىراق، چاپخانى
پۆژھەلات، چاپى يەكەم، ھەولتەر، ۲۰۱۰
۳. جەمال نەبەز: كوردستان و شۆرشەكەي، چاپخانى منارە، چاپى سەيەم، ھەولتەر، ۲۰۰۷
۴. جەمال نەبەز: ناسنامە و كىتەبى ناسىقنالى كورد: چاپى دووہم، ھەولتەر، ۲۰۰۷
۵. حەسەن ئەرفەع: كوردەكان، و: سامان عەبدوللا، چاپخانى گەنج، چاپى يەكەم، ۲۰۰۹
۶. دىشيد مەكداول: مىژوۋى ھاۋچەرخى كورد، و: نەبۇبە كەرخوشناو، چاپخانى وەزارەتى
پەروەردە، چاپى دووہم، ھەولتەر، ۲۰۰۵
۷. پويىنە لۆمبۆن: كورد گەلىكى بىن و لات، و: ئەمجد شاكەلى، چاپى يەكەم، ستۆكھۆلم، ۱۹۹۴
۸. سۆزان كەرىم مستەفا: بەغسىزەم و كورد، چاپ و پەخشى حەمدى، چاپى يەكەم، سەلئىمانى، ۲۰۰۷
۹. فېبى سار: مىژوۋى نوۋى عىراق، و: حەمەشەرىف حەمە غەرىب، چاپخانى پۆژھەلات، چاپى
يەكەم، ھەولتەر، ۲۰۱۰
۱۰. عەبدولقادر سالىح: لاپەرەكانى فەرمانپەرەيەتى عىراق لەفەيسلەوہ تا تالەبانى، چاپخانى
پەيڤ، چاپى يەكەم، ۲۰۰۹
۱۱. عەلى كەندى: فەرھەنگى پووداۋەكانى كوردستان و ولاتانى جىهان، ھەولتەر، ۲۰۰۵
۱۲. د. كەوسەر عەزىز گەللى: باشورى كوردستان، چاپخانى كاروان، چاپى يەكەم، ھەولتەر، ۲۰۰۹
۱۳. كرىس كۆچىرا: كورد لەسەدەي نۆزدەويستەم دا، و: حەمەكەرىم عارف، چاپى
چوارەم، ھەولتەر، ۲۰۰۷
۱۴. كاروان محمد مجيد: بارزانىەكان لەمەھابادەوہ بىن سۆڤىت، چاپخانى پەيوەند، چاپى
يەكەم، سەلئىمانى، ۲۰۱۱
۱۵. كەندال: گەلىكى پەژمورەدە و نىشتىمانىكى پەرت، و: گومەيى، چاپى يەكەم، سوید، ۱۹۹۸

تۆزۈلمە

پەيۋەندى...

۱۶. مسعود بارزانی: بارزانی و بزوتنه‌وه‌ی پژگاریخوازی کورد (۱۹۶۱-۱۹۷۵) بەرگی سییەم بەشی یەكەم
۱۷. م.س. لازاریف: میژووی کوردستان، وشیار عەبدولاسەنگاری، چاپخانه‌ی پۆژەلات، هەولێر، ۲۰۰۸
۱۸. نادر ئینتیسار: ئیتنۆ نەتە وایەتی کورد، و: عەتا قەرەداخی، چاپخانه‌ی تیشک، چاپی یەكەم، سلێمانی، ۲۰۰۴
۱۹. نازناز محەمەد عەبدولقادر: سیاسەتی ئێران بەرامبەر بزوتنه‌وه‌ی پژگاریخوازی نەتە وەیی کورد لە کوردستانی عێراق ۱۹۶۱-۱۹۷۵، چاپخانه‌ی ئاراس، چاپی دوهم، هەولێر، ۲۰۱۰

گۆڤار

۱. فەلاح حەسەن ئەحمەد: هەلۆیستی ئێران بەرامبەر شۆڕشی ئەیلول (۱۹۶۱-۱۹۷۵) گۆڤاری خامە، ژمارە (۱۲) زستانی ۲۰۱۰
۲. هەردی حەمە ئەمین فەتاح: پەيوەندیەکانی عێراق-ئێران و کاریگەریان لەسەر کێشەیی کورد، گۆڤاری کۆچ، ژمارە (۶) حوزەیرانی ۲۰۰۷

- ۱ - ھەردى ھەم ئەمىن فەتاح: پەيۋەندىيەكانى عىراق-ئىران و كاريگەريان لەسەر كىشىى كورد، گۇفارى كۆچ، ژمارە (۶) حوزەيرانى ۲۰۰۷، ل ۲۳۹
- ۲ - نادر ئىنتىسار: ئىتتىۋ نەتە وايەتى كورد، و: عەتا قەرەداخى، چاپخانەى تىشك، چاپى يەكەم، سلىمانى، ۲۰۰۴، ل ۱۳۰
- ۳ - پويىنە لۆمبۇن: كورد گەلىكى بىۋىلات، و: نەمەد شاكەلى، چاپى يەكەم، ستوكھۆلم، ۱۹۹۴، ل ۴۰-۴۱
- ۴ - فەلاح ھەسەن ئەھمەد: ھەلۋىستى ئىران بەرامبەر شۆپى ئەيلول (۱۹۶۱-۱۹۷۵) گۇفارى خامە، ژمارە (۱۲) زىستانى ۲۰۱۰، ل ۸-۹
- ۵ - ئەھمەد ھەمەد ئەمىن: چەند لاپەرەيەك لەمىژۋى نوۋى و ھارچەرخى عىراق، چاپخانەى پۇژھەلات، چاپى يەكەم، ھەولتەر، ۲۰۱۰، ل ۱۷۰-۱۷۱
- ۶ - كەندال: گەلىكى پەژمۇردە و نىشتىمانىكى پەرت، و: گومەيى، چاپى يەكەم، سوید، ۱۹۹۸، ل ۲۸۲
- ۷ - نادر ئىنتىسار: سەرچاۋەى پىشۋو، ل ۱۳۰
- ۸ - كاروان محمد مجيد: بارزانىيەكان لەمەھابادەو ھە بۆ سۆفیت، چاپخانەى پەيۋەند، چاپى يەكەم، سلىمانى، ۲۰۱۱، ل ۱۱۵-۱۱۶
- ۹ - ھەردى ھەم ئەمىن: سەرچاۋەى پىشۋو، ل ۲۳۹
- ۱۰ - دىقىد مەكداول: مىژۋى ھارچەرخى كورد، و: ئەبۇبەكر خۆشناو، چاپخانەى ھەزارەتى پەرۋەردە، چاپى دوۋەم، ھەولتەر، ۲۰۰۵، ل ۴۹۷
- ۱۱ - نادر ئىنتىسار: سەرچاۋەى پىشۋو، ل ۱۳۰
- ۱۲ - فىبى مار: مىژۋى نوۋى عىراق، و: ھەمەشەرىف ھەمە غەرىب، چاپخانەى پۇژھەلات، چاپى يەكەم، ھەولتەر، ۲۰۱۰، ل ۱۳۸-۱۳۹
- ۱۳ - دىقىد مەكداول: سەرچاۋەى پىشۋو، ل ۴۹۷
- ۱۴ - فەلاح ھەسەن ئەھمەد: سەرچاۋەى پىشۋو، ل ۹
- ۱۵ - ھەردى ھەم ئەمىن فەتاح: سەرچاۋەى پىشۋو، ل ۲۳۷
- ۱۶ - د. كەوسەر عەزىز گەلالى: باشۋى كوردستان، چاپخانەى كاروان، چاپى يەكەم، ھەولتەر، ۲۰۰۹، ل ۲۴-۲۵

- ۱۷ - م. س. لازاروف: مېتروپولىت كوردستان، ووشيار، عەبدوللا سەنگاۋى، چاپخانى
پۇتھەلات، ھەلىقە، ۲۰۰۸، ۴۴۴
- ۱۸ - سۆزەن كەرىم مەستەفا: بەسىزىم و كورد، چاپ و پەخىشى ھەمدى، چاپى يەكەم، سەلىمانى، ۲۰۰۷، ۱۴۲
- ۱۹ - دىقەد مەكدول: سەرچاۋە پېشوو، ۴۹۷
- ۲۰ - ئامانچ ھەسەن ئەھمەد: بىرايم ئەھمەد پۇلى لەبىزى رىزگارى خوازى و روناكبرى گەلى
كورد، چاپخانى پەنج، چاپى يەكەم، سەلىمانى، ۲۰۰۹، ۱۴۵
- ۲۱ - سۆزەن كەرىم مەستەفا: سەرچاۋە پېشوو، ۱۴۳-۱۴۴
- ۲۲ - ئەھمەد ھەمەد ئەمىن: سەرچاۋە پېشوو، ۱۷۱-۱۷۲
- ۲۳ - ئامانچ ھەسەن ئەھمەد: سەرچاۋە پېشوو، ۱۴۷
- ۲۴ - نادر ئىنتىسار: سەرچاۋە پېشوو، ۱۳۰
- ۲۵ - كاروان محمد مەجىد: سەرچاۋە پېشوو، ۱۱۷
- ۲۶ - ئەھمەد ھەمەد ئەمىن: سەرچاۋە پېشوو، ۱۷۲
- ۲۷ - ئامانچ ھەسەن ئەھمەد: سەرچاۋە پېشوو، ۱۴۹
- ۲۸ - غەلى كەندى: فەرھەنگى پۇدداۋەكانى كوردستان و ولاتانى جىھان، ھەلىقە، ۲۰۰۵، ۲۴
- ۲۹ - فەلاح ھەسەن ئەھمەد: سەرچاۋە پېشوو، ۱۰
- ۳۰ - ھەردى ھەمەد ئەمىن: فەتاح: سەرچاۋە پېشوو، ۲۴۲
- ۳۱ - كرىس كۆچىزا: كورد لەسەدەى تۆزدە و بىستەم دا، ھەمەكەرىم عارف، چاپى
چوارەم، ھەلىقە، ۲۰۰۷، ۲۵۷-۲۵۸
- ۳۲ - مسعود بارزانی: بارزانی و بزوتنەۋەى پىگارىخوازى كورد (۱۹۶۱-۱۹۷۵) بەرگى سەيىم بەشى
يەكەم، ۳۰
- ۳۳ - ھەردى ھەمەد ئەمىن: فەتاح: سەرچاۋە پېشوو، ۲۴۰
- ۳۴ - ئامانچ ھەسەن ئەھمەد: سەرچاۋە پېشوو، ۱۵۰
- ۳۵ - نادر ئىنتىسار: سەرچاۋە پېشوو، ۱۳۱
- ۳۶ - ئەھمەد ھەمەد ئەمىن: سەرچاۋە پېشوو، ۱۷۵
- ۳۷ - كاروان محمد مەجىد: سەرچاۋە پېشوو، ۱۱۷

- ۲۸ - کاروان محمد مهجید: هه مان سرچاوه، ل ۱۱۸
- ۲۹ - فلاح حسنه نه حمده: سرچاوه ی پېښور، ل ۱۰
- ۳۰ - د. کهوسر عزیز گه لالی: سرچاوه ی پېښور، ل ۲۸
- ۳۱ - کاروان محمد مجید: سرچاوه ی پېښور، ل ۱۱۹
- ۳۲ - ثامانج حسنه نه حمده: سرچاوه ی پېښور، ل ۱۵۱
- ۳۳ - فلاح حسنه نه حمده: سرچاوه ی پېښور، ل ۱۰
- ۳۴ - دینید مه کداول: سرچاوه ی پېښور، ل ۴۰۰-۵۰۰
- ۳۵ - کاروان محمد مجید: سرچاوه ی پېښور، ل ۱۲۰
- ۳۶ - د. کهوسر عزیز گه لالی: سرچاوه ی پېښور، ل ۲۸-۲۹
- ۳۷ - کاروان محمد مجید: سرچاوه ی پېښور، ل ۱۲۱
- ۳۸ - کریس کچیرا: سرچاوه ی پېښور، ل ۲۶۱
- ۳۹ - کاروان محمد مجید: سرچاوه ی پېښور، ل ۱۲۱
- ۴۰ - حسنه نه رفیع: کورده کان، و: سامان عبدالل، چاپخانه ی گنج، چاپی په کم، ۲۰۰۹، ل ۲۰۳
- ۴۱ - کاروان محمد مجید: سرچاوه ی پېښور، ل ۱۲۱-۱۲۲
- ۴۲ - نادر ښیتیسار: سرچاوه ی پېښور، ل ۱۳۱
- ۴۳ - فلاح حسنه نه حمده: سرچاوه ی پېښور، ل ۱۱
- ۴۴ - د. کهوسر عزیز گه لالی: سرچاوه ی پېښور، ل ۲۴
- ۴۵ - د. کهوسر عزیز گه لالی: هه مان سرچاوه، ل ۳۱
- ۴۶ - د. کهوسر عزیز گه لالی: سرچاوه ی پېښور، ل ۳۰-۳۱
- ۴۷ - کریس کچیرا: سرچاوه ی پېښور، ل ۲۵۸
- ۴۸ - فلاح حسنه نه حمده: سرچاوه ی پېښور، ل ۱۱
- ۴۹ - هردي حه مه نه مین فعتاح: سرچاوه ی پېښور، ل ۲۴۲
- ۵۰ - کریس کچیرا: سرچاوه ی پېښور، ل ۲۵۸
- ۵۱ - جهمال نه بز: کورده ستان و شورشه که ی، چاپخانه ی مناره، چاپی سنیهم، هه ولیر، ۲۰۰۷، ل ۱۳۰
- ۵۲ - هردي حه مه نه مین فعتاح: سرچاوه ی پېښور، ل ۲۴۳
- ۵۳ - نادر ښیتیسار: سرچاوه ی پېښور، ل ۱۳۷

- ٦١ - حه سەن ئه رفه ع: سه رچاوه ی پښوو، ل ٢٠٦
- ٦٢ - فەلاح حه سەن ئه حمەد: سه رچاوه ی پښوو، ل ١١
- ٦٣ - نادر ئینتیسار: سه رچاوه ی پښوو، ل ١٣٤
- ٦٤ - د. که و سه ر عه زیز که لالی: سه رچاوه ی پښوو، ل ٣٣
- ٦٥ - کریس کوجیرا: سه رچاوه ی پښوو، ل ٢٦٤
- ٦٦ - نادر ئینتیسار: سه رچاوه ی پښوو، ل ١٣٧
- ٦٧ - کریس کوجیرا: سه رچاوه ی پښوو، ل ٢٦٥
- ٦٨ - هەردی حه مه ئه مین فەتاح: سه رچاوه ی پښوو، ل ٢٤٧-٢٤٨
- ٦٩ - پوینه لومبۆن: سه رچاوه ی پښوو، ل ٤٤
- ٧٠ - د. که و سه ر عه زیز که لالی: سه رچاوه ی پښوو، ل ٣٢
- ٧١ - فەلاح حه سەن ئه حمەد: سه رچاوه ی پښوو، ل ١٣
- ٧٢ - نازناز محەمەد عەبدولقادر: سیاسەتی ئێران بهرامبەر بزوتنه وه ی پزگاریخوازی نه ته وه یی کورد له کوردستانی عێراق ١٩٦١-١٩٧٥، چاپخانه ی ئاراس، چاپی دوهم، مه ولیر، ٢٠١٠، ل ١١٣
- ٧٣ - کریس کوجیرا: سه رچاوه ی پښوو، ل ٢٧٠
- ٧٤ - نازناز محەمەد عەبدولقادر: سه رچاوه ی پښوو، ل ١١٥-١١٦
- ٧٥ - فەلاح حه سەن ئه حمەد: سه رچاوه ی پښوو، ل ١٣
- ٧٦ - مسعود بارزانی: سه رچاوه ی پښوو، ل ٣٠
- ٧٧ - فەلاح حه سەن ئه حمەد: سه رچاوه ی پښوو، ل ٢١
- ٧٨ - م. س. لازاریف: سه رچاوه ی پښوو، ل ٤٤٩
- ٧٩ - که ندال: سه رچاوه ی پښوو، ل ٢٨٢
- ٨٠ - نازناز محەمەد عەبدولقادر: سه رچاوه ی پښوو، ل ١١٥
- ٨١ - د. که و سه ر عه زیز که لالی: سه رچاوه ی پښوو، ل ٣٤
- ٨٢ - جه مال نه به ز: سه رچاوه ی پښوو، ل ١٣٥
- ٨٣ - فەلاح حه سەن ئه حمەد: سه مان سه رچاوه ، ل ٢١
- ٨٤ - م. س. لازاریف: سه رچاوه ی پښوو، ل ٤٥٧
- ٨٥ - جه مال نه به ز: سه رچاوه ی پښوو، ل ١٣٧

- ۸۹ - نازناز محمد عه بدولقادر: سرچاوه ی پېښور، ل ۱۱۵
- ۹۰ - فلاح حسن نه حمه د: هه مان سرچاوه ، ل ۲۳
- ۹۱ - فلاح حسن نه حمه د: هه مان سرچاوه ، ل ۱۹-۲۰
- ۹۲ - ثامانج حسن نه حمه د: سرچاوه ی پېښور، ل ۱۶۴
- ۹۳ - مسعود بارزانی: سرچاوه ی پېښور، ل ۲۵
- ۹۴ - نازناز محمد عه بدولقادر: سرچاوه ی پېښور، ل ۱۱۱
- ۹۵ - سوزان کریم مسته فا: سرچاوه ی پېښور، ل ۱۴۵
- ۹۶ - هردی حمه نه مین فەتاح: سرچاوه ی پېښور، ل ۲۴۷-۲۴۸
- ۹۷ - نازناز محمد عه بدولقادر: سرچاوه ی پېښور، ل ۱۱۵
- ۹۸ - هردی حمه نه مین فەتاح: سرچاوه ی پېښور، ل ۲۴۸
- ۹۹ - نه حمه د حمه د نه مین: سرچاوه ی پېښور، ل ۱۹۰
- ۱۰۰ - د. کهوسر عزیز گه لالی: سرچاوه ی پېښور، ل ۳۵-۳۶
- ۱۰۱ - حسن نه رفه ع: سرچاوه ی پېښور، ل ۲۰۹-۲۱۰
- ۱۰۲ - نازناز محمد عه بدولقادر: سرچاوه ی پېښور، ل ۱۱۵
- ۱۰۳ - فلاح حسن نه حمه د: سرچاوه ی پېښور، ل ۲۰
- ۱۰۴ - علی گه ندی: سرچاوه ی پېښور، ل ۴۴
- ۱۰۵ - فلاح حسن نه حمه د: سرچاوه ی پېښور، ل ۲۵
- ۱۰۶ - نادر ئینتیسار: سرچاوه ی پېښور، ل ۱۴۱
- ۱۰۷ - فلاح حسن نه حمه د: سرچاوه ی پېښور، ل ۲۶
- ۱۰۸ - هردی حمه نه مین فەتاح: سرچاوه ی پېښور، ل ۲۴۹-۲۵۰
- ۱۰۹ - د. کهوسر عزیز گه لالی: سرچاوه ی پېښور، ل ۲۳
- ۱۱۰ - جمال نه به ز: سرچاوه ی پېښور، ل ۱۲۹
- ۱۱۱ - نادر ئینتیسار: سرچاوه ی پېښور، ل ۱۴۱
- ۱۱۲ - هردی حمه نه مین فەتاح: سرچاوه ی پېښور، ل ۲۵۵
- ۱۱۳ - نادر ئینتیسار: سرچاوه ی پېښور، ل ۱۴۲
- ۱۱۴ - هردی حمه نه مین فەتاح: سرچاوه ی پېښور، ل ۲۵۵

۱۱۴ - عەبدولقادر سالىح: لاپەرەكانى فەرمانپەرە وايەتى عىراق لە فەيسلەوہ تا ئالە بانى، چاپخانەى

پەيىف، چاپى يەكەم، ۲۰۰۹، ل ۳۳-۳۴

۱۱۵ - سۆزان كەرىم مستەفا: سەرچاوەى پيشو، ل ۱۷۲

۱۱۶ - جەمال نەبەز: ئاسنامە و كيشەى ئاسيۆنالى كورد: چاپى دووہەم، ھەولير، ل ۱۵۹

۱۱۷ - كريس كۆچيرا: سەرچاوەى پيشو، ل ۲۷۵

القسم العربي

تقييم أحد المستشرقين الألمان بحق تاريخ الكرد وتراثه جونفريد يوهانس مولر

الدكتور أحمد عبدالعزيز

كلية الآداب - جامعة صلاح الدين

حين إنطلقت حركة الاستشراق شطر الشرق، بقصد دراسة تراثه وتاريخه، لم تضع في حساباتها الاقتصار على أمةٍ بعينها، والتفرغ لتمحيص ما أنتجته من تراث، وأبدعت فيه، ما أمكنها الإبداع.

كما أنها لم تبني أسست عملها على أساس الاستثناءات أو الانصراف النظر، عن أمةٍ وتناول أخرى بالدرس والتحليل والتنقيب، للوقوف على ماكانت بصده من النتائج المنتظرة لاقامة منهجٍ فكري، يحمل الطابع الغربي في كل توجهاته، ثم العمل التجريدي على إشاعة هذا الطابع فيه، لاختضاع الناس لآثاره وأقصائهم عن مآثرهم العقيدة، شيئاً فشيئاً إلى أن يحين حينٌ من الدهر. يكون الشرقيون فيه غرباء عن تراثهم، ولايعرفون إلا النزر اليسير عنه شفاهاً أو كتابةً^(١).

والمشاهدة مادتها الأساسية، هي الاعتماد على السماع، أي أن السمع ينقل الموروث، نقلاً من أفواه الزمن، في حين تنقل الكتابة ماتستطيع نقله بالتدوين، كثر ذلك التراث أم قل، إلا أن الفجوة سوف تكون واسعة صعبة التجسير، وتتطلب عنصريين هامين، يصعب توفيرهما، إذا طال أمد الغربة بين التراث وأهله، هما الوقت والجهد بنوعيه لردمها. فالتجسير وبعده الردم يحتاجان أيما احتياج، إلى إصلاح مافسد من الفكر الشرقي، بسبب إصرار الغرب على تغريبه عن أهله^(٢).

من أراد توقي صرير أسنان الفتنة، يتحتم عليه الاعتصام بحبل الفطنة، فالفتنة والمدعومة بالوعي الناضج، كفيلة بتلاقي شرور الفتنة أيا كان مثيرها ومبرر إثارتها، والذي يتوسل بالفتنة لإثارة البلبلة والقلق، يلجأ إلى إطلاق الكلمات المكتبئة، باعتبارها وليدة الحروف الحزينة. فالكأبة والاحزان إن خيمت على بقعة، فإن مصيرها تلقه القتامة، وسكانها يقاسون السوداوية، بحكم آثارها المسببة للمنغصات المفرطة في الشدة، تلك الشدة المبنية على توجيه الوخزات المميتة للضمائر والكلمات القاتلة للعقول، والمستشرقون ديدنهم يتركز على هذه الفكرة الناجمة، عن التكديس والتخزين المرضي، النابع من ركامات الطفولة والمثقلة بمؤثرات البيئة، إلى جانب التأثيرات العقائدية والايولوجية، المفضيلة أحياناً إلى ارتكاب أخطأ، أخطارها ماحقه للحقائق، وهذا مانراه ينطبق على المستشرق الالمانى المسمى (كوتفريد يوهانس مولى) المولود في العاشر من نيسان عام ألف وتسعمئة وأربعة عشرة، في قرية تقع جنوب ألمانيا أسمها (كشفيتزه)، وتلقى التعليم الابتدائي فيها من عام ألف وتسعمئة وعشرين إلى السادس والعشرين.

وأتم مرحلة دراسية أخرى في ثانوية التجارة المهنية، عام ألف وتسعمئة وتسعة وعشرين. ثم عمل مندوباً للشركات التجارية مدة سبعة أعوام. وبعد ذلك أم الشرق الأوسط، سالكاً الطرق البرية والبحرية، فشملت رحلته عدة دول مثل: تركيا وسوريا وفلسطين ومصر والعراق بما فيه إقليم كردستان.

وقد إنخرط في المؤسسة العسكرية، وبقي فيها عامين واكتسب خبرة فائقة في الفروسية وفنونها، حتى أضحى فارساً متميزاً على صعيد التحكم بفنونها، ثم أحيل على التقاعد برتبة ضابط في الجيش الألماني.

وإلى جانب إحترافه التجارة، عمل مدرباً عسكرياً، يدرّب الجنود الالمان ويمرنهم على كيفية ممارسة فنون القتال ضد روسيا، لاسيما في معركة لينينغراد.

وكرس(مولر) كل جهده لتوفير مصادر الطاقة للجيش وطنه، من عام ألف وتسعمئة وخمسة وأربعين إلى ثمانية وأربعين، وتمثل تكريس جهده في أكبر مشروع نفطي في كردستان.

بيد أن الإخفاق إكتفه فلحق الفشل الذريع، على أيدي المخابرات البريطانية، ولما ذاق مرارة الإخفاق، عوض عنه بتأسيس جمعية خيرية أسماها (أصدقاء السلم).

لامواربة في أن (مولر) إذا أصفى يسمع جيداً، وإن نظر أبصر جيداً، لأن أذنيه الصاغيتين غير عاجزتين عن السمع والاستماع، إلى ما أثير في المجالس التي شاطروهم فيها الكلام، وإن عينيه الباصرتين قادرتان على رصد المنظورات بدقة متقنة، وهو الذي كان تاجراً وعسكرياً ومدرباً ماهراً، متمرساً يغني بمهارته الجنود الالمان، ومن كان هذا شأنه فلايجوز له، أن يقع فيما يقع فيه غيره من الهفوات والزلات، فهو يصف الكرد بأنهم لصوص وقطاع طرق، يجيدون السلب والنهب إجادة يحالفها كبير الحظ من التوفيق^(٣)، ثم ينقض وصف حين قابل المغوار الشهيد الشيخ محمود الحفيد، طيب الله ثراه وأكرم مثواه، جزاءً وفاقاً لما بذل من الوسع الواسع، في سبيل الكرد وكردستان. وكال المديح والاطراء والثناء على المغفور له، كيلاً يدنو من السيل، إذ وصفه بأنه جرمانى العنصر، شأنه شأن جميع الألمان المنتمين إلى العنصر نفسه، ثم قال إن شعبينا غير محظوظين، ونصيبهما في الحظ أشد ضالةً من الضئيل. بيد أننا قد حظونا في هذه الأيام، بقائد صنيدي جعل نصب عينيه الإرتقاء بألمانيا وشعبها إلى المعالي. وبذلك كريد أن يوحى الشيخ الشهيد بأنه هو الآخر القائد المنتظر، الذي طالما حلم به الشعب الكردي. فهذا الإيحاء يحمل في طياته المخاطب على عقد المقارنة، بين كنهه القائدين متزامنين ومختلفين، من حيث المكان وليس في العرق^(٤).

وممغن النظر في قول المستشرق، يحق له إستنتاج أمرين أولهما حث المرحوم الشهيد على مناصرة الألمان، بالوقوف إلى جانبهم ضد خصومهم، وثانيهما مداعبة عواطف ومشاعر الكرد، خلال دغدغة إثارة الكوامن النفسية، وتأجيج المشاعر العرقية المخفرة على وحدة الصف، إنطلاقاً من وحدة الدم الجاري في عروق المنتمين إلى العرق الآري؛ وكلا الأمرين يصبان في مصبٍ واحدٍ ويصبو مثيرهما إلى غاية واحدة، هي تحشيد التأييد لألمانيا ضد دول الحلفاء⁽⁹⁾.

وليس هذا فحسب، بل يذهب إلى أن الكرد أصحابُ القدر المعلى، في إكرامهم لضيوفهم، ولهم قصب السبق في مد يد النجدة والمعونة، لمن يطلبها منهم، فكيف يتفق هذا الوصف مع ماسبقه من حديثه الخاص، بوصف الكرد بأنهم متمرسون في التخلص القتل وقطع الطرق، على الأمينين الأبرياء، وبرغم بعد الوصفين عن بعضهما، بعد الثرى عن الثريا، لاندغ الفرصة دون إغتنامها لنطرح سؤال مشروعاً عليه، وعلى من سبقه ولحق به من المستشرقين، وهو هل تعرض أحدهم لأدنى درجات الاساءة في التعامل، أثناء تجوالهم في أرجاء كردستان الكبرى طويلاً وعرضاً، فإذا كان الجوابُ بأجل، فلما أغفل هذا الجانب، وإن كان بكلاً! فلماذا هذا الاحجاف والتجاوز غير المشروع على شعبٍ يعتبره جزءاً من الشعوب الآرية. فأيهما أرسخُ قدماً في أرضية الصواب وأعمق جذراً في المصادقية.

وفي سياق حديثه عن المرأة الكردية، يقع في شرك مغالاة ماسبقه إليها أحد، فمغالاته تخضع للمقولة القائلة: (شر البلية ما يضحك). ونحن لانريد أن نعد الضحك نابعاً عن الشرور، لكونه يتولد عن التسلية والطرب والأنس والممازحة وما إليها من عوامل إثارته. لكننا نرى أنفسنا نستحق التمتع بقسطٍ منه، لا لغرابة طرحه بل لكونه رجلاً ضليعاً، يأخذ بنواصي كثير من الخبرة، ومع ذلك يتساهل مع نفسه في إطلاق وصف على الكرد، مثير لنمط من أنماط الهزل المقصود، إذ يقول إن الكرد يتعاملون مع المرأة معاملة لاتليق إلا بالحيوانات على حد زعمه. فالمرأة الكردية

على أعظم قدر من المكانة المرموقة والمنزلة السامية، والمركز الراقى في مجتمعها الذي يكن لها الودّ الصادق، ويتعامل معها معاملةً تقطر منها القيم الفضيلة والشيم النبيلة والمبادئ السامية، التي تعصمها من كل أنواع المساويء، وتزين جيدها بقلائد المحاسن على مر التاريخ^(٦)، ولانظن ظناً في أن مجتمعاً آخر من المجتمعات البشرية يكن لها، ذلك التقدير العالي الذي يتجلى في إجلال الشعب الكردي لنسائه. ومن قلب النظر بامعان في صفحات مدونات المستشرقين غير (مولر)، فإنه لن يخرج بما خرج به من ملاحظة غير مدعومة بالبراهين والأدلة والتذكير، هو أن المرأة الكردية غير مسؤولة شرعاً وعرفاً، عن كسب القوت وإيلاج الليل في النهار والنهار في الليل، لتأمين المستلزمات الحيوية لأفراد الأسرة^(٧)، فالرجل هو المسؤول الأول والأخير عن القيام بتوفير لقمة العيش بكل إخلاص وأمانة وتفانٍ، دون أن يمن على زوجته أو يثير كلمة توحى بالتقاعس، عن وظيفته الملقة على عاتقه شرعاً وعرفاً، والمرأة صاحبة الحل والعقد في بيت أبيها ثم زوجها، ولها مطلق الحق المزين بحرية المشيئة فيما تملك وتلبس من الحلل والمجوهرات، البالغة حدّاً لاتحلم به المرأة الأوروبية بأي وجهٍ من الوجوه، ناهيك عن الصداق العاجل والأجل، ومتى ما أرادت تمكنت من إستيفائه، لأنه أمانة في عنف زوجها، وحققها مصون في إستردادها شرعاً وعرفاً وقانوناً. بعكس المرأة الغربية التي تسعى سعياً دؤوباً وبصورة دائبة طوال حياتها، عساها تنال ماتسد به رمقها، وتوفر به ماتحتاج إليه من المتطلبات الحيوية^(٨). والأنكى من ذلك أن دولة أوروبية معينة، تعد نفسها من أقوى الدول وأقدرها على التحكم بمصائر الشعوب^(٩)، وتستنزف الدماء من مآقيها بالحديد والنار، ومع ذلك إذا قضى الزوج من زوجته وطراً ونال منها المنال المطلوب، عرضها للبيع بأبخس الأثمان، ويبلغ ثمن الواحدة منهن ثلاثية شلينا في بعض الأحيان، فهل هناك وجه للمقارنة بين المرأة الكردية، ومدى الاعتزاز

بكرامتها وصيانة مقدراتها، والمرأة الغربية فيما يحقق بها من سيء المكر المزري، البالغ في الخزي والانتقاص من قيمتها الانسانية^(١٠).

وأما من حيث العفة والإحتشام والعزة الذاتية، فإن الفارق معدوم، ومهما حاول الغرب اللحاق بركب الشرق في هذا المضمار، فلن يظفر بطائل على مر الزمن، لاسيما الكرد يذبون المعاني الشرف والكرامة والإباء والشهامة وما شاكل ذلك من القيم الانسانية^(١١)، ويذودون عنها ذوراً يهون دونه الموت، منطلقين من مبدئ منظوم شعراً هذا نصه:

يهون علينا أن تصاب جسمونا

لتسلم أعراض لنا وعقول

إن الكرد أحرص مايكونون على سلامة النساء في جميع مجالات الحياة، فيسترخصون الأرواح حفاظاً على الأعراض والعفة. والآن حان أن نشير إلى قضية بالغة الأهمية، تتمثل فيما قام به المحتل الغاشم تجاه النساء العراقيات في سجن أبي غريب، والعالم شاهد بأسره على الفضائح والفظائع والفواجع، التي أنزلها بحقهن دون وجه حق، فلو بقي المستشرق مولر على قيد الحياة إلى يومنا هذا، فماذا كنا ننتظر منه، وقد كان يرى ويسمع كغيره بهذه الفاجعات المأساوية، فهل كان يتجرأ على الإشارة إلى هذه الجرائم، ووصفها على حقيقتها أو أنه كان يلوذ بالصمت على هذه الأثام المفجعة. فأَي من الجانبين ينتقص من المرأة انتقاصاً عديم النظير، الفرق بينهما كالفرق بين العنقاء عند السهى، واليومة التي تنعب بين الطلول.

وكم كنا نود أن تكون نتائج الرحلات سليمة وخالية من الشوائب، المنتقصة لأقيام مؤلفات المستشرقين، ليتخذها المعنيون مصادر ومراجع يقيمون عليها أركان البحوث والدراسات والتأليفات، لكن هذا الأمل بقي رفاتاً في الأرماس، فد(مولر) يرتكب خطأ آخر، أو يعتمد إليها الغربيين بما لا يتصف به الكرد، مما

يستلهموه ويلهمه لأقرانه، من سوء الفهم أو التفهم، حين يقول إن المرأة الكردية، إذا توفى عنها بعلها تبقى أرملَةً على مدى أيام عمرها المتبقي، ولا يحق لها الاقتران برجلٍ آخر، بعد ممات زوجها، هذا كلام عجيب ومثير مما هو أعجب من العجب، ولانعلم من أين إستقى هذه المعلومات، وكيف توصل إلى هذه النتيجة غير المنطقية، وهو الذي جال في بلاد الكرد بحرية تامة، لم يتعرض سبيله أحدٌ من الخلق، ولم يصطدم بأية عرقلة أو عقبة أو حواجز أو موانع تحول بينه وبين مآربه^(١٣)، فما عسا أن يكون قصدهُ فيما أثاره لغاية في نفسه مضمرة، لا يريد البوح بها، إلا لبني جلدته حين إيابه أو ضرب من ضروب التشويه للحقائق، وتزييفها التضليل من يقع مؤلفه في متناوله، فتتشكل لديه نظرة غير منصفة إلى الكرد، وفكرة مسمومة يراد منها تسميم أكبر عدد ممكن من الناس، حين يسمعون بشعير موصوف بتلك الأوصاف المبتذلة، التي يتبرأ منها الكرد براءة الذئب من دم يوسف^(١٣).

ومما هو أشد غرابةً إن (مولر) لم يتعب نفسه قليلاً أو كثيراً بقراءة الكتب الاسلامية، قراءةً فاحصةً فلو فعل ذلك لسان نفسه من إرتكاب هذه الأخطاء المسيئة إلى مؤلفه إساءة بليغة.

وفيما يختص بالصلاة في الدين الاسلامي، يقول (مولر) إن من ترك الصلاة جزاءه الموت، والأمر ليس كذلك في مطلق الاحوال. بل توجد شروط وقيود إذا خرج عليها أحد معتنقي الاسلام، فإنه يحاسب حساباً ينسجم مع ما يقتضيه أحد الشروط الواجب تطبيقها، فمن ترك الصلاة عن عدم الاقتناع بها، يعد خارج نطاق الدائرة الاسلامية، وعقوبته محددة حسب الأحكام الشرعية والمقاييس الفقهية المعمول بها، ومن تركها تهاوناً وتكاسلاً فعقوبته ليست كسابقتها، من حيث الخفة والثقل فـ(مولر) أطلق العنان لنفسه، وطفق يصدر الاحكام المناقضة للحكمة، فلو أجهد نفسه قليلاً لما وقع فيما لاطائل تحته، وهو المسلح بسلاح الخبر والعبر، مع

نخيرة حية من التجارب الناجمة عن مهامه العديدة، التي أداها تجاه أمته أيام المحن؛ ولكنه أسلم نفسه للاتكالية، وعدم الانتفاع بما دونه من المستشرقين، في شتى المجالات والمظاهر الشرقية.

ولم كان خليقاً به، وهو الضليع المشهود له بتضلعه في مضامير عديدة، أن لايسير في نفس المسار الذي سلكه غيره، وكان حركته محددة المدار، كما هو شأن الكواكب التي تواكب حركاتها في مداراتها المعينة، فأقل إنحراف عنها، يحدث زلزال كاريثية في أعماق الكون.

الهوامش

- ١- محمد الاسعد: مستشرقون في عالم الآثار، كيف قرأوا الألواح وكتبوا التاريخ، الدار العلوم العربية، بيروت، ٢٠١٠م، ص٢٤٦.
- ٢- ارشاك سافراستيان: الكرد وكردستان، ترجمة: الدكتور أحمد محمود الخليل، دار الزمان، الطبعة الأولى، دمشق، ٢٠٠٨م، ص١٢٤.
- ٣- لوسينان رامبو: الكرد والحق، ترجمه وقدم ووضع حواشيه: عزيز عبدالأحد بناتي، مطبعة وزارة الثقافة، أربيل، ١٩٩٨م، ص٥٤، ٥٨، ٥٩.
- ٤- أرنولد ولسن: بلاد ما بين النهرين (١٩١٧-١٩٢٠م)، طبع أوكسفورد، ١٩٧٣م، ص٣٨.
- ٥- محسن محمد المتولي: كرد العراق، الدار العربية للموسوعات، الطبعة الأولى، بيروت، ٢٠٠١م، ص١٣٠.
- ٦- عبدالستار طاهر شريف: المجتمع الكردي، دراسة اجتماعية ثقافية سياسية، بغداد، ١٩٨١م، ص٢٠.
- ٧- هادي جاوشلي: الحياة الاجتماعية في كردستان، مطبعة الجاحظ، بغداد، ١٩٧٠م، ص٨٢.
- ٨- مینورسكي: الاكراد، مطبعة صلاح الدين، بغداد، ١٩٨٤م، ص٧٤.
- ٩- ميجرسون: رحلة متنكر إلى بلاد ما بين النهرين وكردستان، ترجمة: فؤاد جميل، مطبعة بغداد، الجزآن الأول والثاني، ١٩٧٠-١٩٧١م، ص٣٣.
- ١٠- الدكتور عمادالدين خليل عمر: المرأة والأسرة المسلمة من منظور غربي، مكتبة التفسير، أربيل، ٢٠٠٨م، ص٥٦ وما بعدها.
- ١١- نفسه.
- ١٢- هادي جاوشلي: الحياة الاجتماعية، ص١٧.
- ١٣- نفسه، ص٣٩، ٨٢.

مأساة الآثوريين في خضم أحداث الحرب العالمية الأولى وما بعدها

د. حسن الجاف

وجدت الأمبراطورية العثمانية نفسها خلال الحرب العالمية الأولى وجهاً لوجه أمام ألد أعدائها الطامعين في ممتلكاتها انكلترا وفرنسا في جبهة موحدة بينما كان الصراع بين تلك الدول يشكل في السابق العلاج الوحيد تقريباً للحفاظ على حياة الرجل المريض^(١). ومن هناك كان الموت قد دنا تدريجياً من الأمبراطورية العثمانية المحتضرة أكثر من أي وقت مضى، وذلك من جراء الشكل الجديد الذي إتخذه تناسب القوى على الصعيد الدولي^(٢)، كان السبب الرئيسي لنشوب الحرب العالمية الأولى مطامع الدول الكبرى وعلى رأسها بريطانيا، وروسيا القيصرية وفرنسا وألمانيا والنمسا الراغبة في إعادة توزيع العالم كانت تلك الدول جميعها قد ركزت انظارها على ممتلكات الأمبراطورية العثمانية الضعيفة في أواخر أيامها منتظرة للهيمنة في الوقت المناسب للأستحواذ على تركتها الثقيلة.

وبعد زج الاتحاديين الأمبراطورية العثمانية في أتون الحرب العالمية الأولى (١٩١٤-١٩١٨) بالاشتراك مع دول المحور لم يكونوا يفكرون قليلاً على إيجاد حل لمشكلات القوميات التي كانت تعيش ضمن الامبراطورية العثمانية وبدلاً من الحل إلتجأوا إلى منطق القوة والضعف فقد ضربوا العرب والأرمن والآثوريين والكرد في سنوات الحرب بشدة وقسوة متناهية^(٣).

كان الآثوريون قبل الحرب العالمية الأولى يعيشون أساساً في الدولة العثمانية وإيران حيث كانوا يحتلون في إيران السهول الواقعة حول بحيرة اورمية، أما في الدولة العثمانية فكانوا يتركزون في ولايات الموصل^(٤) وهكاري وارضروم ووان.

كان الآثوريون مسيحيين تتمثل عندهم جميع الكنائس المسيحية تقريباً كالنسطورية والأرثوذكسية واليعقوبية والبروتستانتية وغيرها، وأغلبية الآثوريين الذين كانوا يعيشون في الدولة العثمانية من اتباع الكنيسة النسطورية، أما الذين يقطفون منهم في إيران فكانوا من اتباع المذهب الأرثوذكسي.

ويتكلم الآثوريون النساطرة اللغة الآرامية التي تنتمي إلى العائلة السامية، أما اللغة الدارجة عند الآثوريين الكلدان فهي إحدى لهجات اللغة السريانية^(٥). ورغم أن الآثوريين في الدولة العثمانية كانوا يدفعون الضرائب لحكومة السلطان. فانهم كانوا في واقع الأمر يتمتعون باستقلال ذاتي بل وباستقلال فعلي في الكثير من شؤونهم.

كانت الحكومتان العثمانية والإيرانية تخفيان على الدوام بدوافع سياسية العدد الحقيقي للسكان المسيحيين ومنهم الآثوريون، كذلك كان الآثوريون أنفسهم يخفون حقيقة عددهم رغبة منهم في تقليل العبء الضرائبي، ولهذا لا توجد إحصائيات دقيقة عن عدد الآثوريين قبيل الحرب العالمية الأولى، كان آثوريو سنجق هكاري يعيشون بالأساس على شكل قرى كبيرة يتألف بعضها من (٥٠٠) دار ومن بين القرى الكبيرة قرية أشيتا في قضاء (جوله ميرك).

وما أن قامت الحرب العالمية الأولى حتى أخذت الحكومة العثمانية تهتم بمنطقة هكاري التي يقطنها الآثوريون لأن موقعها الاستراتيجي المهم جعل لموقف الآثوريين أهمية كبيرة في الدفاع عن أواسط الأناضول. لذلك وجه والي وان قبل أن تدخل الدولة العثمانية الحرب إلى جانب دول المحور رسالة إلى مارشمعون (بنيامين) الذي إرتقى كرسي البطريركي^(٦)، ولم يبلغ من العمر (٢٠) عاماً وعده فيها بتزويد الآثوريين بالسلاح والمعدات ويفتح المدارس لهم بلغتهم القومية، ودفع رواتب لرجال الدين وزعماء القبائل، وقد تكررت مثل هذه الوعود عندما دخلت الدولة العثمانية الحرب فعلاً^(٧) ذلك أن الأوساط الحاكمة التركية كانت تسعى إلى جعل الآثوريين

حلفاء لها أو على الأقل دفعهم إلى الوقوف على الحياد، وهكذا أراد الأتراك تحويل هكاري إلى نقطة موجه ضد الروس، بل وعندما تحين الفرصة ضد الانجليز الموجودين في ذلك الوقت في جنوب ايران، ولكن الأمور كانت تجري بشكل يختلف مع هذه الأمنيات الطيبة لبعض من قادة الأوساط الحاكمة في الدولة العثمانية إذ بدأ اللغظ يدور في تركيا علناً عن مذبحة عامة للمسيحيين وعندما وقع المتوقع ودخلت تركيا الحرب في تشرين الثاني عام ١٩١٤، مهدت لذلك بنهب قرى المسيحيين القريبة من (باشقله) في منطقة هكاري بموافقة صريحة من السلطات العثمانية المحلية على أن صفحات معارك هذه الحرب بدأت في ايران المحايدة^(٨) وهي بلاد يجب ان تكون حدودها محرمة (نظرياً على الجانبين المتحاربين ولكن الدول المتصارعة في هذه الحرب الضروس لم يحترموا بشكل من الأشكال استقلالها وحيادها ودخلت قوات الحلفاء والمحور إلى الأراضي الإيرانية شمالها وجنوبها وغربها وهكذا أصبحت ايران أشبه برقعة الشطرنج التي أحكم اللاعبون المهرة من الأطراف المتحاربة كل من موقعه وبطريقته أحكام تحريك بيادهم فيها وعلى الرغم ان ايران ظلت بلداً محايداً من الناحية الرسمية الا أنها تحولت واقعياً في سنوات الحرب إلى ساحة قتال بين الدولة العثمانية وروسيا، وبعد قيام ثورة أوكتبر عام ١٩١٧ وخروج قوات الحرب بين الأنجليز والعثمانيين تساندتهم الألمان بالمال والعدد العسكرية والضباط المتمرسين في فنون الحرب والاستخبارات، كان من الطبيعي ان يحاول كل طرف من أطراف الصراع، تحقيق مكاسب معينة على الأرض الإيرانية على حساب الأطراف الأخرى وكان من الطبيعي أيضاً أن يسعوا في مجتمع تتحكم فيه إلى حد كبير العلاقات القبلية والعشائرية إلى كسب ولاء هذه العشائر فاندس عملاء الانجليز والروس والأتراك والألمان بين صفوف العشائر يصلون ويجولون في طول البلاد وعرضها وشهدت ايران نشاطاً محموداً لهؤلاء العملاء قلما شهدته

منطقه أخرى من الشرق الأوسط فاستخدم الانجليز المال والرشوة لشراء رؤساء العشائر لاسيما الكبرى منها كالبختيارية، وإعطاء السلاح والعتاد لاثارة القلاقل في وجه أعداء الانجليز في ايران^(٩).

بل أن الانجليز فكروا في تشجيع الخانات ورؤساء العشائر على الانفصال عن الحكومة المركزية فيما اذا سقطت تلك الحكومة في أيدي قوة معادية لهم وتظهر هذه الحقيقة بوضوح في مساندة البريطانيين لشيخ خزعل أمير منطقة عربستان (أهواز) على اعلان الاستقلال وفك تبعيتها إلى الحكومة الايرانية كما اعطته تعهداً بحماية استقلال امارته ضد أي اعتداء يحتمل وقوعه على اماره الأهواز^(١٠).

وبدورهم نشط الالمان والأتراك في إستغلال عواطف الشعوب الايرانية الدينية لأثارها ضد الحلفاء وحقق العملاء الالمان في ايران نجاحات ملموسة في إثارة قسم من العشائر ضد الانجليز والحلفاء وفي خضم هذه الأحداث المتسارعة اثناء الحرب العالمية الأولى أدخل الاثوريون اللعبة السياسية فكان روسيا القيصرية أولى تلك الدول المتحاربة التي حاولت التقرب إلى الاثوريين بحجة حماية المسيحيين من اتباع الكنيسة الشرقية من برائن الدولة العثمانية، وكان قيام مذبحة الأرمن في الدولة العثمانية علامة تحذير للاثوريين اذ لم تلبث بعدها أن وجهت الدولة العثمانية فصائل القوات الحميدية، لنهب القرى الواقعة شمال هكاري كانوا هنا سابقاً، وكانت الفصائل الحميدية جلها من العشائر الكردية رغم أن الكثير من العشائر الكردية الكبيرة امتنعت من الانخراط في سلك الوحدات الحميدية وخاصة في كردستان الجنوبية مثل عشيرة بشدر وقبيلة الجاف الذائعة الصيت وعشيرة هموند المعروفة وعشائر منطقة بدليس^(١١).

وكان رئيس عشائر الجاف محمود باشا في خلاف دائم مع الدولة العثمانية^(١٢) وفي بدايات الحرب زاول العثمانيون والألمان نشاطات واسعة داخل المناطق وبين

العشائر الكردية الإيرانية نفسها وقد حول عملاء الألمان مدينة كرمنشاه إلى إحدى قواعد عملهم المتواصل في المنطقة، إذ تم في هذه المدينة جمع المتطوعين^(١٣)، من العشائر الكردية وتنظيم مخازن للسلاح بالأموال الألمانية كما كان عليه الأمر في المدن الإيرانية الأخرى، وقد أجرى هؤلاء إتصالات مركزة بالعديد من رؤساء الكرد المتنفيين مما اثار قلقاً كبيراً في الأوساط العسكرية و(الدبلوماسية الروسية) التي شبهت وثائقها الوضع في كردستان الإيرانية (بقدر يغلي) من جراء نشاطات الألمان والاتحاديين^(١٤)، الذين تمكنوا من جذب أكثرية سكان كردستان الإيرانية إلى جانبهم وإثارتهم ضد روسيا. وقد تركز الاحتكاك المباشر بين الروس والعثمانيين في مناطق أذربيجان وكردستان الإيرانية، فقد إختزقت القوات العثمانية الحدود الإيرانية بعد تورط الامبراطورية المباشرة في الحرب فاحتلت في النصف الأول من تشرين الثاني من العام ١٩١٤ قسماً من المناطق الغربية من إيران فيهما مدينتا (خوي وأورمية) وغيرهما ووصلت مدينة تبريز في الرابع عشر من الشهر نفسه. مهد تقدم الجيش العثماني الطريق للاتحاديين والألمان مزاوله نشاط أكبر بين اكراد إيران فتمكنوا من كسب بعض القبائل الكردية الكبيرة كعشيرة سنجابي المعروفة وعشيرة الشكاك الكبيرة وأستطاع الألمان والأتراك اقامة حكومتين مؤقتتين في كرمنشاه وقم وقد تحولتا إلى مقر للناقمين الإيرانيين على الروس والانجليز^(١٥)، وخاصة مدينة كرمنشاه لموقعها الجغرافي البعيد عن القوات الروسية والانجليزية وتواجد عدد كبير من العشائر المقاتلة الشجاعة في مناطقها المختلفة^(١٦).

وكان من شأن سياسة الاتحاديين والألمان في إيران تعميق التناقضات القومية والخلافات الدينية في المناطق التي تتواجد فيها إثنيات وأعراق متباينة، فما ان إحتل العثمانيون في كانون الأول من العام ١٩١٤ مهاباد قاصدة مراغه وتبريز ومدينة أورمية حتى بدأ جنودهم والمسلمون من بعض القبائل الكردية الموالية لهم

يعيثون بمقدرات المسيحيين القاطنين في المدينة وأطرافها ولاسيما الأتوريين منهم بحجة إحتيازهم إلى جانب الجيش الروسي فأحرقوا حوالي مئة قرية من قراهم وقتلوا عدداً كبيراً من أفرادهم وشردوا من تبقى منهم على قيد الحياة^(١٧).

وفي الوقت نفسه تقريباً حدثت مجزرة أخرى في سلماس ذهب ضحيتها حوالي ألف شخص بريء، وقد لعب في هذه المجزرة اسماعيل آغا (سمكو) زعيم عشيرة الشكاك دوراً أساسياً فاعتقله الروس بعد عودتهم إلى أذربيجان الغربية ونفوه إلى جورجيا^(١٨).

ولكن سرعان ماتغير ميزان القوى من جديد لصالح الحلفاء إثر الاندحار الفظيع الذي ألحقته القوات الروسية بالقوات العثمانية في كانون الثاني (١٩١٥) في معركة (ساريكاميش) التي هزت مواقع العثمانيين في مختلف الجبهات الإيرانية لتتنامي بذلك السيطرة العثمانية على أهم المناطق الأذربيجانية والكردية في غربي إيران وشمالها الغربي، احتلت القوات الروسية في نيسان ١٩١٥ واقترحت القيادة الروسية على زعماء الأتوريين. القيام بإنتفاضة ضد الاتراك^(١٩) ووعدتهم بالسلاح وبالمساعدة المادية وكان الزعماء الأتوريين الذين أشارتهم مذبحه الباك في منطقة هكاري يتحرقون شوقاً للانتقام من الاتراك لذلك قبلوا إقتراح القيادة الروسية وأخذوا يطالعون المارشمعون بالانتفاض على القوات العثمانية.

ويظهر ان النقطة التي كانت سبب ترجيح كفة الحلفاء من قبل الأتوريين هي ذات طابع ديني ذلك الطابع الذي كان الاتراك مسؤولين عنه من البداية إلى النهاية بأعلانهم الجهاد، فقد شعر الأتوريون بأنهم مدعون الآن ليسهموا بدورهم إلى الجانب المسيحي فما ان اوردتهم الدعوة حتى لبوها مطرحين جانباً كل المخاطر التي تكتنفها^(٢٠) وهكذا اعلن المارشمعون باعتباره الزعيم الروحي والزمني للأتوريين باسم رعيته الحرب على الدولة العثمانية في ١٠/أيار/١٩١٥. وفي ١٩١٥ حرضت

الاثوريين الجيوش الروسية المتقدمة نحو جلامرك على مهاجمة الاتراك فلما اضطرت الجيوش الروسية بعدئذ على الانسحاب، هاجم الاتراك الاثوريين واضطروهم على مغادرة أوطانهم في هكاري إلى ايران وهناك وصلوا مساعدتهم لروسيا حتى الثورة البلشفية^(٢٧).

ظل الاثوريين حتى ربيع ١٩١٧ تحت حماية القوات الروسية التي احتلت أورمية، ولكن الجبهة الروسية هناك أخذت بالتفكك بعد ثورة شباط ١٩١٧ البرجوازية في روسيا، وبعد خروج الروس من أورمية طلبت الحكومة الايرانية من الاثوريين تسليم أسلحتهم، وعندما رفض الاثوريون ذلك قرر حاكم تبريز أن يستخدم ضدهم أكراد أورمية فأمر القائد الكردي المعروف اسماعيل آغا سمكو بقتل المارشمعون بنيامين، لقد دعا سمكو مارشمعون وقليلاً من أتباعه إلى مقابلة للبحث، في الوضع الحالي والمستقبل وقد اجتمع المارشمعون في قرية (كونه شار) على الطريق بين صاين قلعة وجهريق في الثالث من جمادي الثاني سنة ١٣٣٩هـ/الثالث من آذار سنة ١٩١٨م مع اسماعيل آغا شكاك (سمكو) بهدف عقد تحالف سياسي بين الكرد والاثوريين لتشكيل حكومة كردية أثورية، أرمنية في أذربيجان الغربية من ايران، لكن اسماعيل آغا (سمكو) وقع في خطأ قاتل بأغتياله مارشمعون (بنيامين) وتسعة وتسعون من أتباعه المخلصين^(٢٨).

ويلخص سمكو أسباب قتله لمارشمعون في لقاءه مع مصطفى باموكي رئيس نادي الكرد في استانبول في عام ١٩٢١ بقوله كان مارشمعون بصدد اغفالنا واستعمال قواتنا لأزاحة السلطات الايرانية في اذربيجان الغربية.

وللتأريخ أذكر لايمكنني إستساغة المبررات التي يذكرها بعض المؤرخين الكرد لقيام سمكو بتنفيذ هذه الجريمة البشعة ولايمكنني قبول وجهات النظر القائلة بأن خوف سمكو من خطر مارشمعون وعشيرته التي قوامها (١٢٥) ألف مقاتل تساندتهم

القوات الروسية^(٢٣)، وتحظى بمساندة ومساعدة البعثات التبشيرية الانجليزية والأمريكية والروسية من النواحي العسكرية والسياسية كانت وراء قيامه بهذه الجريمة^(٢٤)، وحسب وجهة نظري سواء أكانت دوافع عملية إغتيال مارشمعون أتت من خوفه من تحريض الروس أو الانجليز أو الحكومة الإيرانية له لا يعدو عمله هذا سوى جريمة غادرة ووصمة في جبين هذا الزعيم الكردي الشجاع^(٢٥).

وهنا لابد من التنوير خدمة للتأريخ بأن قبائل كردية عديدة دخلت في مشاحنات وصراعات ومعارك لمصلحة الاتحاديين الأتراك والحكومة الإيرانية ضد الاثوريين وكذلك استغل الاثوريين والكرد أبشع استغلال من قبل الدول المتصارعة في الحرب العالمية الأولى. للقيام بدور لم يكن لهما مصلحة معه وقد أصاب الأخوان وكرام كبد الحقيقة عندما وصف هؤلاء الأكراد بـ(الادارة البريئة المسخرة) التي إستخدمتها حكومة استنبول لتنفيذ مآربه السياسية^(٢٦).

وعندما علم الاثوريون باغتيال زعيمهم الروحي والزمني المارشمعون تملكهم الغضب الشديد والهيّاج الوحشي الذي نجم من أولئك القبلين عندما بلغهم نبأ مقتل بطريركهم المحبوب، ففي أول لغمة نارية من هياجهم اعملوا أيديهم ذبحاً بكرد أورمية الا أن زعماءهم تدخلوا حالاً فاوقفوا المأساة وأختير (بولص) وهو أخ صغير للقتيل خلفاً له على الكرسي البطريركي وجردت حملة قوية بقيادة داود وخوشابا للانتقام والثار.

وأنضم إلى زحف هذين زعيم ثالث هو (البطرس البازي) الذي تزعم قيادة القوات الاثرية وتمكنت هذه القوات من الاستيلاء على مدينة أورمية وسلماس وقتلوا الكثير من أهاليها دون تمييز بين بريء ومذنب.

وقاد آغا بطرس قواته نحو بلدة (جهريق) معقل سمكو الشكاك وبعد قتال عنيف دام ليلاً ونهاره تمكنت تلك للقوات من دخول بلدة (جهريق) بعد أن دحروا

قوات سمكو وأجبرواها على الانسحاب الغير المنظم ووقعت والدة سمكو وابنة أخيه جعفرخان أسيراً بيد القوات الاثورية وتمكن سمكو من النجاة باعجوبة^(٢٧) وبعد هذا النصر رجعت القوات الاثورية إلى مدينة أورمية.

ظل الاثوريون مسيطرين على أورمية غير ان الاخيرة التي تركها القوات الروسية المنسحبة لم تلبث أن نفذت فتخرج موقفهم مرة أخرى، وبعد شهر من ذلك وصلت القوات التركية بتشجيع من الحكومة الايرانية إلى حدود منطقته (أورمية) لكن الاثوريون الذين كان يقودهم آغا بطرس تمكنوا من دحر الاتراك في ساوجبولا (مهاباد) وأضطروهم للانسحاب، غير ان المساعدة التي وعد بها الانجليز لم تصل وأصبحت تلك الوعود هباءً منثوراً، لأن الجنرال الانجليزي (دنسترفيل) الذي كان يستعد لإقتحام ماوراء القفقاس، وعد الاثوريون بإرسال خمسة وسبعين ضابطاً وضابط صنف بقيادة العقيد (ماك كارتن)، غير انه لم يتوجه من همدان إلى أورمية إلا فصيل صغير يتألف من ١٤ فارساً فقط، وقد جعل هذا الفصيل إلى (سكاينكالي) على بعد ١٠٠ كم إلى الجنوب من أورمية وتوقف هناك عدة أيام ثم عادوا دون أن ينتظروا الاثوريين، وظل الاثوريون وحيدين أمام عدو شرس، فقد استقدم قائد القوات التركية (علي احسان باشا) قواته الرئيسية، وبدأ بشن غارات متلاحقة على أورمية وسلماس فظهر الإرتباك في صفوف الاثوريين وأتهم آغا بطرس بالخيانة مما أدى إلى ان يسود الذعر والخوف في صفوف الاثوريين فتحرك جميع من كان يسكن منهم في منطقة أورمية باتجاه جنوب غربي ايران وكان لخروج (سورما خانم) أخت المارشعمون بولص خليفة الذي لم يتجاوز عمره سبعة عشرة سنة، المسيطرة على بيت المارشعمون من أورمية بشكل غير متوقع هو الذي أشار الذعر بين الاثوريين عامة ويبدو بأن (سورماخانم) وأخيه كانا متواطئتين مع الانجليز حيث وصل إلى أورمية بطائرته في نهاية أيار ١٩١٨ الملازم الطيار الانجليزي

(بنينكتون) وطلب من الآشوريين إبعاد (٢٠٠) ضابط روسي يعملون في الوحدات الآشورية وإستبدالهم بإنجليز ووعدهم في الوقت نفسه باسم الجنرال (دنسترفيل) بأن يؤمن لهم السلاح الانجليزي والذخيرة والتجهيزات الأخرى الذي لم تصل إلى الآشوريين قط.

وبدأت مأساة الآشوريين في رحلتهم الطويلة من أورمية إلى همدان حيث القوات الانجليزية المراقبة هناك ومنها إلى العراق لقد ساروا تحت الشمس المحرقة بصحبة عوائلهم ومتاعهم وماشييتهم وتعرضوا وهم في الطريق لغارات متواصلة من جانب الاتراك والأكراد وسكان آذربيجان ايران^(٢٨) وانتشر بينهم أمراض التيفوئيد والجذري والدزانتري والكوليرا والمalaria وحتى الذين نجوا من المرض مات الكثير منهم فيما بعد بسبب الأنهاك والتعب الشديد لقد عانوا من قلة الطعام والماء حتى أنهم كانوا يجدون صباحاً في المكان الذي يقضون الليل فيه، العشرات بل المئات من الجثث وتشير الإحصائيات غير الكاملة إلى أن عدد من مات من الآشوريين أثناء هذا الانسحاب بلغ (١٧) ألف نسمة إضافة (١٠) آلاف إنقطعوا عن الركب بسبب القبائل التي كانت تمارس السلب فانقطعت أخبارهم وأخيراً وصلوا إلى همدان وقد عذبتهم وأنهكتهم الأمراض والغارات المتواصلة وهناك إلتقوا بالقوات الانجليزية، غير أن المدينة كانت تعاني من الجوع وكثير من سكانها كان يتهددهم الموت المحتوم.

وقررت القيادة الانجليزية أن تؤلف من اللاجئين الآشوريين، كتائب تستخدمها في الحملات التأديبية في المناطق المحتلة وقد وافق الآشوريون على ذلك^(٢٩) لأنهم كانوا على ثقة، بأنهم سوف يستخدمون ضد تركيا وقد وعد (العقيد ماك كارتن) الذي كان يقود القوات الانجليزية في همدان، الآشوريين بمساعدتهم على العودة إلى أماكن سكنهم السابقة، ولكن الانجليز خدعوا الآشوريين وأمسكوا بهم عن أن يثوروا بشكل مستقل وجردوهم من امكانية العودة إلى وطنهم الأصلي.

قد طرح بعض القادة الاثوريين مسألة عودة الاثوريين بقيادة ضباط انجليز إلى أورمية ومن هناك إلى هكاري، وحسب ما رواه السر (برسي كوكس) المندوب السامي البريطاني في مؤتمر استانبول في (٩/مايس/١٩٢٤) بأن الاثوريين طالبوا بالحاح شديد ردهم إلى أوطانهم الأصلية تحت الحماية البريطانية^(٣٠). وقد إعترف الانجليز أنفسهم بأنه لم يكن هناك مايعيق ذلك باستثناء الطقس الرديء، والامبراطورية العثمانية إنهارت وإيران ضعيفة والكرد يسعون للحصول على الحكم الذاتي، الأمر الذي يجعل من الصعب عليهم إعاقة الاثوريين في هذه القضية وعلى الرغم من كل ذلك لم يساند الانجليز هذه الخطة ففوتوا بذلك الفرصة المناسبة لحل القضية الاثورية.

وهكذا بدأ الانجليز بعد أن خانوا الاثوريين في أثناء الحرب يسعون لأستخدامهم في أغراضهم الاستعمارية، فقررت السلطات الانجليزية العسكرية وقد شعرت بعدم رسوخ وضعها في منطقة مابين النهرين التي كانت قد إحتلتها، توجيه الاثوريين إلى هناك بالذات لكي تجعلهم مرتكزاً لها وتعارض بهم عرب العراق وكرده^(٣١).

ووصل اللاجئون الاثوريون إلى العراق في أوائل ايلول بعقوبة الواقعة على نهر ديال بالقرب من بغداد ووضعوها في مخيمات واسعة كانت قد هيئت لهم، وكانوا فيها مستقرين عندما طلبت تركيا الهدنة من الحلفاء في مودروس في (٣٠/تشرين الأول/١٩١٨) بعد وصولهم بأسابيع قليلة، وقد هلك من لا يقل عن ثلثي هذا الشعب في كوارث السنوات الأربع التي مرت وكانوا لهم ملء الحق في أن يفخروا بالدور الجريء الذي قاموا به^(٣٢).

وفي حزيران/١٩١٩ عين لأدارة المعسكر الاثوري في بعقوبة العقيد الانجليزي (كتيليف أوين) الذي خفض المصروفات المالية المخصصة لأعالة اللاجئين إلى النصف حيث قلصت المصاريف الشهرية كما يشير ستافورد من (٨٠) ألف جنيه إلى (٤٠) ألف جنيه استرليني^(٣٣).

وماكان بمقدور هذا العمل إلا إثارة استياء الآشوريين وفي ١٩٢٠ مات بالتدريج رئيس الطائفة الآشورية المارشمعون بولص وخلفه ابن أخيه ايشاع البالغ من العمر إحدى عشرة سنة، ولم يكن لايشاع هذا أي نفوذ على رعيته فكانت (سورما خانم) أخت المارشمعون بنيامين هي التي تدير شؤونهم فعلياً^(٣٤).

ولم تلبث المطالب الآشورية ان قدمت إلى مؤتمر الصلح في باريس وأخذ بريطانيا على عاتقه في المؤتمر مهمة الدفاع عن مصالح الآشوريين وتحددت المطالب الآشورية في النقاط التالية:

- ١- إقامة الحماية البريطانية على الآشوريين في منطقة الموصل-الجزيرة-أورمية.
- ٢- عوده آشوريي أورمية إلى أماكن سكنهم السابقة وضمان أمنهم من جانب الحكومة الإيرانية.
- ٣- إطلاق سراح جميع الآشوريين الذين أسرتهم القوات الإيرانية.
- ٤- إعادة الأراضي الخاصة وأراضي الكنيسة التي استولى عليها الأتراك والأكراد إلى الآشوريين.
- ٥- اعتراف البلد الحامي بالقوانين الكنسية الآشورية.
- ٦- ان تعود إلى الآشوريين مراعيهم السابقة.
- ٧- معاقبة الموظفين الأكراد والإيرانيين الذين كانوا في السنوات الأخيرة يضطهدون الآشوريين بشكل مستمر^(٣٥).

وعندما لم يعر المشاركون في مؤتمر الصلح هذه المطالب إهتماماً قرر الآشوريون العودة إلى مواطنهم السابقة بقوة السلاح فقاد الحملة العسكرية آغا بطرس الذي اقترح على آشوريين أورمية وهكاري أن يتوحدوا ليكي يسترجعوا جزءاً من أراضيهم السابقة من تركيا وينشؤا عليها دولة مستقلة آشورية^(٣٦).

وبعد مناقشات طويلة وافق أثوريو أورمية وثلثا الاثوريين الجبليين على إقتراح آغا بطرس، كذلك ساند الانجليز الخطة ووعدوا باعطاء السلاح اللازم. وهكذا بدأت في أواسط تشرين الأول/ ١٩٢٠ من عقرة مسيره (٦) آلاف أثوري مسلح كان طريقهم يمر من خلال قره داغ وجبال بارزان ونيريا، لذلك فقد عقدوا مسبقاً إتفاقيات مع زعماء القبائل الكردية الكبيرة لكي لايعيقوا مسيرتهم، أما الغارات التي قام بها الأكراد بشكل منفرد فقد أمكن صدها بسهولة، ولكن النزاع لم يلبث أن نشب بين الاثوريين بعد وصولهم إلى بارزان^(٣٧).

وكان ذلك على مايبدو بتحريض من الضباط الانجليز الذين كانوا يرافقون الحملة ففشلت خطة آغا بطرس الذي اضطر ان يرجع هو وفصيله إلى مندان لقد بدد فشل آغا بطرس أوامم الاثوريين الذين كانوا يأملون في انشاء دولة لهم، وقد استغل الانجليز ذلك وأقترحوا عليهم السكن في ولاية الموصل التي لم يكن مصيرها آنذاك قد تقرر بعد، لقد أراد الانجليز بأبقاء الاثوريين في العراق إستخدامهم لاقتطاع منطقة الموصل من تركيا وقد وعدوهم لمنحهم حكماً ذاتياً محلياً في حالة ضم الموصل إلى العراق^(٣٨).

وكانت القضية الاثورية من القضايا التي بحثت في مؤتمر سيفر عام ١٩٢٠ فنصت المادة الثانية والستون، من المعاهدة على انه يجب أن تضمن للاثوريين في حالة انشاء دولة كردية مستقلة ذاتياً، ما امكانية التطور القومي المستقل، كذلك نصت معاهدة سيفر على عودة الاثوريين إلى مواطنهم السابقة وعلى إطلاق سراح الأسرى منهم وإعادة ممتلكاتهم. ولكن معاهدة سيفر ولدت ميته وبقي الاثوريون في العراق.

وقد وعدت سلطات الانتداب الانجليز بتسوية القضية الاثورية، بمجرد أن يتقرر مصير الموصل وتوقيع معاهدة صلح مع تركيا وقد كانت هذه السلطات تؤكد

للالثوريين بأنها ترمي إلى تشكيل وطن قومي وحكومة مستقلة ذاتياً للالثوريين في المنطقة الشمالية من كردستان^(٣٩).

وفي ذات الوقت بدأ الانجليز يشكلون من اللاجئين الاثوريين كتائب مرتزقة^(٤٠)، كان عليها أن تحل محل قوات الاحتلال البريطانية ذلك أن النفقات التي تتطلبها فصائل المتطوعين الاثورية هي أقل بكثير مما تتطلبه القوات الانجليزية والهندية ولم يكن أمام الاثوريين وقد أبعدوا عن مواطنهم الأصلية ووضعوا وسط سكان غرباء عنهم هم العرب والأكراد إلا الخضوع لما يريده الانجليز لكن الاتصاف يقتضينا أن نشير إلى أن الاثوريين، كانوا ينضمون إلى الكتائب التي يقودها الضباط الانجليز مكرهين ان استخدام الاثوريين لاقامة التوازن في القوى بين الأكراد والعرب ولقمع حركتهم الوطنية التحررية جعل العلاقات تسوء في المستقبل بين الاثوريين من جهة والعرب والأكراد من جهة أخرى^(٤١).

وعلى عكس ما أوردها مستربيل بأن هذه القوة قد ساهم في تحسين العلاقات بين الادارة البريطانية وسكان العراق وإن الناس كانوا راغبين في التطوع في هذه القوات^(٤٢)، إلا أن المعلومات المتوفرة تشير إلى خلاف ذلك إذ كان الناس ينظرون إلى هذه القوات باعتبارها تخدم مصالح القوات الأجنبية، وتحارب ضد مصالح شعبها وتشارك في قتل الناس، فهي بالتالي لن تكون من الناحية الاجتماعية مرغوباً بالتطوع فيها من أكثرية السكان^(٤٣).

ومن لاشك فيه أن هذه الوحدات قد قدمت خدمات كبيرة للقوات البريطانية ولكنها ساهمت في الوقت نفسه في قمع كثير من الحركات الشعبية والانتفاضات الوطنية ضد القوات البريطانية ونخص بالذكر إنتفاضة الشيخ محمود الحفيد في منطقة السليمانية ضد القوات البريطانية المحتلة.

وفي الأنحاء العراقية الأخرى، بقي الاثوريون المستخدمون لدى الجيش البريطاني مصدر قلق واضطراب عظيم، ففي الخامس عشرة من آب/ ١٩٢٣ هاجم ثلاثة منهم الأهليين في سوق الموصل وفتكوا بهم وأدى الحادث إلى حدوث ثمانية عشرة إصابة بين قتيل وجريح فنقلوا من الموصل إلى كركوك وفيما قاموا بحركة أعنف في الرابع من آيار/ ١٩٢٤ إذ هاجم فريق من الجنود الاثوريين الأهليين في مدينة كركوك بعد أن إستصحبوا معهم أسلحتهم وعتادهم من معسكراتهم وأخذوا يبطشون بالأهليين تقتيلاً بسبب مشادة بسيطة في السوق مع بضع الباعة أو كان خسائر ذلك بضع مئات من الناس وقارب عدد الاصابات المئتين^(٤٤). وان قيل في البيان الرسمي بأن عدد القتلى خمسون والجرحى أربعة وأربعون^(٤٥)، ولما علمت القبائل المحيطة بكركوك بما جرى في هذه المدينة تأهبت لأخذ الثأر وسارت جموعها في اليوم التالي إلى كركوك لكن المندوب السامي (هنري دويس) كان قد سبقها إليها وحضر في موقع الحادثة للتخفيف من هياج الأهليين وتطمينهم ووعدهم بأجراء محاكمة دقيقة تفرض فيها العقوبات الصارمة على المعتدين وتم ترحيل القوات الاثورية إلى چمچمال^(٤٦) ووعد بدفع الديات عن المقتولين والمظلومين، فلما وقعت حادثة كركوك المؤسفة أذاع المندوب السامي البريطاني في العراق في ٣١/آيار/ ١٩٢٤ البيان الآتي: ان الحكومة البريطانية تنظر منذ مدة بشديد العناية والاهتمام في قضية حماية الشعب الاثوري، واضحة نصب عينها كلاً من الخدمات التي أدوها لقضية الحلفاء أثناء الحرب العظمى، وعلاقاتهم في المستقبل مع الدولة العراقية، وقد قررت ان تسعى إلى مد حدودها إلى أبعد حد ممكن في الشمال، لكي تستحوذ على القسم الأعظم من الشعب الاثوري، غير الذين يمتون منهم إلى المناطق العائدة للحكومة الايرانية ويؤمل أن تدخل في هذه الحدود الجبال التي يسكنها التياراتيون وقبائل التخوما والجيلو والباز وأن يهيء في منطقة الدولة العراقية وطن لا

للذين يمتون إلى هذه المناطق فحسب، بل لغيرهم من الاثوريين المشتتين، الذين لم تكن أوطانهم في ايران.

ويجب ان لاتفوتنا الاشارة هنا إلى ان بعض زعماء الاثوريين كانوا يقاومون مشروع الأسكان الذي تبنته الحكومتان العراقية والانجليزية وعلى رأس هؤلاء البطريرك المارشمعون الذي كان يطلب من الحكومة العراقية أن تمنع طائفته امتيازات واسعة^(٤٧). ثم لما أعربت الحكومة البريطانية سنة ١٩٢٩ عن رغبتها في ترشيح العراق إلى عصبة الأمم أبدى الاثوريون جزمهم وأظهروا مخاوفهم، بل أنهم أمطروا عصبة الأمم بوابل برقياتهم وذهب المارشمعون نفسه إلى (جنيف) يسعى للحصول على امتيازات خاصة له ولطائفته، ثم في سنة ١٩٣١ عقد المارشمعون مؤتمراً في الموصل وأرسل بعد ذلك عريضة إلى جنيف يطلب فيها نقلهم جملة إلى أي منطقة خاضعة للنفوذ القربي أو إلى سورية^(٤٨)، التي كانت تحت الانتداب الفرنسي فكان الاثوريون يشعرون انهم سيكونون أحسن حالاً في سورية الخاضعة للنفوذ الفرنسي ثم دبر المارشمعون بعد ذلك أمراً للقيام في حزيران ١٩٣٢ بوسيلة من وسائل الضغط على بريطانيا لإجابة مطالبهم وذلك بأن يضرب الجنود الاثوريون ويتمردوا في معسكراتهم التابعة لبريطانية، ولكن بريطانيا تداركت هذا الامر واحبطته.

وصار من الجلي ان المارشمعون يطالب بسلطات زمنية واسعة اضافة إلى سلطاته الدينية ويؤكد بأن حقوقه الزمنية الموروثة حولها إياه الشعب الاثوري الذي له وحده حق تجريده منها، ثم لما إستقل العراق ودخل عصبة الأمم طلبت الحكومة العراقية إليه ان يحضر إلى بغداد، للاتفاق معه، وطلبت مساعدته في إنجاز مشروع الاسكان الذي كان قد تقبله عدد كبير من الاثوريين وطلب وزير الداخلية إليه أن يوقع على كفالة يعلن فيها إخلاصه لملك البلاد، كبقية رعايا ملك العراق

فأمتنع عن ذلك. ورفضت الحكومة السماح له بالعودة إلى الموصل ما لم يرضى بذلك التعهد وكانت الحكومة ترى أن في ذهابه إلى تلك المنطقة دون إعطائه التعهد المطلوب إخلالاً بالسيادة الداخلية وازعافاً لهيبة الحكومة، وتشجيعاً للطوائف الأخرى على التمرد والعصيان على القانون^(٤١)، وقد شكلت الحكومة العراقية بتوجيه من الانجليز لجنة للإسكان الاثوريين وقد رفض المارشمعون الدخول في هذه اللجنة^(٤٢).

وكان الأوساط الحاكمة الانجليزية ومعها الحكومة العراقية السائدة في ركاها تقوم بلعبة خفية هدفها أن تخلق في داخل معسكر الاثوريين فئة معارضة للمارشمعون الذي كان يطالب بأسكان الاثوريين بشكل جماعة متماسكة، فأتصلوا لهذا الغرض بخصومه القدماء، وقد تمكن الانجليز من خلق التنافر بين القادة الاثوريين وشقهم إلى مجموعتين متعاديتين فاضعفوا بذلك مقاومتهم.

كانت المجموعة الأولى التي تساند المارشمعون تتألف من عشرين من الزعماء ذوي النفوذ منهم المطران يوسف والملوك ياكو ولافكو واندريوسن أما المجموعة الثانية فتضم أحد عشر شخصاً منهم خوشابا الذي عين رئيساً للجنة إسكان الاثوريين والأسقف مارسريكس والملك حمو وغيرهم وكان هؤلاء يساندون الخطة الحكومية الرامية إلى إسكان الاثوريين على شكل مجموعات منفردة في مناطق العراق المختلفة.

قام انصار المارشمعون بدعاية واسعة لفكرة الحكم الذاتي بين آثوريي دهوك والعمادية وأزاد نشاطهم في هذا المجال بعد أن احتجزت الحكومة العراقية المارشمعون في بغداد وقد باءت بالفشل كل محاولات السلطات في الموصل التنكيل بأنصار المارشمعون حيث ظل الاثوريون يساندون خطة البطريك ويرز بينهم بشجاعته وإصراره الملك (ياكو) الذي تمكن من تجنب الاعتقال عدة مرات. وعمد

متصرف الموصل بمشورة من (المقدم ستافورد) و(الميجر تومبسون) اللذين كانا يشتغلان في إسكان الأثوريين إلى الطلب من الملكين (ياكو) و(لافكو) السفر إلى بغداد، لكي يتسلحا على حد زعمه، موافقة المارشمعون الخطية على الخطية الحكومية، لقد كانت السلطات تريد في الواقع الأمر أن تحتجزهما في بغداد فتجرد بذلك الأثوريين من قيادتهم^(٥١).

غير أن القادة الأثوريين لم تنطل عليهم هذه الخدعة فاستغفلوا السلطات المحلية وسافروا في (١٨/تموز) لا إلى بغداد وإنما باتجاه سوريا وحسب ما يذكره محمود الدرة بأن الملكين (ياكو و لافكو) كانا يحملان رسالة من المارشمعون إلى سلطات الانتداب الفرنسية^(٥٢٤٩).

وبعد أن عبر القادة الأثوريون نهر دجلة طلبوا من سلطات الحدود الفرنسية السماح لهم بالدخول إلى سوريا وقبولهم كلاجئين وبعد مضي عشرة أيام من الانتظار أعلنت السلطات الفرنسية قادة الأثوريين بأنها لن تسمح لهم بالسكن في سورية فقرر الأثوريون عند ذلك العودة إلى العراق وبدأوا بعبور النهر إلى الضفة الأخرى التي كانت قد وصلت إليها القوات العراقية وهي على أهبة تامة للقتال، ونادى قائد الفصيل الأثوري (فيشخابور) المركز العراقي وأعلن بأنهم يريدون العودة وتسليم أسلحتهم، وعندما سمح لهم بالاقتراب بدأت المعركة فتحطم المركز العراقي ثم عبر إلى الضفة العراقية فصيل آثوري كبير، وبدأ يتحرك من خلال الثغرة التي تكونت خلال المعركة باتجاه القوات الحكومية المتحشدة إلى الخلف.

وتتناقض التقارير عن هذا الصدام الذي تحول إلى معركة دموية في (٤-٥/آب/١٩٣٣) فكل جانب يحاول أن يلقي الذنب على الجانب الآخر، غير أن الحقيقة واضحة بتحشد القوات الحكومية وتعيين الفريق بكر صدقي قائداً لها وهو المعروف بعذائه للأثوريين يشهد على أن العملية جرى التحضير لها بشكل مسبق^(٥٣).

لقد استمرت الصدامات المسلحة يومين إستخدمت القوات العراقية خلالها الطيلان والمدفعية وسقط العديد من الضحايا من كلا الجانبين^(٥٤) وتمكنت القوات الحكومية بعد إخفاقها الأول من إجبار الاثوريين على الانسحاب فعبر قسم منهم (٥٥٣) شخصاً وعلى رأسهم (ياكو ولافكو) نهر دجلة إلى الأراضي السورية حيث إحتجزتهم السلطات الفرنسية أما البقية فقد تمكنوا من إختراق الطوق الذي فرضته القوات الحكومية غير أنها لم تلبث أن أدركتهم ومحتهم، وفي ١٢/آب/١٩٣٣ صدر البيان الأخير حول الاثوريين وجاء فيه: تعتبر الحكومة أن الحركات التأديبية التي قامت بها قوات الجيش والشرطة قد تكللت بالقضاء نهائياً على حركة التمرد وفي ١٥/آب صدر مرسوم مجلس الوزراء حول اسقاط الجنسية العراقية عن كل عراقي لم ينتم إلى أسرة ساكنة في العراق قبل الحرب العامة، إذا أتى أو حاول أن يأتي عملاً يعد خطراً على أمن الدولة وسلامتها، فطبق هذا المرسوم على المارشعون وبعض أتباعه البارزين، على رأي ومسمع المسؤولين البريطانيين وفي تلك الاثناء أعدت القوة الجوية البريطانية طائرة نقلته وأتباعه إلى قبرص^(٥٥).

أما من تبقى من الاثوريين فقد خلدوا لي السكينة وتخلوا عن فكرة التمتع بامتيازات سياسية خاصة بعد رفض مجلس عصبة الأمم رفضاً رسمياً مشروع الحكم الذاتي للاثوريين^(٥٦). لقد كان الهدف الذي وضعتة الحكومة العراقية أمام قواتها من التخلص من الكتائب الاثورية مهما كلف الأمر لأنها كانت تدرك بأن الأكراد كانوا يراقبون ما يحدث بأهتمام بالغ وأنهم سيسارعون إلى الثورة على الإدارة العربية في حالة إنتصار الاثوريين ولهذا فإن عقاب الاثوريين بشدة كان عملية أن يكون تحذيراً من نوع خاص للأكراد وعلى ذلك فإن الحكومة العراقية بمكافحتها لنزعة الاثوريين إلى الحكم الذاتي كانت تعمل بشكل غير مباشر ضد تحقيق أمانى الأكراد القومية^(٥٧).

ولرب متسائل يتسائل على من تقع تبعة ما أصاب الاثوريين من مظالم وتشريد وتقتيل اتقع على الاتحاديين الأتراك أم روسيا القيصرية أم الانجليز أم زعماءهم الذين قادوهم في هذه المرحلة الحساسة من تاريخ منطقة الشرق الأوسط أم تقع على عاتق عصابة الأمم التي خدعتهم أول الأمر ومنتهم بالألماني العذاب.

وحسب رأينا كانت لهذه الجهات جميعاً دوراً في مأساة الاثوريين ولكن دور بريطانيا لما أصابتهم كان أكبر فهم الذين منوهم بالألماني ووعودهم بالوعود الغير الحقيقية واستغلوهم في هذه المرحلة أبشع إستغلال لتمرير مخططاتهم الاستعمارية في هذه المنطقة أثناء وبعد الحرب العالمية الأولى، وتقع اللائمة كذلك على حكومة الاتحاديين الترك وحكومة اتاتورك اللتان ركضتا إلى منطق القوة مع مواطنيها وشرددتهم من مواطن آباءهم وأجدادهم ورفضتا السماح لهم بالعودة إلى أوطانهم بعد انتهاء الحرب العالمية الأولى، وكلتي أمل أن يتعظ هذا الشعب الشجاع من التجارب المرة التي مرت عليهم في تأريخهم الطويل ويساهموا مساهمة فعالة وجادة، في هذه المرحلة في إزدهار كردستان مع شقيقهم الشعب الكردي الذي يربطهم به أواصر التاريخ المشترك والوطن المشترك.

١- الرجل المريض، مصطلح استخدمه لأول مرة القيصر الروسي نيقولا الأول (١٨٢٥-١٨٥٥) الذي أولى المسألة الشرقية جانباً كبيراً من إهتمامه على نهب قراهم في منطقة هكاري انتشر المصطلح على نطاق واسع لدلالته بشكل معبر عن الواقع المحتل للامبراطورية العثمانية.

٢- طلال مجذوب، إيران من الثورة الدستورية حتى الثورة الاسلامية (١٩٠٦-١٩٧٩) بيروت، ١٩٨٠، ص ٢٨٧.

٣- نشير في هذا الصدد إلى الاعمال الوحشية بجمال باشا المعروف (بالجزار) التي ارتكبها جند احرار سورية ومذابح الشعب الأرمني في عهدهم وقمع انتفاضة الشعب الكردي بقيادة الملا سليم وبعض الوطنيين الآخرين في ولاية بدليس واعدامهم ... والتحريض الشيخ عبدالسلام البارزاني في الموصل وكذلك سياستهم القمعية مع الآشوريين.

٤- أ.منتشاشغيلي، العراق في سنوات الانتداب البريطاني، ترجمة: الدكتور هاشم صالح التكريتي، بغداد، ١٩٧٨، ص ٣٤٤.

٥- إلى جانب الآشوريين النساطرة الذي كانوا يقطنون في قضاء العمادية في أقصى شمال المنطقة كان يعيش في ولاية الموصل مايقرب من (٤٠) ألف آشوري كلداني وقد أطلق هذا الاسم على الآشوريين الذين اعترفوا في القرن السابع بزعامة كنيسة روما الكاثوليكية وكان هؤلاء يعيشون في ولاية الموصل في القرى المحيطة بأربيل وكويسنجق كذلك كانت لهم قرى كبيرة في حوض نهر الزاب الكبير وبالقرب من الموصل.

٦- البطريرك: هو الرئيس الديني والدينيو بجميع الآشوريين، وكان ينتخب من أسرة واحدة ويلقب بـ(مارشمعون) سيمون المقدس وكان المارشمعون بطريركاً في الكنيسة الشرقية ورئيساً للكنيسة النسطورية، يمارس جميع الشؤون الدينية وقضايا الزواج، ويدير شؤون الكنيسة ويعين للأساقفة، ويوزع وظائف السلك الكنيسي إضافة إلى أنه كان يجمع الضرائب للحكومة العثمانية ويقود المتطوعين من الآشوريين اثناء العمليات العسكرية فيخوض الحرب ويجري المفاوضات مع الاعداء ويعقد معهم الصلح ويتمتع مارشمعون بمركز عند الكرد ايضاً باعتباره الرئيس الأعلى المعترف به فكل القبائل المسيحية من ال..... إلى

٧- وصلت مارشمعون أنباء الحرب وهو في رقد شانش وكان قد أب لتوه من وان حيث بحث أمور الحكم مع الوالي وكان الحديث رائقاً مشبعاً بروح المودة، انظر ديليو.أي. ويكرام وتي.أي ويكرام، مهد البشرية، ترجمة: جرجيس فتح الله، أربيل، ٢٠٠٠، ص ٢٩٨.

٨- رغم اعلان ايران حيادها في التشرين الثاني ١٩١٤ في الحرب العالمية الأولى بصورة رسمية، دخلت القوات الانجليزية جنوب وجنوب غربي ايران وأحتلتها ودخلت سائر القوات المتحاربة الاخرى شمال

- وغرب إيران، فلم يكن بوسع الحكومة الإيرانية غير أن تبقى على أسطورة الحياء التي تتنافى مع واقع الحال لمجريات الحرب ومضاعفاتها أنظر ظلال مجذوب، مصدر سابق، ص ٢٧٨.
- ٩- فوزية صابر محمد: إيران بين الحربين العالميتين، تطور السياسة الداخلية (١٩١٨-١٩٣٩) رسالة ماجستير، بصرة، ١٩٨٦.
- ١٠- انعام مهدي علي سليمان، حكم الشيخ خزعل من الأمواز، بغداد، ١٩٨٥، ص ٧٩. وكذلك عبدالمجيد اسماعيل حقي: عربستان عبر التاريخ العصور التاريخية الأولى، مجلة آفاق عربية، العدد (٣-٤) تشرين الثاني-كانون الأول ١٩٨٠، ص ١٩٣.
- ١١- انظر: د. حسن جاف، نه خشي هوزي جاف له ساي چەند سەرووكيكيه وه له ميژوي كورددا، گوفاري كوي زانياري عيراق ده ستهى كورد بهرگي (٢١-٢٢)، به غدا، ١٩٩٠، ص ٤٥.
- ١٢- م. لازاريف، كيشه كورد، به شي به كه م، وه رگيراني د. كاوس فه قتان، به غدا، ١٩٨٩، ل ١١٨.
- ١٣- تشكلت قوة متكونة من المتطوعين العشائر الكردية الإيرانية في كرمناش قوامها ثلاثة آلاف مسلح مجهزة بأسلحة ألمانية وخصص برؤساء العشائر المتطوعة ومقاتليها رواتب شهرية من قبل الألمان. انظر: علي أكبر جان سنجابي وسردارد مقتدر، ايل سنجابي ومجاهدت ملي ايران، بة تحرير وعشية، دكتور كريم سنجابي، تهران، ١٣٨٠، ص ٢٩٦-٢٩٧.
- ١٤- د. كمال مظهر أحمد، كردستان في السنوات الحرب العالمية الأولى، ترجمة: محمد الملا عبدالكريم المدرس، بغداد، ١٩٨٤، ص ١٦٣.
- ١٥- حسين فوزي النجار، السياسة الاستراتيجية في الشرق الأوسط، الجزء الأول، القاهرة، ١٩٥٣، ص ٣٨٧-٣٨٨. وكذلك صالح محمد صالح العلي، التأريخ السياسي لعلاقات إيران بشارقي الجزيرة العربية في عهد رضا شاه بهلوي (١٩٢٥-١٩٤١)، رسالة ماجستير، كلية الآداب، جامعة البصرة، ١٩٨٣، ص ٢٤.
- ١٦- علي سيدو الكوراني: من عمان إلى عمادية، القاهرة، ١٩٣٩، ص ٢٠٥-٢٠٩.
- ١٧- علي أكبر خان سنجابي، مصدر سابق، ص ٣٠١.
- ١٨- د. كمال مظهر أحمد، مصدر سابق، ص ١٦٥.
- ١٩- مذكرتان خطيرتان الأولى بقلم السر برسي كوكس والثانية بقلم هنري دويس، صفحة من تأريخ العراق الحديث من (١٩١٤ إلى سنة ١٩٢٦) تعريب بشير فرجيون، الطبعة الأولى، مطبعة الاتحاد الجديدة بالموصل، ١٩٥١، ص ٨٣.
- ٢٠- دبليو. أي، ويگرام، ادگار. تي. أي، ويگرام: مصدر سابق، ص ٣٠٢.

- ٢١- الدكتور فاضل حسين، مشكلة الموصل، بغداد، ١٩٦٧، ص ١٢٦. وكذلك المس بيل، فصول من تاريخ العراق القريب، نقله إلى العربية جعفر الخياط، بغداد، ١٩٧١، ص ١٩٣-١٩٤.
- ٢٢- دكتور محمد أمين رياحي، تاريخ خوي، تهران، ١٣٧٢، ص ٥٠٢.
- ٢٣- علاء الدين سجادي، شورشه كانی كورد، به غدا، ص ٢٥٢.
- ٢٤- سعيد بديل، تاريخيهء جنبشهاي ملي كرد از قرن نوزدهم تا پايان جنگ جهاني ابا نماه (١٣٦٣) بلا، ص ٦٤. وكذلك: عبدالرحمن قاسم، كوردستان وكورد، ترجمة: د. عبدالله حسن زاده، بغداد، ١٩٧٣، ص ٨٦.
- ٢٥- الدكتور حسن اكرم الجاف، موسوعة تاريخ ايران السياسي، المجلد الرابع، الدار العربية للموسوعات، بيروت، ٢٠٠٨، ص ١١٦.
- ٢٦- دبليو.أي. ويگرام، ادگار.تي.اي، ويگرام: مصدر السابق، ص ٢٠.
- ٢٧- أحمد كسروي: تاريخ هيجده بساله آذربيجان چاپ هفتم، تهران، ٢٥٣٥، ص ٧٢١. وكذلك: فاخر حسن گولي: سمكوى شكاك و شورشاوى له به لگه نامه بين ثيراندا، وه رگيتپانى: نزار ايوب گولي، ههولير، ٢٠١٠، ص ٢٧.
- ٢٨- م.م. منتشاشغيلي: مصدر السابق، ص ٣٥٥.
- ٢٩- م.م. منتشاشغيلي، ص ٣٥٦.
- ٣٠- معروف جياووك: مأساة بارزان المظلومة، بغداد، ١٩٥٤، ص ٦٢.
- ٣١- م.م. منتشاشغيلي: مصدر السابق، ص ٣٥٧.
- ٣٢- دبليو.أي. ويگرام، ادگار.تي.اي، ويگرام: مصدر السابق، ص ٥١٦.
- ٣٣- R.S.Stafford, The Tragedy of the Assyrians, USA, ٢٠٠٦, p.٣٤.
- ٣٤- م.م. منتشاشغيلي: مصدر السابق، ص ٣٥٧.
- ٣٥- م.م. منتشاشغيلي: مصدر السابق، ص ٣٥٨.
- ٣٦- نفس المصدر والصفحة نفسه.
- ٣٧- كان الخطة تتلخص في الوصول إلى هكاري مروراً بأورميه لكن آشوري هكاري بعد أن وصلوا إلى منطقة قريبة من مواطنهم السابقة قرروا التوجه إلى هناك رأساً.
- ٣٨- م.م. منتشاشغيلي: مصدر السابق، ص ٣٥٩.
- ٣٩- معروف جياووك: بارزان المظلومة، بغداد، ١٩٥٤، ص ٥٨.
- ٤٠- لقد اتخذ القرار النهائي بخصوص تشكيل الكتائب الاثورية المرتزقة في مؤتمر القاهرة في ربيع سنة ١٩٢١، انظر هامش منتشاشغيلي، ص ٣٥٩.

- ٤١- منتشاشغيلي: مصدر السابق، ص ٣٦٠.
- ٤٢- فصول من تأريخ العراق القريب: مصدر السابق، ص ٥٨.
- ٤٣- الدكتور كاظم حبيب: لمحات من عراق القرن العشرين الجزء الثالث، السليمانية، ٢٠١١، ص ٢١٩.
- ٤٤- عبدالرزاق الحنسي: تأريخ الوزارات العراقية، ج ١، بغداد، ١٩٨٨، ص ٢٠٦.
- ٤٥- عبدالرحمن البزاز: العراق من الاحتلال إلى الاستقلال، بغداد، ١٩٦٧، ص ٢٢٦.
- ٤٦- نهيل عكيد مهحمود ثم لمزه فري: يؤلى نويته راني كهركوك له ثم نجومه نى نويته راني عيراقدا سهرده مى پاشايه تى (١٩٢٥-١٩٥٨) وهركيراني: د. حهسن جاف، ههولير، ٢٠١٢، ل ٧٠.
- ٤٧- ناسو عبدالرزاق الحنسي، ج ١، مصدر السابق، ص ٢١٠.
- ٤٨- ستيفن همسلي لونكريك: العراق الحديث من سنة (١٩٠٠ إلى سنة ١٩٥٠)، ج ١، ترجمة: سليم طه التكريتي، بغداد، ١٩٨٨، ص ٣٢٥.
- ٤٩- عبدالرحمن البزاز: مصدر السابق، ص ٢٢٩.
- ٥٠- منتشاشغيلي: مصدر السابق، ص ٣٧٠.
- ٥١- منتشاشغيلي: مصدر السابق، ص ٣٧١.
- ٥٢- القضية الكردية والقومية العربية في معركة العراق، بغداد، ١٩٦١، ص ١٠٦.
- ٥٣- منتشاشغيلي: مصدر السابق، ص ٣٧٢.
- ٥٤- الآراء بخصوص عدد الضحايا انا، حوادث (٤-٥) آب/ ١٩٣٣ مختلفة فموجب الاحصائيات الانجليزية لم تتعد خسائر الاثوريين (٢٠) شخصاً وخسائر الجيش العراقي (٣٢) قتيلاً و (٤٠) جريحاً بينما يذكر المؤلفون العرب بأن عدد الضحايا هو أكثر من ذلك حيث قتل في ذلك ثلاثة ضباط وجرح (٤٣) شخصاً بينما سقط من الاثوريين من القوات الحكومية (٣٧) شخصاً ١٣٠ قتيلاً و (٨٠) جريحاً.
- ٥٥- د. عبدالرحمن البزاز: مصدر السابق، ص ٢٢٩.
- ٥٦- ستيفن همسلي لونكريك: مصدر السابق، ص ٣٢٦.
- ٥٧- منتشاشغيلي: مصدر السابق، ص ٣٧٢.

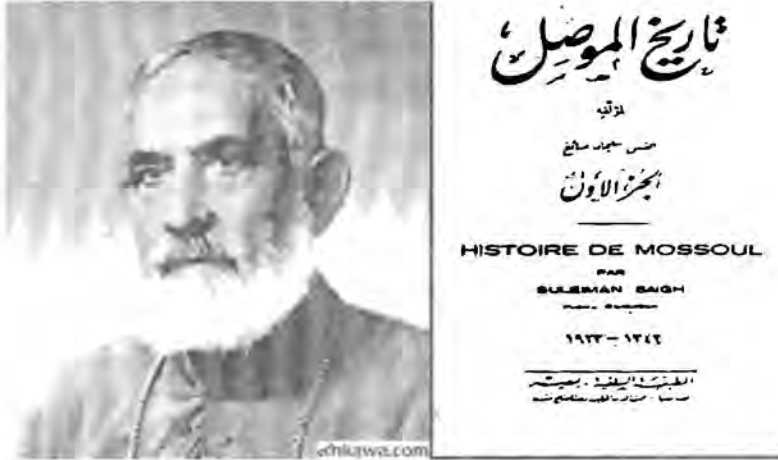
سليمان الصائغ مؤرخاً تاريخ الموصل أنموذجاً

الدكتور عماد عبدالسلام رؤوف
كلية الآداب - جامعة صلاح الدين

فوجئ القراء في العراق، وفي الأقطار العربية الأخرى، في سنة ١٩٢٣ بوصول كتاب جديد إلى ديارهم طبع في المطبعة السلفية في القاهرة يحمل عنوان (تاريخ الموصل) ويقع في نحو ٣٦٠ صفحة من القطع الكبير، وقد كتب عليه أنه من تأليف (القس سليمان الصائغ)^١ وفي مقدمته اهداء بليغ إلى (أعتاب إكليل هام المعالي والسيادة، .. فرع الدوحة الهاشمية، ورافع الأعلام العربية، جلالة وليكننا المفدى فيصل الأول أطال الله بقاءه، وخلد ملء الدهر سناءه .. الخ).

ظهر الكتاب في العراق في وقت افتقر فيه قراءه إلى مؤلفات جديدة في حقل الدراسات التاريخية، فالكتب التي ألفها مؤلفو أواخر العصر العثماني، كانت تستجيب للحياة الثقافية التي اتسم بها ذلك العصر، وبعضها كتب منهجية أعدت لتلائم متطلبات الدراسة في المدارس العثمانية الرسمية، الأولية، والرشدية، والإعدادية، فكان ثمة حاجات جديدة لكتب في التاريخ تستجيب للمتغيرات الواسعة والخطيرة التي مرَّ بها العراق في أثناء الحرب العالمية الأولى، ولم تكن الظروف القاسية التي عاشها العراق في أثناء الحرب نفسها، وما أعقبها من تداعيات، وصولاً إلى قيام ثورة العشرين، لتساعد على وضع مثل تلك الكتب، وهكذا فقد صدر كتاب

الصائغ ليكون الكتاب الرائد، والأول من نوعه ومستواه ومنهجه، بعد أن وضعت الحرب أوزارها، وتأسيس كيان الدولة العراقية الحديثة.



والمتمأمل للأهداء المطول الذي وضعه الصائغ لا يبعد عن ذهنه صدى تلك المتغيرات، فالإهداء موجهٌ إلى الملك فيصل الأول، مؤسس ذلك الكيان المسمى عراقاً بعد أن لم يكن قبل ذلك إلا ولايات مرتبطة بالإدارة العثمانية، والإشارة إلى كونه (رافع الأعلام العربية) تنوّه بدوره في الثورة العربية الكبرى التي رافقت اندلاع الحرب، وأدت إلى انشاء الدول العربية الحديثة، وليس سائر ما ورد في هذا الإهداء من عبارات إلا تعبيراً عن أمل أكثر العراقيين في أن يكون عهد فيصل بداية لصفحة مهمة من تاريخه تقوم على (الرقمي) و(العن) و(الفلاح) و(العلم) و(المعرفة).

إن أهمية الكتاب إذاً تتجلى في ريادته^٢، وهي ريادة لم تكن ميسرة بكل حال، فحيث لا منهج تاريخي مستقر، ولا مصطلحات ثابتة، ولا مصادر متوفرة، يصبح كل تأليف في هذا المجال محض مغامرة، وتقتضي من مؤلفه أن يشق طريقه العلمي بنفسه، فيضع منهجه، ويختار، أو ينحت، مصطلحاته، وأن يسعى بكل سبيل

للحصول على مواده العلمية من مختلف المصادر، ومنها ما هو نادر لم يصل إلى مكتبات العراق، أو مخطوط يحتفظ به أصحابه في خزائنهم الشخصية. وسنحاول الحديث عن هذا الرائد من زاويتين: منهجه، ومصادره، وذلك على النحو الآتي:

أولاً: منهجه

رتب الصائغ كتابه تاريخ الموصل حسب السياق الزمني للدول التي تتابعت على حكم هذه المدينة، ولم يكن ثمة منهج آخر في عهد خلا من أي كتاب سابق في الموضوع نفسه، على أنه مع ذلك كان مَرِناً في اتباع هذا الترتيب، لا سيما حينما كانت تتداخل الحَقَب التي شهدت سيطرة هذه الدولة أو تلك، وهكذا فإنه قَسَمَ كتابه إلى توطئة تاريخية وأربعة أبواب، تناول في التوطئة تاريخ الدول التي كان لها حكم على منطقة الموصل، قبل نشوء الموصل نفسها، مبتدئاً بالدولة الآشورية، فالدولة الأكديّة، ثم الدولة الأخمينية، فالسلوقية، وانتهاء بالدولة الساسانية، وهي حقبة تُقدَّر بنحو ألف وسبعمائة سنة. وتناول في الباب الأول ويتألف من ١٢ فصلاً، تناولت تاريخ الموصل منذ نشوئها أول مرة في القرن الرابع للميلاد، ومكوناتها الاجتماعية، ومعنى اسمها، وفتح المسلمين لها، وما شهدته من عهود الدول الراشدية والأموية والعباسية، ومنها ثورات أهلها المتكررة، والاضطرابات العامة، وما تحقق فيها من تقدم علمي وعمراني. وتغطي هذه الفصول ستمائة سنة، بينما يتألف الباب الثاني من ١٣ فصلاً، تناولت تاريخ الموصل في عهد الدولتين الحمدانية والعقيلية، وهما الدولتان اللتان اتخذتا من الموصل قاعدة لهما، وكان لهما حكم على أعمالها في عهد الخلافة العباسية، وتغطي مدة قرنين تقريباً، أما الباب الثالث فيتألف من ٢١ فصلاً، ويغطي تاريخ الموصل في عهدي الدولتين

السلجوقية والأتابكية، انتهاء بظهور المغول على مسرح السياسة، وهي مدة استغرقت نحو ثلاثة قرون. ويتألف الباب الرابع، وهو الأخير من ٢٤ فصلاً، تغطي تاريخ الموصل في العهود التي تعاقبت عليها بعد سقوط الخلافة العباسية وحتى تنويع الملك فيصل الأول ملكاً على العراق، في مدة تقرب من ثمانية قرون.

لم يقسم الصائغ كتابه إذن على أساس زمني محض، فالباب الأخير يعدل في حجمه مجموع البابين الأولين، ومن الواضح أن التفاوت بين أحجام الأبواب وأعداد الفصول بين كل باب وآخر يرجع إلى أهمية الدول الحاكمة في تاريخ الموصل، ولذلك خصص للحقب التي شهدت حكم الدول الحمدانية والعقيلية والسلجوقية والأتابكية بابين، بينما خصص للحقبة الممتدة من الاحتلال المغولي حتى الاحتلال البريطاني باباً واحداً لأنه لم يجد أسباباً موضوعية تجعله يقسمه إلى بابين، فالدول الأجنبية تتعاقب على احتلاله الواحدة تلو الأخرى دون أن يكون ثمة تغير يذكر في طبيعة الحياة والحضارة فيه، وهذا التغير هو ما سماه (الدور الإنقلابي)، بينما وجد في تأسيس الدولة العراقية بداية لمرحلة جديدة، أو دور جديد، يتوقف عندها.

١- إفادته من علم الآثار:

لم يعتمد الصائغ فيما أورده من معلومات عن العصور القديمة في بلاده على المصادر الإسلامية التقليدية، وإنما رجع إلى معطيات علم الآثار، وتقارير الآثاريين الأوروبيين الذين كشفوا في أعمالهم صفحات مجهولة من تاريخ تلك العصور، من ذلك مثلاً أنه انتقد (الروايات غير المُسندة التي أوردها القدماء عن الآشوريين) وأورد خلاصة بما توصل إليه علماء الآثار المحدثين، فقال (أما الحقيقة التاريخية التي وقف عليها العلماء من الآثار القديمة المكتشفة حديثاً فهي..الخ)، ومثل ذلك أنه ساق بعض الروايات التقليدية عن مدينة الحَضَر، ولكنه أعقبها بمعلومات جديدة

استقاها من بعثة ألمانية كانت تجري أعمالها التنقيبية في هذه المدينة العظيمة وأورد خارطة لها أخذها عن هذه البعثة^٢. وعلى الضد من ذلك، فإنه لم يُذعن لآراء العلماء المُحدثين دون نقد، من ذلك أنه انتقد ما تناقله بعض المؤرخين عن قدم الموصل في العصور الاشورية، مقررًا (أن التواريخ القديمة لا تقدم برهاناً وضعياً على تملك العرب في بقعة أثور في الأعصر المتوغة أي في نشوء الدولة الآثورية)^٣.

٢- نقده للنصوص:

وفي الواقع فإن الصائغ كان مسيطراً على منهج النقد التاريخي ومستوعباً له إلى حد بعيد، وقد حقق ريادة حقيقية في هذا المجال، بعد أن أكثر المؤرخين يميلون إلى إثبات ما يحصل عندهم من نصوص مختلفة فلا يرجحون رأياً ولا يبعدون آخر، وإنما يجمعون المتناقضات جميعاً دون أن يكون لهم رأي في أي منها. وواضح أن الصائغ كان يمتلك شخصية علمية قوية لها قدرة على التعامل مع الروايات المختلفة بالتأييد أو التفنيد، أو أن يأتي من وراء ذلك برأي جديد، مثال ذلك أنه حينما ناقش معنى اسم الموصل استعرض آراء مختلفة لإيشوعدناح البصري ولياقوت الحموي ولأحمد بن حمزة وغيرهم، وانتهى إلى أن الاسم عربي صميم بمعنى الموقع الذي يصل منطقة بأخرى وبلد بأخر، وذكر أن بعض المستشرقين أيد هذا الرأي ومنهم المستشرق ليسترنج في كتابه بين النهرين^٤. ومثل ذلك أنه عرض رأي ياقوت بهذه التسمية على أنها تعبير على احتداب دجلتها، وابن بطوطة في أنها نسبة إلى احتداب قلعتها، ومحمد أمين العمري في أنها لاحتداب أرضها "بل بعضها على نشز وقلاع وبعضها في منخفض من الأرض"، وقد أعلن الصائغ تأييده للرأي الأخير مع أنه متأخر زمناً عن الرأيين السابقين مستنداً إلى الواقع المرئي لأرض الموصل نفسها فقال "وقد يكون هذا التعليل أقرب إلى الصواب، إذ يرى

اليوم حذب المدينة في جهتها الشرقية أي في محلة القلعة وهي على نشز مرتفع من أرضها..^{٦١} . وتوصله إلى تقدير معقول لسكان الموصل في عهد الخلفاء على أساس رواية تقول بأن عدد القتلى في إحدى المعارك التي دارت في ذلك العهد بلغت في اليوم الأول ١١٠٠٠ قتيل، وأن المذبحة دامت ثلاثة أيام، فما كان من الصائغ إلا أن ضرب العدد في ثلاثة فتحصل لديه ٤٤٠٠٠ قتيل، وقال (ومع ذلك لم تزل المدينة من السكان) لأنهم شاركوا في معركة تالية، فتوصل إلى عدد سكان الموصل يومئذ بلغ نحو ١٠٠٠٠٠ انسان، هذا مع لم يستبعد أن يكون في عدد القتلى بعض المبالغة^{٦٢}، وهذا استدلال جيد كما ترى. وشببه بذلك ما توصل إليه من أن عدد سكان الموصل كان في القرن الثامن عشر نحو ١٢٥٠٠٠ نسمة، وذلك بناء على رواية تقول بأن عدد الأموات الذين قضوا بسبب الطاعون سنة ١١٨٦هـ/١٧٧٢م بلغ أكثر من ١٠٠٠٠٠ نسمة، وأن عرف من الجنود المقلدين حراسة أبواب المدينة بأنه لم يبق من سكانها إلا نحو الخمس، فتوصل إلى أن عدد السكان كان يبلغ ١٢٥٠٠٠^{٦٣}.

٣- عنايته بالجغرافية التاريخية:

ومن أسس المنهج التاريخي الذي أتبعه الصائغ ربطه بين الحدث وأرضه، وهو ما أدى إلى اهتمامه الشديد بالجغرافية التاريخية للأماكن التي جرت فيها حوادث تاريخه، لا سيما خطط الموصل القديمة وتعيين أماكن الأديرة والقرى المحيطة بها، من ذلك استدلاله من نص ابن الأثير أن قصر الحر بن يوسف والي الموصل الأموي كان يشغل أسواق القتاتيين والشعارين وسوق الأربعاء، أن سوق الشعارين معروف في عهده، وسوق القتاتيين غير معروف، بينما رجح أن يكون سوق الأربعاء هو محلة جهاز سوق^{٦٤}، وهكذا فإنه استدل بالمعلوم من المعالم على ما هو غير معلوم منها، وهو منهج سليم في علم الخطط، واسترجح أن يكون (الربض الأعلى) هو "ما

يجاور المحلة المسماة اليوم محلة القلعة^{١١} ، وأثبت أن الباب الأبيض هو المعروف في الموصل بباب البيض، وإن باب الجيش هو الذي عرف في العهود المتأخرة بباب لكش^{١٢} . وتوصل إلى القصر الذي أنشأه حرب بن عبد الله عامل المنصور على الموصل يقع "قرب قرية قنيطرة قبالة بافخاري قرية ابن الأثير"^{١٣} واستطرد في حديثه عما دمره نادرشاه من الأديرة التي في جوار الموصل إلى البحث في تاريخ دير مار إيليا متوصلاً إلى أنه نفسه المسمى دير سعيد الذي شيده مار إيليا الحيري كما شهد بذلك توما المَرَجِي وإيشوعدناح البصري مؤرخ الأديرة، وأن سعيد هذا هو نفسه مار إيليا، وأن تشييده جرى قبل الإسلام بنحو مائة عام، ومع ذلك لم يستبعد أن يكون سعيد بن عبد الملك الأموي مستنداً إلى ما قرأه في قصيدة كلدانية لأشوعياب الإربلي من أن مار إيليا أبرأ سعيد أمير الموصل من مرض عضال اعتراه فبنى له الأمير ديراً بجوار الموصل، وأن هذا الأمر غير ممتنع نظراً لطول حياة مار إيليا ومعاصرتة لسعيد المذكور. كما استطرد في أثناء حديثه عما خربه محمد باشا ميركور في نواحي الموصل ومنها دير مار هرمزد فتكلم عن تاريخ هذا الدير معتمداً على الطيرهاني وعلى المؤرخين العرب، ووصفه وصفاً جميلاً وأسف على ما أصابه من خراب^{١٤} . ودير مار ميخائيل في شمالي الموصل، وقد أشار إلى تجديده على يد يوحنا الطريد الموصلي على ما رآه في قصيدة مخطوطة لابن الشعار أحد رهبان هذا الدير^{١٥} ، غير ذلك من هذه المقارنات والاستدلالات التي دلت على أن تعمق الصائغ في الجغرافية التاريخية لمدينته وبحثه في تاريخ معالمها القديمة لم يكن في أثناء انشغاله بتأليف كتابه، وإنما هو نتاج لدراسات ورحلات سبقت ذلك الانشغال بمدة، كما أنه تكلم على معالم عديدة في نواح من كردستان، التي يبدو أنه كان محيطاً بها بحكم رحلاته إليها وإطلاعه المباشر على معالمها

الأثرية والعمرانية. من ذلك حديثه معلثايا القريبة من دهوك، وباعشيقا، وباسورين، وسنجان، وبالبطة، وبرقعيد، وهرور، وشوش، وغير ذلك.

لم يكتف الصائغ بذكر ما استقصاه من معلومات، وإنما سعى إلى تقريبها إلى تصور القارئ، فحدد المسافات بين المواقع التاريخية بالكيلومترات، وعين أماكنها بدقة.

٤- عنايته بالتاريخ الثقافي والاجتماعي والعمراني:

على الرغم من اهتمام الصائغ بتاريخ الموصل السياسي والعسكري، وهو أمر طبيعي لمن يكتب في تاريخ مدينة لم يسبقه إلى الكتابة عنها أحد من أهل عصره، فإنه سعى أيضاً إلى تقديم لمحات متنوعة عن تكوينها الاجتماعي والثقافي والعمراني في بعض ما كتب عنه من عصور. من ذلك أنه كتب مبحثاً مهماً عن سكان الموصل قبل الفتح الإسلامي وما بعده، لا سيما من القبائل العربية التي نزحت إليه منذ عصر الدولتين الآشورية والأكدية، ودورها في العهود التالية لا سيما في العهد الفرثي، وتأسيسها مملكة الحضر، وعقد مبحثاً خاصاً في أصل (الجرامقة) وهم من سكان الموصل القدماء قبل الإسلام، وما إلى ذلك من شؤون^{١٥}. كما أنه أعقب ذلك بفصل آخر تحدث فيه عن القبائل العربية التي نزحت إلى الموصل وجوارها قبيل الإسلام وفي أثناء انتشاره في تلك الأنحاء، وما بعده، ومواطن استقرارها، ودورها السياسي، وتناول أيضاً القبائل التركمانية والكردية، وغيرها^{١٦}. وتحدث في فصل آخر عن النهضة العلمية والعمرانية التي شهدتها الموصل في عهد الخلافة العباسية، لا سيما تأسيس ما يتعلق بتأسيس المدارس المسيحية والإسلامية، وظهور عدد جم من العلماء^{١٧}، ثم تناول في فصل تال تاريخ الحركة العلمية والتعليمية في الموصل في العصر العثماني، فتحدث عن مدارس الموصل الملحقة بالمساجد

والكنائس، وظهور الطباعة وتأسيس المطابع الأولى فيها، ودور البعثات المسيحية في ذلك، وتعليم البنات وما إلى ذلك^{١٨}. ومع ذلك انتقد بعض الكتاب كتابه على اساس "أنه لم يضع تاريخاً للموصل، بل وضع سجلاً للوقائع الحربية في الموصل، بل قد وضع تاريخاً لموقع الموصل لا للموصل"^{١٩} وهو نقد ينطوي على كثير من الإجحاف فلقد حرص الصائغ على تقديم هذه اللوحات لأنه رآها ضرورية لأكمال صورة ما تكلم عنه من التاريخ السياسي لمدينته، ولم يعد ما قدمه نهائياً، لأنه وعد بتفصيل ذلك في جزء ثان، وهو ما فصله فعلاً في جزئين تالين.

٥- عنايته بأقيام العملات:

وبنفس الرغبة بالإتقان فإنه سعى إلى تحديد أقيام العملات المستعملة في الدول حيثما وردت في النصوص التي اعتمدها، ويلاحظ أنه اعتمد في ذلك الجنيه المصري لا الروبية الهندية التي كانت تستعمل في العراق آنذاك، أو الجنيه الانكليزي مثلاً، من ذلك أنه حدد الدينار في العهود الإسلامية بنصف جنيه مصري^{٢٠}، وقدر أن ثلاثة ملايين درهم في عهد المنصور العباسي بما يساوي مائة ألف جنيه^{٢١}، وأن مليوني درهم في القرن الرابع للهجرة كانت تساوي تقريباً ٦٦,٦٦٦ جنيه^{٢٢}، وخمسة عشر ألف دينار كانت تساوي ٧٥٠٠ جنيه^{٢٣}، وغير ذلك. وقد اعتمد الصائغ التاريخ الميلادي في كتابته تاريخ الدول التي تعاقب حكمها على الموصل، لكنه قرنه بالتاريخ الهجري حيثما ورد.

٦- أسلوبه:

ويمكن القول أن أسلوب الصائغ كان جيداً مُعبراً عن أفكاره بوجه عام، ويرجع ذلك إلى دراسته العربية في المعاهد التي درس فيها، وإلى اهتماماته الأدبية، وقد

ساعدته ملكاته القصصية والمسرحية على أن يحكم الصياغة التاريخية لما ساقه من أخبار، وأن يحكم، من جهة أخرى، العلاقة المنطقية بين كل فقرة وأخرى، ومبحث وآخر.

٧- حَيْدَتُهُ الْعِلْمِيَّةُ:

وعلى الرغم من أن الصائغ كان كاهناً، إلا أن ثقافته الدينية لم تترك بصماتها على كتاباته التاريخية، حتى أن قارئه يكاد لا يشعر بهوية من يقرأ له إن كان مسيحياً أو مسلماً، وباستثناء استطراداته في تاريخ بعض الأديرة وإشاراتِهِ إلى بعض الكتب المسيحية، فإنه كتب تاريخاً سياسياً حضارياً لمدينته التي أحبها لا أقل من ذلك ولا أكثر. وقد أفصح هو في مقدمته عن مقصده من تأليفه كتابه فقال أنها لم تزدد عن أن تكون رغبته في خدمة أبناء وطنه "من العامة الذين لا يستطيعون مطالعة مجلدات ضخمة للوقوف على بعض أحوال الموصل" وأنه كتب ما كتب "رجاء نفع العامة ونيل رضى الخاصة، وما قصدي في هذا العمل إلا إحاض الخدمة لوطني"^{٢٤١}.

ثانياً: مصادره:

ولعل ما يَسُرُّ للقس الصائغ كل هذه المكابدات، اطلاعه الواسع على المكتبة التاريخية العربية في ذلك العهد، من المصادر القديمة التي وجدت طريقها إلى النشر في مطابع مصر والشام، وعدداً من الكتب التركية التي تناولت بعض جوانب موضوعه، وبعض الوثائق والمخطوطات التي حصل عليها من مختلف المَظان.

وكان هو قد أثبت قائمة بمصادره بعد فراغه من مقدمته مباشرة، وكان من المؤلفين من يختار هذه الطريقة في إثبات المصادر بعد مقدمته جرياً على تقليد القدماء، الذين كانوا ينوّهون بأهم ما اعتمدوه من مصادر ضمن مقدماتهم، لا في قوائم خاصة تفصيلية كما جرى عليه المؤلفون المحدثون. وقد أورد في قائمته التي شغلت صفتين ستة وثلاثون كتاباً، يمكن تحليلها على النحو الآتي:

الوثائق غير المنشورة

أشار إلى (بعض أوراق خطية قديمة)، ولم يزد في تعريفه إيّاها، بما يوضح مكان وجودها، وتاريخها، وطبيعتها إن كانت تشكل رسائل مؤلفه، أو مجرد أوراق مفرقة، أو منتزعة من مخطوطات أخرى. وقد رمز إليها في إحالاته بشكل (أو. خطية) على سبيل الاختصار.

بلغ عدد النصوص التي عزاها إلى هذه الأوراق خمسة نصوص مهمة، جميعها يتناول حوادث جرت في الموصل في العصر العثماني، هي:

نص مؤرخ في سنة ١١٢٣هـ/١٧١١م يقع في ١٤ سطراً، يتحدث عن غلاء حصل في الموصل وتوابعها صاحبه حركة نزوح للسكان في طلب الرزق، عرف بغلاء إبراهيم باشا، ويذكر أن إبراهيم هذا كان مستبداً عاتياً سعى إلى استصدار أمر سلطاني بإعدام أحد سراة الموصل الفضلاء، وهو أحمد أفندي العمري، حسداً منه لهذا الفاضل بسبب تشييده قصراً كبيراً على دجلة واجتماع الناس عنده، ويروي النص أن ولداً لأحمد أفندي هذا استطاع أن يثبت لأولي الأمر في القسطنطينية براءة أبيه، وحينما عاد إلى الموصل وجد أباه قد أعدم، فعاد إلى العاصمة العثمانية شاكياً حيث سعى إلى إعدام إبراهيم باشا فأعدم^{٢٥}.

نص مؤرخ في سنة ١١٣٨هـ/١٧٢٠م، يقع في ١٥ سطراً، يتحدث عن فتنة علي أفندي المفتي العمري، ويذكر أنه هو الذي استصدر موافقة الدولة العثمانية في فتح باب جديد في سور الموصل لكي يسهل عليه دخول المدينة منه حينما كان يقضي نهاره خارج هذا السور في بستان له يعرف بالناعور، وأن هذا الباب كان يقع بين باب البَيْض وباب لكش، وأنه "سمي بباب الجديد إلى اليوم".

نص مؤرخ في سنة ١١٤٣هـ/١٧٣٢م، ويقع في ١٢ سطراً، يتحدث عن جانب من المعركة التي دارت بين الموصلين وبين جيش نادرشاه في صبيحة اليوم الخامس والعشرين من شهر شوال من ذلك العام، ودور والي الموصل آنذاك الحاج حسين باشا الجليلي في استنهاض الهمم من أجل الدفاع عن المدينة، وهي المعركة التي انتهت بانتصار الموصلين انتصاراً مؤزراً^{٢٦}.

نص مؤرخ في سنة ١١٥٦هـ/١٧٣٢م، ويقع في ٨ سطور، وهو يتحدث عن معركة بُرج باش طابئة التي انتصر فيها الموصليون على هجوم شنه جنود نادرشاه، ويفيد بأن عدد القنابل التي أطلقتها مدفعية نادرشاه بلغت نحو مائة ألف قذيفة^{٢٧}.

نص مؤرخ في سنة ١٢٣٢هـ/١٨٠٨م، ويقع في ١٠ سطور، هو يتناول حملة الصدر الأعظم كورجي محمد رشيد باشا على كردستان وفتحته العمادية وسائر اقليم بهدينان، وإعلان أكثر مناطقها بالإذعان له، ثم تنكيه الشديدي بالإيزيدية^{٢٨}. ونحن نرى أن الصائغ اعتمد هنا على أوراق كتبها ارشيلدوس بن الشماس حنا الموصللي، أرخ فيها حوادث ما جرى في أواخر عهد الجليليين، وقد اطلعت على هذه الأوراق في مكتبة المرحوم الدكتور صديق بك الجليلي في الموصل في أوائل سبعينات القرن الماضي^{٢٩}.

وثيقة سماها (كتاب خطي في الطومار الجليلي) ورمز إليها في الإحالات بلفظ (طومار)، ويثير هذا العنوان لبساً، فالطومار هو الوثيقة المطوية، أو اللفافة من

الورق، تتضمن أمراً سلطانياً أو نحوه، وهو بهذا ليس كتاباً، وإنما وثيقة رسمية، وكنت قد سألت المرحوم الدكتور صديق الجليلي سنة ١٩٧١ عن هذا الطومار فذكر أنه فرمان من السلطان يقضي بمنح قرية قره قوش إلى الحاج حسين باشا الجليلي مكافأة له على دوره في الدفاع عن الموصل في أثناء حصار نادرشاه لها سنة ١١٥٦هـ/١٧٤٣م، ثم سألت الدكتور محمود الجليلي عنه، فأرانيه، فإذا هو فرمان قد خط على لفافة طويلة ملفوفة، وحلي بكمية غير قليلة من الذهب، وزخارف جميلة أخرى، وقد كلف مشكوراً أحد المصورين في الموصل بتصويره لي.

بيد أن النصين اللذين اقتبسهما الصائغ لا يدلان على أنهما أخذاً من هذه الوثيقة، فالنص الأول يقتصر على خبر وفاة الحاج حسين باشا الجليلي سنة ١١٧١هـ/١٧٥٧م، وأما الثاني فيتحدث عن مقتل والي الموصل عبد الباقي باشا الجليلي وتعيين سليمان باشا الجليلي وذلك سنة ١٢٠٠هـ/١٧٨٥م، وكلا الخبرين جرياً بعد تاريخ كتابة الوثيقة المذكورة، ولسنا نعلم بعد هذا حقيقة هذا (الكتاب الخطي) وما معنى وجوده في (الطومار الجليلي)، إلا أن يكون كتاباً حفظ في طي تلك اللفافة، أو في طي لفافة أخرى لا نعلم هويتها.

المخطوطات

اعتمد سليمان الصائغ على مجموعة من المخطوطات هي:

- ١- (منهل الأولياء) الذي وصفه في قائمة مصادره أنه (تاريخ خطي للموصل لمؤلفه محمد أمين أفندي العمري)، ومحمد أمين هذا هو ابن خير الله الخطيب العمري الموصل (المتوفى سنة ١٢٠٣هـ/١٧٨٨م) وكتابه هذا يعد من أهم التواريخ المحلية للموصل في العهد العثماني، وقد أحال عليه في ثنايا كتابه سبع مرات،

ولكنه اعتمده بشكل رئيس في عرضه تعاقب الولاة على الموصل منذ سنة ١٠٠٠ للهجرة، حتى سنة ١١٩٩هـ/١٧٨٤م. ولم يذكر على أية نسخة من هذا الكتاب قد اعتمد، وإن كنا نرجح أن تكون النسخة التي كانت في مكتبة مدرسة الخياط وقد نسخت سنة ١٢٦٧هـ/١٨٥٠م، ثم آلت إلى مكتبة الأوقاف في الموصل.

٢- أوراق تتضمن تاريخ العائلة العمرية لكتابها حسن أفندي بن محمود أفندي العمري، ولم يعين المكان الذي وجد فيه هذه الأوراق، ولا هوية كاتبها، أو سنة وفاته في الأقل، ولكن يظهر أنه كان معاصراً له. وقد نقل منه خبراً مطولاً في نحو ١٤ سطراً، تضمن خبر استقدام الدولة العثمانية للأسرة العمرية والأسرة الأعرجية إلى الموصل من مكة والمدينة في سنة ٩٧١هـ/١٥٦٣م، وتعيين المحلات التي نزلت فيها من مدينة الموصل^{٢٠}.

٣- مخطوط سماه (حاشية عن تاريخ العمادية) ووصفه بقوله (وهو كتاب خطي في اللغة العربية محفوظ عند أحد أشرف قرية زيروا من قرى العمادية) وذكر أنه اطلع على شيء منه نقله صديق الدملوجي (المتوفى سنة ١٩٥٨) وتتناول المعلومات التي نقلها الصائغ من هذه المخطوطة تتناول السنة الأخيرة من تاريخ الإمارة، وهي سنة ١٢٥٨هـ/١٨٤٢م^{٢١}، وظن السيد محفوظ العباسي^{٢٢} (المتوفى سنة ٢٠١٠) أن هذا الكتاب هو ما عرف بالوثيقة الزيوكية^{٢٣}، وهي وثيقة تضمنت أنساب أمراء العمادية الأوائل وتاريخهم، مع أن هذه الوثيقة لا تتناول إلا الحقبة المبكرة من تاريخ الإمارة، كما أن (زيروا) ليست (زيوكان) التي جددت فيها تلك الوثيقة فنسبت إليها، فهي إذن مخطوطة غيرها. ولاشك في أهمية هذه المخطوطة التي اعتمدها الصائغ، مما دفع بنا إلى البحث عنها في قرية (زيروا) وقرى العمادية سنوات عدة فلم نعثر منها على أي اثر.

٤- مخطوط في التاريخ للمؤرخ الموصللي ياسين بن خير الله الخطيب العمري (المتوفى بعد سنة ١٢٣٢هـ/١٨١٦م)، ولم يسمه، ويظهر أنه لم يطلع عليه كاملاً لأنه لم يذكره في قائمة مصادره، ولكنه أطلع على أوراق منه فيها نبذة عن حصار نادرشاه للموصل سنة ١١٥٦هـ/١٧٤٣م، وما نسب إلى قديسيها من كرامة أدت إلى كف الأذى عن المدينة وانسحاب نادرشاه عنها بعد ذلك الحصار، ثم قيام الوالي الحاج حسين باشا الجليلي بترميم ثماني من كنائسها عرفاناً لما اثر عنها من دور روحي في تلك الأسابيع العصيبة.^{٣٤}

٥- تاريخ دير ربان هرمزد. مخطوطة وصفها بقوله "هو تاريخ خطي يتعلق بحوادث الدير المذكور"^{٣٥}، والحوادث التي يشير إليها هي النكبة التي تعرض لها الدير ورهبانه وعدد من القرى المجاورة على يد أمير رواندوز محمد باشا المعروف بميركور سنة ١٨٣٢م. وثمة مدونات عديدة عن هذه الحوادث فلا يعرف على وجه اليقين أي كتاب منها يعنيه في هذه الإشارة.

٦- مخطوطة تضمنت ما عنوانه "قصيدة ضافية باللغة الكلدانية يصف فيها مظالم ميركور" في نواحي قرى الموصل، من نظم من سماه دميانوس الألقوشي، وهذه القصيدة وصف فيها ناظمها مذبحة ألقوش والدير في غارة الأمير الرواندوزي محمد باشا ميركور، وهي من محتويات خزانة دير السيدة في بلدة ألقوش، فمن الراجح أنه اطلع عليها هناك.^{٣٦}

٧- مخطوطة لم يذكر لها عنواناً ووصفها بقوله (رسالة خطية باللغة الكلدانية قديمة العهد) وذكر أنها لراهب نستوري اسمه (راميشوع) كتبها سنة ١٧٩٣ يونانية الموافقة لسنة ١٤٥٢، وموضوعها تاريخ الدير الذي أنشأه الراهبان يوحنا ويشوعسبران في القرن الرابع للميلاد ثم تحول إلى معبد للإيزيدية في القرن السابع للميلاد.^{٣٧}

٨- منظومة ايشوعيا ب بن المقدم، من القرن الخامس عشر^{٢٨}، أشار إليها في الاستدلال على أن المعبد الإيزيدي إن هو إلا دير يوحنا ويشوعسبران المذكور. ولم يشير إلى المكان الذي وقف عليها فيه.

٩- تاريخ مجهول الاسم ذكر أن مؤلفه من أهل القرن الثالث عشر، وأن البطريك أفرام رحماني نشره، وهذا هو المعروف بتاريخ الرهاوي المجهول وقد نشره رحماني في دير الشرفة ببلبنان سنة ١٩٠٤م.

كتب المسكوكات

تعد الكتالوجات الخاصة بأنواع المسكوكات مصدراً مهماً في التعرف على حكم الدول والملوك، وقد أفاد منها من كتب في جداول حكام العالم الإسلامي من الباحثين الأوروبيين، أمثال زامباور ولين بول وغيرهما، ونحن نرى أن سليمان الصائغ كان الرائد الأول من المؤرخين العراقيين في الاعتماد على هذا المصدر الوثوق الذي يصعب الشك في معطياته، وقد أفاد منه في حديثه على ملوك الأتابكة في الموصل، حيث أورد جدولاً وضعه الدبلوماسي الآثاري نيقولا سيوفي ضم أسماء (بعض الملوك الأتابكيين)، ومع ذلك فإنه لم يعتمد على قراءة سيوفي لهذه المسكوكات على نحو مطلق، إنما صحح بعض تلك القراءة على وفق قراءته هو لتلك المسكوكات^{٢٩}.

المصادر العربية

كان الصائغ مدركاً لضرورة الاعتماد في كتابة تاريخ حقبة معينة على المصادر الخاصة بها، ومن هنا فقد اعتمد في تاريخه للموصل في العهود الإسلامية على المصادر العربية، بوصفها الأقرب غلى مجريات الحوادث التي

شهدتها المدينة في تلك العهود، وكان في مقدمة مصادره كتاب الكامل في التاريخ لابن الأثير الجزري فقد استقى منه مواده التاريخية التي تغطي تاريخ الموصل منذ الفتح الإسلامي وحتى بدايات القرن السابع للهجرة وأحال إليه نحو ٤٦ مرة، ويليه تاريخ ابن خلدون، فقد اعتمده بصفة متوازنة مع تاريخ ابن الأثير، ثم غطى به حوادث الموصل بعد الأخير، فبلغ عدد المرات التي أحال إليه نحو ٣٧ مرة، إضافة إلى إحالات إلى مقدمته بلغت ٣ مرات، واعتمد على (وفيات الأعيان) لابن خلكان في ترجمته للأعلام الذين كان لهم تعلق بتاريخ الموصل، فبلغ عدد إحالاته إليه ٢٥ مرة، وكان كتاب (أبي الفداء) معينه في سد بعض الثغرات التاريخية لا سيما في الحقبة التي تلت العصر العباسي فكانت إحالاته إليه ٢١ مرة، واعتمد أيضاً على كتاب (مختصر تاريخ الدول) لابن العبري في اقتباسه روايات لم ترد في ابن الأثير، فبلغ عدد إحالاته ١٥ مرة، وأفاد من كتاب (معجم البلدان) لياقوت الحموي نحو ١٢ مرة ضبط فيها أسماء المواقع الجغرافية التي تقع حوالي الموصل خاصة، وأورد روايات أدبية من كتاب (الأغانى) لأبي الفرج الأصبهاني فبلغت إحالاته إلى هذا الكتاب ٥ مرات، والثعالبي مرتان، وإحالة واحدة لكل من المسعودي والطبري والواقدي وبعض المصادر الأخرى. واعتمد على كتاب (الروضتين في أخبار الدولتين) لشهاب الدين المقدسي، وأحال إليه ١٠ مرات في تغطيته لتاريخ الدولتين النورية والصلاحية، فضلاً عن اقتباساته من رحلة ابن جبير ورحلة ابن بطوطة فيما يتعلق بمشاهداتهما للموصل. ورجع الصائغ أيضاً إلى مصادر مسيحية كتبت بالعربية، أبرزها كتاب المجلد لعمر بن متي، معتمداً طبعة جيسموندي في روما سنة ١٨٩٨م.

المصادر السريانية

أشرنا في كلامنا عن المخطوطات والوثائق أن الصائغ اعتمد على عدد من المخطوطات السريانية، وهنا نشير إلى اعتماده أيضاً على كتب سريانية مطبوعة، منها كتاب (العفة) لإيشوعدناح البصري (أواخر القرن ٨م) وهو في تاريخ الأديرة ومؤسسيها، وقد نشره بيجان، ومنها (أخبار الشهداء) الذي نشره بيجان أيضاً، ومن تلك المصادر التاريخ السرياني لابن العبري، وقد اعتمد عليه مرة واحدة، و(المكتبة الشرقية) ليوسف السمعاني، وقد أفتاد منها في عدة مواضع، وتاريخ أربيل لمشيحا زخا الذي نشره ألفونس منكنا، و(أخبار الداسنية) الذي نشره في روما شموئيل جميل سنة ١٩٠٠ مع ترجمة إيطالية^١، وهو من تأليف اسحق بن بطرس عبدال برطلي (كان حياً سنة ١٣٠٦هـ/١٨٨٨م) ويتضمن عقائد اليزيدية وأعيادهم مع نبذة من تأريخهم.

الكتب الأوربية

كان الصائغ يجيد من اللغات الأوربية الإنكليزية والفرنسية، وهذا ما مكنه من الإفادة من بعض المصادر المؤلفة بهاتين اللغتين في تاريخه للموصل، فأشار إلى رحلة الراهب الدومنيكي لانزا ناقلاً من نصها الفرنسي، وأبحاث لنقولاً سيوفي قنصل فرنسا في الموصل في تاريخ الموصل المنشورة في المجلة الآسيوية الصادرة في باريس عهد ذلك، وإلى كتابات الرحالة الأثاري ليارد صاحب التنقيبات الشهيرة في مدينة نينوى قرب الموصل، وإلى كتاب في تاريخ الدولة الكلدانية بعنوان (كلدو) لمارتان، ومختصر تاريخ الكنيسة للمعلم لومون بالفرنسية، وكتاب نو عن اليزيدية بالفرنسية أيضاً، ومينان بالفرنسية في الموضوع نفسه وغير ذلك، وكتاب عن الأداب السريانية لدومال الفرنسي، وغير ذلك.

الكتب التركية

كان الصائغ يتقن التركية، إلا أنه مع ذلك كان مقلداً في مراجعة المصادر العثمانية على الرغم من أهميتها في بحثه، لا سيما ما يتعلق منه بتاريخ الموصل في العصر العثماني، وأبرز ما رجع إليه في هذه اللغة تاريخ جودت، فقد نقل منه نصوصاً مهمة عن حوادث سنة ١١٩٣هـ/١٧٧٩م في الموصل، كما أنه رجع إلى القسم التاريخي من سالنامه الموصل، وهو الكتاب السنوي الذي كانت تصدره ولاية الموصل في عهد الدولة العثمانية، وهو من تأليف مؤرخ موصل غير معروف اسمه (توفيق فكرت)، وموطن أهميته على ما يذكر الصائغ أنه استقى مادته من الوثائق الرسمية، ولذا فإنه اعتمده مصدراً لما أورده عن تاريخ الموصل في العهد العثماني، لا سيما حقبة ولاية الجليليين وما تلاها حتى قيام الحرب العالمية الأولى. كما اعتمد في بعض المواضع على كتاب (قاموس الأعلام) لشمس الدين سامي، وأكثر ما أخذه منه أفاد منه في هوامشه التوضيحية. ولا نفهم سبب غياب هذه المصادر عن كتابه، إلا أن تكون غير متوفرة في الموصل عهد ذاك، وهو أمر لا يمكن القطع به. وقد نقده أحد الكتاب في أنه لم يخصص للعصر العثماني ما يستحقه هذا العصر من تفصيل^{٤٢}، ونعتقد أن مبرر هذا النقد هو قلة ما رجع إليه من المصادر التركية (العثمانية).

لقد أظهر الصائغ تمكنه من الكتاب التاريخي، منهجاً واسلوباً ومصادر، ولذا فقد شهد كتابه قبولاً وانتشاراً ملحوظاً في العقود التي تلت صدوره، ليس في الموصل والعراق فحسب، وإنما في ازن كالأقطار العربية الأخرى بل في أوساط المستشرقين.

^١ ولد في الموصل سنة ١٨٨٦ من اسرة كان لها دور في القرن التاسع عشر، وتلقى التعليم الكهنوتي في مدارسها الدينية حتى عين قساً، ثم ارتقى في المناصب الدينية حتى أصبح مطراناً للموصل، عني بالأدب والصحافة فأسس مجلة (النجم) الشهرية سنة ١٩٢٨ واستمرت بالصدور إلى سنة ١٩٥٥، ألف (تاريخ الموصل) ووضع عدداً من المسرحيات التي تناولت موضوعات تاريخية وأخلاقية ووطنية، وكانت وفاته سنة ١٩٦٦م.

^٢ كتب الصائغ على كتابه عبارة (الجزء الأول) ووعد فيه بإصدار جزء ثاني له، وقد أصدره بالفعل في بيروت سنة ١٩٤٠ وهو يتناول التاريخ الأدبي للموصل، ثم أعقبه بجزء ثالث اختص بتاريخها العمراني، وقد خصصنا الجزء الأول بدراستنا هذه بسبب ريادة هذا الجزء في مجال الكتابة التاريخية في العراق، وهو ما لم يعد يتصف به الجزآن الآخران إذ صدرت عهد ذاك كتب عديدة في موضوعهما.

^٣ ص ٣٠.

^٤ ص ٢٤.

^٥ ص ٥٦.

^٦ ص ٥٧.

^٧ ص ٩١.

^٨ ص ٢٩٢.

^٩ ص ٦٤ - ٦٥.

^{١٠} ص ٨٢.

^{١١} ص ٢٧٢.

^{١٢} ص ٧٠.

^{١٣} ص ٢٠٧.

^{١٤} ص ٩٣.

^{١٥} ص ٢٨ - ٣١.

^{١٦} ص ٥١ - ٥٥.

^{١٧} ص ٩٠ - ٩٣.

^{١٨} ص ٣٢١ - ٣٢٥

^{١٩} هو توفيق السمعاني، المدرس في مدرسة الإليانس في بغداد آنذاك، ينظر بعض المقالات التي نقد فيها أصحابها كتاب (تاريخ الموصل) عند صدوره على موقع (موصل نيت وورك) وهي من جمع السيد قصي آل فرج.

^{٢٠} ص ١٥٦.

^{٢١} ص ٧٢.

^{٢٢} ص ١٣٩

^{٢٣} ص ١٧١.

^{٢٤} ص ٦.

^{٢٥} ص ٢٧١.

^{٢٦} ص ٢٧٧.

^{٢٧} ص ٢٨٥.

^{٢٨} ص ٣٠٢.

^{٢٩} كتابنا: التاريخ والمؤرخون العراقيون في العصر العثماني، ط: ٢، لندن ٢٠٠٩، ص ٢٤٦.

^{٣٠} ص ٢٦٧.

^{٣١} ص ٣١١.

^{٣٢} إمارة بهدينان العباسية، الموصل ١٩٦٩، ص ٣٠.

^{٣٣} نشرنا هذه الوثيقة مستقلة في كتاب بعنوان (الشجرة الزبوكية، نسب أمراء بهدينان وتاريخهم)، أربيل ٢٠٠٩.

^{٣٤} ص ٢٨٩.

^{٣٥} ص ٣٠٧.

^{٣٦} بطرس نصري الكلداني وأدي صليباً إبراهيمياً: نبذة تاريخية عن بعض مشاهير طائفة الكلدان الكاثوليك، مجلة المشرق ٤ (بيروت ١٩٠١) ص ٨٧٤-٨٥٥، وألبير أبونا: أدب اللغة الآرامية ص ٥٤٠-٥٤١.

^{٣٧} ص ٢٩٩.

^{٣٨} ص ٣٠١.

^{٣٩} ص ٢٢٨.

^{٤٠} ص ٣٠٥.

^{٤١} التاريخ والمؤرخون ص ٣٠٥.

^{٤٢} شكري الفضلي: نقد لتاريخ الموصل، نشر عند صدور الكتاب . نشر على موقع (موصل نيت

ورك).

كيف نشأت فكرة الخلافة في بني العباس

تأليف: دلزار صالح

١- اضطربت أفكار الشيعة بعد موت محمد بن علي فمنهم من استمر على ولائه وقال بغيبته ورجعته. ومنهم من تولى بعده ابنه أبا هاشم، ويقال لهذا الفريق والذي قبله الكيسانية^١ ينسبون إلى كيسان وهو لقب للمختار بن أبي عبيد.

٢- ومنهم من تولى بعد الحسين ابنه علياً المعروف بزين العابدين وهو ممن بايع يزيد بن معاوية وعبد الملك بن مروان ولم يعرف عنه أنه طلب الخلافة لنفسه _ قال هؤلاء إن الخلافة محصورة في أولاد علي من فاطمة رضي الله عنها.

كان أكبر ولد العباس في ذلك الوقت علي بن عبد الله بن عباس وهو الذي انتشر منه العباسيون. وكان قد فارق الحجاز وأقام بالحميمة التي أقامه بها بنو أمية والتي أنزله بها الوليد بن عبد الملك. وقد ظهرت فكرة انتقال الخلافة إلى ولد العباس منذ علي هذا، ويقال إن السبب في ذلك أن أبا هاشم بن محمد بن علي بن أبي طالب لما حانت منيته كان مقيماً بالحميمة عند بني عمه فأدلى بنصيبه من الخلافة إلى علي هذا وأولاده وأوصى أوليائه به فصارت الشيعة الكيسانية في جانب علي بن عبد الله بن عباس.

أما بقية الشيعة فإنهم بعد وفاة علي زين العابدين افرقت بهم الطرق فمنهم من تولى بعده ابنه محمداً الباقر زاعمين أنه الإمام بعد أبيه. ومنهم من قال إن الخلافة حق لكل فاطمي اتصف بصفات العلم والشجاعة والسخاء، ومن هؤلاء من قام بمساعدة زيد بن علي بن الحسين، وهم المعروفون بالشيعة الزيدية.

والذين حاولوا الوصول إلى الخلافة وانتزاعها من بني أمية هم الشيعة الكيسانية الذين ساعدوا علي بن عبد الله، والشيعة الزيدية الذين ساعدوا زيدا وابنه يحيى. وكانت وفاة علي بن عبد الله ومحمد الباقر في زمن متقارب بالحميمة، فانتقل ولاء الكيسانية إلى محمد بن علي بن عبد الله بن عباس لأن أباه أوصى إليه وانتقل ولاء الإمامية إلى جعفر الصادق بن محمد الباقر، ولم يفعل أنصار الأئمة شيئا ليرجعوا الخلافة إلى ذوي الحق فيها حسب رأيهم.

أما الشيعة الزيدية فقد دعاهم إلى النصر زيد بن علي فقاموا بنصرته حيث خرج بالكوفة طالباً الخلافة، إلا أن بني أمية لم تكن قد ظهرت فيهم العيوب التي أودت بحياتهم بعد "فسرعان ما انتصروا على زيد وأطفأوا ثورته وقتلوه وصلبوه. وثار بعده ابنه يحيى فكانت خاتمته خاتمة أبيه.

أما محمد بن علي بن عبد الله بن عباس فهو يعسوب القوم وذو العقل الراجح فيهم. فإنه رأى أنه نقل السلطان من بيت إلى بيت لا بد أن يسبق بإعداد أفكار الأمة إلى هذا النقل وأن كل محاولة فجائية لا بد أن تكون عاقبتها الفشل، فرأى أن يسير في المسألة بالأنانة المصحوبة بالحزم فعهد إلى شيعته أن يؤلفوا منهم دعاة يدعون الناس إلى ولاية أهل البيت بدون أن يسموا أحداً خوفاً من بني أمية أن يقضوا على المدعو إليه إذا عرف، ورأوا أن أحسن منطقة يبتون فيها الدعوة هي الكوفة وبلاد خراسان.

وقد كان محمد بن علي بن عبد الله قال لدعاته حين أراد توجيههم إلى الأمصار عليكم بخراسان، فإن هناك العدد الكثير والجلد الظاهر وهناك صدور سليمة وقلوب فارغة لم تنقسمها الأهواء.

تأليف الجمعية السرية للدعوة العباسية

ابتدأ تأليف هذه الجمعية وعلي بن عبد الله بن عباس حي لم يمّت بعد لأنها ابتدأت في أول القرن الثاني وعلي لم يمّت إلا سنة ١١٧ على قول وسنة ١١٤ على قول. وكان الخليفة من بني أمية إذ ذاك عمر بن عبد العزيز بن مروان، وكانت تتألف من كثير من الدعاة والرؤساء.

وجعل للدعوة مركزان أحدهما بالكوفة التي اعتبرت نقطة المواصلات وأقيم فيها ميسرة مولى علي بن عبد الله. والثاني بخراسان التي هي محل الدعوة الحقيقي، ووجه إليه محمد بن خنيس وأبو عكرمة السراج، واختير من الدعاة اثنا عشر نقيباً وهم:

- (١) سليمان بن كثير الخزاعي
- (٢) مالك بن الهيثم الخزاعي
- (٣) طلحة بن زريق الخزاعي
- (٤) عمرو بن أعين الخزاعي
- (٥) عيسى بن أعين الخزاعي
- (٦) قحطبة بن شبيب الطائي
- (٧) لاهز بن قريظ التميمي
- (٨) موسى بن كعب التميمي
- (٩) القاسم بن مجاشع التميمي
- (١٠) أبو داود خالد بن إبراهيم الشيباني
- (١١) أبو علي الهروي شبل بن طهمان الحنفي
- (١٢) عمران بن إسماعيل المعيطي

واختار سبعين رجلاً ليكونوا مؤتمرين بأمر هؤلاء، وكتب إليهم محمد بن علي كتاباً ليكون لهم مثلاً وسيرة يسرون بها.

وقد ظل رجال الدعوة يشتغلون بها من مفتتح القرن الثاني إلى سنة ١٣٢، وهي السنة التي تم فيها النجاح وبويع فيها لأبي العباس السفاح.

وهذه المدة تنقسم إلى قسمين متمايزين: الأول عصر الدعوة المحضة الخالية عن استعمال القوة وذلك قبل أن ينضم إلى القوة أبو مسلم الخراساني، وذلك في الوقت الذي كانت فيه الدولة الأموية فيه متماسكة القوى لم ينقسم فيها البيت المالك على نفسه ولم تحصل العصبية القومية بين جند هذه الدولة بخراسان، وذلك نحو ٢٧ سنة. والعصر الثاني عصر استعمال القوة مع الدعوة حينما تهيأت الأسباب الداعية إلى ذلك.

العصر الأول:

(١٠٠ - ١٢٧هـ)

كان الدعاة فيه يجوبون البلاد الخراسانية، ظاهر أمرهم التجارة وباطنه الدعوة، ينتهزون الفرص، ثم يبلغون أمرهم إلى القائم بالكوفة وهو يوصله إلى الحميمة أو إلى مكة حيث يجتمع المسلمون لأداء فريضة الحج. وكان ذلك المجتمع أعظم سائر لأمر الدعاة لأنهم كانوا إذا قفلوا من خراسان سافروا حجاجاً. وكانت إقامة محمد بن علي بالحميمة سبباً آخر في انتظام المواصلات وكنتم سرها.

وكان أول ما ظهر من أمرهم بخراسان سنة ١٠٢ حيث جاء رجل من تميم إلى أمير خراسان سعيد بن عبد العزيز بن الحارث بن الحكم بن أبي العاص الذي يقال له سعيد خذينة وقال له: إن ههنا قوماً قد ظهر منهم كلام قبيح، فبعث إليهم سعيد فأتى بهم فسألهم: من أنتم؟ قالوا: أناس من التجار؟ قال: فما هذا الذي يحكي عنكم؟ قالوا: لا ندري؟ قال: جئتم دعاة؟ فقالوا: إن لنا في أنفسنا وتجارتنا شغلاً

عن هذا. فسأل من يعرف هؤلاء. فجاء أناس من أهل خراسان جلهم من ربيعة واليمن، فقالوا نحن نعرفهم وهم علينا إن أتاك منهم شيء تكرهه. فخلى سبيلهم.

وفي سنة ١٠٥ انضم إلى هذه الجمعية بكير بن ماهان وهو شيخ عظيم من شيوخ هذه الدولة وكبار دعائها وكان موسراً فساعد القوم بماله، وصادف أن توفي في ذلك الوقت ميسرة القائم بالكوفة، فأقامه محمد بن علي مقامه فكان هو ريان هذه الدعوة ياتمر الدعاة بأمره ويسرون في الطريق التي يشرعها لهم.

كان من أول النكبات الي لحقت بهم أنه وشي بجمع من دعائهم إلى أسد بن عبد الله القسري أمير خراسان وهو والٍ شديد قاس فأتى بهم وفيهم أبو عكرمة وأبو محمد الصادق ومحمد بن خنيس وعمار العبادي فقطع أيدي من ظفر به منهم وأرجلهم وصلبهم، وأفلت عمار العبادي حتى أتى الكوفة فأخبر بكير بن ماهان بذلك الخبر المشؤوم، فكتب به إلى محمد بن علي فأجابه: الحمد لله الذي صدق مقالكم ودعوتكم وقد بقيت منكم قتلى ستقتل وقد وقع بعد ذلك عمار العبادي في يد أسد فألحقه بإخوانه.

وكان أسد بن عبد الله أشد ولاية خراسان على الشيعة فكان لا يرحم أحداً منهم وقع في يده بل شرد بهم ونكل ونفي من نفي وقتل من قتل ولذلك لم يكن للدعوة في أيامه كبير أثر حتى عزل عن خراسان سنة ١٠٩ وتلك ولايته الأولى ثم ولي خراسان مرة ثانية فأعاد معهم سيرته الأولى ففي سنة ١١٧ أخذ جماعة منهم فقتل بعضهم ومثل ببعضهم وحبس بعضهم.

حصل بعد ذلك في العالم الإسلامي ما كان له أعظم الفضل في نجاح الشيعة وقصور أعدائهم عن فل حدهم وذلك:

أولاً: انشقاق البيت الأموي حتى تزعزع بنيانه وتصدعت أركانه وأول ذلك كان بخروج يزيد بن الوليد بن عبد الملك بن مروان على ابن عمه الوليد بن يزيد بن عبد

الملك واستعان على ذلك بالقدح في التوحيد ونسبته إلى العظام من الفسوق والكفر وإحلال ما حرم الله.

ولما تم ليزيد أمره ولم يعبأ بقول ناصح انتهز بعض أهل بيته هذه الفرصة لينال الخلافة وهو مروان بن محمد بن مروان فإنه كتب إلى الغمر بن يزيد أخي الوليد يهيج للمطالبة بدم أخيه.

وكان مروان في ذلك الوقت أميراً للجزيرة وأرمينية ومعه جيش كبير يأتمر بأمره ولم يزل حتى أقدم على طلب الخلافة مستمسكاً بهذا الحبل حتى نالها ولم يكن نيّله لها بمزيل أسباب الخلاف والانشقاق في هذا البيت ولا شبهة أن انشقاق البيت المالك يحدث بطبيعة الحال انشقاقاً في قوة الدولة فلا تقوى على مصادمة عدوها.

ثانياً: ظهور العصبية القومية في خراسان وانشقاق القبائل العربية وذلك أن العرب يرجعون إلى شعبين عظيمين قحطان ونزار، وملك العرب القديم كان في اليمن فلما جاء الإسلام تحول إلى نزار لكان رسول الله صلى الله عليه وسلم منهم وكان أمر النبوة والوحي قد باعد بين الناس وحمية الجاهلية فتأخى اليمانيون والنزاریون ووجهوا قوتهم المتحدة إلى أعدائهم فنالوا في زمن قليل ما لم تنله أمة قبلهم في مثل الزمن الذي ارتفع فيه قدرهم.

وظهر الانشقاق في عهد نصر بن سيار هذا بين النزارية واليمانية وكان رئيس النزارية وكبيرهم نصر بن سيار الأمير وكبير اليمانية جديع بن شبيب المعني المعروف بالكرماني.

في أثناء وقوع هذه الحوادث توفي محمد بن علي إمام الشيعة الذي يدعون إليه وأدلى بالأمر من بعده إلى ابنه إبراهيم وأعلم الشيعة بذلك فقاموا بالدعوة إليه مكان أبيه. ثم توفي بكير بن ماهان شيخ الشيعة بالكوفة فأقام إبراهيم بن محمد مكانه حفص بن سليمان المعروف بأبي سلمة الخلال.

واتصل بإبراهيم في تلك الأوقات شاب من نوابع الشبان وذوي المقدرة والعزيمة وهو أبو مسلم الخراساني، وكانت الشيعة بخراسان في حاجة إلى مثله ليشرعوا في العمل بعد أن أمكنتهم الفرصة بما وقعت فيه الدولة الأموية من الخلاف وما يقع فيه عرب خراسان من الانشقاق فاخترار إبراهيم أبا مسلم لتلك المهمة وكتب إلى أصحابه إني قد أمرته بأمر فاسمعوا منه واقبلوا قوله فإنني قد أمرته على خراسان. وإنما أمره بتقريب أهل اليمن لأنهم أعداء الدولة الحاضرة للعصبية التي كانت نارها مشتدة بين أهل خراسان إذ ذاك ولهذا السبب أوصاه بالشدة على مضر فإنهم كانوا أصحاب الدولة. سار أبو مسلم يدبر الأمور. وبعد سنة تهيأ لزيارة الإمام ومعه عدد كبير من الدعاة ولما بلغ قومس أتاه كتاب من الإمام يقول فيه وإني قد بعثت إليك براءة النصر فارجع من حيث ألقاك كتابي ووجه إلى قحطبة بما معك يوافقني به في الموسم فعاد أبو مسلم إلى مرو مستعداً للعمل.

دور العمل:

نزل أبو مسلم بقرية من قرى مرو يقال لها سفيزنج وهناك بث دعائه في الناس ليجمعوا إليه فانتال إليه الناس وكان ذلك في رمضان سنة ١٢٩ ولخمس بقين منه عقد اللواء الذي بعث به الإمام ويدعى الظل على رمح طوله أربعة عشر ذراعاً وعقد الراية التي تدعى السحاب على رمح طوله ثلاثة عشر ذراعاً وهو يتلو قوله تعالى: {أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وإن الله على نصرهم لقدير} ولبسوا السواد الذي جعل شعاراً للدولة العباسية وقدم على أبي مسلم الدعاة من أهل مرو بمن أجاب الدعوة. كان أول ما فعله أبو مسلم أن أمر برم حصن سفيزنج وأقام به هو ومن معه ولما حضر عيد الفطر سنة ١٢٩ أمر سليمان بن كثير أن يصلي به وبالشيعة ونصب له منبراً في العسكر.

كتب أبو مسلم إلى نصر بن سيار يقول له: أما بعد، فإن الله تباركت أسماؤه وتعالى ذكره غير أقواماً في القرآن فقال: {وأقسموا بالله جهد أيمانهم لئن جاءهم نذير ليكونن أهدى من إحدى الأمم فلما جاءهم نذير ما زادهم إلا نفوراً. استكباراً في الأرض ومكر السيء ولا يحيق المكر السيء إلا بأهله فهل ينظرون إلا سنة الأولين فلن تجد لسنة الله تبديلاً ولن تجد لسنة الله تحويلاً} فتعاطم نصر الكتاب ولا سيما أنه رأى أبا مسلم بدأ فيه بنفسه.

وكان جوابه أن وجه إلى أبي مسلم مولى له اسمه يزيد في خيل عظيمة فوجه إليه أبو مسلم مالك بن الهيثم الخزاعي فالتقوا بقرية تدعى آلين وكانت بين الفريقين موقعة انتهت بانتصار الشيعة وأسر يزيد رئيس جند نصر.

وفي أثناء ذلك كان أبو مسلم يرسل قواده فيستولون على البلاد من عمال نصر ولا يجدون مقاومة تذكر. ولما رأت ذلك ربيعة وعلمت شدة أمر أبي مسلم أرسلت إلى نصر تطلب منه المواعدة فأجاب إلى ذلك وتواعدوا سنة. بلغ ذلك أبا مسلم فأرسل إلى ابن الكرمان يهيج به بأخذ الثأر فقال: إني ما صالحت نصراً وإنما صالحت شيبان وأنا لذلك كاره وأنا موتور ولا أدع قتاله فعاود القتال وأبى شيبان أن يعينه وقال لا يحل الغدر فأرسل ابن الكرماني إلى أبي مسلم يستنصره. وهذا كل ما يريده فأرسل إليه إني معك على نصر فاشتد ذلك على نصر وكتب إلى أبي مسلم يلتمس منه أن يدخل مع نصر ويعثت إليه ربيعة بمثل ذلك.

بذلك ظفر أبو مسلم ظفراً عظيماً فإنه فرق كلمة العرب بعد أن كادت تجتمع عليه فقام من الماخوان في جمادى الأولى سنة ١٣٠ يريد مرو وأرسل إليه ابن الكرماني أن أدخل حائط مرو من قبلك وأدخل أنا وعشيرتي من قبلي فأرسل إليه أبو مسلم أن لست آمن أن تجتمع يدك ويد نصر على حربي ولكن أدخل أنت فأنشب الحرب، فدخل ابن الكرماني وأنشب الحرب وأمر أبو مسلم أحد قواده

بدخول مرو فدخلها وأعقبها أبو مسلم. دخل والقتال دائر بين الكرمانى ونصر فأمر الفريقين أن يكفأ وهو يتلو: (ودخل المدينة على حين غفلة من أهلها فوجد فيها رجلين يقتتلان هذا من شيعته وهذا من عدوه). ومضى أبو مسلم حتى دخل دار الإمارة وهرب نصر مستخفياً.

صفت مرو لأبي مسلم وأمر أحد النقباء بأخذ البيعة على أهلها ونص البيعة: أبايعكم على كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وآله وسلم عليكم بذلك عهد الله وميثاقه والطلاق والعناق والمشى إلى بيت الله الحرام وعلى ألا تسألوا رزقاً ولا طعاماً حتى يبدأكم به ولا تكلم وإن كان عدو تحت قدمه فلا تهيجوه إلا بأمر ولا تكلم وأخذ أبو مسلم ثقات أصحاب نصر وصناديدهم فكتفهم وحبسهم ثم قتلهم.

أرسل بعد ذلك إلى شيبان الحروري يدعوه إلى بيعته فأبى وسار عن مرو إلى سرخس فوجه إليه أبو مسلم جنداً، فكانت هناك موقعة قتل فيها شيبان وعدد عظيم ممن معه. وبعد نيل هذا الانتصار عمد إلى ابني الكرمانى علي وعثمان اللذين اتئمتاه على حياتهما فقتلتهما وأكثر أصحابهما.

صفت خراسان كلها لأبي مسلم فبعث العمال إلى جميع الولايات وأمر أحد قواد قحطبة بن شبيب أن يتبع نصر ومعه لواء عقده له إبراهيم الإمام فسار وراءه من بلد إلى بلد حتى مرض نصر بالري ومات بساوة فأقبل قحطبة بجنوده واستولى على الري فتم للشيعه خراسان وبلاد الجبل ثم سير قحطبة ابنه الحسن فاستولى على همذان ومنها سار إلى نهاوند فحصرها ولحقه بها أبوه فاجتمعوا عليها ثلاثة أشهر ثم فتحت وتلاها شهر زور الموصل. سار قحطبة بعد ذلك واغلاً في بلاد العراق فقصده ابن هبيرة أمير العراق من قبل مروان بن محمد وكان اجتماعهما غربي الفرات على نحو ٢٣ فرسخاً من الكوفة وقبل أن تقع بينهما الموقعة الكبرى مات

قحطبة فولي إمرة الجيش ابنه الحسن وكان قحطبة قبل موته قد قال: إذا قدمتم الكوفة فوزير آل محمد أبو سلمة الخلال فسلموا الأمر إليه .

جرت أثناء ذلك وقائع انهزم فيها ابن هبيرة فسار منها حتى أتى واسطاً . وقبل أن يدخل الحسن بن قحطبة الكوفة خرج منها محمد بن خالد القسري مسوداً فاستولى على قصرها ولم يكن قد علم بهلاك قحطبة فكتب إليه يعلمه فوصل الكتاب إلى ابنه الحسن فارتحل إلى الكوفة فدخلها في المحرم سنة ١٣٢ وسلم الأمر لأبي سلمة الخلال فوجه الحسن إلى قتال ابن هبيرة بواسط وضم إليه قواداً . ووجه حميد بن قحطبة إلى المدائن . ووجه المسين بن زهير وخالد بن برمك إلى دير قنى . وبعث المهلب وشراحيل إلى عين التمر . ويسام بن إبراهيم إلى الأهواز وخرج هو من الكوفة فعسكر عند حمام أعين على نحو ثلاثة فراسخ من الكوفة .

اقتضاح الأمر:

مضت هذه المدة كلها وليس عند بني أمية علم بمن تدعو إليه الشيعة فإنهم كانوا يدعون إلى الرضا من آل محمد الله صلى الله عليه وسلم ولا يعلم السر إلا النقباء والدعاة أما العامة فمبلغ علمها أنها تدعى لرجل من آل البيت حتى وقع في يد مروان بن محمد كتاب لإبراهيم إلى أبي مسلم جواب كتاب لأبي مسلم يأمره فيه بقتل كل من يتكلم بالعربية بخراسان فأرسل مروان في الحال إلى عامله بدمشق يأمره بالكتاب إلى صاحبه بالبلقاء أن يسير الحميمة ويأخذ إبراهيم بن محمد يوجه به إليه ففعل العامل ما أمر به وقبض على إبراهيم ولما أحس إبراهيم بما يراد به نعى نفسه إلى أهل بيته وأوصى إلى أخيه أبي العباس وأمر أهله بالسير إلى الكوفة والسمع والطاعة لأبي العباس . أما إبراهيم فحبس في سجن حران مع جماعة من أعداء مروان من بني أمية ولم يزل في سجنه حتى مات .

وأما أهل بيته فتجهزوا يريدون الكوفة حتى قدموها في صفر سنة ١٣٢ ورئيس القوم وقائدهم أبو سلمة الخلال الذي كان يعرف في ذلك الوقت بوزير آل محمد فأنزلوهم في إحدى دور الكوفة وكتب أمرهم عن سائر القواد أربعين ليلة وكان لا يزال في معسكره بحمام أعين خارج الكوفة.

خرج أبو العباس يوم الجمعة ١٣ ربيع الأول فصلى بالناس وكان في خطبته بعد حمد الله والثناء عليه أن افتخر بقرابته من رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ذكر الخلفاء الراشدين وأثنى عليهم ونعى على بني حرب وبني مروان أثرتهم وظلمهم ثم قال: وإني لأرجو ألا يأتيكم الجور من حيث أتاكم الخير ولا الفساد من حيث جاءكم الصلاح وما توفيقنا أهل البيت إلا بالله. يا أهل الكوفة أنتم محل محبتنا ومنزل مودتنا أنتم الذين لم تتغيروا عن علي ذلك ولم يشنكم عنه تحامل أهل الجور عليكم حتى أدركتم زمننا وأتاكم الله بدولتنا فأنتم أسعد الناس بنا وأكرمهم علينا وقد زدتم في أعطياتكم مائة درهم فاستعدوا فأنا السفاح المبيح والثائر المتيح وبهذه الجملة الأخيرة لقب السفاح.

بعد أن بلغوا هذا المبلغ بقي عليهم أن يقضوا على مروان بن محمد والقوة العظمى التي بالجزيرة وعلى ابن هبيرة والقوة التي معه بواسط.

كان مروان بحران معه قوة عظيمة ومنها سار حتى أتى الموصل فاختار أبو العباس من أهل بيته عمه عبد الله بن علي ليكون قائداً للجنود التي اختيرت لحرب مروان. وكان ملتقى هذين الجيشين على نهر الزاب الأعلى وهو أحد روافد نهر دجلة يأتيها من الشرق وكانت الواقعة شديدة جداً انتهت بانتصار عبد الله وجنده فهرب مروان واحتوى عبد الله معسكره كله وذلك لإحدى عشرة خلون من جمادى الآخرة سنة ١٣٢ وكان مع مروان من الجنود ١٢٠ ألفاً من نخبة أهل الشام وخيرة جنودها. انهزم مروان حتى أتى حران وعاملها ابن أخيه أبان بن يزيد بن محمد فأقام بها

نيفاً وعشرين يوماً ولما دنا منه عبد الله رحل عنها بأهله وولده وقدم عبد الله فلقية أبا ن مسوداً مبيعاً له ودخل في طاعته فأمنه ومن كان بحران والجزيرة.

مضى مروان حتى أتى قنسرين وعبد الله يتبعه ثم مضى منها إلى حمص ثم أتى دمشق وعليها الوليد بن معاوية بن مروان فلما أحس باقتراب عبد الله رحل عنها فجاءها عبد الله ودخلها عنوة معترضاً أهلها وقتل الوليد بن معاوية أميرها فيمن قتل.

مر مروان بالأردن وفلسطين ومضى حتى أتى الفسطاط ومنها خرج إلى بوصير وهي قرية من مركز الواسطي ببني سويف.

أما عبد الله بن علي فجاءه كتاب من أبي العباس يأمره أن يوجه صالح بن علي في ملاحقة مروان فسار صالح في ذي القعدة سنة ١٣٢ وكان يسير على ساحل البحر والسفن حذاءه حتى وصل إلى مصر ومن هناك سار حتى أتى بوصير وهناك قتل مروان بن محمد لثلاث بقين من ذي الحجة سنة ١٣٢ وبقتله انتهت دولة بني أمية من المشرق وتوطدت دعائم الدولة.

وأما يزيد بن عمر بن هبيرة فإنه لما انهزم من جيش خراسان أتى واسطاً وتحصن بها وكان مشيروه قد أشاروا عليه بأن يذهب إلى الكوفة فيقاتل حتى يقتل أو يظفر وحذروه واسطاً كيلا يصير في حصار وليس بعد الحصار إلا القتل فخالف تلك الشورى فسير أبو سلمة الجيوش تحت قيادة الحسن بن قحطبة فكانت بينهم وقائع ثم احتفى ابن هبيرة ومن معه بحصونهم. ولما طال الأمر أرسل أبو العباس أخاه أبا جعفر على الجيش فاحتدم القتال بين الفريقين وظلوا هكذا أحد عشر شهراً. ولما أتى ابن هبيرة قتل مروان بن محمد طلب بمن معه الصلح وجرت السفراء بينه وبين أبي جعفر حتى جعل له أماناً وكتب به كتاباً مكث يشاور العلماء فيه أربعين ليلة حتى رضيه ابن هبيرة ثم أنفذه إلى أبي جعفر فأنفذه أبو

جعفر إلى السفاح فأمر بإمضائه وكان رأي أبي جعفر الوفاء له بما أعطاه وكان السفاح لا يقطع أمراً دون أبي مسلم فكتب أبو مسلم إلى السفاح يقول له إن الطريق السهل إذا ألقيت فيه الحجارة فسد لا والله لا يصلح طريق فيه ابن هبيرة. ولما تم الكتاب خرج ابن هبيرة إلى أبي جعفر فدخل عليه وحادثه ساعة وبعد أيام أمر أبو جعفر بقتل ابن هبيرة ومداد الأمان لم يجف وقتل معه عدة من وجوه أصحابه.

السفاح (١٢٢ - ١٢٦هـ)

هو أبو العباس عبد الله بن علي بن عبد الله بن عباس. وأمه ربيعة بنت عبيد الله بن عبد الله بن المدان الحارثي. ولد سنة ١٠٤ بالحميمة. بويح بالخلافة يوم الخميس لثلاث عشرة خلت من ربيع الأول سنة ١٢٢ (٣٠ أكتوبر سنة ٧٤٩). ومن هذا اليوم يبتدىء التاريخ خلافة أبي العباس ولم يزل خليفة إلى أن توفي بمدينة الأنبار يوم الأحد لثلاث عشرة خلت من ذي الحجة سنة ١٣٦ (٩ يونيو سنة ٧٥٤).

الأحوال الداخلية:

لم تكن هزيمة مروان وقتله منتهى متاعب العباسيين فإنه كان لا يزال في الأمة العربية قواد ضلعهم مع بني أمية ولا يزال عندهم شيء من القوة فكانوا يثورون إما خوفاً على أنفسهم من بني العباس الذين أظهروا قسوة شديدة في معاملة مغلوبهم وإما طمعاً في إعادة تلك الدولة العربية التي كان لهم منها نصيب وافر. فقضى أبو العباس أكثر حياته في إخماد تلك الثورات التي كانت كثيرة ولا سيما بالشام والجزيرة والتغلب على يزيد بن هبيرة الذي كان أمير العراق لمروان بن محمد وتحصن بمدينة واسط بعد غلبة العباسيين على الكوفة وما معها.

ولاية العهد:

في سنة ١٣٦ عقد السفاح لأخيه أبي جعفر الخلافة من بعده وجعله ولي عهد المسلمين ومن بعد أبي جعفر عيسى بن موسى بن محمد بن علي وكتب العهد بذلك وصيره في ثوب وختم عليه بخاتمه وخواتيم أهل بيته ودفعه إلى عيسى بن موسى وقد ابتدأ السفاح بفعله هذا الغلطة الشنيعة التي سبق بها في عهد بني أمية وهو تولية اثنين العهد وكانت من أسباب ما أصاب بني أمية من الخلاف والفرقة.

المنصور (١٣٧ - ١٥٨هـ)

هو أبو جعفر عبد الله بن محمد بن علي وأمه أم ولد اسمها سلامة ولد بالحميمة سنة ١٠١ ولما انتقل أبو العباس من الحميمة إلى الكوفة كان فيمن معه. ولما أفضت الخلافة إلى أبي العباس كان عضده الأقوى وساعده الأشد في تدبير الخلافة وفي السنة التي توفي فيها أبو العباس ١٣٦ عقد العهد لأخيه أبي جعفر وكان إذا ذاك أميراً على الحج ثم توفي السفاح وأبو جعفر بالحجاز فأخذ البيعة له بالأنبار ابن أخيه عيسى بن موسى وكتب إليه يعلمه وفاة السفاح والبيعة له فلقبه الرسول بأحد المنازل عائداً بعد انتهاء الحج. وقد تمت البيعة له في اليوم الذي توفي فيه أخوه (٨ يونيه سنة ٧٥٤) واستمر خليفة إلى أن توفي يوم الأحد سابع ذي الحجة سنة ١٥٨ (٨ أكتوبر سنة ٧٧٥ فكانت خلافته ٢٢ سنة هلالية إلا ستة

فكرة ظهور المعتقدات الدينية وتأثيرها على نشأة الزواج المقدس منذ ظهور الانسان حتى العصور التاريخية

م. نأرام جلال حسن هموندى

كان الانسان القديم منذ آلاف السنين قبل الآن يعيش في مناطق الغابات الواسعة في أفريقيا وآسيا (في حين كانت أوروبا مغطاة بالثلوج). وكانت في هذه الغابات الواسعة التي اصبح الآن عبارة عن مناطق صحراوية توجد أنواع الحيوانات وأنواع الأشجار والفواكه الكثيرة والمياه الوفيرة (مصدر حياته).

في بادئ الأمر كان الانسان القديم حاله كحال الحيوانات الأخرى همه الوحيد هو الحصول على غذائه لأدامة حياته ولا يفكر بأي شيء آخر. ولكن بمرور الزمن أدرك الانسان القديم حقيقة واضحة وهي أن بقائه مرهون بشيئين وهي:

الأول: الغذاء.

الثاني: التكاثر^(١).

فبدون الغذاء يموت الانسان وبدون التكاثر يفنى جنسه إلى الأبد، لذلك فقد كانت لخصائص الطبيعة كوفرة المياه وكثرة النبات والحيوانات أهمية بالغة بالنسبة للإنسان حتى أنه احتل حيزاً كبيراً في العقيدة السحرية-الدينية سواء في عصور ما قبل التاريخ أو في العصور التاريخية^(٢).

إن بداية هذه العقيدة السحرية-الدينية بدأ بظهور بعض الأفكار للإنسان القديم إذ نستطيع أن نسميه مبدأ التقليد البدائي^(٤) إذ ظنَّ الإنسان القديم أنه إذا قُلد بعض حركات الحيوانات وخاصة في صوته يقترب منه الحيوانات ويصطاده بسهولة، وهذه الظاهرة باقية حتى الآن لدى الهنود في قارة أمريكا، أن هذا المبدأ ظهر لدى الإنسان في العصر الحجري القديم عندما يجب أن يصطاد بعض الحيوانات الصعبة الحصول عليها مثل الكبش والخنزير والغزلان، لأنه لا يستطيع أن يصطادها بشكل مباشر بسبب سرعتها.

في هذه المرحلة لم يعرف الإنسان تقليد بعض الظواهر الطبيعية مثل الرقصات التنكرية لأنزال المطر أو لتزايد الماشية، والدليل على ذلك أن الإنسان القديم ليس له حاجة بها لأن في ذلك الوقت كان المطر كافياً لتنبت مختلف أنواع النباتات، إضافة إلى كون الإنسان جامعاً للقوت.

أن (الحاجة هو سبب وجود ونشوء وتطور الحضارة) إذاً فبموجب هذه العبارة أنه مع ظهور فترات الجفاف واختفاء الحيوانات وتعرض الإنسان نفسه لخطر الانقراض أدت إلى ظهور مبداء أو قانون التشبيه لدى الإنسان. وقد لاحظ الإنسان أن هذه الطبيعة بخصبها وكثرة حيواناتها ووفرة مياهها وكثيراً ما تتغير وتتقلب فيحل فيها الجذب بدل الخصب عندما تجف الينابيع ويذبل الاعشاب والأشجار واختفاء الحيوانات ويصبح من الصعب على الإنسان أن يجد طعامه وهذا ما يهدد حياته بالفناء^(٥). لهذا السبب الحاجة دفع الإنسان مرة ثانية إلى التفكير ويسأل نفسه لماذا انقلب الطبيعة؟ وأصبح واضحاً أن عدم نزول المطر وراء كل هذا، وكان هذا قبل وصول الإنسان إلى معرفة الزراعة وتدجين الحيوانات، تصور أن مرحلة من مراحل تطور الإنسان الفكري تصور أن في مقدورة تسخير الطبيعة لصالحه والابتعاد عن النتائج السلبية التي قد يؤدي إليها. وكانت هذه بداية الاعتقاد بقوة

السحر القائم على مبداء التشبيه، إذ اعتقد الانسان بأمكانية إستحداث الأشياء والظواهر الطبيعية (المطر) عن طريق تقليدها أو محاكاتها لذلك بدء الانسان القديم يمارس بعض الطقوس السحرية والرقصات التنكرية تقليداً وتشبيهاً لظاهرة طبيعية معينة أو شيئاً معيناً وهكذا أصبحت ممارسة هذه الطقوس والرقصات ضرورية إلى وجوده كأن يكون نزول المطر وتكاثر الحيوانات وظهور الشمس^(٤). وسنرى أن هذه الظاهرة تزداد انفعالاً مع اختراع ومعرفة الزراعة.

ومن هنا تطور مبداء التقليد أو التشبيه البدائي إلى مرحلة أكثر تطوراً وهو ما يعرف بقانون التشبيه الذي ظهر بعد تغير أو انقلاب الطبيعة من الخصب إلى الجفاف كما ذكرنا سابقاً، إذ إعتقد الانسان في العصر الحجري القديم أنه إذا رسم صور الحيوانات أو الطيور أو أي شيء آخر يجب صيدها سوف يحصل عليها إيماناً منه بأن السيطرة على الشبيه سوف تمكنه من تحقيق سيطرته على الأصل، وخير دليل على ذلك أنه عثر على أنواع مختلفة من الحيوانات والطيور التي كان الانسان يصطادها لغذائه، وهذه الرسومات تعود إلى العصر الحجري القديم وعلى وجه التحديد إلى الدور المجديني (٣٥-١٢) ألف سنة قبل الآن^(٥)، وكذلك نرى مبداء المحاكات بشكل واضح من رسوم فترة العصر الحجري القديم الأعلى من فرنسا واسبانيا.

اضافة إلى أن عصر الباليولين الأعلى (العصر الحجري القديم الأعلى) شهد الرسوم المختلفة التي وجدت بجداريات الكهوف^(٦).

ولقد ظهر أيضاً في هذا العصر فن النحت الذي تجسد في ما يسمى بالتماثيل الفينوسية^(٧)، والذي يطلق عليه أيضاً اسم آلهة الأم، ولم يكن ظهور الفن في العصر الحجري القديم الأعلى (upper paleolithic) من أجل الفن بذاته، بل هو استمرار لتشكيل الدين وظهوره في عصر الباليولين، وهذه التماثيل ظهرت بعد أن وجد

الإنسان أن المرأة فيها قوة خارقة ليساعد على الانجاب والتكاثر بدون أن يعرف السبب ودور الرجل فيها، لذلك بدء ارتفاع المرأة إلى مكانة مقدسة وأصبح سيد المجتمع القديم، وبدأت هذه التماثيل بالظهور حيث نرى أنها تبرز منها بشكل بارز الأماكن الأثوية، ووجدت هذه التماثيل في عدة أماكن وكل واحد منها يمتاز من جهة معينة، ومنها آلهة لاوسيل وآلهة ليسبوغ وآلهة ويلندروف^(٨).

إن هذه النماذج الثلاثة في هذا العصر تعطى فكرة جديدة عن انتباهة دينية خاصة بالتكاثر والولادة عند الإنسان وارتباط ذلك بالأعضاء الجنسية الباذخة لدى المرأة باعتبارها مصدر إنتاج النوع البشري، ولكن هذه الانتباهة لم تأخذ شكله المطلوب في أجواء باردة لم تكتشف الزراعة فيها بعد ولم يظهر بعد مفهوم الخصب الكوني على حقيقته كما حصل حوالي عشرين ألف سنة في الشرق الأدنى^(٩).

ولابد من الإشارة إلى أن هذه التماثيل لم تكن للعبادة وليست صورة لآله ولكننا أمام التعبير عن الألوهية، لأن الإنسان لا يعرف وجه الآله كما أن وجوه تماثيل الفينوسية أو العشترية كانت محرومة الملامح ولكن الإنسان القديم في ذلك العصر كان يعرف أن شيء ما هو ما وراء التكاثر في الطبيعة وكما كان يعرف أن المرأة لديها هذه الأماكن للتكاثر لذلك تصور أن الشيء الذي يحاول التعبير عنه هو مثل جسم المرأة^(١٠).

وكما ذكرنا سابقاً أن التغيير التي طرأت على الطبيعة في العصور القديمة ومع نشوء الفصول الأربعة الصيف والشتاء والخريف والربيع، حيث يحل الجفاف في الطبيعة ويختفى الحيوانات وتجف الينابيع وتذبل الاعشاب وعدم إنزال المطر ووجود الحرارة المرتفعة خلال فصل الصيف وفي فصل الشتاء حيث المطر المستمر ووفرة المياه وبرودة الجو حتى فصل الربيع حيث يغطي الطبيعة اللون الأخضر وكثرة الحيوانات والجو المعتدل، ووفرة المياه، أصبحت واضحة لدى

الانسان أن عدم انزال المطر إلى الأرض هو الذي لاينبت الأعشاب والنباتات ...الح؛ لذلك ظهرت لدى الانسان القديم مبدأ جديد وهو يعرف عند علماء الآثار بمبدأ الأتصال والذي يعنى اتصال شيء بشيء آخر، ومن هنا بدأت هذه الفكرة بالتطور واتضح بشكل تدريجي دور الرجل في عملية الانجاب والتكاثر التي تبرز بشكل واضح في الفترات والعصور القادمة^(١١).

وبناءً على هذه المبدئين (التشبيه والاتصال) فقط شبه الانسان السماء بالذكر والأرض بالأنثى كماستوضح عند حديثنا عن الزواج المقدس^(١٢).

وفي العصر الحجري الحديث اهتدى الانسان إلى معرفة الزراعة والتي يعتبر مفخرة حضارية كبيرة جداً، لأنه تسبب في انقلاب حياة الانسان من جمع القوت إلى انتاج القوت وتجدين الحيوانات^(*).

وبدأ الانسان القديم بالاستقرار من أجل الزراعة، وكما قلنا ان الحاجة هو السبب الرئيسي إلى تطور الانسان وإلى يومنا هذا، والحاجة دفعت الانسان القديم إلى بناء الكوخ ثم بناء البيوت ويمرور الزمن تجمع الانسان وتكونت القوى الزراعية مثل جرمو التي تؤرخ إلى (٦٧٥٠) سنة قبل الميلاد^(١٣).

ومن هنا بدأت قانون الاتصال بشكل واسع الذي اشرنا إليه سابقاً، حيث بدأ الانسان بتصور بأن هذا الكون وما يحتويه من مظاهر طبيعية مختلفة إنما تسيطر عليها قوى خفية هائلة وأن تتقلب وتتغير مظاهر الطبيعة إنما يعزى إلى تلك القوى نفسها، وعندما جسد الانسان القوى المهيمنة بهيئة آلهة تصورها قياساً على الشر في جنسين مذكر ومؤنث كما ذكرنا، فقد كان طبيعياً أن يعزو كل مظاهر الخصب والتكاثر في الطبيعة كما في ذلك تكاثر الانسان والحيوان والنبات إلى قوى الخصب الالهية المتمثلة بالآلهة الأم، والتي عرفت في العصور التاريخية بأسم (نتنحرساط) كما عرفت، آله الخصب بأسم أنكى^(١٤). وكان طبيعياً أن يعزو كل مظاهر الجفاف

والنقص في الخيرات كاصفرار الأعشاب وقلة الأمطار وقلة الحليب في الماشية إلى اختفاء أو موت آله النهب^(١٥). أما الفيضانات في نظر الانسان كانت بسبب غضب الآلهة المياه الأزلية القديمة (بسووثيامة) وإن انحسار مياه الفيضان كان دليلاً على اندحارها أمام قوى الآلهة الحديثة^(١٦).

وهذا الربط بين الظواهر الطبيعية وبين القوى الألهية وهذا ربط العصور التاريخية اللاحقة إلى ظهور جملة من الطقوس المهمة والتي كان من أبرزها في مجال عقيدة الخصب ما يعرف بـ(الزواج المقدس) (والحزن الجماعي على موت الآلهة)). على الرغم من ظهور هذه التفسيرات وغيرها للتغيرات في الظواهر الطبيعية، فإن الاعتقاد بقوة السحر لم تختف كلياً.

إن بقي الانسان يعتقد أن في مقدوره أن يساهم في استحداث تلك التغيرات التي من شأنها أن تساعد آله الخصب المحتجز أو الميت في العالم السفلى في صراعه مع القوى الشريرة ليعود ثانية وتعود معه الحياة إلى الأرض^(١٧)، وعلى هذا امتزجت العقيدة الدينية بالعقيدة السحرية. ومن هنا نشأة فكرة الدراما السنوية التي كان تجرى خلالها طقوسات معينة هي في حقيقتها تقليد أو محاكاة الآلهة نفسها سواء في زواجها (الزواج المقدس) أو في موتها وبعثها (طقوس الحزن الجماعي لموت الآلهة)^(١٨).

وتوجد في بلاد وادي الرافدين الأدلة الخاصة بالآلهة الأم (الخصب) وهي تعود إلى أقدم المستوطنات الزراعية المعروفة لحد الآن، إذ عثر في جرمو الذي يرقى زمنها إلى (٦٧٥٠) قدم على مجموعة من الدمى يمثل قسم منها نسوة حبالى مع سمرة مفرطة للأرداف رمزاً للخصوبة^(١٩) شكل(٨).

كذلك عثر على هذا النوع من التماثيل في مواقع أخرى تعود إلى الفترات اللاحقة من هذا العصر إذ عثر في تل صوان وحسونة وحلف وعبيد^(٢٠).

إن هذه الدمى التي تعود إلى عصر حلف بالإضافة إلى وجود السمينة عند الأرداف وتمتاز بثديين كبيرين ممثلين، وكانت هذه الدمى تزيين بخطوط أفقية على الجسم والرأس وكأنها خطوط من الوشم^(٣١).

ووجد على فخاريات عصر حلف رسومات كثيرة لرأس الثور كما لاحظ الاستاذ ملوان من خلال تنقيباته في تل الأربجية بأن وجود دلائل من الحجر على شكل رأس وظلف الثور يشير إلى أن الثور كان في نظر سكان ذلك العصر (في حدود ٤٢٥٠ قدم) رمزاً للعنصر المذكور^(٣٢). وتعود إلى العصر الحجري-المعدني الوسيط. في الحقيقة أنه اعتبر نظراً للآلهة الأم، وفعلاً أصبح الثور في العصور التاريخية أحد ألقاب آله الخصب^(*).

وفي العصر الحجري المعدني (٥٦٠٠-٣٥٠٠) قدم حيث ظهر المدن، واتسع الزراعة وصار الفلاحون يبادلون فائض الانتاج الزراعي بالسلع والحاجات، وظهرت بداية استيطان السهول الزراعية وثم السهول الرسوبية في الأقسام الوسطى والجنوبية من وادي الرافدين، وظهرت في منتصف هذا العصر زراعة الري بالأنهار والجدول، وتطور النظام السياسي والاجتماعي والاقتصادي، معرفة المعادن واستعمالها إلى جانب الحجر، امتازت فخاريات هذا العصر في وادي الرافدين ومناطق الشرق الأدنى الأخرى بأنه كان من النوع الملون والمزخرف^(٣٣).

وبحسب تسلسلها الزمني ينقسم إلى هذه الأدوار بالإستعانة على نوع الفخاريات، وهي^(٣٤):

- | | | |
|-----------------------------|---|---------------|
| حجري - معدني قديم ٥٦٠٠ قدم. | [| ١/ دور حسونة |
| | | ٢/ دور سامراء |
| | | ٣/ دور حلف. |

- ٤/ العبيد الأول = طورأريدو ط (١٩-١٥) في أريدو
- ٥/ عبيد الثاني = حاج محمد ورأس العلمية.
- ٦- عبيد الثالث (عبيد القديم سابقاً).
- ٧- عبيد الرابع (عبيد المتأخر سابقاً).
- ٨/ دور الوركاء: أ- وركاء القديم ط (١٢-٨) في وركاء
- ب- وركاء الوسيط ط (٨-٦) في وركاء
- حجري - معدني وسيط (٥٠٠٠) قدم.
- حجري - معدني متأخر (٤٠٠٠-٣٥٠) قدم.

ان في هذه المناطق والأدوار التي يشكلون العصر الحجري-المعدني ظهرت المعتقدات الدينية الخاصة بالزواج المقدس والخصوبة بشكل أكثر اتساعاً من العصور اللاحقة وظهرت على فخارياتها رسوم ذات علاقة بهذه الناحية، مثل الرقصات التنكرية الموجودة على فخاريات سامراء والأدوار الأخرى.

أن هذه الصورة المختصة للآلهة الأم التي تمثلها الدمى الطينية من عصور ما قبل التاريخ استمدت من خلال العصور التاريخية اللاحقة في الوركاء المتأخر وجمدة نصر وفجر السلاسل وإلى يومنا هذا الذي بقي تأثيراتها على بعض الديانات. في الحقيقة اننا لانعرف الأسماء التي اطلقت على هذه الدمى الطينية من قبل انسان عصور ما قبل التاريخ ولانعرف مضمون الصلوات والدعوات والطقوس التي تقام من أجلها وذلك لأنعدام الكتابة آنذاك^(٣٥).

ولكن مع ظهور الكتابة في العصور التاريخية عرفت هذه الطقوس المعروفة بالزواج المقدس وعرفت الآلهة متخرسات والآله انكى بألهتي الخصوبة^(٣٦).

١- هذه الأفكار ظهرت لدى الإنسان القديم نتيجة لتأثيرات البيئة الطبيعية، حيث في فترات الجفاف وعدم وجود الطعام يؤدي إلى انتهاء حياته أو موته جوعاً، وكذلك الغريزة الموجودة في الإنسان بالنسبة للتكاثر، أدت إلى ملاحظة الإنسان لهذه الظاهرة نتيجة ممارستها ونتيجة لتكاثر الحيوانات التي يصطادها.

٢- علي، د. فاضل عبدالواحد: عشتار ومأساة تموز، بغداد، ١٩٨٦م، ص ١٨-١٩.

*- ونحن نرى في البداية كانت مبداء التقليد أو التشبيه البدائي وليس قانون التشبيه كما ذكرت في بعض الكتب والرسالات، لأن بدايته ظهرت لدى الإنسان القديم (إنسان نياندرتال) بتقليد بعض الحركات الحيوانية وخاصة في تقليد أصوات هذه الحيوانات لغرض صيدها إذ يقترب منها الحيوان ويصطادها ولم يظهر تقليد المطر والرقصات التنكرية لأن الإنسان في ذلك الوقت كان جامعاً للقوت، ولا يعرف تأثيرات المطر وليس له حاجة بها، كما كان بداية هذه المبدء قبل فترة الجفاف.

٣- باقر، د. طه وآخرون: حضارة وادي الرافدين، بغداد، ١٩٨٧، ج ٢، ص ٥-٦. وينظر أيضاً إلى: علي: عشتار ومأساة تموز، ص ١٨-٢٠.

٤- المصدر السابق، ص ١٧-١٨، وينظر أيضاً إلى: باقر، د. طه وآخرون: حضارة وادي الرافدين، ج ٢، ص ٥-٦.

٥- المصدر السابق، ص ٦. علي: عشتار ومأساة تموز، ص ١٨. الماجدي، د. خزعل: أديان ومعتقدات ما قبل التاريخ، عمان، ١٩٩٧، ص ٤٦-٤٤.

٦- دباغ، د. تقى، وآخرون: عصور قبل التاريخ، بغداد، ١٩٨٣، ص ص ٨٧-٩٤.

٧- الماجدي، ص ٤٠.

٨- نفس المصدر، ص ٤٥-٤٨.

٩- نفس المصدر، ص ٤٨-٤٩.

١٠- نفس المصدر، ص ٤٩.

١١- النعيمي: راجعه خضر: الأعياد في بلاد وادي الرافدين، رسالة ماجستير، ص ١٣٦.

١٢- نفس المصدر، ص ١٣٦-١٣٩.

*- في البداية قام الإنسان بتدجين الحيوان ثم اهتدى إلى معرفة الزراعة، والمرأة هي من اكتشفت الزراعة.

١٣- باقر، د. طه: مقدمة في تأريخ الحضارات القديمة، بغداد، ١٩٧٧، ج ١، ص ١٩٣-٢٠١.

- ١٤- جنون، نائل: شخصية الآلهة الأم ودور الآلهة اناثاً/عشتار في النصوص السومرية والآكدية، مجلة سومر، ١٩٧٨، مجلد ٣٤، ص ٢٧-٣٠.
- ١٥- علي: عشتار مأساة قوزي، ص ١٩-٢٠.
- ١٦- نفس المصدر، ص ٢٠. وينظر أيضاً إلى: كرعير: صموئيل نوح: الأساطير السومرية، يوسف داود عبدالقادر، بغداد، ١٩٧١، ص ٥٥-٧٠.
- ١٧- علي: عشتار ومأساة تموز، ص ٢٠.
- ١٨- نفس المصدر، ص ٢٠-٢١. ولمعرفة أصل هذا الطقوس وموت الآله أنظر: كريم: الأساطير السومرية، ص ٨٥.
- ١٩- باقر: مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة، ج ١، ص ١٩٣. ومابعدھا.
- ٢٠- دباغ: عصور قبل التاريخ، ص ١٤٠ ومابعدھا.
- ٢١- علي: عشتار ومأساة تموز، ص ٢١. وينظر أيضاً إلى: باقر: مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة، ج ١، ص ٢١٧ ومابعدھا.
- *- ماكس مالوان هو عالم آثار كبير نقب في كثير من مواقع العراق مثل أور، وحلف، وإيجية... الخ.
- ٢٢- مالوان، ماكس: مذكرات مالوان، بغداد، ١٩٨٧م، ص ٩٧ ومابعدھا.
- * في الحقيقة أن الثور كانت رمزاً لعدة آلهة ومنها سن وغيرها أنظر الفصل الثاني.
- ٢٣- باقر: مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة، ج ١، ص ٢٠٥-٢٠٦.
- ٢٤- نفس المصدر، ص ٢٠٧-٢٠٨.
- ٢٥- علي: عشتار ومأساة تموز، ص ٢٢.
- ٢٦- جنون: شخصية الآلهة الأم ودور الآلهة اناثاً/عشتار في النصوص السومرية والآكدية، مجلة سومر، مجلد ٣٤، ص ٢٧ ومابعدھا. وينظر أيضاً إلى: جنون، نائل: هل كان تموز في عقائد السومريين والآكديين إله الخصوبة أو من آلهة الموت. مجلة سومر، مجلد ٣٦، ص ٣٩-٦١.

كەشكۈلى گۆقار

نورى ئەحمەد تەھا ئەفسەرىكى لەبىركراو

م. شوان محەمەدئەمىن خۇشناو - قوتابى دكتورا



نورى ئەحمەد تەھا كوپى غەبدوللا ئاغاي مستەفا ئاغاي سەلىمانىيە، مانكى
۸ى سالى ۱۹۲۱ لە گەپرەكى بەرخانەقاي شارى سەلىمانى لەدايك بوو،
قۇناغەكانى خويىندى سەرەتايى و ناوەندى لە سەلىمانى بېيوە و بۇ خويىندى
سەربازى رووى كرەوتە بەغدا و لەوى لە كۆلىزى سەربازى پاشايەتى وەرگىراو

و به سه ركه وتوویی بپوانامه ی نه فسه ری به كه نه ستیره ی به پله ی جیدار (ملازم) به ده ست هیناوه، له ماوه ی خویندنیدا په یوه ندی به بزاقی سیاسی و روشنبیری كوردستان هه بووه، ته نانه ت به كێك بووه له ده ستی دامه زینه ر و نه ندای كاری حیزی هیوا، دواتریش نه ندای حیزی رزگاری بووه تا ناوه پاستی چله كانی سه ده ی رابردوو.



دوای وەرگرتنی برۆنانامە و دەرچوونی لە کۆلیژی سەربازی لە گەڵ ئەجیبەیی کچی عەبدەیی ئەمینی سێ برادەرە لا (ئەویش ھەر خانەوادەیەک شاری سلێمانین) پڕۆسەی ھاوسەرگیری کردوو، ئەو ماوەیە شوینی کارکردنی لە سەربازگەی قەرەغان (جلولا) بوو و لە کاری رێکخستنی نەتیی حیزبی ھیوا لە گەڵ کۆمەڵێک ئەفسەری گەرمیانی بەردەوام بوو، لە نێو سەربازگەشدا ھەلۆیستی نەتەوایی روونی ھەبوو تەنانەت لە سەر گفتوگۆیەکی دەربارەیی جەژنی نەتەوایی نەروۆز لە گەڵ ئەفسەری عەرەب توشی دەمەقالی بوو لە ئەنجامدا زلەییکی لە ئەفسەرە عەرەبە کە داوێ و بەھۆی ئەووە بپاری (۵) سال زیندانی بێ دادگایی کردن لە گرتووخانەی ناوەندی بەغدا دراو، بەلام بەھۆی کۆمەڵێک ئەفسەر و پاسەوانی بەندیخانە کە خەلکی گەرمیان بوون بە ناوەکانی (محەمەد و کەرم و عەبدوللا) ھاوکاری دەکەن و لە گرتووخانە رابکردوو، دوای ئەو کە یشتوو تەو دەریەندیخان و لەویش خیزان و مندالە کەیی بۆ ھاتوو، لەو ماوەیەدا دوو مندالیان بوو بە ناوی ئاسۆ ۱۹۴۳ و شیرین ۱۹۴۵، لەو ماوەیەدا چاودێری شۆپشی بارزانی کردوو و ئاگاداری پێشھاتەکانی شۆپش بوو، نێر دوای کۆتایی پێھێنانی شۆپشی بارزان و رویشتنی مستەفا بارزانی بەرھەمھێنانی توانی خۆی بگەیەنیتە بارزانی و پەییوەندی بە کۆماری کوردستان کردوو، خیزانە کەشی لە گەڵ دایکی شەھید (محمد قودسی) بەرھەم روژھەلاتی کوردستان چوون و لە ئێران نیشتەجێبوون.

نۆری ئەحمەد تەھا بوو تە جێگای متمانە و باوھە پێکراوی بارزانی و راویژکاری سەربازی بوو، لە سەرۆبەندی تێکچوونی کۆماری کوردستان و دوای دەستگیرکردنی زۆری ئەفسەرائی کۆمار، ناوبراو بۆ ئەوێ خیزانە کەیی

رەوانەى باشور بىكات و بىياننۆرتتەو و خۆشى پەيوەندى بە بارزانى بىكاتەو
لەسەر سنور لەلايەن فەرماندەى ھىزەكانى سەربازى (سەيد على الحجازى)
دەگىرئىت و پەوانەى گرتوخانەى ناوہندى بەغدا كراوہ.

ئىتر نۆبىراو لەناو پارتى ديموكراتى كوردستان لە سەركردايەتيدا رۆلى
گىراوہ، ھەر لە پيش كۆنگرەى دامەزراندنەو و ئەفسەرانەى خاوەن بەھرە و
توانا بوون رىكخستنى (ليژنەى ئازادى)يان دامەزراند، بوو ھەويىنى دروست
بوونى پارتى ديموكراتى كوردستان و جگە لە ھەمزە عەبدوللا ھەريەك لە نورى
ئەحمەد تەھا و مىرحاج ئەحمەد و مستەفا خۆشناو و محەمەد مەحمود قودسى و
خەيرولا عەبدولكەرىم و عزەت عەبدولعەزىز ئەوانە ئەو ئەفسەرانە بوون رىزى
حيزبى ھىوايان جىھىشت و پەيوەنديان بە شۆرشگىرەكانى بارزانى كرد و ليژنەى
ئازادىيان دامەزراند، دروست بوونى پارتىش وەكو پىداويستىەكى مۆرۆبى لەو
قۆناغەدا دروست بوو، دواى دامەزراندن و دواى گىرانى نۆبىراو لە كۆنگرەكانى
ترى پارتى رۆلى سەركردايەتى گىراوہ و ھەلبۆتەردراوہ، لە كۆنگرەى سىيەمى
پارتى لەكەرەك لە ۱۹۵۳/۱/۲۶ بەسترا نورى ئەحمەد تەھا يەكەك بوو لە
۱۲ ئەندامەكە سەركردايەتى نویدا، لە پيش كۆنگرەى چوارەميشدا بەھۆى بوونى
كىشەى ناوخۆى پارتى نورى ئەحمەد تەھا لە پىكەتەى كاتى ليژنەى ناوہندى
بوو تە يەكەك لە ئەندامانى ليژنەى ناوہندى پارتى لەسالى ۱۹۵۵دا، لەكۆنگرەى
چوارەميشدا كە لە ۱۹۵۹/۱۰/۷ بەستراوہ بە ئەندامى ليژنەى ناوہندى
ھەلبۆتەردراوہ، لەكۆنگرەى پىنجەميش دواى مۆلەت وەرگرتنى پارتى بۆيەكەم
جار بە ئاشكرا لە مايسى ۱۹۶۰بەسترا بە ئەندامى ليژنەى ناوہندى
ھەلبۆتەردراوہ لەپال جەلال تالەبانى و عەزىز شەمزىنى بەلام بى ئەوہى

ئاۋەكانيان ئاشكرايەن چۈنكە خۇي و ئاۋبراۋان لە نئوسوپادا ئەفسەريون و ئاۋەكانيان رانەگەيەنرا، ھەر لەسەردەمى كۆمارى يەكەمدا (۱۹۵۸-۱۹۶۳) چەندىن پۇستى وەرگرتوۋە لەلايەن عەبدولكەرىم قاسم خۇشەويست بوۋە و ماۋەيەك بەرپۆەبەرى ناحيەى (جبايش) بوۋە، دواى ھەلگىرسانى شۆپش پەيۋەندى بە بە بارزانى كردوۋە، كەسكى چالاک بوۋە لەبۋارى پەيۋەندى و دېلۇماسيدا رۆلى ئەرىنى گىپاۋە، لە كاتىكدا لەدواى حوزەيرانى ۱۹۶۳ بەعسىەكان گەورەترىن ھىرشى كاۋلكاريان كرده سەركوردستان، نورى ئەحمەد تەھا لە كۆتايى مانگى ئابى ۱۹۶۳ توانى بەھۆى عەبدولرەزاق سەيد مەحمۇدى پارىزگارى سەليمانى پەيۋەندى بگات و بىرۆكەى ئاگرىست پەسەند بگەن دواى ئەۋەى بە شىۋەيەكى زۆر نەيىنى پەيۋەندى پتوۋە كرد، دەيگەيەنئىتە ئەۋراستىيەى كەۋا چارەسەرى سەربازى بۆ دۆزى كورد سودى نابىت و پتويستە بەرەستىك بۆ خويىنپزان دابىرى دەستپىكى دانۇستان لە رىگەى نئوبراۋەۋە دروست بوۋ، ئىتر تا كەرتىۋونى بزوتنەۋەى رزگارخۋازى كورد و ھەۋلى نەھىشتىنى دوۋبەرەكى داۋە و لەۋ ماۋەيەدا لە چەمى رىزان داۋاى لە ئىبراھىم ئەحمەد و جەلال تالەبانى كردوۋە دوۋبەرەكى نەكەن و بەقسەى بارزانى بگەن بەلام داۋاكەى نەچۆتە سەرو گەپاۋەتەۋە و ئەۋ ماۋەيە لەسەليمانى ژياۋە.

لەدواى كەرتىۋونەكە بەگۆيرەى دۆكيۆمىنتىكى فەرمى حكوەتى عىراقى وەزارەتى دارايى و بەرپۆەبەرايەتى خانەنشىنى گشتى - ھۆبەى سەربازى لە ۱۹۶۶/۱۰/۲۲ مامەلەى خانەنشىنى كردوۋە وەكو لە بەلگەنامەكە دەردەكەۋى لەگەل دانىشتن بوۋە، تا رىككەوتنامەى ۱۱ى ئازارى ۱۹۷۰ لە سەليمانى ژياۋە و لەۋ ماۋەيەدا پەيۋەندى رۆشنىبرى لەگەل رۆشنىبرانى شار ھەبوۋە، دواى ئەۋە

له به غدا ژيانى بردۆته سهر له گهل دهركه و تنى بارگرژى و پاشگه زيوونه وهى رژيمى به عس له به لئنه كان و به يانى ١١ى نازار و دوا به دواى نسكۆى شۆڤشى نه يلول به هۆى پيلانگيرى ريكه و تنامه ى جه زائيرى ئادارى ١٩٧٥ نورى رووده كاته نه لمانيا ، به لام به هۆى فشارى حيزى به عس له سهر خيزانه كه ى ده گه پيته وه كوردستان، نه و ماوه يه له سليمانى به ناچارى ژيانى گوزهراند و له دواى راپه رين له كاتى كۆڤه وه كه به هۆى نه خوشى له ٢٥ ى ١٩٩١ له مهابادى پايته ختى كۆمارى كوردستان كۆچى دوواى كرد ^(١).

^(١) تيبينى: بۆ سه رچاوه ى نه و زانيارانه سود له دۆكيومينتينكى فهرمى حكومه تى عيراق ،خاتو ئاراس نورى نه همه ته هاى كچى خوالخوشيو، كتيبكه ى حبيب محمهد كه ريم به ناوى (تاريخ الحزب الديمقراطى الكوردستانى_العراق في محطات رئيسية) و كتيبى به لگه نامه يى د.عه بدولفه تاح على يحيى بۆتانى وه رگيراه.

بامهرنی و زیندانا نخاقتی

کارزان محمد بامهرنی

ل نافه ندا ناحیا بامهرنی ول نیفا گره کی وتایه تی هنداف تاخی شیفا هرجا ژ ئالی روژئافایفه، شینوارن شویره کا ژوره کی دیاردکه ن، ب ژورا زیندانی دهیته ناسکرن، ژلای دانعه مر و رهسبیین بامهرنیافه، لدویف گوتننن نه وان ژورا زیندانی هاتیه ئافاکرن بهرامبه ره لاتنا روژی ئانکو بهرامبه ره تافی وتیروژکین روژی، به لی نه ز نابیزم زهره دهشتیا زیندان ئافاکریتن ژبه رکو چو به لکه دهستی مندا نینن، تنی ماهرمامن ژبو دیارکرن ودهستنیشانکرننا جهی جوگرافی زیندانی بوو، براستی جهی جوگرافی زیندانی که له کی فه شارتی و نخاقتی بوو، ژ دورقه زهحمهت بزنانن نهفه زیندانه، تا نیزیک دبین دی دياريتن کو ژوره که دبني که فره کی دا هاتیه کولان و وهک ژوره کا فه شارتی یه.

نقیسه ر دگه ل دوو که نجینن ئاکنجیین بامهرنی بنافی (بلند عبدالله و تالان حسن) ل ئیقاره کی مه هرسکیا سه ره دانا شینوارن زیندانی کر، و ژنیزیک مه وینه کر، تشتی پیش جافین مه که فتی، زیندان پیک دهیت ژ ژوره کا مه زن و کویر ولبن که فره کی مه زن بکیراتی هاتیه کولان، به لی ببورنا دهم و سالان وژنه گه ری رهیانا ئاخ و به ران ژورا زیندانی ژ نیقه کی پتر هاتیه تژیکرن و به رزه کرن، وشورها زیندانی نهوا دیاردکه ت ژ ئالی ژدوره بلنداها وئ دگه هیته متر و نیفا، وژ ئالی ژورقه دوو متر بلند، وشوره هاتیه ئافاکرن بدهستین که سائین شه هرهزا و به ریین ستویر و به حن ودریژ، وشوره هاتیه دانان وبلندکرن برهنگی کفانه، ژ لای راستی دریژ دبیت تا لای چه بی، به ریین په حن و ستویر ودریژ ودرژا هیا هر به ره کی شویره ی ژ متره کی تا دوو مترانه، چونکه نه و که سی زیندان دبیتن دا ب هیچ رهنگه کی بزافا ره فی نه که تن، تنی سه ری دهرکه هی زیندانی دیاردکه ت دکه فته لای چه بی،

وه سا دياره نهو رهخ ريكا سهرهكيا هاتن وچونا زيندانئ بوو، وتشتئ ما ژ دهرهك
هئ زيندانئ پيځ دهيتن ژهر رهخهكئ وئ بهرهكئ پهحن ودریژ ومهزن بوو، ديسان
بهرهكئ پهحن ومهزن ودریژ وهك بانئ (حييسيله) دهرهك هئ هاتبو دانان .
هروهسان ژ لايئ راستئ ژ ژورا زيندانئ شينوارن ريكهكئ دياردكه ن، و وهك مه
گوتئ ژورا زيندانئ دبنئ گه فره كيدا هاتبو چيكرن، نهو گه فر ژئ بسروشتئ خو وهك
كفانهكئ بو (قوس) ئانكو سهرئ گه فر دكه فته هنداف ژورا زيندانئ، بسروشتئ خو
وهك بانهك دهاته كارنن بو ژورا زيندانئ، بهلكه ژ نهو كه سين شههرهزا زيندان
چيكرين بدهست وئاميرين خو بنئ گه فرئ شكاندبتن وكريته بانهكئ خورستئ
هندافئ ژورا زيندانئ، له ورا سهرئ گه فرئ وهك بانهكئ لي هاتيه، چدبتن جهئ
نوبه دار وزيره فنان ل رهخ وروين ژورا زيندانئ ههبن، به لي پيش چافين مه
نهكه فتن. چونكه ژنه گه رين كارتكرنا فاكته رين خورستئ برهانا ئاخ وبه ران جهين
زيره فنان هاتنه شه شارتن وبه رزه كرن .

ديروكا زيندانئ :

ديروكا ئافاكرا زيندانا بامهرنئ ل هنداف تاخئ شيفا هرچا تانوكه نه هاتيه
زاننن، چونكه په رتوكين ديروكي به حس و ئافري نه داينه فئ زيندانئ، له ورا
كه لهك بزحمته دهستبكا ئافاكرا زيندانئ بدهمه دياركرن، بتني دانعه مرو رهسبن
بامهرنا دبیزن مه ژئ گو له لي بويه ژ باب وباپيرين خو كو نه شه زيندانه و چو
پيزانينين دي نه گوتينه مه . به لي هه رچاوابيت ئافئ (زيندان) رامانه كا ديروكي
ددهته بامهرنئ، وه سا دياردبيتن كو كه سانين گونه هبار دهاتنه سزادان، دسان
وه سان دياربتن كو (ميره كي يان پاشايه كي يان سهركرده كي) ده سته لاداري ل
بامهرنئ كريت ل سهردهمه كي بامهرنئ جهئ پويته دانا سياسي يان له شكه ري بيت.

ژيډهرو:

۱- سهردهانه كا مهيداني بو سهر شوينوارين زيندانا بامهرنئ ل ريكه فتي (۲۰۱۲/۱۱/۱۲).

دۇزى ئەرمان لى پەرلەمانى كوردستان

پارىژىم / طارق جامباز

ئەندامى يەككىتى پەرلەمانتارانى كوردستان

ئەرمان و كورد دوو نەتەۋەى سىتەم دىدەن كە بەھەموو جۆرى دەسەلاتدار
ھەۋلى سىپىنەۋەى ناسنامەى نەتەۋاتىەيانى داۋە (ھەردووكيان جىنۇسايدىكراون)
و رەۋەندىكى زۆرىشىيان لەسەرتاپاي دونىادا ھەيە و سووربىونيان لەسەر
سەلماندىنى ناسنامەكانىيان و شىۋە و شىۋازيان بەگۈيرەى قۇناغ گۈپىۋە و
بەكارھىتاۋە و پىكەۋە ژياۋن و برايتى و لىبوردەيى بەدرىزايى مىژوۋ لەنىۋانىاندا
ھەبۋە و دەبى.

ئەرمانىەكان ژمارەيان نۆ مىليۇن كەس دەبى، سى مىليۇن و نىۋيان لەۋلاتى
ئەرمىنيا و پىنج مىليۇن و نىۋىشىيان لەھەندەرانن و رىژەيەكى بەرچاۋىش
لەنەتەۋەى كورد لەۋى دەژىن، ئەرمانىەكان لۆبىكى بەھىزىشىيان لەۋ ۋلاتانى
تيا دەژىن ھەيە و تۋانىۋىانە بەپلاننىكى تۆكمە بۆ دارپىژراۋ لەچەندىن ۋلات و
ۋىلايەتى ۋلاتان و رىكخراۋەكانى نىۋەۋلەتى جىنۇسايدىيان بەنىۋەۋلەتىكردى
بەرن و لەم پىتاۋەشدا (ياساۋ بىپارىكى) زۆر دەرچۋەۋە دەرەچى، گەرچى
نەتەۋەى كورد ژمارەى لەچل مىليۇن كەمتر نىيە و لەزۆر ۋلاتانى دونىاشدا ھەن و
بۆ نمونە لەئەلمانىا (مىليۇننىك كورد) ھەيە بەلام بۆچ لەۋ ۱۶ ۋلايەتانەى كە
ئەلمانىاي لى پىك دىت لە (تاقە) ۋلايەتلىكان مەرگەساتى كوردىيان بەجىنۇسايد
نەناساندۋە؟.

پېيۇستە چاۋلىكەرى دۆزى نەرمەننىڭ بىكەن سودا لەئەزمۇنىيان لەبارەى بەجىنۇسايد ناساندنى دۆزەكەيان بىكەن، لەم پېئاۋەدا دەبۋايە چەندىن شاند سەردانى ۋلاتى ئەرمىنىيان كەربايە و بىكەن ورەۋەندى كوردىش پەيۋەندى بە رەۋەندى ئەرمەن ۋلۇبى ئەرمەنى لەۋلاتان بىكات تاكو بەپلانىكى تۆكمەى بۇ دارپۇراۋ جىنۇسايد ناساندنى نەتەۋەكەمان بەدۇنيا بناسىنن و بزەن چىان بەسەر ھىناۋن و ھەموو جۆرە چەكىكىان دۇى بەكارھىناۋە و لەۋ ۋلاتانەى كوردستانيان بەسەر دابەشكراۋە تاكو ئىستاش جگە لەبەشكە لەباشۋورى كوردستان دان بەناسنامەى نەتەۋەكەمان نانىن.

لەنىۋ ھۆلى پەرلەمانى كوردستان زۇرجار كە قافى قسە ھاتەۋە پەيۋەندىم بەخوشكە بايزار كەرد كە ئەرمەنى بوۋ لەخولى يەكەمى پەرلەمانى كوردستان داۋامان لىدەكەرد كە قسە لەبارەى دۆزى ئەرمەننىكەكان بىكات ۋ لەگەل پەرلەمانتارانى دىكەى كوردىش لەم بارەۋە قسەم دەكەرد، ئەۋانىش كوردانە قسەيان كەرد ۋەمەش دەقى ۋتەكانى پەرلەمانتارانى خولى دوۋەمى پەرلەمانى كوردستان.

پەرلەمانى كوردستان - عىراق

پېۋتۆكۈلەكان / ۴۶ / دانىشتىنى ژمارە ۷ لە ۱۴ / ۴ / ۲۰۰۸

بەپىز طارق محمد سعید جامباز:

بەپىز سەركى ئەنجۈمەن.

دەبى ئىمە بگەپىننەۋە ناساندنى جىنۇسايدى كورد سالى ۱۹۶۲ ۋلاتى مەنگۇليا پىشكەشى يۆئىتى كەرد، بەداخوۋە پېۋژەكەم بەدەستەۋە نىيە، بەلام

لە ۱۳ى/ئەيلول/۱۹۸۸ لە كۆنگرىسى ئەمىرىكى لە ھەشت مادە پېشكەش كرا بەناوى جىنۇسايد، يەك، دوو بېرگەى دەخوئىنمەو (بەندى يەكەم/ ئەم ياسايە ناودەنرئ بەناوى ياساى قەدەغەكردىنى جىنۇسايد بۆ سالى ۱۹۸۸، لە بېرگەى دووہم/ لە ھەرفى (ز)، شالوۋە سەربازىيەكانى عىراقى دژى گەلى كورد كاريگەرى لەكارەكانى نەھىشتىنى رەگەزايەتى قەزايەتى جىنۇسايد ئەو تەوانىكە بەر نەفەرەتى و بىزارى كۆمەلگەى مەدەنىيەت لە ھەر شوئىنكە دەكەوئىت، سەرەپاى ئەوەى كە ئەو كارە قەدەغىيە بەگوئىرى ياساى نۆدەولەتى، بەندى چوارەم/ عىراق تەوانى جىنۇسايدى لە دژى گەلى كورد پىادە دەكات، بەندى ھەوتەم/ بېريارى ژمارە ۶۲۰ ئەنجومەنى ئاسايشى سەر بەنەتەو يەكگرتوۋەكان ئىجرائاتى كاريگەر گونجاو دژى عىراق ۋەريگىرئ لەبەر ئەوەى چەندىن جار چەكى كىمىيائى بەكارھىتەو، ئەوى مەلا سەد الدىن باسى كرد، شتېكى زۆر گرنگە بگەوئىتە بەر دەست، دەكرئ ئىمە تەماشائى جىنۇسايدى خۇمان بگەين، ھىچى كەمتر نىيە لە جىنۇسايدى ئەرمەنىيەكان، ھەر ئەمقۇ بەتەلەفۇن لەفەرەنسا بۆم ھات، كە ۱۶ ۋلات بېريارى جىنۇسايدى ئەرمەنىيەكان لە پەرلەمانەكان دەرچوۋاند، ۋلاتەكانىش ئەوانەن (ئۆرگۈاى، قېرەس، يونان، روسيا، ئەمىرىكا، لېنان، بەلجىكا، سوئىد، فاتىكان، فەرەنسا، سوئىسرا، ئەرجەنتىن، ھۆلەندا، سلۇفاكيا، كەنەدا، پۇلۇنىيا...)، پېنچ رېكخراوى نۆدەولەتېش، دادگائى ھەمىشەى نەتەو يەكگرتوۋەكان، پەرلەمانى ئەوروپا، ئەنجومەنى ئەوروپا ئاساندوويانە، ئەگەر بگەپىنەو بۆ فەرەنسا ئەوا بۆ جىنۇسايدى ئەرمەنىيەكان، لەوئى دوو بېريار دەرچو (۲۰۰۱، ۲۰۰۶) ئەوەى كە ئىمە دەيكەين شتېكى زۆر باشە، بەلام لەوئى بېريار لە ۲۰۰۱ نەئاساندنى جىنۇسايدەكە دەرچوۋە ، بەلام ۲۰۰۶ وتوويانە

بىرپارەكە شىتېكى رەمزىيە، بەلام ئەوھى نكۆلى كرد، لەوئى ياسايان دانەناو، پېم باشە لىرە پرۆژە ياسايەك ئامادە بىكرى، ئەوھى نكۆلى دەكات، چونكە لەوئى ئەوھى ئىنكارى جىنئوسايدەكە دەكات، لەوئى زىندانى سالىكىيان بۇ داناو لەگەل ۴۵ ھەزار يۇرۇغرامە لەسەر شەخسەكە، ئىمەش پىيويستە بەھەر شىۋازىك بىت، شىۋازەكان لە مادەكان باس كراوہ پاشان دەيدەمە سەرۋكايەتى بۇ ئەوھى سوودى لى ۋەرىگىن، پرۆژە ياسايەكە پىيويستە تەنيا ئەوھى نەبىت ئىمە لىرە جىنئوسايدەكە بناسىن، بەلكو سزاي ئەو كەسانە بدرى كە نكۆلى لەجىنئوسايدەكەش دەكەن، سوپاس.

پەرلەمانى كوردستان - عىراق

پرۇتۆكۆلى ژا ۵۱ لە دانىشتنى ژمارە (۳)ى ئاناسايى

پېنج شەممە رىكەوتى ۲۰۰۹/۲/۱۲

خولى دووھى ھەلبۇاردن

بەرپىز جەمال يوسف بۇتانى:

بەرپىز سەرۋكى ئەنجومەن.

مكەوناتى مەسىحى لەكوردستان نىشانەيەكى پېشكەوتووہ بۇ نىزامى ديموكراتى كە ئەمپۇ ھەيە لەعىراق و لەكوردستان. پەيرەوكردنى لەپووى عەمەلى و بەو نىزامەى كە دەلئىن كۆتا شىتېكى زۆر چاكە، بەلام من ئەوھى مولاخەزەى دەكەم مكەونىكى تىرى مەسىحى فەرامۆش كرا كە ئەوانىش ئەرمانەكانن، ئەرمانەكان غوبنىكى تەئرىخيان ھەيە. ھەر لەسالى ۱۹۱۵ ھوہ مەجزەرەكە كە پووى داوہ و تا ئىستاش دەر بەدەرن لەو ولاتانەى كە ئىھتمام بەحقوقى ئەوان

دەدەن، ئىستا لەئىران ئىھتاماتىكى باشيان پىدەدەن و نوئىنەريان ھەيە، لەلوبنان ھەر نوئىنەريان ھەيە، كە ئەو غوبنە تەئىخىەشيان لەسەر ھەيە، ئەمىرۆ لەكوردستاندا، ھەقە ئىمە مىسالىكى چاكتىش بىن، جالىەكى گەوەرش ھەيە لەئەوروپا و لەئەمىرىكا و كەنەدا، لەزاخۆ لەمەنتىقەى زاخۆ ژمارەيەكى زۆريان ھەيە، كە ئىستا دىھاتيان ھەيە، ھەقە ئەو مەكۇنە مەسىجسە فەرامۆش نەكرىت، ئىتر سوپاس.

بەپىز اندرىوس يوخنا گورگىس:

بەپىز سەرۆكى ئەنجومەن:

مولاھەزەم ھەيە لەسەر خوشكە بايزار، بەپاستى خوشكە بايزار ھەرچەند پىزەم ھەيە بۆى نوئىنەرى حزبى كلدانىە، بەلام ئەو بەخۆى ئەرمانە، ئەرمانە جياوازى ھەيە لەكلدان و ئاشوورو سريان، ئەرمانە نەتەوہەيەكى جياوازە.

بەپىز عبدالكرىم ابوبكر مصطفى:

بەپىز سەرۆكى ئەنجومەن:

دووەم: ئەرمانە ھەيە، بلىين و نەلئىن لەكوردستان ھەيە، ئىستاش لەدەستورى عىراقدا ھەيە و لەدەستورى ئىمەشدا لەپەشنووسەكە ئەرمانەمان تى كىردووە، بەلام لىرە دانەنراوە، من ئىقتراح ئەكەم ئەو ھەش بىتە ناو پىرۆژەكەو، چونكە ئەوانىش قەومىەتن، لىرەدا نەھاتووە، دەمەوئە لەم ياساپەشدا بىت، سوپاس.

بەپىز سەرۆكى ئەنجومەن:

باشە ئەوانەى كەناويان نووسىوہ با قسە بكەن، كاك تارىق فەرموو

بەپىز طارق جامباز:

بەپىز سەرۆكى ئەنجومەن:

ئەو بېگەي كە خويندارىيەو، بەداخەو، ناوى ئەرمەن لەبىركراو، ئەرمەن نەتەو، يەككى تاييەتە و زمانى خۆى ھەيە، سەقافە و شتەكانى جىاوازە، لەگەل ئەوانى تر، زۆر پىئويستە لىرەدا كۆتاي ھەيىت، مەن پىشت ئەستورم بەو، ھەي كەوا لايەنى دەستوروى و لايەنى ياسايى باس ئەكەم، ئىمە بىرپارىكمان لەپەرلەمانى كوردستان دەرکردو، بەژمارە (۲۶) لە ۲۰۰۲/۱۱/۷ لەوئى پىكھاتەكان ئەرمەنىشى تىدايە، ئەو خالى يەكەم: لەھەموارکردنى سىيەمى پەرلەمانى كوردستان بېگەي يەكمان ھەيە، كە كام حزب لەحزبەكانى ئەو نەتەو، يە زۆرتىن دەنگى ھىنا كورسىيەكى ئەدرىتتى، ئەرمەن كورسىيەكى دراو، تى، بەلام ئىستا ئىمە پەشيمان بىيىنەو، كورسى نەدەينى و ناوى نەھىن ئەو نەيىت، لەقانونى تال لەماددەى تۆك ك فرسەت لەھەموومان باشتەر ئەزانى كە ئىمە دواتر لەدەستوروى عىراقى بەشداريمان كەرد، ناوى ئەرمەن لەدەستوروى عىراقدا ھەيە، بەسەراحت دىت، لىرە لابراو، لەدەستوروى عىراقى دان بەھەموياندا دەنىت، مەن كەباسى ئەو ئەكەم لە ۱۹۹۲ و ۲۰۰۴ دان بەھەموو بىرپارو قانونەكانى پەرلەمانى كوردستان دەندىت، ئىمە كە بىرپارمانداو ئىستا پەشيمان بىيىنەو، ئەو ناكىت، لەپىرۆزەى دەستوروى ئىستاشمان ناوى ئەرمەن ھاتو، بۆيە مافىكى دەستوروى ياسايى، دەبى ناوى ئەرمەن بىت، ئەگەر ھاتو لەبىركرا، واتە مافەكانى دەستوروى و ياسايان پىشپىل دەكرىت، زۆر سوپاس.

بەپىز رۆمىق حىزىران نىسان:

بەپىز سەرۆكى ئەنجومەن:

ئەگەر دەتەنەوئىت ناوى ئەرمەنىش بىت، دەبى كۆتايەك بۆ ئەرمەنىش ھەيىت.

بەپىز سەرۆكى ئەنجومەن:

لەسەر ئەرمان تۆ پېش كەوتى، مەلۇمە ھەموو كەس دەزانىت ئەرمان
مىللە تىكى جىياوزن، مېژوويان جىياوازه، زامانيان جىياوازه، ھەتا بلىين ناحىيە
دېنىش تقوسيان جىياواز بىت، كە ئەوھش مەوزوعىكى ترە.

بەريز د. ناصح غفور رمضان:

بەريز سەرۆكى ئەنجومەن:

منىش پشتگىرى ئەو ئەكەم كە ئەبىت ئەرمان نوينەرەيى ھەبىت، بەلام
بۆچى يەك نوينەرەيى، چونكە بەپاستى ژمارەيى ئەوان بەرامبەر بەئاشوورى
كلدانىيەكان كەمترە، ئەوان لەزاخۆو لەچار دىي دەوروبەري زاخۆ ھەن، تەبەن
جوولەكەش ھەيە لەئىزان ژمارەيان زۆر زۆر كەمە، دوو، سى ھەزار كەسن، بەلام
نوینەر تاييەتى خۆيان ھەيە، بۆيە منىش پىم وايە زۆر زۆر سروشتيە نوینەرەيى
كۆتاييەك دابنەين يەك نوینەرەيى. كەسەك ھەبىت بۆ ئەرمان لەھەريەيى
كوردستان، زۆر سوپاس.

بەريز سەرۆكى ئەنجومەن:

دوايش مەوزوعى ئەرمان دوا بخەن، ئەو مەوزوعىكى ترە باسى دەكەين.
كاك تاريق نوقتهى نيزامى ھەيە، فەرموو.

بەريز طارق جامباز:

بەريز سەرۆكى ئەنجومەن.

من جەخت دەكەمەو كە لەم ماددەيە ناويان بەيئەريەت و كۆتايان بدريتي.

بەريز سەرۆكى ئەنجومەن

ئىستا موقتەرەھىك ھاتوو لەسەر مەوزوعى ئەرمان، رەئىك ھەيە دەلى

مەقەدىكىيان بدەينى، دەمەوى بەس ئەۋەندەيە ئەۋانەى شارەزان بەس پىمان
 بلىن لەكوردستان لەو سى شارەدا، چەند ئەرمان ھەيە؟ ژمارەيەكمان بدەينى،
 تەقدىرىكمان بدەينى، بۆ ئەۋەى مونا قەشەكە لەرۇشنايىدا بىت، بەعاتىفە نەبىت،
 چونكە مىللەتتىكى عەرىقن، مىللەتتىكى گەرەن، مىللەتتىكى لەتارىخدا دەۋريان
 ھەبوۋە دۆستى ئىمەنە و پىزىيان ھەيە، لەدەستورى عىراقىشدا كە ناويان
 ھاتوۋە، تەحالوفى كوردستان ئىلحاحى كىدوۋە، ئىمە داۋامان كىد دەبى ناۋى
 ئەرمان بىنن، لەۋىشدا لەسەر ئىلحاحى ئىمە ناويان ھاتوۋە، ۋەئەگەر لىرەشدا
 نەبن مەعنەى وانىيە حقوقيان لەدەستور نىيە. دىسان ئامازەى پىكرۋە، ۋەكو
 مكوئىك لەكوردستاندا ناويان ھاتوۋە، بەلام دەبىت بىزانىن پىرەيان چەندە،
 چونكە سابىئەشمان ھەيە لەكەركوك، ھەرچەندە لەھەرىمدا نىيە، پەنگە ۵۰۰۰-
 ۶۰۰۰ كەس زىاتىر بن، كى شارەزايە ژمارەيان چەندە؟ شىرىن خان و كاك جەغفر،
 فەرموو كاك جەغفر.

بەپىز جەغفر مصطفى معروف:

بەپىز سەرۋكى ئەنجومەن:

من قسەى كاك جەمال دەكەم چوۋە دەرەۋە، دەلىت لەمەنتىقەى زاخۇش
 ئەرمانىەكان ژمارەيان لە ۲۰۰۰ ھەزار كەس زىاتەر.

بەپىز شىرىن عبدالرحمن دىنۆ:

بەپىز سەرۋكى ئەنجومەن:

بەنىسبەت ئەرمان من تەئىدى كاك جەمال يوسف دەكەم، كە ئىشارەتى پىدا
 ھەرۋەھا كاك تارىق، تەئكىد ئەرمان ۲۰۰۰ ھەزار زىاتىر ھەتا سى ھەزارىش

دەبىت، ئىستا لە بەغداو موسل ۳۰۰۰ ھەزارى تىادا ھەيە تەقريبەن ئەرمانەن، بەنيسبەت لەشارى زاخۇ ۱۰۰۰ ھەزارو تىشتەكەن، دوو گوندىان ھەيەو قوتابخانەيان ھەيە، بەزمانى خۇيان دەخوینن، لەگەل ئەوەش مەن دەلیم لەدەسەلاتى پەرلەمانە، ئەگەر ھاتو لىرە ناوى ئەرمانەن كان زیادەكەن، رېزگرتە بۇ ئەو ئەتەو تەبىئەتەتە خۇ ھەيەو بەشدارە لەھەرىمى كوردستان، مەن داوا لەھەموو برادەران دەكەم، ئەو ھى دەنگى داوہ بۇ ئەرمانەن كان تەسبىت بىت لىرە، لەدەسەلاتى سەرۆكى پەرلەمانە، بىتە دەنگدان كارمەندىان ھەبىت يان نەبىت؟ ئەگەر ئىمە تەماشاشا بەكەن لەئىران ۱۰۰ كەسەك ھەبى لەوى مەقەدىكىيان ھەيە لەپەرلەمان، بەس ئەوان بەھەزاران ھەنە، زۆر سوپاس.

بەرېز ئارىز عبدالله احمد.

بەرېز سەرۆكى ئەنجومەن:

ئەتەو بەژمارە پىوانە ناكىرت، چەندە يان چەند نىيە، ھەموومان ئەو حەقىقەتە دەزانن، سەبارەت بەئەرمانەنە تەوہىەكەن ھەن، بەس ئىمە كاتىك باسى ژمارە دەكەين، بۇ ئەو ھەمانە بزانن ئايا كۆتايىيەكەيان يەك بىت، پىنج بىت، سى بىت، چوار بىت بۇ ئەو ھەيە، ئىستا مەسەلەن بلىن يەك رەنگە كەم بىت، بەس بلىن پىنج رەنگە بەپىيى حەجم بىت ئەو ھى ھەيە، لەبەر ئەو دوتىنىش قەسەيەك كرا، بەگوتن پىشنىار نىيە، مەن پىشنىار دەكەم ھەم ئەو مەلوماتانەمان بۇ ئەو ھەيە بزانن كۆتايىيەكە چەند بىت؟ ھەم دوايى بەپىرۆزە تەقدىم بىرت، بەپىيى ئەو حەجمەي كە ھەيە، يەنى ئەو نەسبەتەي كە ھەيە، رېژەيەك دابىرت، يەك، دوو، سى، چوار، ئىستا ئىمە ھەرچى بلىن، لەيەك زىاتەر بىن، رەنگە حەقيان زىاتەر بىت، پىشنىار دەكەم ئەو مەسەلەيە تەنجىل بىرتەو،

بەپرۇژە تەقدىم بىكرىت، سوپاس.

بەپرېز محمد حاجى محمود:

بەپرېز سەرۆكى ئەنجومەن:

بەرەئى مەسەلەي نەتەۋەيەك، ژمارە چەند بىت يان چەند نەبىت،
گوندىكىش بىت ۱۰۰ مالېش بىت، ئەۋەندە بىت، ئىمە ئەۋەنگاۋەي كە ئىستا
نراۋە، بەقانونى كۆتا با تەكاملې بىكەين، باشترە بەرەئى مەن، ئىمە ئەۋەي
دەستور، دوايى دەستور چۆن قەرار دەدات و چۆن دەكات ئەۋە شتىكى ترە،
بەلام بەرەئى مەن، ئەگەر ھەرچەندىك بىن با يەك كەسيان بۆ دابىرىت بۆ ئەرمەن،
چونكە مەۋزۇع تەنيا ئەۋە نىيە، ئەۋە ئاينىكە، نەتەۋەيەكە بوۋى خۆي ھەيە،
ھەرچەندىك بىت پىموايە ئەۋە بۆخۇمان و بۆ ھەموو لايەك باشە، زۆر سوپاس.
بەپرېز سەرۆكى ئەنجومەن:

ئىستا ديسان دەگەرپتەۋە سەر ئەۋەي مەقەدىكىيان بدەينى، ئەگەر قسەي
ترتان نىە، مەن ئەۋە موقتەرەخە ھى ئەغلەبتانە، قەۋمىيەتتىكى ترن، ھەقى خۆيانە
رېزىيان لى بىگرىت، مەقەدىك بالە ئىمە كەم بىتەۋە، كىل لەگەل ئەۋەيە
كۆتايىيەكە بىت، يەك مەقەد بۆ نەتەۋەيە ئەرمەن بىت دەستى بەرز بىكاتەۋە
تكاىە؟ سوپاس كىل لەگەلدا نىيە؟ سوپاس بەكۆي دەنگ مەقەدىك لەكۆتادا
دەبىتە ھى نەتەۋەيە ئەرمەن.

لەبارەي دۇزى ئەرمەنى قسەيان كىردوۋە تاكو بزانرى كە (داكۆكى كىردن
لەمافى نەتەۋەيەك) داكۆكى كىردنە لەمافى نەتەۋەكەي خۆي چونكە كورد لەگەل
مافى ھەموو پىكھاتەكانى نەتەۋەيە ئايىنى باشورى كوردستانە لەم بارەۋە
لەھەرسى قۇناغى نووسىنەۋەي پىرۇژەي دەستورى ھەرىمى كوردستان و

ھەموار كىردى پېنجەمى ياساى پەرلەمانى كوردستان - ھەموار كراو ياساى پارىزگاكانى ھەرىمى كوردستان لە پەرلەمانى كوردستان نەتەۋەى نەرمەن ۋەكو نەتەۋەىەك ناويان ھاتوۋە لە راپۇرتى لىژنەى ياساى پەرلەمانى كوردستان ئىمزام نەكرد لە بەر ئەۋەى كۇتا بۇ نەرمەن تەرخانە كرابو لە ژىر ناوى خۇم نوسىم (لاريمان ھەىە) ۋ ئەم نووسىنەم بەمەبەستى دەرخستنى ھەلوئىستى پەرلەمانى كوردستانە پېشنىاز دەكەين لە بەر ئەۋەى بەزمانى كوردى نووسراۋە بىكرىتە زمانى نەرمەنى تاكو زۆرتىر كەس بزانن ۋ رىكخراۋەكانى كۆمەلگەى مەدەنى (نەرمەنى - كوردى) پەيوەندى ۋ بەردەوامبوونى چ بەسەردانى يەكتەر يا بەئىمىل يەكتەر بەسەرىكەنەۋە ۋ ھەروەھا رىكخراۋى دۆستايەتى (نەرمەنى - كوردى) دابمەزىنرئى ۋ ژمارەىەكى كوردىش لە ئەرمىنيا دەرژىن كونسولخانەى ئەرمىنياش لە باشوورى كوردستان بىكرىتەۋە ۋ ھىلى ئاسمانى راستەوخۇ لە نىۋ ئەرمىنيا ۋ كوردستان ھەبئ ۋ خۆزگەكان زۆرن ۋ ھىوادارىن ھىدى ھىدى جىبەجى بىكرئ ۋ دوورى نىزىك بىكرىتەۋە ۋ راستىەكان بەدەر بىخرىن ۋ بەلگەكانىش بىلاوبىكرىنەۋە .

پاشكۆى (۱)

ياساى ھەلېژاردنى پەرلەمانى كوردستان- عىراق

ژمارە (۱) ى سالى ۱۹۹۲ ۋ ھەمواركردنەكانى

ماددەى پازدە:

بېگە (۲) لەماددەى سى ۋ شەش ھەمواردەكړئو، بەم شىۋەى خوارەۋە

دەخوئندىتەۋە:

(۳)-ئەگەر حزبى لەناۋ كۆمەلە حزبىكا كە ھەموويان بەناۋى يەك نەتەۋەۋە

ركابەرى دەكەن (توركمان، كلدان، ئاشوورى، نەرمەنى، عەرەب) مام ناۋەندى

(معدل) ھەلېژاردنى بەدەست نەھىتا، ئەۋە لەم بارەدا كام حزب لەحزىبەكانى ئەۋ

نەتەۋەيە زۆرتىن دەنگى ھىتابى، كورسىيەكى دەدرىتتى).

ماددەى سى ۋ شەشەم: (دووبارە)

يەكەم: پىنج كورسى تەرخان دەكړئ بۆ (كلدان سريان ئاشوورى) كە پالئوراۋانى

ئەۋ پىكھاتانە كىبېركىي لەسەر دەكەن.

دوۋەم: پىنج كورسى تەرخان دەكړئ بۆ توركمان كە پالئوراۋانى ئەۋ پىكھاتەيە

كىبېركىي لەسەر دەكەن.

سىيەم: يەك كورسى تەرخان دەكړئ بۆ نەرمەن كە پالئوراۋانى ئەۋ پىكھاتەيە

كىبېركىي لەسەر دەكەن.

چوارەم: دەنگدەرانى ئەۋ پىكھاتانەى باسكران پالئوراۋاى پىكھاتەكە

ھەلەبژىتىن.

پاشكۆى (۲)

ياساى پارىزگاكان و ياساى ھەلېژاردنى ئەنجومەنەكانى پارىزگاكان و

قەزاو ناحىيەكان لە ھەرىتى كوردستان - عىراق

ژ (۴) ى سالى ۲۰۰۹

ماددەى سى و دووھەم (دووبارە):

يەكەم: لە ئەنجومەنى پارىزگاى دھۆك دوو كورسى تەرخان دەكرىت بۆ كلدان
سريان ئاشوورى و پالىوراوانى خۆيان كىپرکىيى لەسەر دەكەن.

دووھەم: لە ئەنجومەنى پارىزگاى دھۆك يەك كورسى تەرخان دەكرىت بۆ
پىكھاتەى ئەرەن و پالىوراوانى خۆيان كىپرکىيى لەسەر دەكەن.

سێيەم: لە ئەنجومەنى پارىزگاى سلىمانى يەك كورسى تەرخان دەكرىت بۆ
كلدان سريان ئاشوورى و پالىوراوانى خۆيان كىپرکىيى لەسەر دەكەن.

چوارەم: لە ئەنجومەنى پارىزگاى ھەولېر دوو كورسى بۆ كلدان سريان ئاشوورى و
سى كورسى بۆ توركمان تەرخان دەكرىت و پالىوراوانى پىكھاتەكانى خۆيان
كىپرکىيى لەسەر دەكەن.

پىنجەم: دەنگدەرانى ھەر پىكھاتەيەك پالىوراوانى پىكھاتەى خۆيان
ھەلدەبژىرن.

باشكۆى ژمارە (۳)

كۆتای ئەرمەنىەكان (۲۰۰۹/۲/۱۲) لەپەرلەمانى كوردستان

چەند سالتىكە بەچرۆ پىرى بەدواى سەرچاوه لەبارەى نەتەوه
 ھەپەشەلىكراوهكان دەگەرېم و لەبارەى ئەمازىغىيەكانى باكوورى ئەفرىقىا
 پىرۆژەى كىتېبىكەم لەبەردەستدايە، لەبەر ئەوہى وىكچوونىكى ئۆر لەنيوان
 نەتەوہى كوردو ئەمازىغ ھەيە، چونكە ھەردوو سەرکردەى موسلمان كە رۆلىكى
 يەكجار مەزنيان لەبلاوكردنەوہى موسلمانىيەتى ھەبووہ (سەلاحەددىنى ئەيوبى -
 كوردو و تارىق كۆپى زيادىش ئەمازىغىە). ھەردوو نەتەوہش لەئۆرىنەى ئەو
 ولاتانەى پىئوہى لكىنراون نكۆلى لەبوونيان دەكەن و ناوہكانى (كوردى و
 ئەمازىغى) يان گۆرپوہ بۆناوى نەتەوہى ھوكمران و تاكو ناوانانى منالانىشيان
 بەناوى نەتەوہكەيان قەدەغەيە. ھىندە داخ لەدلن لەبەرامبەريان، بۆيە چەكى
 كىماويشيان دژيان بەكارھىتاوہ، بەلام لەبارەى ئەرمەنىەكان چەند ھۆكارىك پالى
 پىئوہنام كە ئۆرترو بەپەرۆشتەر لەم بوارەدا بايەخيان پىئىدەم چونكە ئەم
 نەتەوہيە لە ھەرشوئىنىكى دونيادا ژمارەيان ھەرچەندبى ئەوا زمانى نەتەوايەتيان
 لەبىر ناكەن و قسەى پىئەكەن و ناوى منالەكانىشيان بەناوى ئەرمەن ناودەنن و
 جگە لەولائى ئەرمىنيا رەوہنديان لەھەر ولاتىكدا ھەي، جىپەنجەى ھەلوئىست و
 تايبەتمەندى ناسنامەيان پاراستووہ و عەودالى كىشەى نەتەوہكەيانن و توانىويانە
 تاكو ئەم نووسىنە لە (۲۰) بىست ولات و رىكخراوہى نۆدەولەتىدا جيتۆسايدى
 ئەرمەنىەكان (۱۹۱۵ - ۱۹۱۸) لەياسا و بىرارى ولاتان و رىكخراوہ
 نۆدەولەتىەكاندا دەرېچوئىن و لەكوردستانىش ھەر دواى راپەرپىنى ۱۹۹۱ ھوہ
 خوئىندن بۆ نەتەوہكان بەزمانى زگماكيان دابىن كراوہ و چەندان پۆست و پلەو

پايەيان لە دەزگاكانى حكومەتى كوردستاندا ھەيە.

ويپىشتىرىش لەياساى وەزارەتى رۆشنىبىرى و پەرودەردەشدا ئەوا مافى رۆشنىبىرى و پەرودەردە و فيركردن دابىن كراو و كە ليژنەى پشتيوانى پەرلەمانى كوردستان بۆ فراكسيۆنى ھاوپەيمانى كوردستان (۲۰۰۵) بەشداريان لە نووسىنەوھى دەستورى عىراق كىر لەويش شاندى كوردستان داکۆكى لەمافى نەتەوھەكانى كوردستان دەكرىدو توانى ناوى ھەموويان لەدەستورى كۆمارى عىراقدا جيگىرو تۆمار بىكات و ئەمسال كە باس لەپروژەى ھەمواركردى چوارەمى ياساى ھەلېژاردنى پەرلەمانى كوردستان كراو كۆتاشى بۆ نەتەوھەكانى دىكە توركىمان و كىلدان سريان ئاشورى دانراو ناوى ئىرمەنىھەكان نەھات، بۆيە بەندە لەراپۇرتى ليژنەى ياساى لەتەك ناوى خۆم نووسىم (لاريمان ھەيە) كە پرسىاريان كىر بۆچ گوتم لەبەر ئەوھى كۆتا نەدراو بە ئىرمەنىھەكان لەگفتوگوى دوو قولى و سى قولى دووپاتم دەكرەوھە و لەدانىشتنى تاييەتمەند بۆ ھەمواركردى چوارەمى ياساى ھەلېژاردنى پەرلەمانى كوردستان كە ماددەى دەيەم خويئىرايەوھە، دەستم بەرز كىرەوھە بۆ ئەوھى قسە بىكەم و كە تۆرەم ھات گوتم: (ئەو بىرگەيەى كە خويئىندرايەوھە. ناوى ئىرمەن لەبىركراوھە، ئىرمەن نەتەوھەيەكى تاييەتەو زمانى تاييەتەى خۆى ھەيە، سەقافە و شتەكانى جىاوازە، لەگەل ئەوانى تر، زۆر پىيوستە لىرەدا ناويان بىت، مەن پشت ئەستورم بەوھى كەوا لايەنى دەستورى ولايەنى ياساى باس ئەكەم، ئىيمە بىريارىكىمان لەپەرلەمانى كوردستان دەركرىدوھە، بەژمارە (۲۶) لە (۲۰۰۲/۱۱/۱۷) لەوئى پىنكەتەكان ئىرمەنىشى تىدايە، ئەوھە خالى يەكەم: لەھەمواركردى سىيەمى پەرلەمانى كوردستان بىرگە يەكمان ھەيە، كە كام حزب لەحزبەكانى ئەو نەتەوھەيە، زۆرتىن دەنگى ھىتا كورسىەكى ئەدرىتتى، ئىرمەن كورسىەكى دراوھەتتى، بەلام ئىستا ئىيمە پەشىمان بىيەنەوھە و كورسى

نەدەينىۋ ناۋى نەھىتىن ئوۋە نايىت، لەقانونى تال لەماددەى نۆ كاك فرسەت لەھەموومان باشتر ئەزانى كە ئىمە دواتر لەدەستورى عىراقى بەشداريمان كرد، ناۋى ئەرمان لەدەستورى عىراقىدا ھەيە، لەماددەى چوارەم بەسەراحت دىت، لىرەدا لابرەۋە، لەدەستورى عىراقى دان بەھەموویدا دەنىت، من كەباسى ئوۋە ئەكەم لە ۱۹۹۲ ۋ ۲۰۰۴ دان بەھەموو بىپارو قانونەكانى پەرلەمانى كوردستان دەندىت، ئىمە كە بىپارمانداۋە ئىستا پەشيمان بىيەنەۋە، ئوۋە ناكىت، لەپروژەى دەستورى ئىستاشمان ناۋى ئەرمان ھاتوۋە، بۆيە مافىكى دەستورى و ياسايىيە، دەبى ناۋى ئەرمان بىت، ئەگەر ھاتو لەبىركرا، واتە مافەكانى دەستورى و ياسايىيان پىشپىل دەكرىت، زۆر سوپاس).

دواتر ھەستم كرد كەدەبى جەختى لەسەر بگەمەۋە لە (نقطة النظام) ھەمدىسان دەبى ناۋيان تۆماربىكىۋ كۆتايان بدريتى، چونكە باس لەۋە دەكرا ژمارەيان چەندە، چونكە كۆتا ژمارەى پىويست نىيە، بەلگە مافىكى رەۋايە كە دەبى كۆتايان ھەبىۋ، ھەروەھا نابى ھەلوئىستى چەندىن پەرلەمانتار لەياد بىكى، كە ئەوانىش داكۆكىكى رىكۋ پىكىيان كردو بۆ دواجارىش پىشنىيازەكە بەكۆى دەنگ بىپاردرا كە كورسىيەك لە كۆتا لەپەرلەمانى كوردستان بۆ خولى سىيەمى ھەلپاردنى پەرلەمانى كوردستان بۆ ئەرمانىيەكان دابىن بىكرىت لە (۲۰۰۹/۲/۱۲) بىرگەكە بەم جۆرە لەياساكە دەنگى بۆدرا: (سىيەم: يەك كورسى تەرخان دەكرى بۆ ئەرمان كە پالپوراۋانى ئەم پىكھاتە كىبىركى لەسەر دەكەن). ئەمەش راستو دروستى پىكەۋەژيانو لىپوردەمى نەتەۋەكان لەكوردستان دەگەينىۋ لەتەك توركمانو كلدان سريان ئاشوورىدا واتە يازدە كورسى بۆ نەتەۋەكان بەكۆتا تەرخان كرا، كە ئەمەش مافىكى دەستورى و ياسايى پىكھاتەكانى گەلى كوردستانە.

پاشكۆى ژمارە (۴)

بۆ/ سەرۆكايەتى ئەنجومەنى نىشتىمانىي كوردستان - عىراق

بابەت/ راپۆرتى لىژنەى ياساىى

لىژنەى ياساىى بەيانى رۆزى (۲۰۰۹/۲/۸) بەرامبەر ۱۹ى رىبەندانى ۲۷۰۸ى كوردى كۆبۆۋە بۆ گىفتوگۆ لەسەر پىرۆژە ياساى ھەموارکردنى چوارەمى ياساى ھەلئىزاردنى ئەنجومەنى نىشتىمانىي كوردستان - عىراق ژمارە (۱)ى سالى ۱۹۹۲ى ھەموارکراو كە لەلايەن ژمارەى ياساىى لەئەندامانى پەرلەمان پىشكەش كراو، دواى خويندەنەوہى يەكەمى لەدانىشتنى ژمارە (۱۲)ى پەرلەمان لە (۲۰۰۸/۱۱/۴) دواى تاوتويكردن و راگۆرپىنەوہ، لىژنەكەمان راپۆرت و راسپاردەكانى سەبارەت بەپىرۆژەكە بەم جۆرەى خوارەوہ پىشكەش دەكات بەمەبەستى پەرلەکردن لەئەنجامدانى ھەلئىزاردنى پەرلەمانى كوردستان پىش كۆتايى خولى ئىستاي:-

لىژنە پشتىگىرى لەپىرۆژەكە بەشيوہيەكى گشتى دەكات و پىشنياز دەكات تەنھا ھەندى گۆرپانكارى لەھەندى لەم بىرگەو ماددانەى خوارەوہ بىكرىت:-

بىرگەى ۲ لەماددەى ۲۱.

بىرگەى ۱ لەماددەى ۲۲.

ماددەكانى ۴۶، ۴۹، ۵۰.

ھەردوو بىرگەى (۱، ۵) لەماددەى ۵۶.

زىدەکردنى دوو بىرگە بۆ ماددە ۱۸ لەسىيەم ھەموارکردنى ياساكە.

زىدەکردنى دوو ماددە بۆ سەر پىرۆژەكە.

چونكە ھەموارکردنەكانى ترى پىرۆژەكە جگە لە لەداپشتنەوہ، چ گۆرپانكارىەكى*

جەوھەرى نەدەپىنكا بەدەر لە:-

- ۱- كەمكردنەۋەى تەمەنى ئەندامى پەرلەمان لە ۲۰ سال بۆ ۲۵ سال.
 - ۲- زىدەكردنى كۆتای نوینەرایەتى ژنان لە پەرلەمان لە ۲۵٪ بۆ ۳۰٪.
 - ۳- تەرخانكردنى پېنچ كورسى بۆ كلدان و ئاشوورى و سريان.
 - ۴- تەرخانكردنى پېنچ كورسى بۆ توركمان.
- تكايه بفرمون بۆ ئو گۆرانكارىه‌ى لە پېژدەكەمان كردوو هاپيچى
راپۆرتەكەمانە بكرتتە ئەساسى گفتوگۆ رادەربېرېن لە بارەيه‌وه.
لەگەل پېژماندا...

عبدالكریم ھەمەوھەند	دادوھەر/ عەۋنى بەزاز	شېروان حەيدەرى
بېياردەرى لىژنەى ياساى	جىگىرى سەركى لىژنەى ياساى	سەركى لىژنەى ياساى

خليل ابراهيم محمد	طارق جامباز	كریم بحرى برادۆست
ئەندام	ئەندام	ئەندام

لارىمان ھەيە

محمد صالح اسماعيل	دلیر محمد شريف	قادر سعيد (زانا)
ئەندام	ئەندام	ئەندام

سەردار ھەركى	د. رۆژان دزەبى
ئەندام	ئەندام

پاشكۆى (۵)

سەرلەبەيانى ۲۰۰۸/۴/۱۴ كاك ھەردى جاسم لەفەرەنساوہ ئەم ئىمىلەى بۆم
ناردىم كە ئەمە دەقەكەيەتى:

۱- ئەو ولاتو پەرلەمانانەى دانىيان (اعتراف) بەجىنۆسايدى ئەرمەنەكانەوہ ناوہ
ئەمانەن:-

(ئۆرگىواى، ئەنجومەنى نوینەرايەتى قوبرس، ئەنجومەنى نوینەرانى ولاتە
يەكگرتووەكانى ئەمريكا، پەرلەمانى پوس، پەرلەمانى يونان، سىتاي بەلجىكا،
پەرلەمانى لوبنان، فاتىكان، پەرلەمانى فەرەنسى، ئەنجومەنى نەتەوہىي
سوئس، ئەرجەنتىن، ھۆلەندا، سلوفاكيا، كەنەدا، پۆلۇنيا.

۲- جىنۆسايدى ئەرمەنەكان لەلايەن چەند دەزگايەكى نيودەولەتىو
ھەرىمىشەوہ دانىيىدراوہ وەك جىنۆسايد.

(دادگای ھەمىشەيى گەلان، نەتەوہ يەكگرتووەكان، پەرلەمانى ئەوروپى،
ئەنجومەنى ئەوروپا.

ھاوكات ئەلمانىا چارەسەرنامەيەكى پيشكەش كىردووە بەسەركۆنەكردى
كۆمەلكۆزى ئەرمەنەكان وەلا بەيى بەكارھىتانى زاراوہى جىنۆسايد. ھەندى
ولاتى ديش رەتى ئەوہيان كىردۆتەوہ كە كۆمەلكۆزى ئەرمەنەكان بەجىنۆسايد
ناوبەرن يان دانىيىدانبىن لەوانەش برىتانىا، دەولەتى ئىسرائىل، بەلام پىاوانى
پايەبلىنگۆى ئاينى جولەكەكان كۆمەلكۆزى ئەرمەنيان بەجىنۆسايد
ناوزەندكىردوہ.

پەراوێز:

١. لە ٢٠٠٨/٤/١٤ لە پەرلەمانى كوردستان بېيارى ژ ٢ ولەهەمان مێژووش پەرلەمانى عێراق بېيارى ژ ٢٦ لەبارەى بەجینۆسايد ناساندنى گەلى كورد دەرجواندوو.
٢. ئەم بابەتە لەنەروۆزى ٢٠١٢-٢٧١٢ى كوردى نووسراوە.

سەرچاوەكان

- ١- مافى پێكها تەتەو و ئابنیهەكان كوردستان خۆیندن بەزمانى توركمانى و سریانى و نەرمەنى لەو هەزارەتى پەرەردەى حكومەتى كوردستان، پارێزەر طارق جامباز. لەگۆڤارى ٢١K جووت ژمارەى (١٠-١١) بڵاوكراو تەو و دواتر لەشیو ككتیبك بەزمانى توركى لەتوركيا بەهەزاران دانەى لى چاپ و بڵاوكراو تەو و هەروەها كراو تە زمانى عەرەبى و بەنیا زیشین بكریتە زمانى فارسى.
- ٢- بەراوردك لەنێوان نيو ملیۆن نەرمەنى لەفەرەنسائو نيو ملیۆن كورد لەئەلمانیا، پارێزەر كارزان طارق جامباز. لەروژنامەى هزرى یاسایى ژ ٢٠٠٧/٦ بڵاوكراو تەو.
- ٣- پڕۆژەى دەستوورى هەریم كوردستان- عێراق، پەرلەمانى كوردستان- عێراق لە ٢٤/٩/٢٠٠٩ پەسەندى كرد، چەندین ماددەى بۆ مافى نەتەوكان تەرخانكردوو.
- ٤- قۆناغەكانى نووسینەو پڕۆژەى دەستوورى هەریمی كوردستان- عێراق و مافى نەتەوكان لەهەریمی كوردستان- عێراق، پارێزەر/ طارق جامباز، لە گۆڤارى داد ژ (٢) ٢٠١٢ بڵاوكراو تەو.

گەردەلۈول و قەيرانى درامای كوردی

حەيدەر عەبدولپەرھمان

راسته كە ئامانجى بنەپەتيم لەو ھەلسەنگاندنە ئەو ھەيە كە لە نۆو ئەو ھەموو بارانە رەخنە توندو تىژانەى شەقامى شارەكانى كوردستان ئاراستەى زنجيرە درامای گەردەلۈوليان كرد، ھەلسەنگاندنكى ھۆرى بابەتییانە بۆ ئەنجامە گشتییەكانى ئەو زنجيرەيە بكەين كە میدیای كوردی تا راددەيەك جۆریك لە بیدەنگى نواند لە ئاستیدا، یا روونتر بلیین پەراویز خرا، كە دیارە پەراویز خستنیش چمكىكى روونە لە چمكەكانى رەخنە، دەرھینەر خوشى وەك بە شەكانى رابووردو پاش كۆتایی ھاتنى ساردو سپى زنجيرەكە ھیچ كۆپىكى تەلەفزیۆنى بۆ نەبەست و خۆى لە ھەمبەر روو بە روو بوونەو ھى بینەر حەشار دا، بەلكو مەبەستیشمانە كە لە پێو دانگى ئەو زنجيرەيەدا كە دوا زنجيرەى نمایش كراوى كوردی بوو، لە لایەن یەككە لە ھونەرماندە پێشەنگەكانى درامای كوردی كارى دەرھینانى بۆ كرابوو، دەكرى ئەو زنجيرەيە وەك نمونەيەك بۆ ئاستى درامای كوردی بخەینە ژێر تیشكى تویژینەو ھەندى ئەنجامى دروست لەو كەشو ھوا پەر لە تەموو مژەى ئەمپۆى درامای كوردی وەربگىرن . كە زۆر لە ئیمە پێشبینى نەگەتيفانەى بۆ دەكات .

درامای كوردی بە گشتى لە ھەلو مەرجىكى نا سەقامگىردا دەژیت، تا ئیستاكەش ھیچ لەو ھەلو تەقەللایانەى لەو بەینەدا لە لایەن زۆر لە دەرھینەرە

دراما کاره کانی ئیمه نراون به ئاراسته ی رزگار بوون له و قهیرانه و گه پانه وه ی متمانه بۆ بینهری کورد، ئه نجامیکریان نه بووه، به لکو بینهری کوردیان زیتر دوو چاری بی ئومیدی کردووه، له و بۆشاییه شدا بینهر له رینگه ی زنجیره دۆبلاج کراوه کاندایه دوا ی ئه لته رناتیفدا ده گهریت . . که دیاره ئه و ئه لته رناتیفه ش چ ئاکامیکی زیان به خش بۆ بینهری کورد به تایبه تی و بۆ هونه ری درامای کوردی به گشتی دروست ده کات . . بینهری کورد زۆر به په رۆشه وه له چاوه پوانی ئه و چه ند زنجیرانه بووه که له و ماوه یه دا پێشکesh کران و بودجه ی زه به للاحریان بۆ ته رخان کرا، که چی هیچ له و نه زمونانه نه یان توانی ته نیا وینه یه کی جوان له خه یالی بینهردا به جی بیلن یا شتی له و هاوکێشه نا سه قامگیره بگۆین .

گهرده لولول له هه مان هه لو مه رجی قاتو قهری ئه واندایه ئه لێ کرد، ئه گه رچی بینهر ئومیدیکی زۆتره ی به گهرده لولول هه بوو، به هۆی ئه و نه زمونه دوورو درێژه ی ده رهینه ره هه یبوو له بوا ری درامادا، له سی زنجیره دا و له گه ل ده یان لیدوانی ده رهینه ره ئارامی بینهر تا کۆتایی زنجیره که، که چی له ئه نجامدا بینهری کورد دوو چاری هه مان هه ناسه ساردی بۆوه که له به ره مه مه کانی تردا روو به رووی بۆوه . . به گشتی ئه و چه ند نه زمونه درامیه ئه وه یان ده رخواست که کێشه ی درامای کوردی، کێشه ی پشتگیری کردن و پاره نیه، چونکه بودجه ی زۆر له وان ژماره ی که م هاوتا بوونه له میژووی درامای کوردی دا، به لکو کێشه به نه په تیه کان کێشه ی نه زموونی لاوازی ده رهینه ره کان و ون بوونی خواستی داهێنه لای ئه وان.

باگ راوندیکی دهرهینه

له بهراییدا بهر له وهی بخزیننه نێو گەردەلول و هەر هەلسەنگاندنیکێ رهخه بیانه و بابەتیانهی له دهره قدا نه نجام بدهین دهبی بزانی دهرهینه کێیه و چ نه زموونیکێ هه بووه له بواری درامای کوردی و له و ته مهنه هونه ریهی خوشیدا له کوێ دا شکستی هیناوه و له کوێ دا سه رکه وتوو بووه، بۆ نه وهی بتوانین یه که م : ئاستی توانست و هونه ری نه و له هەر به ره مه مێکدا دیاری بکهین، دووه م بۆ نه وهی بزانی له بهر تیشکی نه زمونه کانی رابووردووی دهرهینه ر چ زنده کارییه کی کردووه له رووی هونه ری دراما دا، بۆیه دهبی له بهراییدا نه وه بڵێن که ته مهنی هونه ری جه لیل زه نگه نه زیتر له نیو سه ده ده بیست، له و ته مهنه هونه ریه دا جه لیل زه نگه نه به ره مه مێکی زۆری هه بووه و به چوار شیوه کاره هونه ریه کانی نه نجام داوه ، له ده ستپێکدا وه ک نووسه رێک بۆ کاری رادیویی و کاری شانۆیی چه ندین تیکستی نویسیوه ، بۆ یه که م جار ده قی (برسیه تی) پاشان وه ک نه کته رێک هاوشان له گه ل هونه رمه ندانی شاری که رکوک جیهاد دلپاک، سه لمان فایه ق، فازل جاف، عه لی که ریم کاری نواندنی کردووه و له چه ندین به ره مه می درامیشدا له شاری که رکوک وه ک نه کته ر به شدار بووه .

دواتریش جه لیل زه نگه نه له هه رسی بالی شانۆو دراما و سینه ما دا به رده وام بوو . له و کاروانه هونه ریه شدا چه ندین به ره مه می هه بووه، یا خود به شداري تیدا کردووه، وه ک دهرهینه ری سینه ماو درامای ته له فزیۆنی و شانۆیی، له وانه هاواریکی تاساو، مانگی ئاوابوو، شیرین و فه رهاد درامای ژیان ، که ژاوه ی مردن، نووسینی زنجیره درامای ژاله له دهره یێنانی ناسر حه سه ن .

جه لیل زه نگه نه له ناوه پاستی نه وه ده کاندا رووی کردۆته سینه ماش و له و بواره دا دوو فیلمی سکرینی به نه نجام گه یاندووه، خوله پیزه و مامه ریشه .

تېكىست و سىنارىيۇ

لە بەر ئەۋەى دراما پېكھاتەيەكى ھونەرىي ھەمە رەنگە، ھەمىشە پېۋىستى بەۋە ھەيە بە شېۋەيەكى تەرىبى بېتتە پېشەۋە و بە يەك رېتم كار بكن، ھەر يەكە ولەۋانىش تاييەتمەندى خۇيانىيان ھەيە و پېداۋىستىيان بە جۆرىك لە پىسپۆرى ھەيە، لە روۋى بە ھاي ھونەرىي و زەرۋەت و بايەخەۋە ھىچيان لەۋى تريان كەمتر نىن . ھەركات يەككە لەۋ پېكھاتانە لاۋاز بوون ئەۋە ئەندامىكى زىندوۋ لە جەستەى درامادا ئىفلىچ دەكەن .

سىنارىيۇ تېكىست كە پېكھاتەيەكى بىنەپەتى درامايەۋ زەمىنەيەكە بۆ دارپشتنى تەۋاۋى پېكھاتەكانى تر، لەۋانەش ئامانجى دراماكە، دىيالوگ، روداۋ، گرى، مەملانى، كەسايەتتەيەكان و چەندىنى تر ھەر ھەمويان رەگو رېشەكانىيان لە سەر دراما داكوتاۋە، بۆيە ھەر شلو شۇقىيەك لە سىنارىيۇ تېكىست دا ھەبىت، ئەۋە پېكھاتە ھونەرىيەكان دەكەۋنە ژىر ھەپەشەى داھىزان و روخان.

لە گەردەلوۋلدا ھىلىكى درامى نىە كە سەربوردەيەك، چىرۆككە، داستانك بگىرپتەۋە، بۆ ئەۋەى بىنەر لە پەناى رووداۋەكانىدا بە چەند توخمىكەۋە پەيۋەست بىت، ئەۋ پەيۋەست بوۋنەى نىۋان توخمەكان و بىنەر چەندىن ئامانج دەپىكىنى لەۋانە : مەملانى ى درامى كە ۋا دەكات بىنەر لە نىۋان ھەردوکیياندا بىت بە بەشكە لە و توخمەۋ ھەمىشە بە پەروشى گەشتن بە ئاكامەكانى ئەۋ مەملانىيەۋە بىت، لە گەردەلوۋلدا مەملانى ى لاۋەكى ھەيە لە نىۋان زولم و لە نىۋان عەدالەتى دۆز، لە نىۋان شەپو لە نىۋان خىر، لە نىۋان ترستۇكى و لە نىۋان ئازايەتى بەلام ئەۋ مەملانىيەكانە مەملانىيەكى درىژ خايەن نىن لە دەستپىكى زنجىرەكەۋە تا كۆتايى بەلكو زوۋ دەپوكىنەۋە و لە بار دەچن، بۆيە ھەمىشە

بینەر وا ههست دهکات که ململانئیکه ململانئیهکی تاک لایه نهیه که نهویش بریتیه له زولم و سته مکاری و سه رکوت کردنه وه به رامبه ر به خۆ راگری . بۆیه ههست دهکایت که ریتمی ململانئیکه له سه ریه ک ته وه ر ده پوا و له شیوه شدا وه ک یه کن . نه و وه ک یه که له دیمه نه کانی گولله باران کردن، نه شکه نهجه و ئازار دان له زیندانه کاند، نه وه نده خۆیان دووباره کردۆته وه له هه ر سی به شدا وای لیها تووه دیمه نه کان بسوین و نه توانن توخمیکى وروژاندن لای بینەر دروست بکه ن . به لکو بینەر نه وه نده دیمه نه کانی له به رچا و تیپه پيووه، وای لیها تووه که وه ک دیمه نیکی دروست کرا و رووداوه کان ببینی و نه که ویتته ژیر هیچ ته وژمیکی ده روونی .

جه لیل زهنگه نه له و کۆکتیله رووداوه له یه ک چوانه ی دروستی کردوون ته نها پشتی به وینه به ستووه، وینه ش کاتیک ده توانیت کاریگه ری خۆی به سه ر درامادا به سه پینی که بۆ خزمه تی بیروکه یه ک یا ئامانجیک ته وزیف کرا، بۆیه چه ند نه وه نده ی وینه و ئامرازه ته کنیکیه کانی وینه روون و به هیزو ورد بن ، نه گه ر له نیو پرۆسه یه کی فیکری دا به رجه سته نه بوون، نه وه وینه وه زیفه کانی خۆی له ده ست ده دات، نه ک هه ر وینه بگه ره هه موو که ره سته کانی تری هونه ری و جبه خانه سه ربازی و چه ک و ته قه مه نییه کانیش هه موو له بار ده چن . وه ک نه وانه ی جه لیل زهنگه نه له باری بردوون .

دووه مییان : توخمی وروژاندن هه میشه له گه شه سه ندن و به ره و پیشفچوونی ململانئیکانه وه دروست ده بیّت، هه ر لاوازی نه و توخمه ی ململانئیه وای کردووه که چیژ لای بینەر ون بیّت له رووی رووداوه کان، کاریگه ر بوون به

كەسايەتتەيەكان و نۆرى تر . ون بوونى گرى له سيناريۇدا كرىكى بنەپەتى له دەست دانى چىژە لاي بىنەر

رەنگە جۆرىك له جىاوازى ھەيىت له نىوان ھەرسى بەش له رووى ئەو توخمە دراميانەو ھە تايەت له بەشى يەكەمدا سيناريۇ نووس ھەوللى ئەو ھى داوھ كۆرتە چىرۆك له ناو دىمەنەكاندا دروست بكات، بەلام دواتر له ھەردو ھەشى دوو و سى دا ئەو چىرۆكە دراميانە بەرھەلواز بوون دەچن .

جەليل زەنگەنە لەو سى بەشەدا دووچارى جۆرىك له نەركىزىيەت ھاتوھ كاتى ويستوويەتى نۆرىنەى ئەركە ھونەرىيەكانى ھەك نووسىن، سيناريۇ، دەرھىنان، نواندن بەخۆى بىخەشى و قورسايىيەك لەخۆى بار بكات، كە لە ژىرىدا بىنەر ھەست بە ماندوو بوونى جەليل و بە ماندوو بوونى خۆشى بكات، بەر لە ھەموو شتەك ئەو پانتايىيە جوگرافى و مېژووويەى بۆ رووداوھەكانى زنجىرەكەى نەخشە كىشاوھ، كە گرايە ھە ھەموو كوردستانى باشوور بگىرەتەو، بەمەش كۆنترۆلى دەسەلاتى ھونەرى خۆى لە دەست داوھ و دووچارى جۆرىك لە سەرھەوژىر بوونى ھاو كىشە مېژووويەكان بۆتەو، لە بەر ئەو ھۆيانە :

۱. ئەو بۆ نووسىنەو ھى رووداوى ھەموو ناوچەكان پىشتى بە شارەزايى خۆى بەستوھ، كە بە پىي ھەموو لۆژىكىك ئەو شارەزايى لە رووداوھەكانى ھەموو ئەو ناوچانە نەبووھ كە كەوتنەتە سنوورى دراماكەى ئەو، بۆيە جەليل ئەگەر بىپيارى ئەو پەلو پۆ ھاو پىشتەنى دابوو، دەبوا زىتەر بە نىو روداو كەسايەتى و سەر بوردە قارەمانىيەتتەيەكانى ئەو ناوچانە داچووبايەو، ياخود ئەگەر خۆى دەسەلاتى بە سەر ئەو رووبەرە بەر فرەوانە نەدەشكا ئەو ھەيتوانى پىشت بە كەسانىكى پىسپۆر بىستى بۆ نووسىنەو ھى سيناريۇكە .

۲. دهرهینه ر نهیتوانیوو ههوسهنگی له نیتوان ئه و ناوچانه دا دروست بکات و موجه له ی بۆ هه ندی ناوچه کردوه، غه دری له هه ندیکی دیکه یان کردوه له سه ر حیسابی کۆمه لی به رژه وندی تاییه تی و سیاسی و ناوچه گه ری .

۳. له به شی یه که م و دووه مدا و له ژیر فشاری ئه و بارانه ره خنانه ی هه بوون، جه لیل دانی به نا ههوسهنگی ناوچه کان نا، به لام به لینی ئه وه ی به بینه ردا که له ئه لقه کانی دوا یی به شی سییه م ئه و نا ههوسهنگیه راست ده بیته وه و داوای نارامی له بینر کرد . که چی به شی سییه میش ته و او بوو که چی جه لیل نه ی توانی ئه و بۆشاییه گه وره یه له زنجیره که یدا پر کاته وه، له کۆتاییدا زنجیره که دوو چاری نیفلیج بوون هات .

۴. دهرهینه ر نه ی توانی ئه مانه تی هونه ری وه ک هونه رمه ندیکی نه ته وه یی بپاریزی، به لکو ئه وه قیقه ته ی بینر به چاوی خۆی بینی له جیاواز پیکردنی ناوچه کان به ره مه که ی خسته نیو باز نه یه کی ته سکی حزبیاته تی و ناوچه گه ربیه تی ته و تو، که زۆر له بینه رانی خۆی له ده ست بدات، له هه مان کاتدا بینر له وه دلنیا بوو که جه لیل که و ته ژیر فشاریکی سیاسی و به ره مه که شی کردۆته کارت بۆ لیدانی هه ندی ناوچه و بزر کردنی خه بات و به ر خودانیان له و زه مه نه دیاری کراوه دا .

۵. دهرهینه ر ده ی توانی زۆر به شیوه یه کی ئاسایی سنووری زنجیره دراماکه ی خۆی دیاری بکات، ئه و کات ئه و ههوسهنگیه ی له ده ست دهر نه ده چوو، له هه مان کاتیشدا ده سه لاتی هونه ریشی به هیز تر ده بوو به لام خویندنه وه ی بینر بۆ ئه و په رش و بلاوی ئه وه یه که وه ک نه خشه یه ک جه لیل مه به سستیکی دیاری کراوی هه بووه بۆ ئه و په لو پۆ هاوێژییه، که هه رگیز نه له قازانجی به ره مه که و نه له قازانجی دهرهینه رو نه له قازانجی به رژه وندی گشتیش دابوو .

ون بوونی پالەوان

له بهر ئه وهى له هه ر سى به شدا هيلى درامى نيه و زنجيره كه هزرىكى ديارى كراو به خويه وه هه لئاگرىت بويه پالەوانه سه ره كىيه كان له زنجيره كه دا ونن، ده رهينه ر نه يتوانىيووه كه سايه تى بۆ كاراكته ره كانى خۆى دروست بكات، به لكو هه موويانى لاوازو په رپووت نيشان داوه، ئه و ده يتوانى كه سايه تىيه كانى وهك دلشاد، هه لۆ، مامۆستا جه لال، يا هه ر كاراكته رىكى دىكه زىتر گه شه پييدا بۆ ئه وهى بىكات به ته وه رى سه ره كى له نيو پالەوانه كاندا، هه ر بۆ نمونه وه رن بىينن چۆن مسته فا عه قاد كه سايه تى به هيز بۆ عومه ر موختار دروست ده كات و چ شكۆمه ندىيه ك به بالاي ده برى، ئه و عومه ر موختارى وهك جه نگاوه رىكى به هيزو پالەوانىكى خه يالى نيشان نه داوه، به لكو كه سايه تىيه كى به هيزى بۆ دروست كردووه وهك پياويكى شوڤشگير له فيكرو خاوه ن بىرو باوه ر له ناين و نيشتمان، له ريگه ي ترس و خروشى ئه و جه نه رالا ئه ي لىى ده ترسن و ئه وانه ي شه رمى لى ده كهن به رامبه رى بوه ستن و ئه وانه ي چۆك ده دن و سلاوى سه رىازى لى ده كهن عومه ر موختارى گه وره كردووه، دواتر شى گه وره ترى ده كات كاتى به زه رده خه نه يه ك به رووى نه وهى نوئى كه هه لگرى په يامى عومه ر موختارن به ره و پىرى قه ناره ده چىت، من ناتوانم به راورد له نتيوان ئه و دوو ده رهينه ره بكه م، به لام مه به ستم له دروست كردنى كه سايه تى و دروست كردنى پالەوانه له گه رده لولول، كه تا ئىستاش بىنه رانى نازانن كى پالەوان بوو ؟ ره نكه جه لىل بلئى خه لك پالەوان بوو، پيشمه ركه پالەوان بوو، به لام ئه گه ر پيشمه ركه ئه وه بى كه له زنجيره كه بىندرا كارى ته نها شايى كردن بىت به دوا شه ده و مۆدىلى جلو به رگ و سه رو سميلا بۆياغ كراوى و گۆرانى گوتن و پلاو خواردن، ئه و قه ت ئه و هه موو شوڤشه دروست نه ده بوو، قه تيش ئه و نازادىيه نه ده هاته كايه وه كه ئىستا تىيدا

ده ژين پى ده چيټ جه ليل ئه و ئاشنايه تيه نه بووه له ژيانى پيشمه رگه و نه يتوانيبوو له ناو ژيانى پر له چيرۆك و داستانى پيشمه رگه دا دراما دروست كات و پيشمه رگه مان وهك كه ستيكى خو راگرو گيان فيدا كار نيشان بدات .. راسته له هه ندئ ديمه ندا شه پى چه كدارى ههيه، رزگار محمه د توانستى كى چاكى نيشان داوه له روى به كار هيتانى ته قه مە نيبه وه، به لام شه په كان ته نها به ئامانجى نمايش كردنه نهك ته وزيف كردن له به رگيكي دراميدا .. بينه ر ئاواتى ئه وهى ده خواست شه په كان هه ر ته نها بو نمايش كردنيكى هونه رى نه بن به لكو به شيوه يه كى درامى بو به ده ست هيتانى ئامانجيك بونايه .

جه ليل زهنگه نه زيتر له وهنده خوى خستۆته نيۆ توپى به پرسياريه تى كاتى كۆمه لئى كه سايه تى ناسراوى كوردى، له بوارى سياست و هونه رو ئه دهب و روشنبيريى به ژۆر ئاخنيوه ته ناو به ره مه كهى، چه شنى سهيدا سالح يوسفى، عەلى هه ژار و هيمن موكريانى، شه مال سائيب، كاردۆ گه لائى، محمه د جهزا و هه ندىكى تر، كه تييدا نهك هه ر له ئه نجامى په له پروژى كردن و ناشاره زايى له سه ر ژيانيان و چرۆك ليگرتنيان غه دريكي ژۆرى له كه سايه تى ئه وان كردوه، به لكو به داخه وه ده ليم كه له برى ئه وهى ريزيان لى بنيت و گه وريه يان كات، به لكو سوكايه تى پى كردوون، هه ر يه كى له وه كه سايه تيانه له وه گه وريه ترن كه زنجيره دراميكييان بو بكرت و سالانيك ئاماده باشييان بو بكرت، ئينجا كاريكى دراميان بو ئه نجام بدرت، ئه و سه رپيى و چرۆك گرته هه ر ته نها له وه كه سايه تيه گه ورايه كورد نيه، به لكو له هه موو پيڤكهاته كاني ديكهى دراما كه دا دياره، من هه رگيز ناتوانم وه لامى ئه و پرسياره بده مه وه كه بوچى جه ليل زهنگه نه دواى ئه و ته مه نه دوورو دريژه ئاوا به ده ستى خوى هونه رى خوى سووك و ره زيل ده كات، كه پيم وايه جه ليل ئه گه ر له لايه ن هه ندىكه وه ده ستى

بۆ خرابیته سەر شانی ئه وه گه وره تر له وهی له دهست دا، كه ئه ویش متمانه ی بینهره کانییه تی كه ئه و له و ته مه نه دوورو درێژه هونه ریه ی خۆیدا زۆر به سه ختی و زه حمه تی دروستی کردن . رهنگه بۆ جه لیل ئاسته م بیّت دوا ی ئه و شکسته گه وره یه و به و ته مه نه ی ئیستای جاریکی دیکه ئه و هه له بره خسیته وه ئه و متمانه بگێرێته وه .

له ده ستپێکدا ده ره یته ر نه خشی بۆ ئه وه نه کێشابوو كه زنجیره كه سی به ش بیّت به لام لیکه و ته وه ی گه لێک بۆشایی گه وره و سرنج و ره خنه ی زۆرێک له خه لکی پالێ به جه لیل زهنگه وه نا بۆ ئه وه ی به شه کانی تریش بکاته وه ، به شی یه که می زنجیره که ی که ٢٥ ئه لقه بوو وه ک ده ره یته ر له لیدوانیکیدا بۆ رۆژنامه ی شه رقل ئه وسه ت داویه تی ده لێت ئه و به شه باس له رووداوه کانی کۆتایی سالانی ١٩٧٦ ده کات، به شی دووه میشی که ٢٥ ئه لقه یه رووداوه کانی دوا ی سالانی ١٩٧٧ تا کۆتاییه کانی ١٩٧٨ ده گرێته وه ، دواتریش به شی سیه م ده گرێته وه ، که ٦٠ ئه لقه له نامێز ده گرێت .

بیگومان هه ر یه ک له به شه کانی گه رده لولول ئاستیکی دیاری کراویان هه بووه ، که رهنگه بینهر به گه رانه وه یه کی سه رپێیی بۆ هه ر سی ئه و به شانه ده توانی به ئاسانی ئه نجامه کانی ده ستگیر بیّت، هه ر بۆ نمونه ش له به شی یه که مدا ده ره یته ر جه لیل زهنگه نه به شیوه یه کی باشتر خۆی بۆ پرۆسه هونه ریه که ئاماده کردو به شیکی زۆر باشیش له هونه رمه ندانی شاری سلێمانی به شدارییان تیدا کرد، ئه و به شه له و هه لو مه جه ی تیدا نمایش کرا، له شیوه و ناوه رۆکدا هه نگاوێکی نوێ بوو له درامای کوردی دا، به تایبه ت له روی وینه گرتن و مۆنتاژو موزیک و له رووی نواندن و هونه ری ته قه مه نی و ئارایشته و هونه ره کانی تر . ویرای هه ندی گرفت و که موو کوپی که له هه ر به ره مه یکی تردا

به دى دهكریت . به تاييهت له رووى بهجى هيشتنى هەندى بۆشایی . ئەو سەرئىج و تێروانىناى لهو بهشه دا هەبوون هانى دەرھێنەریيان دا كه پەنا بۆ بهشى دووھەم بەریت . له بهشى دووھەمدا جەلیل نەیتوانى هاوسەنگى خۆى وەك پێویست بپارێزیت و دووچارى ئاستەنگىكى ھونەرى بۆو، ئەو بوو ھەندى له ئەكتەرەكان به ھۆى ئەو ئەزموونەى له بهشى يەكەمدا له گەڵ دەرھێنەر به دەستیيان ھینابوو پاشەكشەيان له بەرھەمەكەدا كردو بپاریاندا له بهشى دووھەمدا به شداری نەكەن، بۆیە دەرھێنەر ناچارى ئەو بوو ئەلترناتیفى لاوازیان بۆ بدۆزێتەو . لهو بهشه دا دەرھێنەر روو به رووى رەخنەيەكى زۆرى سەر شەقام بۆو، كه دەرھێنەر له ھەمبەریاندا پاساویكى ئەوتۆى نەبوو بۆ خۆ دەرباز كردن لیان تەنھا ئەو ھەندە نەبیت بەلێن به بینەر بدات كه ئەو كەموو كۆرپانەى ھەن له بهشى سییەمدا چارەسەر دەكرێن . . له بهشى سییەمدا دەرھێنەر بەو ھیوايە بپاری دا كه ئەو بهشه بكات به ٦٠ ئەلقە بۆ ئەو ھى له رووى جوگرافی و میژوو ھە سەرپاى كوردستان له ئامیز بگریت، له ھەمان كاتیشدا بەو ژمارەيە پشتگیریەكى باشى دارایی بەركەوێت . بەلام به ھۆى نەبوونی كاتی پێویست و خۆ ئامادە نەكردنى و ئەو گرفتەنەى ھاتنە پێشەو، به تاييهت به ھۆى تێكچوونی بارى تەندروستی دەرھێنەر ھاتنە پێشەو ھەندى كۆسپ و تەگەرەى دارایی و دەرھێنەر ناچارى ئەو بوو به ھەموو كەم و كۆرپەكانەو بەرھەمەكە به ئەنجام بگەيەنیت، ھەر ئەو پەلە پەروزی و خۆ ئامادە نەكردنە بوو ھای كرد كه پەخشی ئەو بهشه بۆ ماو ھەك له كەنالى كورد سات بوەستیت ، گوايە وەك دەرھێنەر راي گەياندبوو به ھۆى دروست بوونی ھەلەى ھونەرى بوو له رووى مۆنتاژ ھەو، ئەمەش ئەو دەگەيەنیت كه له بهشى سییەمدا دەرھێنەر نەیتوانیوو وەك پێویست چاودێرى مۆنتاژی بەرھەمەكە

بكات و دووچارى جۆرىك لە سەر لى شىوان بوو بە تايىبەت لە رووى مېژووى رووداۋەكان .

دروست بوونى ئو ھەموو كەمو كورپانە لە بەشى سىيەمدا دەنگى نازەزايى بىنەرى لە ھەموو كوردستاندا بەرز كوردەو ۋە مىدياكان داۋاي راگرتنى زنجىرەكەيان دەكرد، بەلام بۇ ئەو ۋە زنجىرەكە نەپوخىت كە ل، بەرژەو ۋەندى ھەندى كەس ۋە لايەن نەبوو، جارىكى دىكە پەخشى ئو بەشە بە خۆى ۋە ھەموو گرتە جۆراو جۆرەكانى بەردەوام بوو تا كۆتايى . بەلام بەردەوام بوونەكە نەيتوانى پىشتى شكاۋى زنجىرەكە راست كاتەو ۋە چاۋەپوانى بىنەرتا دوا چركە بۇ ئەو خواستانەى لە زنجىرەكەى دەويست ھەربەى ھودەى مایەو .

ستايىل

بمانەۋىت ۋە نەمانەۋىت جەلىل زەنگە نە يەككە لە پىشەنگەكانى دراماي كوردى، شوين پەنجە ۋە مۆركى جەلىلىش لە مېژووى دراماي كوردى دا ديارە، ئەگەرچى جەلىل دەرھىنەرىكى ئەكادىمى ۋە پىسپۆر نەبوو لە بوارى ھونەرىى درامادا ۋە ھونەرمەندىك بوو ھەمىشە بە پىى زەمەن ۋە ھەلو مەرجى پىويست كارى جۆراو جۆرى ھونەرىى ئەنجام داو، ئەو لە رىگەى ئەزموونى ھونەرىى خۆيەو ۋە توانىيوويەتى بىتتە ھونەرمەندىكى دەست رەنگىن، لە پال ئەو ۋەى كە خەيال ۋە توانستىكى تۆكمەى ھەيە لە بوارى ھونەرىى درامادا، وپراى ھەموو ئەوانەش جەلىل توانىيوويەتى لە گۆرەپانەكە دانەبرىت ۋە لە زەمەن تەنگەتاۋەكانىشدا جزورى ھەبىت، بۆشايى گۆرەپانەكە ۋە قەيرانى دەرھىنەرى پىسپۆرى درامىش ۋەى كردوۋە، ھىندەى دىكە، جەلىل بىتتە پىشەو .

نه وهی جه لیل زهنگنه له گهل دهرهینه ره دراما کاره کانی دیکه جودا بکاته وه نه وهیه که جه لیل توانیویه تی ستایلیکی تاییه ت به خوی دروست بکات ، که تییدا به پله ی یه که م پشت به وینه و گرتی پر له گوزارشت ده به ستیت، ریتمیکی خیرای هیه، که بوار بۆ بینر نارپه خسینی دووچاری خاوبونه وه بیت، نه مه وای کردوه که هندی له دهرهینه رانی نیمه له وانه ش ناسر حه سن - له که رکوک ؤو و دهرهینه نه جم هوگر - له رابووندا هه ولیان ده دا لاسایی ستایله که ی جه لیل زهنگنه بکه نه وه، به لام له نه نجامی نه و لاسایی کردنه وه ده دا ناسر حه سن له زنجیره درامای که رکوک ؤ باجیکی گهره ی دا .

وینه گرتن

کرۆکی بنه پرتی نه و سیمای جوانه ی به گهرده لول وه دیاره وینه گرتنه که هندی جار ده بیته فاکته ری سه ره کی بۆ سه ره که وتنی به ره مه مک، وینه گر سالار عه بدوللانک هه ر ته نها روو به رووی گه لیک ئاسته نگ و هه لویستی سهخت و دژوار بۆته وه بۆ تو مار کردنی زنجیره دراماییکی دوورو درێژ، به لکو له وه گرنگ تر نه وهیه که توانیویه تی له و تاقیکردنه وه سهخته دا ئاستی توانست و داهینانی خوی رابگریت، بینر له هه لبراردنی گرتی جوان و بزوتنه وه ی کامیرادا هه ست به وه ده کات که کامیرا ده سه لاتیکی زۆری گوزارشت کردنی هیه بۆ به رجه سه ته کردنی دیمه نه کان، که رهنگه هیزو ده سه لاتی کامیرا له و گوزارشت کردنه دا له هیزی دیالوگ به هیز تر بیت، بۆیه کامیرا له هندی دیمه ندا وامان ل ده کات که پیوستیمان به قسه نه بیت، بۆیه وای ده بینم که وینه گر له چوارچیوه ی نه رکی هونه ری خوی به بالاییکی به رزه وه ده بینم به ده ر له پیکهاته کانی تر .

جهليل زهنگه نه پتر ئاره زووی چوونه دهره وهی کامیرا دهکات له نیتو چوار دیواردا، له سه ره تاکانی دهست پیکردنیشی له گهل سه لمان فایه ق بۆ یه که مجار له میژووی درامای کوردی دا له مه رهزه کامیرایان برده دهره وهی ستۆدیۆ . یه کیک له ستایله کانی کار کردنی ئه وه یه که زۆر بایه خ به شوین و کات ده دات . بی ئه وهی هه ندی هه لو مه رجی سه خت و دژوار له به رچاو بگریت بۆ کاری هونه ری . بۆیه بینه ر درکی به ماندوو بوونی جهلیل کردوو له گواستنه وهی به رده وامی شوینی وینه گرتن و هه لسوو کهوت کردنی له گهل کات له نیوان شه وو رۆژو وه رزی وینه گرتندا جهلیل هه ر ته نها دهره ینه ریکی خاوه ن ئه زموون نیه ، به لکو پیش ئه وه سیناریۆ نووسیکه که توانییوو یه تی له هونه ره که ی خۆیدا فانتازیا و شه و وینه به یه که وه له هونه ریکا کۆ کاته وه ، هه رسی ئه و هونه ره ش بۆ دهره ینه ری درامی سی توخمی بیه رته و کاریگه رن له پیکهاته ی درامادا . رهنگه کۆبوونه وهی ئه و سی توخمه لای جهلیل وای کردییت که ببیته یاریده دهریکی به هیز بۆ وینه گرو فاکته ریکیش بۆ ئه وهی ئه زموونی جهلیل له درامادا قول بیته وه .

مۆنتاژ

کاری مۆنتاژ له هه ر سی به شه که دا ئاستیکی ریژه بیان هیه ، به گشتی له به شی یه که مدا ورد تر هه لسوو کهوت له گهل هاوسه نگ بوونی دیمه نه کان کراوه ، هه ول دراوه پارێزگاری له ریتمی وینه و دیمه نه کاندای بگریت، به تایبته له رووی راده ست کردنی رووداوه کان له و دیمه نانه ی که ده توانن چیژ لای بینه ر به جی ببیلن دهره ینه ر له سی ته وه ردا مۆنتاژی کاره که ی خۆی کردوو ، به شی یه که میان ریخه ستنه کانی ناوخۆیه که قورساییه کی زۆری خراوه ته سه ر به

تاييەت لە زانكۆ گرتوو خانەكاندا، دوو ھەميان: چوونە ناو كۆمەلگايە كە چيني گشتى گەل دەگەيەنن لە ريگەي دەرخستنى بارى سياسى و كۆمەلايەتى و ئابوورى خيزانى كورد، سىيەميان چوونە ناو شوپش و ديهاتەكان و ژيانى پيشمەرگەيە .

جەليل بە شيوازي رۆمانسيانە كاريگەرە بە تاييەت لە كەشو ھەواي زانكۆ لە نيو كۆمەلگادا، لە بەرەكانى شەپشدا ئەكشن بەكاردينى بە پىي پىيىستى ديمەنەكان، بۆ ئەر و روادوانەي لە ناو ھەون ھەز بە دەرخستنى ديمەنە شارستانىيەكان دەكات بە تاييەت بەرجەستە كردنى كەشو ھەواي سروشتى زانكۆ پرسى قوتابى و خویندكار كە ئەر لە ھەر سى بەشدا گەراوەتەو ھەريان .

بە ھەمەبەستەي يەكێك لە بنەماكانى دروست بوونى شوپش ھەوى نويە كە چيني زانكۆ بنچينەكەيەتى لە ريكخستەكانى ناو شاردا، ھەروەھا نيشاندانى ھوشيارى كۆمەلگا بەرجەستە دەكەن، ھەول دەدات ھەندى جار لە نيو ھەندەدا پرسە نەتەوھىي و خۆشەويستىيەكان ئاويەتى يەكتر بكات، بەلام لە ھەوارەدا ھەناسەي كورته و دەسلەلتى ئەرەي نابيەت، لە سۆنگەي خۆشەويستىيەو ھەزرى نيشتمانى و نەتەوھىي بە زمانى دراما بەرجەستە بكات، بەلكو پەيوەنديەكان بە شيوھەيكي روو كەشى و نيو چلى بە جى دىلى . يا وا دەكات خۆشەويستى ئەر چمكە مرويە پيرۆز نەمرە نەبەخشيت، كە پىويستە لە درامادا لە خوى جوانتر بكرىت و ھەزىفەي خۆشەويستىش گەورەتر بكرىت .

ئەكتەرەكانى گەردە ئوول

جەليل زەنگەنە يەكێكە لە ھەمىنەرانەي كە تواناي دروست كردنى ئەكتەرى ھەيە، ئەر ئەكتەرە تازانەش كە بۆ يەكەم جار ھەك روخسارى نوي لە

به ره مه كانی نه و دا به شدار بوونه زۆریان بوونه ته خاوه ن ناوداریه تیکى زۆر له کوردستاندا، له چه شنى شوان عه توف، به یان عوسمان، دیرین عومه ر، ریبوار هه ورامى، کۆیستان خوسره وى، پشتیوان نوری، هه ندی ئه کته ریش به هۆى به شدارى بوونیان له گهرده لولولدا توانییان توانستى خۆیان زیتى دهربخن و له چه شنى موه فقه ق عارف، سه لام فه ره ج، هادی ئه حمده، حسین زارین.. به لام ئه کته رانى وه ك جيهاد دلپاك و عه لی كه ریم ده كرا زیتى دهرفه تیيان بۆ بره خسى، چونكه توانستى نه وان له وه نده زیتى كه بینیمان و نه وان له به ره مه كانی پیشتر به شیوه یه كى بالاتر ده ركه وتن به تایبه ت له زنجیره درامای ژاله . بۆیه پیم وایه گهرده لولول بۆ نه و دوو ئه کته ره شتیکی زیتى نه خسته سه ر به ره مه كانی پیشوویان . .

نه و دهرفه ته زیتى بۆ چه مه عه لی خان و عه بدولی چه مه جوان زیتى ره خسا بۆ نه وه ی له و كه سایه تیانه ی پێیان سپێردرابوو هه ندی نوێكاری جوان به رجه سته بكن. ئه کته ره كۆمیدیه كانی گهرده لولول هه ناسه یه كیان به گهرده لولول به خشیبوو، به تایبه ت هادی ئه حمده كه له په نای گهرده لولوله وه وه ك ئه کته ریکى به توانا بوونی خۆى سه لماند.

له هه لبژاردنی ئه کته ره ئافره ته كان جه لیل زه نگه نه بایه خیکى تایبه تی داوه به روخسار، به شیوه یه ك كه له هه ندی حاله تدا روخسارى له توانستى هونه رى به گرنه گتر زانیوو، نه و روخسارانه گرنه گى تایبه تی خۆیان هه یه له درامادا، وه ك نه و ته كنیکه له دراما كۆرییه كان و ئوسترا لی و نه رجه نتینی و ئێرانییه كانیشدا باوه و روخسارى جوان زۆر جارن شوینی کاریگه رى خۆى به سه ر راکیشانی بینه ردا به جی دێلى .

ئايا مېژوو زانستە؟

نوسىنى : ئارام مەجىد عەلى

ناسىنى مېژوو ۋەك زانستىك لەگەل بوونى مۇقايەتيدا ھەيەو تائىستاش ھەر لەگەلەيتى و بگرە تا دوا پۇزىش بەردەوامە لەگەلى، ۋەگفتوگۇ و بۇچونىكى زۆر دېتە ئاراۋە كاتىك سىنورىكى زانستى بۇ پېناسەي مېژوو دادەنرېت، تەنانەت بەئامانچ گەيشتن لەم بابەتەدا ھەروا كارىكى ئاسان نيە و پېوستى بەتوھىژىنە ۋەيەكى ورد و زانستى مېژوۋى ھەيە، چونكە ھەندىك بەزانستى زانستەكان ناۋى دەبەن و ھەندىكى دىكە بەدايكى زانستەكانى دىكە ناۋى دەبەن، لەگەل ئەۋەشدا ئەم پرسىيارە چەندىن ۋەلامى جۇراو جۇر و لىك جوداى ھەيە، تەنانەت ئەۋانەشنى لەزانست بوونى مېژوو دەكۆلنەۋە بۇ ئەۋەي بزىنن تاجەند ئەم مەسەلەيە بابەتيە ھېشتا ھەر لەسەر پرسىياري بېۋچان بەردەوامن و دەپرسن: ئايا ھاۋشىۋەي لەشىۋازەكاندا پى دەدات لەنيۋان مېژوو سەرانسەرى زانستەكاندا مېژوو بەزانست دابنرېت؟ ئايا مېژوو تاجەند لەبۋارى زانست نرىك بوۋەتەۋە يان دورر كەوتوۋەتەۋە؟ بۇ چۈنە نىۋ باسەكەۋە چەندىن برسىياري جۇراو جۇر خۇى قىت دەكاتەۋە ۋەك: ئايا مېژوو زانستە؟ ئەگەر مېژوو زانستە بنەماۋىپىككەتەكانى مېژوو چىە؟ ئايا مېژوو ۋەك زانستەكانى كىمياۋىركارى و فىزىيا و زانستە ئەزمۇۋىيەكانى دىكە زانستە؟ ئايا مېژوو تەنھا تۆماركردىنى پووداۋەكانى پابردوۋە؟ ئايا مېژوو ھونەرە يان ئەدەبە يان ھەۋالەيان چىرۆكە؟ ئايا

ميژوو پيساو ياساى زانستى ههيه؟ نايا ميژوو زانستىكى سهر به خويه يان لقيكى زانسته كانى ديكهيه؟ نايا ميژوو هاوشيوه زانسته كانى تره؟ نايا ده تونريت پيگهيهك بو ميژوو دانريت له نيو زانسته كانى تره؟ نه م پرسيارانه و چه ندينى تر به دريژايى ميژووى مروقايلهتى ميشكى بيرمه ندان و فهيله سوفان و ته نانه ت نوسهران و ميژوونوسان و ليكوله رهوانى به خويه وه سه رقال كردوو، وه لامى نه م پرسيارانه ش به لاي هه ر به كه يانه وه جياوازي ههيه و ته نانه ت هه نديكيان سوكايلهتى به ميژوو ده كه ن و له قالبي نهك زانستى به لكو ميژوويش ده رى ده كه ن به قسه ي پرپوچ ناوى ده به ن و هه نديكى ديكه ناواقيعى ناوى ده به ن، بو وه لامدانه وهى ته واوى نه م برسياره ي سه ره وه مان كه نايا ميژوو زانسته؟ سه رها و اباشتره پيئاسه يه كى كورتى هه ردوو چه مكى زانست و ميژوو بكه ين و دواتر زانستى بوون يان نازانستى بوونى ميژوو بخه ينه به ر نه شته رى بيرمه ندان و تويزه ره وانى نه م بواره وه .

سه رها له زانسته وه ده ست پى ده كه ين، زوريك له ليكوله ره وان زانستيان به پله يهك كورت كردوه ته وه به سه ر زانسته سروشتيه كان و زانسته پيكوپيكه كان، به وهى كه بريتيه له (كۆمه لىك راستى و ديارده ي پيخراوى له يهك چوو له سه ر ده زگايه كى گشتى يان ياساو پيسايه كى گشتى كه به هويه وه بتوانريت پيشيني ده رباره ي بووداوه كان يان ديارده له يهك چوو ده كان بكرى له باروودوخه له يهك چوو ناسراوه كاندا له سه ر نه و ياسايانه وه) نه گه ر به م شيويه چه مكى زانست كورت بكه ينه وه نه و ناتوانين ميژووى تيدا جيگه بكه ينه وه و به زانستى دابنين، به لام هه نديك ليكوله ر زانستيان به پيئاسه يه كى فراوانتر ناساندوه به وهى كه (كۆمه لىك راستى پيكوپييك كه ده توانرى به هوى پروگراميكي تايبه ته وه

لەگەپان و پشكەن و تېيىنى كىردن بگەين بە دەرھىنانى چەند رېسايەك كەبپار دەدات بەسەر ئە و شتەي كە لىكۆلئىنە وەي لەسەر كراوہ .

لەفەرھەنگى ئۆكسفۆرد بەم شىۋەيە پېناسەي زانست دەكات و دەلئىت: ئە و لقەي لىكۆلئىنە وەيە كەپتوہەندى بەقالئىكى يەكگرتووى حەقىقەتە نەگۆرە جۆر بەجۆرەكانە وە ھەيە و قانونى گشتى حوكمى دەكات رېگە و بەرنامەي بىرواپىكراوى تىدايە بۆ دۆزىنە وەي حەقىقەتە تازەكان لەچار چىۋەي ئە و لىكۆلئىنە وەيە دا. لەلايەكى دىكەش لۆرد ئەكتن بەم شىۋەيە پېناسەي زانست دەكات و دەلئىت: زانست برىتيە لە كۆبونە وەي كۆمەلئى گەورە پووداوى ھاوشىۋە، لەم كۆبونە وەيە دا يەكەيەكى گشتى بەشىۋەي پىرەنسپ يا بەشىۋەي قانون پەيدا دەبئىت، كەبەھۆيە وە دەتوانين لەھەلومەرجىكى دىبارى كراودا پىشبينى پووداوى ھاوشىۋەي ئە و پووداوانەي پى بگەين، بىگومان ئەگەر ھەر مەعرفەيەك ئەم پېناسانەي بەسەردا پەيرە و بىرئىت يان ھاوشىۋەي ئەم پېناسانەي بەسەردا بچەسپئ ئە وە زانستە ئەگەر وەھاش نەبوو زانست نىە .

مېژوو لاي زۆرىك رېز و پىرۆزى ھەيە ئەوانە لايان وايە مېژوو ھەموو شتىك و زانستى زانستەكانە و ھەموو زانستەكانىش تەنھا دياردەيەكى مېوويىن. ھەر سەبارەت بەمېژوو ھەندىك دەلئىن مېژوو نەك ھەر زانستە بەلكو كۆگايەكى زانستى و ئەكادىمىيە كەرەستەكانى گشت زانستەكانى مۇقايەتى لەخۇ گرتوۋە و ھەموو زانستىك بەشىكە لە (ھىستىرۇلۇژى) واتە زانستى مېژوو، كەواتە مېژوو دايكى ھەموو زانستەكانە. ھەرۋەھا مېژوونوسى ناودارى كورد دىكتۇر كەمال مەزھەر دەلئىت: ھىچ گومان لە وەدا نەماوہ كە مېژوو زانستىكى گەورە و بەكەلكە، بەلكو بەبى سى و دوو دەتوانين ناوى بنئىن (زانستى زانستەكان) و راستىەكەشى مېژوو زانستى زانستەكانە، بەھەمان شىۋە ئامازەش بەوہ دەكات و دەلئىت:

مېژوو يەككە لە زانستە ھەرە گەرەكانى ژيان و زانستىكى مۆيىيە، فەيلەسوفە گەرەكانى پېيازى مادى سەدەي نۆزدە دەيان گوت تەنھا يەك زانست ھەيە ئەويش زانستى مېژوو كە برىتتە لە دوويەش ئەوانىش مېژوو ئادەمىزاد و مېژوو سىروشتەن، مەبەست لە يەكەمىيان ئەو لقانەي زانستە كە ئادەمىزاد بۆخۆي كەرەستەيانە وەك (مېژوو، ئابوورى، كۆمەلەيەتى...)، ھەرچى دووەمىيانە برىتتە لەو زانستانەي كەرەستەيان لە ناو خودى سىروشت خويدا يە وەك (كىمىيا، فىزىيا، بايەلۇجا...) لە لايەكى دىكە ھەندىكى دىكەش دەلەيت: مېژوو دەتوانىت بىيەت بە زانست بەو پېئوہ دانگەي كە برىتتە لە كۆمەلەيەك زانىارى پەك و پەك و بەرنامەيەكى زانستى پەپرەو دەكات پەخنەي پاك و ورد دەگرەيت. ھەر لەو بارەي زانست بوونى مېژوو فەيلەسوفى بەریتانى كىرو دەلەيت: مېژوو زانستە، لە ھەمان كاتدا ئەو ھەشى راگەيانە كە مېژوو وەك زانستى ئامپەرەكان و ەدەسەكان و رووہەكان زانستىكى بېرواپەكراو نىيە. بەلام لە پېوئى ئەنجام و شىۋازەكانىيەو پېژەيەكى زۆرى لەو زانستانە وەرگرتوہ لە بەر ئەو دەتوانىن درىقى لېنەكەين و بە زانستى ناوبەين، مېژوونوسى فەرەنسى فۆستىل دى كۆلانگ دەلەيت: مېژوو زانستە وەك زانستەكانى دىكە حەقىقەتى پووداوەكان نىشان دەدات و پاشان دەلەيت: پېگەي مېژوو ھەر ھەمان پېگەي زانستەكانى دىكەيەو فەرقىان نىيە،

جۆرج ماكولى ترفىليان دەلەيت: مېژوو لە سنورىكى دىارى كراودا كەكارى وردبىنى و گەرەنە دەكات زانست، بۆ دەلەيت: مېژوو زانستە زۆر و كەمى پى ناوئەت بە ھەمان شىۋەش مېژوونوسى ئىنگلىز بىورى (۱۸۶۱-۱۹۲۷) دەلەيت: نەكەم و نەزۆر مېژوو تەنھا زانستە. وەكەسايەتەيەكى وەك ئىيەن خەلدون دەلەيت: مېژوو لە پەلەتدا ھەوالە دەربارەي پۆزگارو پووداوەپېشەكان، لە ناو ھەركدا پوانىن و وردبەنەو لىكۆلەينەو ھەيە بۆ تەو ھەركان و پرنسىپەكان وە زانستە بە چۆنىەتى

پووداوه كان و ھۆكاره قولەكانيان. نامانەوئيت زۆر دريژداداپى بكهين لەسەر
بيناسەى زانست و دەمانەوئيت ھەندىك پيئاسە و پاوبۆچوون لەسەر چەمكى
نازانستى ميژوو بخەينە پوو، ئەوھى رېگە لەو دەگرئيت كە ميژوو بەزانست
دانەنرئيت ئەوھى كە ريسا و قانونەكانى زانستەكانى دىكە پەپرە و ناكات و
پاوبۆچونيش بەبەردەوامى دەربارەى سروشتى ميژوو ھەر جياواز بوو.

فەيلەسوفانى سروشت ئەوانەى دژ بەو ھەستان و دەلئين ميژوو زانست نى و
دەلئين مادەى ميژوو لەمادەكانى زانست جياوازه چونكە ميژوو مادەىھىكى
ناجىگرە سنوورى بۆ نى. نمونەىھىكىش بۆ سەلماندنى ئەم قسەىھىش ئەوھى
لەھرشوئيتىكدا دوو ھايدروژين و يەك ئوكسىجين لەيەك بدەين ئەوا ئاو دروست
دەبيت بەلام ئەم پووداوه بۆميژوو جياوازه و ناتوانين بەو شيوەى سەيرى بكهين
چونكە كەرەستەيان جياوازه، ھەرھەموومان ئەوھش دەزانين كەلەياساى
زانستى بىركاريدا (1+1=2) ئەمە پاش چەند ھەزارسالى تريس ھەر ئەو ئەنجامە
دەكات، بەلام ناتوانين ئەم ريسا زانستى بەسەر ميژوودا پراكتيك بكهين چونكە
كەرەستەى ميژوو گياندار و خاوەن ھەست و ھوشە و گەليك ھۆكار كارى
تيدەكەن. ھەندىكى دىكە دەلئين ئيمە باوھرمان بەو نى ميژوو بەزانست دابنرئيت
چونكە وادەزانين لەنيوان خودى ميژوو و زانستەكانى تردا جياوازي زۆر ھەيە تا
ئەوپەرى نەگونجاندن. تەنانەت وليام ستانلى جيفرونز دەلئيت : ھىچ ماناى نى
ميژوو بەزانستى تەواو دابنئين، ليرەو ھەم بۆچوونەى ئەمەو ئەشيت ميژوو
زانست بيت بەلام زانستىكى ناتەواوييت. بەھەمان شيوەش ھوشۆ دەلئيت: ميژوو
زانستە بەلام زانستى تافىكرەنەو ھەم ئەزمون نى بەلگە زانستى پەرخەو
پاستكرەنەوھى. ھەندىكى دىكە دەلئين : ميژوو بەزانست دانانرئيت چونكە ميژوو
ناچيتە ژيئە و قانونەو كە زانستەكانى دىكە دەچنە ژيئەبارى و پەپرەوى

دەكەن و تاكە تاكەى حەقىقەتى مېژوو ئەو حەقىقەتە نىيە كەلە زانستەكانى
 سىروشتدا ھەيە، پۆل قاين دەلئەت: مېژوو نابىت بە زانست، ھەندىكى دىكەش لەگەل
 ئامازەدان بە نازانستى بوونى مېژوو لەو دەرىچوون و سوکايەتى بە مېژوو دەكەن،
 تەنانەت ھەرى بىران بە ناسكى لوتفەو ھە گالتە بەو مېژوونوسانە دەكات
 كە دەيانە وىت كارەكانىيان بە كارىكى زانستى دابننن، بە ھەمان شىوھش زانايى
 ئىنگلىز يىفوتز (۱۸۸۲-۱۸۳۵) خاوەن كىتەبى بنچىنەكانى زانست دەلئەت:
 شورەيە بىر لە مېژوو بەكىنەو ھە بلىن زانستە بە مانا راستەقىنەكە،
 كەسايەتەكى ھە ھەرى فۆرد دەلئەت: مېژوو قسەى ھەلەق و بەلەقە ھەندىكى
 دىكەش دەلئەت: مېژوو نەبۆ زانست و نە بۆكارىكى دىكە دەشەت كەواتە ھىچ
 نىيە! تەنانەت كەسايەتەكى ھەك ھىگل دەلئەت: ئەو ھى مۆڧ لە مېژوو ھە ھەرى
 دەبەت ئەو ھەيە كە ھىچى لىو ھە ھەرى نابىت. لە كاتىكدا ھەندىك لىكۆلەر دەلئەت مېژوو
 پەند و ھەرى ھە و ھەيەكە بۆ زان، باشە دەپرسىن ئەگەر بابەتەك زانست بىت
 چۆن مۆڧ ھىچى لىو ھە ھەرى نابىت. ھەيەسوفى ئەلمانى نىچە ئەو ھەيە پاكىاند كە
 مېژوو مردو ھە، لەبەرەمبەر ئەم جۆرە بۆچونانەدا كەسايەتەكى ھەك كولىنكود
 دەلئەت: ماناى مېژوو لەو ھەيەكە ئەو پابردو ھەيە باسى لىو ھەكات پابردو ھەيەكى
 مردو ھەيە بەلكو پابردو ھەيەكە بە مانا ھەك لە ماناكان لەئىستادا دەزى.

بەلام ئەو ھەيە شايەنى باس بىت ھەمو ئەم وتانە مېژوو لەو ھەيەش ناكەن
 كە مافى ھەيەتى بە زانست دابنرەت، بەلئە مېژوو زانستى تاقىكردنەو ھە ئەزمونى
 واقع نىيە، بەلام زانستى ئەنجامى پەخنەيەو زانستى لىپچىنەو ھەيە ئەو بەلگانەيە
 كە پوودا ھەكانى پابردو ھەيە تىدا نووسراو ھەيە، لە راستىدا ئەگەر مېژوو تەنھا
 گەپان بىت بۆ تۆماركردن و نووسىنەو ھەيە پوودا ھەكان بە شىو ھەيە چىرۆك ئەدەب
 و پەخشان و پۆمان ھە پاكەيانەندىك بىت ھەك ھەوال يان چىرۆك بىت نەك

سه لماندن ئه و ا بىگومان ده توانين بلىين ميژوو زانست نيه و ناچىت خانه ي زانسته وه . وه كاتىك به زانست داده نرىت به شيوه ي تويزينه وه ي زانستى ليكولينه وه له پوداوه كان و هوكار و نه نامه كانى بكات و بىخاته بهر باس و ليكولينه ي وردى نه كادىمى و زانستى مه نه جيكي زانستىانه ي به سهردا په يره و بكات دور له هه موو سوزى و وه لا بون بو هيچ لايه كه هه لسه نگاندن و شروقه ي بو بكات، هاوكات له گه ل زانستى بوون يان نه بوونى ميژوودا ده توانرىت بوترىت: ميژوو زانسته به لام له چوارچيوه ي زانسته مروييه كاندا نه كه له چوارچيوه ي زانسته نه زموونى و ته جريبيه كاندا هه رچه نده زور كه س به دريژايى قوناغ و سهرده مه ميژوويه كان نكوليان له تيورى زانستى بوونى ميژوو كردوه . هه روه ها ده توانين بلىين ميژوو برىتبه له و (كىشانه) پاستىكراوه ي هه رده بيت له تايه كدا دابنرىت كه به رامبه ره كه ي (تاي زانسته كان) بيت. له پاستيدا چه نديك پوداو و په يامى پوداوه كان و نامانجى پوداوه كان زانستى بوونى ميژوو ده سه لمينن، بگره زور له وه زياتر زانستى بوونى ميژوو ده كه ويته نه ستوى ليها تووى و به تواناي ميژوونوس كه چه ند كه سيكي پاستگو و بىلايه نه و زانستىانه پوداوه كان شروقه ده كات به پشت به ستن به به لگه كان و ريكه وته كان، چونكه نه گه ر بيت و ميژوو خاليى بيت له پشت به ستن به ريپازى زانستى وبه لگه و ديكومينت و ريكه وتى پوداو و شوين و كات ئه و ا نه وه ده چيته خانه ي چيروك و په خشان و بيره وه رى و ميژويى و زانستى بوونى ميژوويى له ده ست ده دات و ته نها وه كه ميژوويى تومار كردنى پوداوه كان ده رده كه ويته .

سەرچاوه‌کان

۱. پ.د. موحسین محەمەد حوسەین: سروشتی مەعریفە و فەلسەفەی میژوو، چاپی یەکەم، ۲۰۱۱
۲. د.کەمال مەزھەر: میژوو، چاپی دووەم، ۲۰۰۷
۳. سەلام عەبدولکەریم: دەربارەکی فەلسەفەی میژوو...زانستی میژوو، چاپی یەکەم، ۲۰۰۹
۴. عوسمان عەلی عەلاف: بەهای میژوو، چاپی یەکەم، ۲۰۰۶
۵. د.محمد فەتحی عوسمان: دەروازێک بۆ میژووی ئیسلام، و: پەسول بەختیار، چاپی یەکەم، ۲۰۱۲.

په يوهندی كورد و ئهرمه ن و بيتاواني كورد له جينۆسايدى ئهرمه ن

نوسينى: م. ئارام مه جيد شه ميرانى

پيشه كى

كورد و ئهرمه ن دوو نه ته وهى خاوه ن خاك و ميژوو و كه لتورو فه ره نه نكى
خويانن و له خاكى كى نزيك و هاوسنورو پيگه يه كى جوگرافيدا ده ژين، نه مه ش
به حوكمى ليك نزيكى و هاوسنورى و نزيكيان له دوو ده ولته تى (عوسمانى -
ئيرانى) (فارس) بوخويان دووژمن و بو نه م دوو نه ته وه يه دۆست، دووچارى گه ليك
مالوويرانى و نه هامة تى و تراژيدى و جينۆسايد كردن بوون به هوى هيرش و
شالاهه كانيان بو سه ر خاكى يه كتر نه مانيش له و نيوه نده دا دووچارى هه زاره ها
نه هامة تى و مه رگه ساتى هاتن،

نه م دوو نه ته وه يه سه ره تاين له په يوه ندى زۆر باش بوو پيگه وه به تاشتى
برايه تى ده ژيان ته نانه ت ئهرمه نه كان له زۆر ناوچه ي خوياندا به باشى فيرى زمانى
كوردى بوبوون و په يوه ندى بازگاني و هاتوچۆ كردن له نتيوانياندا به رده وام بوو
به لام ده ولته تى عوسمانى چاوى به م دوو نه ته وه دراوسپيه دا نه ده هات و
به به رده وامى له هه ولتى سپينه وه ي په گه زى كورد و ئهرمه ندا بوون هه موو پلان و
هه وليكى له و پيتاوه دا به كارد هينا، هه ربه هوى ئه و مالوويرانى كاوكاريه ي نه م
ده ولته ته به سه رياندا هينا و بوى نه م دوو نه ته وه مه زلومه چه وساو ه زولم ليكراوه

ده ولته تى عوسماى توركيان به دوزمنى سهرسهختى ههردوولا ناوده برد و ميژوونوساى ههردوونه ته وه كهش شاهيدى ئه م راستيه به لگه نه ويسته ن.

ئه گه ر به وردى لاپه ره كانى ميژووى ئه م دوونه ته وه يه هه لدرينه وه ههردوولايان له (نازار و ناخوشي و په شه كوژى و زيانى مادى و معنه وى) هاوبه شن، به لام ئه گه ر نهرمهن له و قوناغه دا خاكيان دابه شكرابيت به دوو به شه وه ئه وا ئيمه ي كوردى بيكه س خاكمان دابه شكراوه بۆ چواربه ش به سهر چوارده ولته تى دوزمنى سهرسهختى كوردا هه زاره ها نه هامه تيشمان به ده ست ئه وان وه چه شتوه، ئه و كاره ساته ي به سهر ئه م دوو نه ته وه دا هاتوه به شيكى گرنكى له پووپه رى ميژوو بۆخوى تومار كرده و شه رمه زاريه كى باشى به به پرسانى كاره ساته كانى ئه م دوو نه ته وه به خشيوه به تايه ت ده ولته تى عوسمانى و ئيتيحاد ته ره قى توركى و سه رانى ئه و پيخه راوه نامرؤفانه يه وهك (ئه نوهر و جه مال و ته لعت پاشا) كه به سيكوچكه ي ديكتاتورى ناسرابوون، ئه وان ته نيا مه به ستان له ناو بردنى ئه م دوو نه ته وه يه نه بوو به ته نيا به لكو له گه ل ئه وه شدا خاكيان دابه شكردن و پايان گواستن و سه رومالايان ويران كردن له پاستيدا نمونه ي ئه م كاره قيزه ون و نامرؤفانه له ميژوودا كه مه .

ئه م تويزينه وه يه خسته نه پووى ئه و پرسيار و راستيه به لگه نه ويسته يه كه وا كى به پرسياره له كوشتارى نهرمهن؟ وه لامى ئه م پرسياره ش ده ميك بوو خولياى من بوو كه وه لامى بده مه وه به پشت به ستن به پاي ميژوونوسانى بيلايه ن و پاسته قينه ، چونكه هه نديك ميژوونوس و نوسه ر به كه مى و بچرپچرى باسيان كرده نه يان وييراوه وهك ئه ركى سه رشانيان خويان له قه ره ي ئه ويا به ته هه ستياره بدن و بيخه نه پوو ئه مه ش به هوى ترسنوكى خويان يان دارده ستيان بۆ ئه و ده ولته تى ئه و كاره ي كرده وه هه نديكي شيان بيويژدانانه و بيگويدانه

به هـاى مرقاىه تى پشتگىريان له دهوله تى عوسماى سولتانه كانى كردوه بۆ به دهست هـينانى مه رame گلاوه كانيان، به لام به خویندنه وهى ئەم بابته ته وه پاستيه بۆ خوینهرى كورد پوون ده بیته وه كه وا توركى فاشى و سولتانی عوسمانى سىكوچكه ی دىكتاتۆرى ئىتىحادوته ره قى خاوه ن بریارو هـینوسوپا به رپرسيارى وه وه تلوعامەن به سەر ئەم دوو نه ته وه یه دا هاتوه وه، وه جیبه جی نه كردنى بریاری نه وانیش مه رگى به دواوه ده هات.

هه ندیک ده لێن كورد تاوانبار به لام ده پرسم نه ی بۆچى نه رمه نه كان له دوايدا تۆله یان له كورد نه كرده وه و یه ك تاكى كوردیان له سەر نه وه له كورد نه كوشت؟ وهك چۆن تۆله ی خویان له به رپرسانى تاوانبارى جینۆسایدكه رانى خویان كردوه له كاتیکدا دواى جهنگى یه كه مى جیهانى هه لاهاتبوون و له ده ره ی ده وله تى هه لوه شاوه ی عوسمانى بوون به لام خو كورده كان (باكوری كوردستان) له به رده ست و نزیکیان بوون ته نانه ت یه ك كه س له كورده كان وهك تۆله له كورد نه كوژراوه، ئەمه وه پاستیه یه كه له م توێژینه وه یه دا بۆت پوون ده بیته وه.

م. ئارام مه جید شه میرانى ۲۰۱۳

كوردەكان ئەرەننىان پاراستو، نەك جىنۇسايدكردنى ئەرەن

مەسەلەى جىنۇسايدى ئەرەن بابەتتىكى گرنگ و ھەستىار و زىندو ھەپارد و ئەمۇدا، لېرە و لەوى زۆرى لەسەرنوسراو ھە زۆرى لەسەر و تراو ھەربارەى كۆمەلگوزى ئەرەن و بەشدارى كردنى كورد و ناوھىنانى لەوكارە كۆمەلگوز و قىزەونەدا، زۆرنوسەرو مىژوونوس بى ئاگايانە لەپاردوو و لەمىژوو بېشەرمانە كوردىان خستو ھە بۆتەى ئەوتوانە پەشەدژە مۇقايەتە، بى ئەو ھەى ئاگادارى پەيۋەندى و ھاوكارى و دۆستايەتى ئەم دوو نەتەو ھەبەن، چۈنكە ئەوانە بەچاويلەكى توركى و پۇژئاوا خويىندەو ھە بۆپودا ھەكان دەكەن لەكاتىكدا پۇژئاوا خوى ئاگادارى كېشەكە بو ھەكە چى لەئاستىدا بېدەنگى نېشانداو ھە، ئەمەش بەھوى بەرژو ھەندى و سىياسەتى خويان بو ھە!! يان ھەندىكەس لەژىرسىبەرى لا يەنىكى توندرو ھەدژە كورد و بەكرىگىراو ئەو كارانە دەكەن و دەنوسن و ھەلى دەواسن، چۈنكە قسە بېدەسەلاتە ھەموو كەس پىتى دەوئىرىت و دەتوانىت باق و بىرقى پى بدات و بىرازىنىتەو ھە،

ئەوانە ھەركىز فېرنەبون بەچاوى واقى و مىژووى ئاوپ لەئارىشەو كېشەكان بدەنەو ھە پاستىەكان ھەك خوى بگەبەنن و بىنوسن كەوا كورد ھەرلەسەرەتاو دۆست و ھاوكارى ئەرەن بوو ھە پۇلى بەچاوى ھەبو ھەپاراستن و رزگار كردنى ئەرەنەكان و پاراستىيان لەدەست دووژمەنە سەرسەختەكەى ھەردوولا كەتورك دەسەلاتدارانى دەولەتى عوسمناى بوون، ئەوانە ھەركىز زمانىيان پاست نالى و قەلەمىيان واقى نانوسىت و چاويان بەراى نادات كورد بىبىنىت و دووژمنى سەرسەختى كوردن و كەسايەتە ناودارەكانى كورد بەسوك سەيردەكەن، لەكاتىكدا ئەگەر چاويك بەنىو لاپەرەكانى مىژوودا بگىرپىن بۆمان دەردەكەوئىت كەئەوانە چەند بەپەرۇش بوون بۆھاوكارى ئەرەن و پاراستىيان لەو مەترسىانەى پووبەپوويان بوو ھەو ھە.

پەيۋەندىەكى نژىك لەنىۋان ھەردوو نەتەۋەى كورد و ئەرمن ھەبۋە و ئەم
پەيۋەندىەش بەشئەۋەىەكى راستەۋخۆ دەگەپتەۋە بۆ سەردەمى دەۋلەتى
ماد، ئەۋكاتەى كە دەۋلەتى مەدەكەن بە ھاۋپەيمانى لەگەل دەۋلەتى
كلدانىەكان (بابلى) توانيان ئىمپراتۆرىەتى ئاشورى لەسالى ۶۱۲ پ. ز. بىروختىن و
ئەۋكات ئىدى ناۋچەى ئەرمنەكان دەگەۋىتە ژىر دەسلەتى مەىرە ئەرمنە
خۆجىيەكان كە لە ژىر دەسلەتى ناپاستەۋخۆى مەدەكەن دەبران بە پىۋە ئەمەش
خالىكى بە ھىز بوو لە پەيۋەندى كورد و ئەرمن.

تەنانەت دواى پووخانى دەۋلەتى مادو لە ناۋبىردى دەسلەتى ماد لەلەين
كۆرپەۋە، كۆرپ ئىمپراتۆرى ئەخمىنى دادەمەزىننىت و بەم شىۋەىە كورد و
ئەرمن كەۋتنە ژىر دەستى بەك فەرمانپەرۋا، ئەمە بوۋە مەىە ئەۋەى كە
ھەردوو نەتەۋەى كورد و ئەرمن پەيۋەندىەكانيان خۆش بەكەن لە پىناۋ دژايەتى
دەسلەتى ئەخمىنى زال و نويدا، ئەۋە بوو ئەرمنەكان پشتگىريان لە شۆرى
(فرۆرتىش)ى مەدى كرد، فرۆرتىش ھاۋپەيمانى لەگەل ئەرداشىشى حاكىمى
ئەرمنەكان بەست و توانى دەست بگىرىت بە سەر ھەندىك ناۋچەى مەدەۋە.

لە سەردەمى دەسلەتى ساسانىدا كاتىك ئەردەشەر زۆرىەرى ناۋچەكانى كورد
و ئەرمنى خستە ژىر دەستى خۆيەۋە بەلام ھەرىەك لە كورد و ئەرمن پىكەۋە
دژى شاپورى پاشاى ساسانىەكان شۆرپىيەكان ھەلگىرساند بەلام شاپور
شۆرپەكەى لەنىۋەرد، دواتر رۆمەكان ھاۋكارى تىردەدى پاشاى ئەرمنيان كرد بۆ
گەرمانەۋەى ولاتەكەيان و كوردستانىش لەگەلى،

دواى ئەۋەى ئەرمنىيا باۋەر بە ئاينى كرېستيانى دىنى بەلام ئەمە ناپىتە ھۆى
دروست بوۋى كىشەى ئاينى لەنىۋان ھەردوو نەتەۋە ئەۋكات كوردەكان
ھەمويان زەردەشتى بوۋى مېژووش ھىچ كىشەىەكمان بۇناگىرپتەۋە بە ھۆيەۋە

يانه بەھۆكارى دىكە لەنتوان ئەم دوونەتەوہیە پرویداییت. لەسەردەمى دەسەلاتى ئىسلامىشدا كە زۆربەرى كوردەكان برۆايان بەئايىنى ئىسلام هینا و ئەرمنەكانىش لەسەر ئايىنى كرەستيانى مانەوہ پەيۋەندىەكانى ئۆوانيان لەھاوکارى و خۆشگوزرەرانى بەو لاوہ هېچى دىكەمان بۆ ناگێرنەوہ، ئىدى لەو سەردەمە بەدواوہ چارەنووسى كورد و ئەرمن بەيەكەوہ بەسترايەوہ بەتايبەت لەپووى ئابوورى و كۆمەلايەتى و كەلتورىيەوہ چونكە لەسنورىكى جوگرافى نزيك يەكدابوون، كوردو ئەرمن بەيەكەوہ پووبەپووى هێرشەكانى تورك و تەر و مەگۆلەكان بوونەوہ پێكەوہ چارەنوسيان بويە يەك چارەنووس كەبوونە خواوہن كوشتن و برپن و كاۆلكارى ئەمە بووہتە مايەى ئەوہى كە ھەردووکیان ببنە خواوہنى يەك چارەنووس و يەك ھەست.

بەم شێوہیە پەيۋەندىە باشەكانى كورد و ئەرمن بەردەوام بوو لەناشتى و پێكەوہژيان و پەيۋەندى برايانە، تادەگەينە سەدەى نۆزدەيم و سەردەمى بەدرخان پاشا و دامەزاراندنى ميرنشينەكەى.

سەرچاوەكان ئاماژە بوەدەكەن كە بەدرخان پاشا كەھانى كوردەكانى دەدا بۆ ژن و ژنخوازی لەگەڵ ئەرمنەكان، وەپۆژھەلاتناسى ئەلمانى (جوھانس لیبسیۆن) لەسالى ۱۸۴۸ باس لەكوردو ئەرمن دەكات و دەلالت: دۆستايەتى پەيۋەنديان هیندە خۆشبوو گەشتبوو ئاستى ژن و ژنخوازی، جگە لەوہش ئەرمنەكان لای میر بەدرخان پێز و پایەيى تايبەتيان ھەبوو تەنانەت بەچاوى كورد سەيرى دەكردن و بۆيە ھەندىك لەمێژوونوسان دەلێن: بەدرخان پێى وابوہ كورد و ئەرمن يەك پەچەلەكن، بەھۆى ئەو پێژەوہ وایكرد ھەموو ئەرمنەكان بچنە پالێوہ ئەویش پەشتيان پێى بېستى و ببنەجێى متمانەى لەھەموو كاروبارەكاندا وەك پراوێژكار و ھەرماندەى سوپا ئەمە لەكاتى كەدا بوو توركەكان

لە ھەموو ئەوماقانىيە شىيان كورد بوون، ۋە كاتىك عوسمانىيە كان ھىرش دەكەنە سەر شۆپشەكەي بە درخان ئەر مەنە كان شان بە شانى بە درخان پووبە پووى عوسمانىيە كان ۋە ستان و لە ھەلۆيىستە باش و جوامىرە كانىيان پە شىمان و پاشگەزىنە بوونە ۋە، ۋە لە پاپە پىنەكەي يەزدان شىرىش ھەمان ھەلۆيىستىيان ھەبو، تەنانت لە سەردەمى شىخ عوبەيدولاي نەھرى بە ھۆى ھاۋكارىيە كانىيانە ۋە پەيۋەندىيەكى دىكەي بىتەۋى لە نىۋان كورد و ئەر مەن دروستكرد

يان كەسايەتەكى ۋەك (شىخ عوبەيدوللا) كەلەكۈنگرەي سالى ۱۸۸۰ دىزى لىدانى ئەر مەنە كان بوو ۋە نە يارەكانى ئەۋفېكرەي دەمكوت كورد كەبەكرى گىراۋى عوسمانىيە كان بوون ئەمەيە پاستى مەسەلەكان، ئەر مەنە كان لە شۆپشەكەي شىخىشدا بە شىدابوون ۋە ھىندەي تىر پەيۋەندىيە كانىيان بە ھىزۋىپتە ۋە بوو، ۋە شىخ ئەۋەي پاگە ياند كە ئىمە ۋە ئەر مەن براين و بۆيە ئەۋانىش پىشتىۋانىيان بۆ دەربىرى، ۋە مېژۋونسى پووسى (مىنۆرسكى) كەلە ۋە سەردەم ژاۋە و دەلىت: ھىچ كەس لە ئەر مەنە كان لە بىزۋوتنە ۋەكەي شىخ زىان و ئازارىان پىنەگەشتە) ئەمەش پاستىيەكى بەلگە نەۋىستە جۋابىكى باشە بۆ ناخەزانى كورد و ئەر مەن.

ئەۋھاۋكارىيانە بەردەۋامە تاسەردەمى (سولتان عەبدالھامىد) ۋە سۋارەي ھەمىدىيە كەلە سالى ۱۸۹۱ بە فەرمانى سولتان پىك ھىنرا لە (ئەلبان ۋە چەركەس و كورد) نەك بە تەنبا كورد، ۋە لە باسكردنى ژماھى سۋارەي ھەمىدىدا ژۆر نوسەر كەۋتۈنەتە ھەلەۋە دەلىن: سۋارەي ھەمىدى ھەموۋى كورد بوون ئەمەش بە پىشت بە ستىن بە سەرچاۋە توركەكان بوو، بەلام ئەمە دوۋرە لە پاستىيە ۋە، پاستىيەكەي ئەۋەيە كەپۋەرت ئۆلسن باسى كوردە كە دەلىت: ژمارەي سەربازى سۋارەي ھەمىدى بىرىتى بوولە (۵۲) ھەزار، ۋە ھەمەد پەسول

ھاوار لەكتىبەكەيدا (كوردوباكورى كوردستان بەرگى يەكەم) ناوى نوسەرتك بەناوى(مروان المدور) دىنىت و دەلىت: نوسەر ئاماژە بەو دەكات كۆى ژمارەى كورد لەسوارەى ھەمىدى تەنھا(۱۰) ھەزاركەسە نەك ھەمووى كورد بووبن ,ئەمەش كەسانى ماستاۋ چى و بەرتىل خۆرى ۋەك(ئاغاۋ دەره بەگى دژە كورد و ئەرمەن) ئەمانەچەند زىانيان بەئەرمەن گەياند زۆر لەو زياتر زىانيان بەخودى كوردەكان كەياندوھ , ئەوانە تىيدا بەشدار بون لەپىناۋ دەستكەوتنى بەرژەۋەندى خۆيان كاريان دەكرد , سەرەپاى ئەوھش دروشمى خودى سولتان ئەوھ بوو كە(تائەمە ھۆكارىك بىت بۆكۆتاي كىشەى ئەرمەن و جىنۆسايدكردنيان) ھەرئەو دروشمەش بوو دەسەلاتەكانى دواتر درىژەيان پىداۋ لەسەرى پۆشتن كرديان بەشارپىگە لەكوشتار و لەناوبردى ئەرمەنەكان ,

لەگەل ئەوھى سوارەى ھەمىدى بەرھەمى عەقل و ھزرى سولتان بوو بۆلەناۋ بىردن و لىدانى ئەرمەن و كوردەكان , بەلام ھەمويان دژى ئەرمەن نەبون و ئەوكارانەى سوارەى ھەمىدى كرديان لەپەشەكۆزى ئەرمەن ھەمويان كوردنەبوون و نابىت ئەوھش لەسەركوردىش تۆماربكرىت ۋەك ئەوھى ھەندىك كۆلكە نوسەر كوردپانە , چونكە لەپاستىدا ئەوھ سوپايەكى سەرىبە ھۆمەت بووھ و فەرمانى ھۆمەتى جى بەجىكردوھ و نەيتوانىوھ لەبپيارى ھۆمەت دەرچىت , ئەوانىش ۋەك ھىزى پۆلىس و سوپا وابوون و ھىچ كات نوپنەرى گەلى كورد نەبوون .

سەرەپاى ئەوھش كوردستان لەوسەردەمەدا لەنيوان دوو بەرداش دا دابەشكراوھ بەشى پۆژەلەت و بەشى پۆژئاۋا , لەبەشى پۆژئاۋاشدا كەلەژىردەسەلاتى عوسمانىدا بو ھەمويان بەشدار نەبون بەشى باشورى ھەر ئاگادارى ئەو مەسەلەيە نەبوون تەنانت ئامادەش نەبون يەك سەربازى خۆيان

بنيېرن بۆئە كوشتارە، ئەۋەى ئاگادارى ئەو كېشەيە بوو تەنيا كوردەكانى باكور بوون ئەۋانىش ۋەك دانىشتوان بەشدار نەبوون بەلگە ھەندىك ئاغاۋ دەرەبەگ و كەسانى بەكرىگىراۋ بون و لەسەر ئاستى كارى تاكە كەسى بوو، بۆيە ناكرىت ئەمە نەتەۋەيەكى پېتاۋانبار بكرىت تاۋانى ئەو كوشتارە بخرىتە ئەستۆى چونكە خاۋەن بېيار و ھىز دەۋلەت بوو نەك كورد،

تەنانەت ناۋەينىانى وشەى (كورد) يان (نەتەۋەى كورد) ىش لەپوۋى زمانەۋانىيە ۋە پاست نىيە، چونكە كەدەلەين كورد واتە ھەموو كورد بەشداربوو بەلام لەمىژوۋدا ھەرگىز نەتەۋەى كورد بەژن و مندالەۋە، بەگەۋرەو بچوكەۋە تەنانەت لەسەر ئاستى مير و ميرنشىنەكان كورد دژى ھىچ نەتەۋەيەك نەبوو نەخۋازە ئەر مەنىش كەپكەۋە گىرۆدەى دەستى دەۋلەتى عوسمانى بون و ھاۋئازارو ھاۋخەم بوون، بەلام دەكرىت بەناۋى ھەندىك ئاغاۋ دەرەبەگەۋە ناۋبىرىت نەك نەتەۋەى كورد، لەسەرەۋە ئاماژەم بەۋەدا كەھەموو سوارەى ھەمىدى لەۋكوشتارە بەشدار نەبوون و ھەندىك ئاغاى كورد دژى ئەۋكېشەيە بوون، بۆيە لىرەدا دەمەۋىت بە بەلگە ناۋى ھەموو ئەۋكەسانە بخەمەپوۋ كورد بوون و كەلەناۋ سوارەى ھەمىدى و دەرەۋەى ئەۋ سوپايە بوون دژى ئەۋ كېشەيە بوون تەنانەت ئەر مەنەكانىشيان پاراستوۋە پوۋبەپوۋى دەۋلەت ۋەستاۋن بۆپاراستىيان، ئەۋكەسانەى لەناۋ سوارەى ھەمىدى بوون و ئەر مەنەكانىيان لەكۈشتن و لەناۋبىردن پاراست و دژى ئەر مەن نەبوون ۋەك (متىع الله) كەلەناۋچەى مۆكس و (بەدرخان بەگ) لەمەرگەۋەر و قائىم قام (حاجى خان) لەنوردىز، ئەمەۋجگە لەۋەش كەسايەتەكى ۋەك (زۈھىر ئاغاىيان) يەككە بوە لەۋ ئاغاىيانەى كەدژى سوپاي عوسمانى ۋەستاۋە بۆپاراستىنى ئەر مەنەكان، تەنانەت ئەر مەنەكانى گوندى (خاتسۆ) باس لەۋكاتە دەكەن كە

عوسمانىيە كان ھېرشىيان كىردوھ تە سەريان بۆ كوشتن و پاگواستىيان چۆن خەلگى تىرەي (محمد ئاغا) بەرگىيان لىدەكەن و دەست دەدەنە چەكەكانىيان و سنگ لەسوپاي عوسمانى دەگىرن پىگەيان پىنادەن بىانگوازنەو ە تخونىيان بکەون، ئەو ەش ئاشكرادەكەن كە چۆن كوردەكان نانە پەقەيان لەگەل ئەرمەنەكان پارچە دەكردن و كەلوپەلەكانى خۆيان بۆ ئەرمەنەكان دەفرۆشت و دەيان دا بەنان بۆ ئەرمەنەكان ئەمە ھەلۆيىستى كوردە.

جگە لەوانەش كوردەكانى ناوچەي (دەرسىم) یش زىاترلە {۵۰} ھەزار ئەرمەنى ئاوارەيان لەكوشتن پاراست و پىزگارىيان كىردن، وەكەسايەتەكى كوردى وەك (ئىبراھىم پاشاى مىللى) كەپلەي مىرى مىرانى ھەبوو زىاترلە {۱۰} ھەزار ئەرمەنى لەكوشتن پاراست، تەنانەت ئىبراھىم پاشا كاروانى ئەرمەنەكانى دەكپىنەو ە ئازادى دەكردن ئەمە لەو شوپىنانەي كەلەژىردەسەلاتى ئىبراھىم پاشادا نەبوون، بەلام ئەو شوپىنانەي كەلەژىر دەستى ئەودابوون ھىچ جۆرە ئازارىكىيان پى نەگەشتبوو.

سەرەپاي ئەو ەش ھەلۆيىستى پۆژنامەي كوردستانىش كەبۆ ئەوكات زمان حالى نەتەو ەي كورد بوو دىلسۆزانە ھانى كوردانى دەدا كەدژى سولتان بن و دوور بن لەكوشتارى ئەرمەنەكان، بۆيە لەبوارى پەيۋەندى كورد و ئەرمەندا پۆژنامەي كوردستان وەك و يەكەم پۆژنامەي كوردى و پۆژنامەكانى تىرى كوردى رۆلى باشيان لە بتەوكردنى پەيۋەندىەكان و بەدرۆخستەنەو ەي پاگەيانندە شاخدارەكانى تورك و ناحەزانى بىنى و پىگەيان لەچاندنى تۆوى دوژمنكارى گرت و كە توركەكان ھەوليان بۆ دەدا لەنىوان كورد و ئەرمەن كەلپىنك بۆ لەيەك دووركەوتنەو ەيان دروست بكەن بۆيە پۆژنامەي كوردستان ھەر لەسەرەتاي دەرچونىو ە لەلايەن ئەرمەنەكانەو ە زۆرىەگەرمى پىشوازي لىكرا و تەنانەت

بەشداريان تېدادەكرد بەوتارنوسىن و بلاوكرىدەنە وەي پۇژنامەكە بەناوچەكانى دەره وە، لەزۆربەي ژمارەكانى پۇژنامەكەدا وتارى باشى تېدابوو ئاماژەي بەخالە ھاوبەشەكانى كورد و ئەر مەن دەكرىدەنە ئاماژەي بەوۋەدابوو سەرکەوتنى كورد و ئەر مەن لەھاوکاری و خەباتياندايە، تەنانت لەژمارە (۱۴) ي پۇژنامەكەدا وتارىكى (مەلاسالى) لەجەزىرە بلاوكرىدەنە وەكە تېيدا نىگەرانى خۆي بۆ ئو دۆخە دەرپرپە وەكە ستم لەكورد و ئەر مەن كراو و دەئىت: (لەسوچىكى ئەم دونيايەدا خەلك بەكرىدەنە وەي خويندنگە و ئاۋەدانكرىدەنە و پرۆژەي خزمەتگوزارى وە خەرىكە كەچى لاي ئىمە سولتانهكان بەكارى لەناوبردن و كاولكارى كورد و ئەر مەنەكانە وە خەرىكن و ھانى ھەردوولايان دەدەن تابەگژىەكدا بچنە وە، بەلام ئوۋەي سولتانهكان مەبەستىانە ھەرگىز نايەتەدى)

لەپاستىدا ئوۋەي لەمىشكى توركاندا بوو پىلانى بۆ دانرايو سىپىنە وە لەناو بىردى نەتە وەي ئەر مەن بوو، لەمىژوۋا كورد نەخشەي بۆلەناو بىردى ھىچ نەتە وەيەكى غەيرەدىن و غەيرە خۆي دانەناو و ھەرچى پوۋىدايىت دەستى دەرەكى بوەتوانىويانە بەچەند بەكرىگىراۋىك ئوۋەكارانە بكن وەك جاشەكانى لاي خۇمان كە دەستيان لەئەنقالى كورداندا ھەبوو دواتر وەك بەرزەكى بانانە بۆي دەرچوون !! تورگىش ئىستا دەيەۋى دەستى تاۋانى پەشى خۆي بەسەر كوردى بېتاۋاندا بسىر،

بەلام دەكرىت بۆ مىژوو ئوۋەبوترىت ھەمىشە كوردەكان ھاوسۆزى ئەر مەنەكان بوون و لەھەرشوئىنىك بۆيان كرايىت يارمەتى ئەر مەنەكانيان داو و ئەوانيان پاراستو و ھەۋاندويانە و تەو و لەدەست توركەكان پزگارىيان كرىوون، ئەر مەنەكانىش لەھەموو شوئىنىك دۇستى كورديان ھەبوو، بەگشتى ئەمە پەۋشى ئوۋكاتە بوو لەكۆتايىيەكانى سەدەي تۆزدەيەم و لەمىيانى جەنگى يەكەمى

جېھانىش، لەزقۇر شوپىن كوردەكان دەستى يارمەتى و ھاۋكاريان بۇ ئەرمەنەكان دريژ دەكرد و لەھەندىك شوپىنىش بەكردارى بەشداريان لەبزوتنە ۋەكەيان و بەرگىرى كردنيان دەكرد بۇ ئەۋەى سنورىك بۇ كۆمەلگۈزىيەكەيان دابىرىت ئەم حالەتەش بەتايىبەت لەدەرسىم پوويدا.

پەيۋەندى كورد و ئەرمەن لەسەرەتاي سەدەى بىستەمەۋە تاجەنگى يەكەمى جياھانى ھەردوۋ نەتەۋەى كورد و ئەرمەن ۋەك يەك پوۋبەپوۋى زولم و ستەمەم و تاۋانى كۆمەلگۈزى دەۋلەتى عوسمانى تورك بونەۋە ھەردوۋلا دەمىك بوو بەدەست ئەو ئازارەۋە دەيانئالاند ھەم خۇيان ۋەك جەستە ھەم خاكەكەشيان پوۋبەپوۋى قوربانيدان و كاۋلكارى بوۋنەۋە.

قوربانيدان و چەوساندنەۋەى ھاۋبەشى كورد و ئەرمەن و خەباتى سياسى و چەكدارى ھەردوۋ نەتەۋەى كورد و ئەرمەن دژى چەوساندنەۋەى سولتانه عوسمانىيەكان لەسەرەتاي سەدەى بىستەم رۆلىكى باشى گىترا بۇ لەيەك نىكىبونەى زياترى سەركردەى ھەردوۋ نەتەۋەى، دواتر ئەم پەيۋەندىيە ساسيانە پەنگىدايەۋە بۇ سەر پەۋشى كۆمەلايەتى و پەيۋەندى ھەمەلايەنەى ھەردوۋ گەلى خەباتگىر، بەھۆى ھاۋبەشى و لەيەك چونيان لەپوۋى چەوسانەۋەۋە بېبەش بوون لەمافى نەتەۋايەتى يان زۆربەى جار ھەماھەنگ بوون لەمەينەت و پوۋبەپوۋىبوۋنەۋەى زولم و ستەمى عوسمانىيەكان ھاۋكارىبون لەيارمەتيداندا تەۋاۋكارى يەك بوون تەنانت كوردەكان بۇ پاراستنى ئەرمەنەكان قوربانىشيان داۋە.

لەسەرەتاي سەدەى بىستەم بەھۆى پەيۋەندى شاندى ھەردوۋلا لەپوۋبەپوۋىبوۋنەۋەى پلانەكانى عوسمانيدا ئەم دوۋنەتەۋەيە يەك پىز و يەك

ھەلۋىست بوون ئەمەش لە چاپەمەنى و بلاۋكراۋەكانى كورد و ئەرەمەنى پەنگى دابوئە و گورد و ئەرەمەن خۆيان پىشت و پەنای يەك بوون و ھاۋكارى يەكتريان دەكرد دژى ئەو ستمەى لە ھەردوو لا دەكرا.

تەننەت لە سالى ۱۹۰۲شدا توركەكان ويستيان ئەرەمەنەكانى ناۋچەى ساسۆن دەرگەن و ئەوانىش پاپەپىن، كوردەكانىش ەك وەفایەك بۆ ئەرەمەنەكانى دراوسىيان لەو پاپەپىنەدا بەنھىتى و بەناشكرا يارمەتى ئەرەمەنە پاپەپىۋەكانيان دا، ھەرئەمەش بوو واى لەقۇنسۆلى بەرىتانيا كرد لەئەرزە پۆم كەلەنامەيەكى پۆژى ۱۶تشرىنى يەكەمى ۱۹۰۲بنوسىت (لەم چەندمانگەى دوايدا دياردەيەك سەرنج پادەكىشيت ئەويش مەسەلەى پەيۋەندى كورد و ئەرەمەنە و كوردەكان يارمەتى ئەرەمەنەكان دەدەن) تەننەت يەرىتانيەكانىش چاويان بەم دۆستايەتتەدا نەدەھات، بەھەمان شىۋەش لەسەردەمى ھاتنە سەركارى توركەلاۋەكان لەسالى ۱۹۰۸كورد و ئەرەمەن دۆست و ھاۋكارى يەك بوون و ھەرلەو سەردەمەشدا رېكخراۋى (كورد تعاون ترقى جمعيتى)بەسەروكايەتى شىخ عبدالقادر نەھرى دامەزرا كەيەكك لەئامانجەكانى بەھىزكردنى پەيۋەندى كورد و ئەرەمەن بوو، ئەمەھەلۋىستى كوردە نەك كوشتارى ئەرەمەن،وہ خەباتى سياسى و چەكدارى كورد و ئەرەمەن دژى چەوساندنەۋەى سولتانه عوسمانىيەكان لەسەرەتاي سەدەى بىستەم پۆلىكى باشى گرنكى گيرا بۆ سەر پەيۋەندىەكانى ئەم دووگەلە شۆرش گىرەبەھۆى ھاۋەشى لەيەك چوونيان لەپرووى چەوساندنەۋە و بېبەش بوون لەمافى نەتەۋايەتى يان زۆر جار ھەماھەنگ بوون لەمىنەت و پووبەپووبوونەۋەى زۆلم زۆرى،لەو قوناغەدا كۆمەلانى كورد و ئەرەمەنى بانگەۋازى يەك پىزىيان بۆ يەك دەكرد،

تەنەنەت كەتور كە لاۋەكان پېشتەر بەلئىنيان بەھەردوۋ نەتەۋە دابوۋ لەو بەلئىنەي خۇيان پاشگەزبونەۋە ئەمەش سىياسەتتەكە لاي زۆر دەۋلەتى داگىر كەرى كورد و ئەرەمەنەكان درىژەي ھەبۈە، بۆيە دژى ھەردوۋ نەتەۋە بونەۋە، لىرەدا تور كەكان ئەرەمەنەكانيان بەلەمپەر دەزانى بۆ جىي بەجىكرەنى فەرە و ھزرى پانتورانىزىميان كەگەشتەن بوۋ بەناۋچەكان (ئازەربايجان و تور كمانستان) و دروست كوردنى دەۋلەتى تورانى تورك، بۆيە سالى ۱۹۰۹ جارىكى تر مالىۋىرانيان ھىنايەۋە بەسەر ئەرەمنى زولم لىكراۋدا،

ھەر لەو قۇناغە بەدۋاۋە چەند كەسايەتتەكى تىرى كورد ۋەك (خەسەن بەدرخان و عبدالرزاق بەدرخان) پۇلئىتتىكى بەرچاۋيان بىنى لەپتەۋكردنى پەيۋەندى كوردو ئەرەمەن، لەپاستىدا ئەمە ھەلۋىستى ناۋدارانى كوردە كەچى ناخەزانى كورد، كورد بەۋمەسەلەيە تاۋانباردەكەن بىي بەلگە، نزيك بوۋنەۋەي سەر كوردەكانى كورد و ئەرەمەن دەسەلاتدارانى ئەستانەي بىزار كوردبوۋ چۈنكە ئەۋان پىلانيان بۆ بەگژ يەكدا بىردىنى كورد و ئەرەمەن دادەپشت كەچى كارەكان بەئاۋەژۋوى مەرەمەكانيان ھاتن ھەردەم ھەلۋيان دەدا كورد بەگژ ئەرەمەندا بدەن، بەلام ئەم دوۋنەتەۋەيە سوور بوۋن لەسەر ھاۋكارى يەكدى.

تەنەنەت (مەلاسلەيم) داۋاي ھاۋكارى و كۆمەكى لەئەرەمەنەكان كىردو پاشتر كە پاپەرىنىكى بەرپا كورد كوردو ئەرەمەن جارىكى تر دۆست و ھاۋكارى يەك بون و بۆپاراستنى يەكتر ھەلۋيان دەدا، ھەر لەو بارەيەۋە پۇژنامەي ئەرەمنى بەناۋى (ھورىقۇن) لەژمارە ۷۴ ي پۇژى ۱۰/۴/۱۹۱۴ دەنوسىت: (كوردەكان بەۋپەرى پۇژو دۆستايەتى لەگەل ئەرەمەنەكان ھەلسۈكەۋت دەكەن) ئەمەش بەپادەيەك پازى نەدەبوۋن نان بەخۇپايى لەئەرەمەنەكان ۋەرگىن كەبەرەزامەندى خۇيان پىنيان دەدان، تەنھا لەكاتى پىۋىست بۆ خۇگەرم كىردنەۋە سوتەمەنيان لىۋەردەگرتن

چونكه نه و پوژگارانه زور سارد بوون و نه مهش نه رمه نه كانى خوشحال ده كرد كاتيك ده بونه مايه ي گهرمكردنه وهى نه وان (كورده كان) نه مه شايه تى دانى خودى نه رمه نه كانه به به لگه وه، ئيتړ نه وانه ي باسى كورد ده كه ن له كوشتارى نه رمه ن ته نيا فيشه ك به تاريخيه وه ده نين،

به لام ناحه زانى هه ردولا چه زيان به ناژاوه و قسه ي بى به لگه يه و ده يانه ويټ بو مه به ستى سياسى خويان كورد له و مه سه له يه دا تاوانبار بكن، ته نانه ت توركه كان پروپگهنده يان له سهر كورد و نه رمه ن بلاو ده كرده وه ده يان وت كورده كان له جياتى نه وهى داواى مافى خويان بكن هيرش ده كه نه سهر نه رمه نه كان به لام نه م هه ولانه به فيرچوون، وهك چوون توركه كان له هاوكارى كورده كان بو نه رمه نه كان دلگران بوون به هه مان شيوهش له هاوكارى نه رمه نه كان بو كورده كان دلگران بوون، نه مهش به وهى نه و هاوكاريه ي نه رمه نه كان ده سه لاتدارانى توركى خستبووه دلپاوكى و نارپه حه تيه وه چونكه هه وله كانيان به دپيژاى پوژگار كه شكستيان هينابوو پيلانه كه يان سهرى نه گرتبوو كه بتوانن كورد و نه رمه ن به گزيه كدا بدهن، بويه ولى توركى له موش كه (نيحسان پاشا) بوو داواى له نه رمه نه كان كرد چهك له دژى كورده كان هه لگرن، به م داوايه ي والى نه رمه نه كان له پوو دامان هيچ چاره يه كيان نه ما چونكه به ره تكردنه وهى دووچارى سزا و راوه دو تان ده بونه وه به قبولكردنيشى دوژمنايه تى ده كه وته نيوان كورد و نه رمه نه كانه وه نه مهش پيگه و بژارده يه كى سهخت بوو بو نه رمه نه كان، به لام كه سايه تى نه رمه نى (كاروساسونى) وتى: نه رمه نه كان زور باش له م داوايه ده كه ن بويه ژيرانه پووبه پووى نه م هه لويسه بوونه وه، نه وه بوو به پووكهش و به زاره كى پشتيوانى خويان بو والى ده ربړى له ژيره وهش له م پلانه يان كورده كانيان ناگادار كرده وه و پتيان پاگه يانندن كه توركه كان خه ياليان خاوه. نه و پوژه به چاوى

خويان ببينن كه كورد و نهرمه ن پووبه پووى يه كتر ببڼه وه، نهرمه نه كان كورده كانيان ناگدار كرده وه كه هرگيز ناماده نين چه كه كانيان به رامبه ر كورد ناراسته بكن. له راستيدا توركه كان بى گوڼدانه هيچ بڼه مايه كى مرقايه تى ناماده بوون هه موو پيلان و پنگه يه ك بگرنه به ر بۆ به گزيه كدادانى كورد و نهرمه ن و نه مانى هاوكارى نيوانيان ته نانه ت توركه كان كه وتنه گرتنى هاولاتيانى سفيلى نهرمه نى بۆنونه (هاگوپ) هاولاتى نهرمه نيان گرت چونكه به گه نم هاوكارى خيزانى خه باتگيرى كورده كانى كردبوو، هه روه ها (نه خشق) كه هاولاتيه كى نهرمه نى بوو ده سگيركرا به هوى هاوكارى و يارمه تيدانى راپه رپوه كانه وه جگه له وانه ش توركه كان پۆژنامه ي (نه زتاماران) نهرمه نيان داخست به بيانوى نه وه ي هه والى راپه رپنى كورده كانى بلاو كرده وه نه مه ش له گه ل سياسه تى توركه كان نه ده گونجا.

سه ره راي هه موو نه وانه كه چى خوشبه ختانه نه مرق لاي نهرمه نه كانيش نه وه ساغ بوه ته وه كه كورد ده ستى له و كوشتارو كي شه يه دا نه بوه ته نانه ت ميژوو نوسى نهرمه نى (نارشاك سا فرستيان) له كتيبي كوردو كوردستانه كى نه وه ي ناشكرا كردوه كه: (خودى توركه كان هه موو تاوانى كى ليك كه وتنى هه ردوو گه لى برائى كوردو نهرمه نيان له نه ستودايه نه ك كوررده كان) نه مه ش به لگه يه كى ترى خودى ميژوو نوسى نهرمه نه كانه و ديروك نوسه كانيان شايه تى له سه رده دن، له راستيدا پيم وايه هينده ي نوسه ران و ميژوونوسان باسى نه وه يان كردوه كه كورد به شداره له كوشتارى نهرمه ن و كۆمه لكوژى نهرمه ن و تاوانبار كردنيان به كوشتارى نهرمه ن هرگيز باسى نه وه يان نه كردوه كه كورد چه نديك نهرمه نى پاراستوه و له مردن رزگارى كردوون، خوشبه ختانه ده توانين بۆ ميژوو نه وه بليين نيوه ي نهرمه نه كانى نه مرق نه وه ي نه و نهرمه نانه ن كورده كان

لەمەردن پزگاریان کردوون و پاراستونیان. جگە لەوەش خودی نەرمەنەکان زۆر
لەگەڵ کوردەکان بەختەورن پێکەوه ژیاون ئەم بەختەوریە ئێوانیش بو
بیتاوانی کوردەکان دەگەرێتەوه لەجینۆسایدکردنی نەرمەنەکان. تەنانەت
نەرمەنەکان لەگەڵ کوردەکان زۆر بەختەور بوون هەر لەوبارەیهوه میجرەری
بەریتانی (ک.سۆن) جوگرافیناسی شاھانە لەلەندن لەموحازەرەیهکدا ئاماژەی
بەوهکردبوو دەلیت: (دوور نیە هەر یەکە لە ئێمە بێرۆکەیهکی شاشی لەسەر ئەوه
هەبێت که کوردەکان لەکۆمەڵکوژی نەرمەنەکان بەرپرسیارین، بەلام کەم کەس
لە ئێمە ئەوه دەزانێت کەبەر لەجەنگی یەکەمی جیهانی ئەو
کریستیانە (نەرمەنەکان) لەناچە کوردیەکان دەژیان گەلیک بەختەوربوون.

نەرمەنەکان لەژێر بریاری سەرانی سیکۆچکە ی دیکی تاتۆریەت دوو چاری جینۆسایدکردن بوون

لەم بەشەدا دیسان دەمەوێت زیاتر لەوهی کە پێوستە بچمەنیو
بابەتە گەرنەکانی میژووی پە یۆهەندیەکانی کورد و نەرمەن و دورخستنهوهی
کورد لە کۆشتارو کۆمەڵکوژی نەرمەن و نیشاندانی میژووی راست و دروستی کورد
بەشیۆهیهکی شەفاف و بەلگەنەویست و لادانی ئەو پەرەدە پەشەنامۆیهی
کە بە دەستی لەخوێن هەلکێشراوی تورکی نەرمەن کوژ و دژە ویژدان لەسەر پووی
سپی میژووی کورد،

لەپاستیدا ئەم کارە هەر وائاسان نیە چونکە زۆر لەنوسەرەکان بەبی
بەلگەوبەشیۆازێکی نامەنتقی خۆیان بەو بابەتەوه هەلواسیوه و کانیاوی
پاستیهکانیان بەبەردی پش و نەگریسی خۆیان پرکردوهتەوه و خۆیان بەسۆپەر
میژوو نووس ناو زەند کردوه، بۆیه ئەمەش هەول و ماندو بونی زۆری دەوی و

وئەركى سەرشانى نوسەرو مېژوونوس و پۇشنېرە بەويژدانەكانى ھەردوو
نەتەۋەى براى كورد و ئەرمانە كار بۆ خستەپھوى پاستىھەكان بكن،
لېرەۋە دەمەۋىت ئاشناتان كەم بەبەشى دوۋەمى پاستى و بەلگەكان،
كەلەماۋەى جەنگى جىھانى يەكەم كۆمەلگەى مرقۇايەتى و نەتەۋەكانى جىھان
توشى كارەسات و مالتۇيرانى بوون، بەلام ئەۋەى گرنگە مەسەلەى پاراستنى
ئەرمانەكانە لەلايەن كوردە خۆنەۋىست و قارەمان و دلسۆزەكانەۋە كەلەكاتى
تەنگانەۋە گەرمەى شەپدا ئەرمانەى برايان لەيادەنەچۋە، ۋەلەۋ پېناۋەشدا
ئامادەى قورىبىنى دان بوون لەپېناۋ پاراستىنيان، ئەمەيە پاستى مەسەلەكان
كەبەدەستى ناخەزان و بەناۋ مېژوونوسان شىۋىنراۋە،

زۆربەى زلھىزەكان لەسالانى جەنگدا لەھەۋلى سەرنج پاكىشانى نەتەۋەكانى
ناۋ دەۋلەتى عوسمانى بون بەبىيانوى جۆراۋ جۆر بۆمەبەست و بەرژەۋەندى
گللاۋى خۆيان، ۋەلەھەمان كاتىشدا سىياسەتلىكى نادىاريان بەرامبەر ھەردوو
نەتەۋەكە ھەبوۋ، لەھەۋلى بەگژىيەكدادانى كورد و ئەرمان بون ئەمەش لەسنورو
چوارچىۋەى دەۋلەتى عوسمانىدا بۆزىياتر شىۋاندى بارودتخەكەۋ تاۋانباركردى
نەتەۋەى كورد، ئەۋەى گرنگە بۆمېژوۋ ئەۋە بوترى لەسالانى جەنگى يەكەمد
دەۋلەتى عوسمانى لەژىرفەرمان و سىياسەتى سىكۆچكەى دىكتاتۆرى
ئىتھادوتەرەقى بوۋكە(جەمال پاشاۋ ئەنۋەرپاشاۋ تەلەت پاشا)بوون ئەمانە
خاۋەن دەسلەت و خاۋەن بېرىاربون تەۋاۋى فەرمانەكان لەلايەن ئەۋانەۋە
دەردەچۋو، ئەمانە باۋەپىيان بەپېكەۋە ژيانى نەتەۋەكانى ناۋ دەۋلەت
نەبوۋلەھەۋلى پاكتاۋ كوردنيان بوون، بۆيە لەۋ ماۋەيەدا ئىتھادىيەكان كوشتارىكى
ترسناكيان لەكورد و ئەرمان كورد ئەمەش گوزارشتىك بوۋ لەماھىيەت و
فراۋانخۋازى و پەگەزپەرستى بزوتتەۋەى تورانىزم، چونكە ئەۋان باۋەريان

به هر دوو نه خشه ي پانتوركيزم و پانتورانيزم بوو، نامانچ له نه خشه ي يه كه م به تورك كردنى هه مووميلله تى غه يره تورك بوو كه زۆر به ي دانىشتوانى ده وله تى پيڤ ده هينا،

وه نامانچ له نه خشه ي دووهم كۆكردنه وه ي هه موو ميلله تى تورانى بوو له چوارچيويه ي ده وله تيكي توركى فراوان كه له به غازى بسفۆرپوه ده سستى پيڤه كردو ده گه شته ئاسياى ناوه راست، به لام له به رامبه ر ئه مه دا گه لى ئه رمه نيان به له مپه رو پيڤگر ده زانى بۆ گه شتن به و خه ونه يان، چونكه به پيڤگه جوگرافيه كه ي توركانى ئاموزاى تورانيه كانى دانىشتوانى ئازه ربايجاني روسيا و توركستانيان جيا ده كرده وه، وه له و پيڤناوه شدا هه مو پيڤگه وشيوازتيكى نامرؤفانه و كوشت و بپريان ده گرته به ر،

ئه مه له لايه ك و له لايه كي تر سياسته تيه كي تريان به كار ده هينا ئه ويش هه سستى ئاينى بوو ئه مه ش بۆ بزواندن هه سستى ئاينى كورد بوو، به لام له هه مان كاتدا ئيتيحاديه كان عه لمانى بون و باوه پيان به ئاين نه بوو، له لايه كي تر له و ئان و ساته دا سولتان به ناو خۆى به پاريزهر و خه ليفه ي ئيسلام ده زانى و بانگه وازى ئاينى ده كرد بۆ نه ته وه كانى ناو ده ولت، به لام له هه مان كاتيشدا له گه ل ئه لمانياى غه يره ئيسلام ده سستى تيڤه ل كرده بوو ئه مه سياسته تى سولتان بوو دژى ئه رمه نى مه سيحي كه چى دؤست و هاوپه يانى ئه لمانى مه سيحيش بوو ئه مه يه سياسته تى چه واشه كارى سولتان به ناو خه ليفه، له راستيدا ئه مه دووره له واقعى ئيسلام،

له گه ل ئه وه شدا هه نديك كه س واى بۆ ده چن كه كورد به هۆى سياسته تى كوڤرانه ي ئاينى دژى ئه رمه نه كان بوه، به لام راستى مه سه له كه ئه وه يه به دريژى ميژوو تائه مپؤش كورد كيڤشه ي ئاينى له گه ل هيج نه ته وه يه ك نه بوه و بوونى ئه و

همموه ئاين و ئاينزايه له كوردستان و پيڤكه وه ژيان له گه لئاندا راستيه كي به لگه نه ويسته، سولتان و سه راني تورك له م سياسي ته يان زيرك بوون كه وتنه فه تواده ركردن، بويه هه رله سه ره تاي شه په وه ديسان توركه كان كومه لكوژي و مالويزانيه كي تريان به سه ر ئه رمه نه كاندا هينايه وه، ته نانه ت له پوژي ٢٤/٤/١٩١٥ فه توايه كيان ده ركرد كه له سه ر كورد و تورك پتويسته غه زاي ئه رمن كوشتن ده ست پيڤكه ن و له ماي سي هه مان سالدا حكومت فه رمانى ده ركرد ئه رمه نه كان له سه ر سنورده ريكه ن له و سه رو به نده دا (ئه نوه رپاشا) سودي له و هه ل و بارودوخه وه رگرت تا به وته ي خو ي (مه سه له ي ئه رمن بوه تاهه تاي له توركيادا چاره سه ربكات و ئه و كي شه يه ش بنه برپكات) كه ئه ويش په شه كوژي ئه رمه نه كان بوو به شيويه كه هيج ئاسه واريان نه مي نئى ئه مه ش به لگه يه كه كه خودي ئه نوه رپاشا خاوه ن برياره كه يه كي كه له سي كوچكه ي ديكتاتوريه ت نه ك كورده كان،

له ماوه ي شه ري يه كه مي جيهانيدا ده وله تي عوسمانى توشي چه ندين شكستي يه ك له دواي يه ك بويه وه له به ره كانى شه پدا، بويه هه ري كه له ئه نوه ر پاشاو ته لعت پاشا هه وليان ده دا تاوان و تاوانبار و هو كاري ئه و شكسته يان بدوزنه وه وه كه سيش له و پوژده دا وه ك ئه رمن بۆ ئه و مه سه له يه ده ستي نه ده دا بويه ئه نوه ر برياريدا ته واوي ئه رمه نه كانى توركي له ناو به ري به وشيويه كوشتاريكي دروستكرد تاوانه كانى (سولتان عبدالحميد) له و باره يه وه هيج نه بوو! سه ره پاي ئه وه ش هه ستا به به ردان و ئازاد كردنى زيندانيه كان و مه رجي ئازاد بونياني كرديوو به كوشتنى ئه رمن و له ناو بردنيان، له لايه كي تر بۆ تاوانباركردن و سو ككردنى كورد هه ستا پياو كوژ و تاوانباره كانى خو يان جل و به رگي كوردي له به رده كردن و ده يان ئاردينه سه ر ئه رمه نه كان به جوړيك كه به شيويه كي

وه حشى گهرى و درېدانه قه تلّ و عامى نهر مهنان ده كورد و له هه موو لايه ك
 بلاويان ده كرده وه كه وا كورده كان په لامارى نهر مهنه كانيان داوه و كوشتاريان
 ليكردون، به و شيوه په ناوى كوردى بيتاوانيان زړاندوه نهمه په سياسه تى شه يتانى
 تورك و تاوانى نيمو ميژووى په شيان، نهمه په تيكدانى راستيه ميژوويه كان و
 هه نديك له ميژوونوسه كان ديماكوجيانه (ساويلكه) شوين نهمه و سياسه ته شومه
 كه وتون كه دووره له راستيه وه له وه وه خويندنه وه بؤ كورد و ميژووه كه ي
 ده كات، جگه له و سياسه ته ناره وايانه سهرانى تورك بؤله ناو بردنى نهر مهن
 چه ندين بريار و بروسكه ي جوراو جوريان دهرده كورد له وانه ش به نمونه
 بروسكه يه كى (ته لعت پاشا) په ده يني تريّت بؤ حاكمى حه لب و ده لئيت (به رله
 ئيستا بيتان راگه يه نراوه كه وا به پيى فهرمانى جه معيه ت بريار دراوه
 كه به يه كجارى نهمه نهر مهنانه له ناو بيريّت كه له توركييا ده زين، نهمه وانه ي دژى نهم
 برياره ن ناتوانن له سهركارى خويان بمينن، هه رچه نده نهمه و هه نكاوانه توند و تيژين
 به لام به هيچ شيوه يه ك گوى مه دهنه ته مهن و ژن و پياو و ويژدان) نهمه ناوه پوكى
 سياسه تى تورك و ته نانه ت دژى ويژدانينشن !!

له نهمه نجامى نهمه سياسه ته ي تورك كه به پيى راپوړتيكى ئينگليز له تشرينى
 په كه مى سالى ۱۹۱۶ نار دبو ي بؤ په رله مانى ولا ته كه ي نوسرابوو (له دوو مليون
 نهر مهنى دانيشتنوى توركييا ۱/۲ يان كوژراون و ۱/۲ يان ناواره و دهر به دهر
 بوون)، ته نانه ت پوژنامه نوسى پووسى له و باره يه وه دهنوسيت (له شارى وان
 نه كه سى زيندووى تيا ماوه نه خانوى به پيچوه ماوه، له شارى به تليس له ۱۸ هه زار
 نهر مهنى ته نيا ۲۰۰ تا ۴۰۰ ژن و مندال پرگاريان بوو، وه له شارى موش و نهمه سى
 گونده ي دهورو بهرى كه ۲۵ هه زار نهر مهنى ليده ژيا پاش په شه كوژيه كان
 تاكه كه سيكى ليده رنه چوو !!) نهمه په سياسه تى جيتوسايد و پاكتاوى په گه زى

تورك كەبە و كارانەيان لاپەرهكانى مېژووى خۇيان پى پەش و
شەرمە زاركرد، لەراستیدا لەمپەر بۆ ئو پەپى مېژووى كورد بگەپى سياست و
كارىكى ھاوشىو و قىزەونى و بەدى ناكەى ئىدى كامەپە كوشتارى ئەرمان
بە دەستى كوردى بى دەولەت و بى كيانى سياسى و خاك دابەشكراو،

و لەبروسكەپەكى ترى وەزىرى ناوخۆ (تەلەت پاشا) دەلەت (ئەرمانەكانى
ولایەتى پۆزەلات بەنەپتى بكوژن) كەچى خۇشان ئو پاستيانە باش دەزان،
بەلام تائەمپۇش سەرانى تورك دانى پىدا نانین و توركى لى بىبەرى دەكەن، لەگەل
ئو ھەموو مالتویرانى و پەشەكوژىپ سەرانى تورك و دەولەتى عوسمانى بەسەر
نەتەوہى ئەرمانیان دا ھىنا كەچى پاكانە بۆخۇيان دەكەن و تاوانى
ئو كوشتارەنە دەخەنەستوى كورد، ئەمەش بۆئەوہى پەردەپەش و تارىك
بەسەر بەسەر كوردەكان بەدەن و بەچەتە و پىگەر لەقەلمیان بەدەن، لەلاپەكى
ترنابرووى بزوتنەوہى پىزگارى خوازى كورد بەرن و لەكەدارى بكەن، و لەلاپەكى
تریش ئەمە بەھانەپەكیش بىت كەپەلامارى كوردەكانى پىدەن، تەنەت (تەلەت
پاشا) پاكانە بۆخۇى دەكات و تاوانى كوشتارەكە دەخاتەنەستوى خودى
ئەرمانەكان چۈنكە يامەتى پوسىيان داوہ و دەلەت: كلىسەكانيان جگە لەچەك
و تەقەمەنى ھىچى ترى تیانەبوہ، بەلام ئەى تاوانى پاگويزان و كورد كوشتن
دەخاتەنەستوى كى! لەكاتىكدا ھاوتان و ھاو مەزەبى خۇيان بون، بەلام پەتى
درو كورنە و مېژوو حاكىمىكى بەويژدانە و تاوانباران لەمەكەمەى مېژوو پىزگارىيان
نابىت و مېژوو پەحم بەكەس ناكات،

جگە لەوہش (جەمال پاشا) تاوانى كوشتارەكە دەخاتەنەستوى پوسەكان
چۈنكە ھانى ئەرمانیان داوہ دژى توركەكان، ئەمانەپروپىيانوى پوچن و ناكاتە
ئەوہى نەتەوہپەك بەژن و مندالەوہ جىنۆسايدكەيت خۇئەوانە نەلەبەرەى

شه پردابون و نه له ناو سوپای پوس نه مه واقعی میژووه، به لām نهی مالویرانی و پاگواستنی كورده كان چی؟! سهره پای نه وهی نیتیحادیه كان نه و كار ه ساته یان به سهر نه مهن هینا بریاریان دا نه وهی به نه مهنیان كرده به كوردیشی بكن، بویه ده ستیان كرد به پاگواستن و ناواره كړدنې كورده كان نه مهش به مه رجيك ژماره ی نه و كورده ناوارانه له هر شاریكې توركدا ژماره یان له ۵٪ زیاتر نه بیټ له راستیدا نه مه سیاسه تی ته تريك و تواندنه وهی كورده له بوته ی نه ته وهی توركدا، له نه نجامی نه وه دا نزیكې ۵۰۰ كورد گیانیان له ده ست داو ۷۰۰ ه زار كوردیش به ره و پوژناوای نه نادول پاگویزان نه مانه به دم پړیگه و برسیه تی و ماندویه تی و سه ختی پړیگا له ناو چون و به شیكې تریان پیش نه وهی بگه نه شوینی دیاری كراو كوشتنیان، هه رله و باره یه وه (د عبدالعزیز یامولكی) ده نوسیت: (تا پرانه وهی شه پی یه كه می جیهانی زیاتر له ۷۰۰ ه زار كوردی توركیا مردن و له ناو بران) نه مانه راستی سیایه تی تورك و چاویان به رای نادات راستیه كان ببینن،

سهرباری نه وهی كورده كان وهك نه مهنه كان توشی كار ه سات و مالویرانی سیاسه تی په گه زپه رستی تورك بون، به لām له و قوناغه شداو له گه رمه ی شه پشدد برا نه مهنه كانیان له یاد نه كرده به پیی توانا یارمه تی نه مهنیان داوه ته نانه ت نه و نه مهنه نانه ی له پړیگه ی دیروزه وه په نایان برده ته بهر كورده یه زیدیه كان نه وانیش پاراستونیان و نه یان هیشتوه توركه كان سزایان بدهن و له ناویان بهرن، له لایه کی تر (عبدالعزیز یامولكی) ده نوسیت: (بیگومان نه و نه مهنه نانه ی له نه نادول مابونه وه له شمشیری تورك كان پزگاریان بوو به بی خزه لكیشان سی له چواریان نه وانه بون كورد پزگاری كرده بون یان شارد بونیه وه) به ه مان شیوه (د. بله ج شیركو) ده نوسیت (خوشبه ختانه نه مړو له كوپه كاندا ساغ بوه ته وه

كه له سالانى جەنگى گشتيدا و له كاتى كوشتارى نەرمەندا كوردەكان بەوھى
دالدهى ۵۰ھەزار نەرمەنيان داوه و نەيان ھىشتوھ دەستى توركانيان پى بگات
كارىكى دۆستانەو بى وىتەيان ئەنجام داوه بەتايىت خودى نەرمەنەكان دان بەو
راستىيەدا دەننەن) وە لەسالى ۱۹۱۵دا كەسايەتەكى وەك (ئەحمەدبەگ) بويە
سايە و پەناى نەرمەنەكان و گەلىكى لەمردن رزگار كرد، وە لەنامەيەكى تايبەتيدا
نەرمەنەكانى گوندى (خاستق) باسى ئەوھيان كردوھ كەچۆن كوردەكانى ھۆزى
(محمداغا) بەرھەنگارى سەرباز و جەندرمەى مىرى بونەتەوھ پىگەيان نەداوھ
نەرمەنەكان بگوازىنەوھ ، ھەرلە ونامەيەدا نوسراوھ ھۆزەكە خۆيان بەدەست
برسىتيەوھ دەيان نالاند كەچى دواپارچەنانيان لەگەل نەرمەنەكان دەكرد بەدوھ
بەشەوھ و يارمەتيان دەدان،

لیرەشدا دەمەوێت بەلگەيەكى راست و دروستى نەرمەنەكان بەيتمەوھ
كەيەكك لەپياوھ ئاينەكانى نەرمەن بەناوى (گريگوريۆس پەلاكيان) بەھەمان
شيۆھ داکۆكى زۆرى كردوھ لەكورد و دەيسەلميتيت كەكورد پۆلى نەبوھ
لەكارەسات و كوشتارى نەرمەنەكان نمونەش دىنيتەوھ لەكتيبەكەيدا بەناوى
(نەرمەنەكان و كۆمەلگۆزى و تاراوگە) باس لەو پوداوھ دەكات لەنزيك ئەنقەرە
پويداوھ و دەلێت: كوردى لى نەبووھ،

بەمەش نەك نوسەرو ميژوونوسە نەرمەنيەكان بەلگو پياوھ ئاينەكانيشيان
بیتاوانى كورد لەكوشتارى نەرمەندا دەسەلميتن و تەواوى كوشتار و
مالۆيرانیەكانى نەرمەن دەخەنەئەستۆى تورك و سەرانى ئيتيحاديەكان بۆيە
دەبیت بەرپرسيارىەتى ميژووىي بخريتە سەر تورك نەك كوردەكان، چونكە ئەوان
ويستويان دەستى بەخوين سوربوى نەرمەن كۆزى خۆيان بەسەر نەتەوھى كورد
بسۆن لەگەل ئەوھشدا ھەرئەوان خاوەن دەوڵەت و دامودەزگاوسوپاوهيز و

بىر يار بون نەك كوردى بەشمەنەت و بىمالوھال و بى سوپا و بى
دەسەلات. لەپاستىدا ئەمە سىماي ھەموو دەسەلاتىكى خوينمژە بۆ
پەردە پۆشكردنى كارە قىزەونەكانى خۆى تەواۋى كارەخرەپەكانى خۆى دەخاتە
ئەستۆى نەتەوہ ژۆردەستەكانى خۆى بۆ بىتوانى خۆى

سەردەمى تۆلەى ئەرەن و لەناوېردنى جىنۇسايىدكە رانىيان

زۆرگىرنگە لىرەدا ئەوہ بۆ مېژووبخىرتە پوويان ئەكرىت وەك بەلگەيەكى گىرنگ
و وەك جوايىكى پۆلاين و كۆنكرىتى بەكاربەيتىرت، كەدەلېم پۆلاين چونكە
ھەتائىستا زۆر كەس و لاين و زۆر مېژوونوس و زۆر فەرىكە نوسەر پېيان وايە
كورد جىنۇسايىدى ئەرەنى كىردوہ و كوردىيان بەوناوہوہ ناساندوہ يان
بۆھەرەبەستىك بىت پاستىيەكانىيان شاروہتەوہ، بەلام وەك دەلېن پاستى
لەنيۇئاگريشدا بىت ناسوتى، جگەلەوہش ئەمەسەردەمىكە دەتونين بەئاشكراو بى
ترس پاستىيەمېژوويىيەكان وەك خۆى بوترى و بنوسرىت، لىرەدا سەيرنە ئەمە
بوترى چونكە لاي مېژوونوسى پاستىگۆ و بەويژدان گەردىلە و وردىلە پاستىيەكان
ون نابن لەبەرئەوہ ئەوانە پۆحيەتى مېژووى و نوسىنى مېژوويىيان ھەيە بەچاوى
واقەى بۆ پوداوہكان دەچن و خوئىندنەوہى بۆدەكەن، زۆر پىم خوشبىو منىش
ئەم پاستىيە بلىم چونكە دەمىكە سەلماندنى ئەم پاستىيە ئاواتى منەو دەمىك بوو
لەمىشكەمدا دەھات و دەچو، بەلام سوپاس بۆخودا پاش ئەوہى توئىژنەوہىيەكم
لەسەركرد گەشتە پاستىيەكان، منىش ھەزدەكەم ئەم پاستىيانە وەك خۆى باس
كەم بۆئەوہى بتوانين ھەمىشە دەمكوتى ناھەزانى كوردى پى بدەينەوہ و
شەرمەزارىيان كەين،

ئەمرۆش ئێمە نە دەوڵەت و نە کێانیکی سیاسی زۆر بە ھێزمان ھەیە تەبەقەیان بە ھێز یان بە فشار دروستکردن ئەو گومانانە لە ئێوە بەرین، بەلام ئەو ھەمی مایە خۆشحالیمانە ئەمڕۆ چەکی دەستی ئێمە ی کورد تەنیا قەلەمی دەستمانە بۆیە نەتوانین زۆر پاشکاوانە و بێ ترس تەواوی خەڵتە و بوختان و گومانە پێسەکان لەسەر مێژووی خۆمان لابەرین و مێژوویەکی بێ ھەلە و پەلە تۆمار بکەین، وەپێویستە جوابی تەواوی بەناو مێژوونوس و نوسەرە گومان چێشکان بەدەینەو و بلێین: گەر ئێوە بێ بەلگە کورد بە جینۆسایدکردنی ئەرمان ناو دەبەن؟ ئەو بۆچی ئەرمانەکان تۆلە ی ئەو جینۆسایدەیان لە کورد نە کردەو و نە ھاتن چەندکە سایەتێکی ناوداری کورد لە ئێوەرن؟ خۆ ئەوان تۆلە ی خۆیان لە جینۆسایدکەرانیان کردەو و ھەقی مەعنە ی خۆیان کردەو و ئەو ھەمی کردبووانە ئامانج بۆتۆلە لە ئێوان برد چ لە دەروە و چ لە ناو وە، خۆ ئەوانە تورک بون و دولەتیان ھەبوو، بەلام کوردی بێ دولەت و دابەشکراو زۆر نزیک لە ئەرمان و دەدیان توانی بە ئاسانی لە کوردەکان بکوژن بەو ناو ھەمی کە ئێوە دەلێن جینۆسایدکردن، بەلام دەلێم ئەو بۆ کورد و بەرپرسیانی کوردیان تیرۆر نە کرد؟ بۆتۆلە یان لە کورد نە کردەو و؟ ئەمە راستیەکانە چونکە کورد بێ بەری بوو لە کوشتاری ئەرمان و جینۆسایدکردنیان وەک لە بەشەکانی پێشووتر پونمان کردەو،

لێرەو دەمەوی ئێوە بلێم ئەرمانەکان و پێای کوژرانی سەدان ھەزار ئەرمان و ئاوارە و پاگواستنیان بەلام ھەولیاندا تۆلە ی خۆیان بکەنەو و پووی جینۆسایدکەرانیان پەشکەن و بیان خەنە ئێوە زبڵدانی پەشی مێژوو، بۆ ھەتاهە ی مرقایەتی قێزیان لێکاتەو نەفرەتیان لێکەن و شەرمەزاری نیولا پەکانی مێژوویان کەن، وەک پێشینان دەلێن {قەرز کۆن دەبیست و نافەتیت}

جىنۇسايىدكەرانى ئەرمەنىش باجى ئەوقەرزەيان دەدەن وەك دواتر پوون دەبىتەو، دۈبەدۈي تەواو بونى جەنگ سەردەمىك ھاتە ئاراو دەتوانم ئەو ھەقە بەخۇم بدەم و بەسەردەمى {تۆلە سەندەنەو ھى ئەرمەنەكان} ئاۋزەندى بىكەم، ئەو بو دۈي كۆتايى ھاتنى كۆمەلكۆزى و پوخانى ئىمپراتۆرى عوسمانى و ھەلھاتى سەرانى سىكۈچكەى دىكتاتورىيەت و دامەزراندنى كۆمارى توركىيا،

ئەو ئەرمەنانەى كەلەگۈشەو كەنارى دىيادا پەرت و بلاو بوبونەو بەدەست توركان، بەتايىيەت ئەو ئەرمەنانەى لەمەرگى مسۈگەر پزگارىيان بوبو كەوتنە ھەولى تۆلە سەندەنەو لەو كەس و بەرپەرمەنانەى كەلەكۈشتار و جىنۇسايىدكەرانى ئەرمەندا دەستيان ھەبو لەناويان بىردن و تىرۆرييان كىردن، ھەرلەو واقىيەشدا ئەركى تۆلە سەندەنەو كەوتەنەستۆى خودى نىشتەمان پەرۋەرەرانى ئەرمەن كەلەسالانى {۱۹۲۰_۱۹۳۱} بەوپەرى فىداكارى و قارەمانى چاۋنەترسى سەرانى ھۆكۈمەتى خويىن زۆرى ئاۋاۋەكچى ئىتىھادى توركى فاشىستان تىرۆركىد،

بۆيە لەناو ئەوانەش سەرۆك ۋەزىرانى ئازەربايجان بو لەسالى ۱۹۲۰ بەدەستى (ئارام يەرگانىيان) تىرۆركراۋەرلەھەمان سالد(غەباس بىگۈف) لەكۈشتارى ئەرمەندا پىگەى پلەدۈي ھەبو بەدەستى (يەرگان) تىرۆركرا، دۈي ئەو ھەش كەسىكى ترەدەستى تۆلەى پىگەشت شەرمەزارى نىۋمىژو بوو (تەلەت پاشا) بوو كەلەكۆمەلكۆزى كەدا پلە يەكى ھەبو ھەموئەو فەرمانانەى ئەودەرىدەكردن بۆكۆمەلكۆزى ئەرمەن ھىشتا ماۋن، دۈبەدۈي پوخانى دەۋلەتى عوسمانى تەلەت پۇشتە بەرلىن و لەۋىدا بەنھىنى دەژيا ئەمىش دەستى تۆلەى پىگەشت و بەدەست كەسايەتەكى ئەرمەنى تىرۆر كرا بەناۋى (سوغوفۇن تەھلىريان) كەنەۋىش لەسەردەمى كۆمەلكۆزى كەدا بىرىندار بوبو، تەھلىريان دەلئىت (كاتىك بەھۇش خۇم ھاتەو چەند ھەنگاۋىك

له ولامه وه بوك و دايك و براو خوشكه كانم له خوښندا نقوم بوبون) وه خوښى به زه حمه تىكى زور له گورپستانى بىگورپى نهرمەن پرزگارى بوبوو، دواتر به جلى توركى و به ناوى نه خوازراو ده ژيا به لام پاشماوه كه گه شته نه لمان وله ويدا به دواى جينوسايدكه رانى نهرمەندا ده گه پرا و به تايبه تيش ته لعته كه له وى بوو، پاش دوزينه وهى ماله كهى و له پرژى ۲۱/نادارى ۱۹۲۱ گه شته ته لعته و ده لىت: به ناوى خوى بانگم كردو كاتى ناوپى ليدامه وه و پيم وت (گورپه لگه نى پيس دواساتى ته مەنت هاتوه) هه رله ويدا تيرورى كردو تولهى مەعنه وى خوى كرده وه و دوا به دواى نه وه خوى ته سلیمى دادگا كردو دواتر دادگای له سه ركر او له داگا پرسىار له ته هلىريان كرا كه بكورژى ته لعته بوو: نایا نه وانهى نهرمەن ان كوشت ته قهيان لىكردن كورد بون؟ نه ویش ده لىت: نه خير، پاشان لىى ده پرسن: جله كانيان كوردى بوو؟ پتيان ده لىت: نه خير، له راستيدا نه مەش نه وه ده رده خات كه دادگا ويستويه تى به هه رشيوه يه كه بيت مەسه له كه و كۆمه لكوژيه كه له سه ركورد ئيسپات بكات به لام وه لام دانه وه كهى ته هلىريان به نه خير به لگه يه كى باشه له بيتاوان ده رچونى كورد له و مەسه له يه دا وه بيتهرى به هنى كورد له و كۆمه لكوژيدا،

سه ره پاي نه وانهش يه كىكى تر له جه لاده كانى كۆمه لكوژى نهرمەن كه ده ستنى تولهى پيگه شت (سه عیدحیلمى پاشا) بوو نه مەيه كىك بووله هاوكاره نزىكه كانى ته لعته پاشا كه هه لها تبوو بو ئىتاليا و له پوما ده ژيا نه مەبه ده ست لاو يكى پاكردوى نهرمەنى به ناوى (نهرشاويز شيرگيان) تيروركر كه له توركيا وه پوشت بو ئىتاليا و به دواى نه ودا گه پراو له پوژى ۶ى كانونى يه كه مى ۱۹۲۱ دوزيه وه تيرورى كرد، جگه له وهش شورپى گيرپانى نهرمەن حوكمى كوشتنيان بو (د. به هانه دين پاشا) ده ركرد كه پوژىكى گه ودهى هه بوو له كوشتارى نهرمەنه كاندا نه وه بو

لە سالى ۱۹۲۲ لە ئىربىلى بەھمان شىۋەى ئەوانىش تىرۆركرا، وەدواترىش
 كەسىكى تر كەتۆلەيان لىكرەدە وە لەناویان بردنەویش {ئەنەرپاشا} ى وەزىرى
 جەنگ و پىشەۋاى خەيالى توركيای مەزن كەيەكك بوو لەنەژاد پەرستانەى
 توركيای لاو بۆدروست كردنى توركيای مەزن لەگەل كۆمەلەك سەرباز سەردانى
 توركستانى كرد تائە و ناوچەيەش بکاتە بەشىك لەقەلەمپەۋى عوسمانى
 و(توركيای مەزن) بەلام خوشبەختانە پىش ئەۋەى نەخشە خەيالىەكى جى
 بەجى بکات دەستى تۆلە يەخەى گەرت و دوو نەرمەنى قارەمان
 بەناوەكانى(پەترۆس تریۆغوسیان و ئەرتاش گورگیان) تىرۆریان کردو پەوانەى
 دۆزەخى هەتاھەتايان کرد، يەككى تر لەو كەسانەى كە دەستى تۆلەى پىگەشت
 (بەھبودخان جوانشیر) ى وەزىرى ناوچۆى ئازەربايجان بوو كە لەكۆمەلگۆزى
 نەرمەندا دەستى بالائى هەبوو لە ۱۹ ئەتمموزى ۱۹۲۱ لەئەستەمبول بە دەستى
 (مىساك تورلاكیان) تىرۆركرا، كارى نەرمەنگۆزى تەلەت و ئەنەر و جەمال پاشا
 ۋاى لەكەسايەتەكى ۋەك (لۆردبرايس) كەركە بە(پىاۋ كۆزى بىشەرم) ناویان
 ببات، بۆيە حەقى خۆى بوو ئەمانە تۆلەيان لىكرىتەۋە چونكە ئەوانە
 بەلەناۋىردنى نەرمەن و سەپىنەۋەيان قەناعەتيان دەکرد و دليان ئاۋى
 دەخواردەۋە.

لەراستیدا كۆزىنى ئەو ناپاك و خوين پىژو پەگەزپەرستانە بە دەستى
 نەرمەنەكان هەرچەندە ناكاتە تۆلەسەندەۋەى تەۋاۋى نەرمەنەكان و ساپىژبۆنى
 بىرنەكانيان، بەلام ئەۋەى گرنگە ئەوان بە دەستى خۆيان تۆلەيان لەناحەزە خوین
 رىژانيان كەردەۋە و شەرمەزارى نىۋمىژو و كۆمەلگەلى مۆڤايەتيان كردن و
 پەوانەى نىۋزىلدانى مۆڤويان كردن، ئەمەش هەر هېچ نەبىت تارپادەيەكى باش
 خەمەكانى سەرشانى نەرمەنى سوك و ساپىژ کرد، ئەمەش چارەنوسى هەموو

مىڭلىكى دىكتاتور زالىمى نىۋى مىڭلىقى مىڭلىقى تىيە و دەك و تراۋە پەتى زولم و ستم لەئەستورىدا دەچىپىت، لەپاستىدا ئەمە وەلامى ئە و ھەموو پىرسىيارانەيە كەدەلەين كى بەپىرسىيارە لەكوشتارى ئەرەن؟ يان كوردەكان بەپىرسىيار بون لەكوشتارى ئەرەن؟ بەلام ئەي بۆچى ئەرەنەكان و پارتى داشناكى ئەرەنى تۆلەيان لەكورد نەكردەو و چەند ناۋدارىكى كوردىيان لەناۋ نەبرد و تىرۇريان نەكرد دەك ئەنۋەر و تەلەت و جەمال.....؟؟!! بەلام لەپاستىدا تىرى ژەھراۋى ئەم جۆرە پىرسىيارانەي ئەوان ھەرگىز ناتوانىت پەيۋەندى دۆستانەي كورد و ئەرەن و خۆرى پوناكى نىۋانىيان كۆتاي پى بەيىت، وەلەھەموۋشى گرنگىر دۈبەدۈي جەنگى يەكەم قۇناغىكى نوپىر لەپەيۋەندى كورد و ئەرەن دەست پىدەكات، ئەمەش خالىكى زۆر گرنگ و پىرپايەخە چونكە ئەگەر كورد دەستى ھەبۈايە لەكوشتارى ئەرەن ئەوا ئەرەنەكان ھەرگىز ئامادەنەدەبون پەيمانى دۆستايەتيان لەگەل بېستەن و دەستى برايتى بخەنە نىۋەستى كورد و درىژە بەكارۋانى پەيۋەندىەكانيان بدەن،

رۇلى شەرىف پاشالەبەھىز كوردەي پەيۋەندى كورد و ئەرەن و سىياسەتى

تۈركىيە كەمالى لەھەمبەر ئەو دوو نەتەۋەيە

دۈبەدۈي جەنگى يەكەمى جىھانى و سەركەۋتى ھاۋپەيمانان و كۆتاي ھاتنى جەنگ بەپىتى ئاگرىستى {مۆدروس} لەپۇژى ۱۹۱۹/۱۰/۳۰ ھاۋپەيمانان بەلەينىان بەھەموو گەلە ژىردەستەكانى دەۋلەتى عوسمانى دا كەپزگارىيان دەكەن و داھاتۋيان دىارى دەكەن و لەزولم و زۆرى عوسمانىيەكان پزگارىيان دەكەن، ھەرلە و سەروبەندەدا {ۋلسن} سەركە ئەمىرىكا پايگەياند كەپتۈستە ھەموو گەلانى ژىردەستەي دەۋلەتى عوسمانى {مافى چارەي خۇنوسىن} ۋەرگىن، لەناۋ

ئەوانەشدا ھەردوۋ گەلى كورد و ئەرمەنى سىتەم دىدەى دەستى تورك، ئەم گەلانەش زۆردلخۇش بوون بەو بېيارە، بۆيە بۆباشتر كوردنى ئەو بارودۇخەگەشتن بەمەبەستەكانى خۇيان بېياردرا بەبەستنى كۆنگرەيەك ئەو بەو لەپۇژى ۱۸/۱۱/۱۹۱۹ كۆنگرەى {ئاشتى} لەپارىس بەسترا ئەو ەش بەسەرپەرشتى ولاتانى سەرکە وتوولە سەروو ھەموشىيانەو {ولسىنى} سەرۋكى ئەمريكا و {كلىمەنسۇ} سەرۋك وەزىيانى فەرەنسا و {لويدجۇرچ} سەرۋك وەزىيانى بەرىتانىا، سەرەپاى ئەو ەش نىزىكەى {۱۷} وەفد بەشداريان تىدا كرد، ئەو ەى گىرنگە لىرەدا بوترى ئەو ەيە لەم كۆنگرەيەدا ھىندە بەرژەو ەندى زلھىزەكان پەچاوكرا ھىندە گىنگى بەلايەنەكانى ترنەدرا....!!

لەو سەرۋەختەشدا گەلانى ژىردەستەى ناوچەكەش بەھىۋاى بەدەست ھىنانى ئازادى و مافى چارەى خۇنوسىن و پىكھىنانى دەولەتى سەرپەخۇبوون، بۆيە شەپى يەكەمى جىھانى و شىكستى دەولەتى عوسمانى ھەلىكى گونجاۋى بۇ پرگارىبونى نەتەو ە ژىردەستەكانى ئەو ئىمپىراتۇرە ھىنايە ئاراۋە لەسەروو ھەموشىيانەو ھەردوۋ نەتەو ەى كورد و ئەرمەنى ژىردەستە كەدروستىبونى دەولەت ئاۋاتى ھەمىشەى و لەمىژىنەيان بوو، لەو كۆنگرەيەدا دوشانى ئەرمەنى بەشدارىبون كەبرىتى بوون يەككىيان بەسەرۋكايەتى (ئاۋادىس ئاۋھانىان) نۆينەرى پارتى تاشناق و كۆمارى ئەرمەنى بوو كەدۋاى كىشانەو ەى روسىا سەرپەخۇبى راگەياندىبوو، شاندى دوۋەمىيان بەسەرۋكايەتى (بوغس ئۆبارپاشا) بوو نۆينەرايەتى ئەرمىنىاي پۇژئاۋاى دەكرد واتە ئەو پارچە ئەرمىنىايەى دەكەوتەنىۋ خاكى توركيائە.

ئەو ەبوو لەو بارودۇخەدا پۇشنىبران و خاۋەن پاكان و پىاوماقۇلان و چەندىن كۆمەلەى كوردى ھەوللى بەستنى ئەو كۆنگرەيان بىست {شەرىف پاشا} يان

وھك نوپنەرى خۇيان ھەلبۇزارد بۆبەشدارىكردن و بەدەست ھىنانى مافە پەواكانى كورد، ئەو ھى شايانى ھەلۋەستە لەسەركردنە لەوسەردەمەدا كورد دەولەتتىكى نەبوو تابەپرەسمى بەشدارى بىكات لەو كۆنگرەيەدا، لەوكاتەشدا شەرىف پاشا لەپارىس بوو داۋاي لىكرا بىكەۋىتە گفتوگۇ لەگەل بەپرەسنى كۆنگرە بۆسەندەنە ھى مافى كورد و بەھىزكردنى پەيۋەندى لەگەل ئەرەن، ئەو ھى شەرىف پاشا وھك سياستەدارىك خۇي گەياندە كۆمەلەكانى ئەرەن بۆگفتوگۇلەگەلئاندا بۆلابردنى ئەو ناكۆكىيە كەناحەزان بۆيان ھەلۋاسىيەون، لەپراستىدا بۆچارەسەركردنى كىشەۋئارىشەدەسكردەكانى دوزمەن، پىشووئەر شەرىف پاشا لەگەل {بوغزئوبارپاشا} ى سەروكى ۋەفدى ئەرەن لەكانونى يەكەمى سالى ۱۹۱۸لەپارىس پەيماننىكان مۆركرد ئەمەش زىاتر بۆ ئەو بوو تارپىگەبگرن لەدەست تىۋەردانى لايەنەكانى تر لەكىشە بەدرو ھەلۋاسراۋەكان و زىاتر زەقنەكردنە ۋەي ئەۋكىشانە،

لەلايەكى تر بۆ لەناۋېردنى ئەو ھەۋلەي درابوو بۆ دروستكردنى دەۋلەتى ئەرەننى لەسەرخاكى كوردستان بەھاۋكارى زلھىزەكان و ۋەباسىش لەۋە كرابوو كەتوركەكان پۆلى خراپيان بىنىبوو لەئالۆزكردنى پەيۋەندىەكانى كورد و ئەرەن ۋەقەلاچۆكردن و لەناۋېردنى ھەريەك لەكورد و ئەرەن، بۆيە ھەرلەو سەردەمەشدا سەروكى ۋەفدى ئەرەن {بوغزئوبارپاشا} لەمانگى تەمموزى سالى ۱۹۱۸ئەۋەي پاگياندىبوو كە {سولتان عبدالحميد} و تورك بەپرەسپارن لەكوشت و بپرەكانى ئەرەن ئەمەلەلايەك و لەلايەكى تىرىش لەكۆنگرەي ئاشتى دا ديسان توركەكان ھەۋلى ئەۋەيان دەدا نىۋانى كورد و ئەرەن تىك بدەنەۋە و بپاندەن بەگژىەكدا و لەھەمان كاتدا ئەۋان لەسەر ئەو سياستەتى خۇيان بەردەوم بوون،

لەپاستىدا خەباتى سىياسى و دىپلۇماسى شەرىف پاشا لەو قۇناغەدا
 زۆرقورس و گران بوو چونكە كەش و سىياسەت و بەرزە وەندى زلەيزەكانى
 ئەوسەردەم لەگەل خواستە نەتە وەيىەكانى كورد پىك نەدە هاتە وە، بەلام
 تارپادەيەك بۆئەرمەن باشترىبوو بۆدامە زاندنى دەولەتى ئەر مەنى چونكە تارپادەيەك
 ولاتانى پۆژئاوا لەگەلئان بوون، تەنانت لەو سەردەمەشدا ئەر مەنەكان بەھاندان و
 سىياسەتى زلەيزەكان داواى دولەتى خۆيان دەكرد ئەوەش زياتر ناوچە
 كوردىەكانى {ئەرزە پۆم و وان و خەرىپوت و ئازەربايجان و دياربەكر} دەگرته وە
 بەلام ئەم جۆرە سىياسەتە و ئەم شىۋازە داواكارىيە كورد و نوينەرەكەى
 دلگرانكردبوو، بۆيە ھەولتيكى زۆر درا ئەو داوايە لەميشكى ئەر مەنەكان بىسپنە وە
 چونكە ئەوە لەبەرزە وەندى كورد و ئەر مەندا نىە ئەمە فیتی دوژمنى
 ھەردوولايانە،

ئەوەش لەئەستۆى كەسكى بەتواناي وەك شەرىف پاشابوو تاھەولبەدات ئەو
 پلانە گلاوہ دەسكردە لەميشكى ئەر مەن دەركات، ھەربۆيە لەپۆژى
 ۱۹۱۹/۱۲/۲۰ رىكەتنىكى دووقۆلى لەنيوان نوينەرى كورد شەرىف پاشا و
 نوينەرى ئەر مەن بوغزئۆبارپاشا مۆركرا و وەجىگىرى سەركۆك كۆمارى ئەرمينيا
 {د.ھ. ئۆھانجانيان} وەك چاودىر لەو دانىشتنەدا بەشدار بوو، لەواقىعدا ئەمەيەكەم
 جار بوو كەلەنيوان ھەردوو مىللەتى كورد و ئەر مەن بەلگەنامەيەكى ھاوپەيمانى
 ئىمزاكرا، ئەوەشى گرىنگ بوو لەم ياداشتەدا ھەردوو شاندىكە بەسەركۆكى
 كۆنگرەيان راگەياندبوو كەلەنيوان كورد و ئەر مەندا ھىچ جۆرە كيشە و گىروگرفت
 و ئارىشەيەك لەئارادا نىە و ئەوەشى بىمىنئەتە وە سەبارەت بەديارى كردنى
 سنورەكانى نيوان كوردستان و ئەرمينيا دواتر بۆخۆيان چارەسەرى دەكەن

لەمەۋە دەگەينە ئەو پاستىيە كەھەردوولا ھەستىيان بەمەترسى ناھەزان و
 دوزمنايان كوردبوو كەدەست بخەنەكارەكانيان و ئاژاۋەيەكيان بۆدروست كەن،
 ئەم پەيمانەش بۆئەۋە بوو كە كىشەلەنىۋان كورد و ئەرەن دروست نەبىت و
 شەرىف پاشا لەگەل نۆينەرى ئەرەنەكان كۆبويەۋە و پاش ئەم كۆبونەۋەيەش
 نۆينەرى ئەرەنەكان لەدروستكردنى ئەو دەۋلەتە پەشيمان بويەۋە و
 داۋاكاريەكى ھاۋەشيان لەگەل كورد بەرز كردهۋە بۆكۆنگرەى ئاشتى، لەپاستيدا
 ئەۋە بواريكى گرنگى بۆ دۆستايەتى و ھاۋكاري نىۋان كورد و ئەرەن
 دروستكرد، ئەۋەى گرنگەبوترى ئەۋەيە ئەۋەيانەى ئەۋەدونۆينەرە ھاۋەشە
 ئاپاستەى كۆنگرەيان كرد دەنگو سەدايەكى باشى لەۋناۋەۋەى كوردستان و
 ئەرەمينا و لەناۋ كۆنگرە و لەسەر كاربەدەستان و حكومەتى توركياش ھەبوو ۋە
 دەسەلاتدارانى تورك پىتى ھەپەسان تىيدا ھاتبوو(ئىمە بەيەكەۋە بەپىكەۋەتنيكى
 تەۋاۋەۋە داۋا لەكۆنگرەى ئاشتى دەكەين بەپىتى بنەماكانى نەتەۋايەتى مافى
 سەربەخۋى بەئەرەميناىي يەكگرتوو و كوردستانىكى سەربەخۋ
 بدەن)، ھەپەسانەكەى توركيش بۆ ئەۋەبوو چونكە لەمىژبوو زۆر بەخرابى و
 بەشىۋەيەكى ھەلۋاسراۋ باس لەخرابى پەيۋەندى ئەۋەدونەتەۋە ھاۋستەم
 لىكراۋە كرا بوو، ۋە ھەرگىز چاۋەپوان شتېكى لەۋ جۆرەنەبوون ۋابەئاسانى
 كورد و ئەرەن پىك بىنەۋە پىكەۋە بەھاۋەشى داۋاى مافەپەرەۋاكانى خۋيان
 بكن، لەگەل ئەۋەى شەرىف پاشا پۆلىكى بەرچاۋى ھەبوو لەچارەسەر كوردنى
 كىشەھەلۋاسراۋەكان و بوختانە نارەۋاكانى نىۋان ئەۋەدونەتەۋەيە.

بەلام ديسان نەھامەتى كورد دەستى پىكرد و ئەۋانەى ئەم كۆنگرەيەيان
 بەرپۆۋە دەبرد دانيان نەنا بەۋەى كەشەرىف پاشا نۆينەرى كوردەۋە ئەۋە
 ياداشتانەى ئەۋەدەيگەياندە كۆنگرە كاريگەرەكى وايان نەبوو، چونكە ئەمەش

به هوى سياسه تى نه وان له لايه ك و له يه كى تريس پالېشتيه كى نيوده ولته تى به هيزى نه بوو نه مانه و چه ندان فاكته رى تر بويه هوى نه وهى شريف پاشا له پوژى ۱۲۷/۴ دهست له كارى نوينه رى بكيشيته وه، به لام شورسوارى كورد جاريكى تر ويژدانى قبولى نه كرد له پينا مافه پره واكانى ميلله ته كه تى نه كوشى و نه وئركه له نهستو نه گري بويه ديسان له پوژى ۱۹۲۰/۵/۱ نوينه رى كورد جه نه رال شريف پاشا سكالانامه يه كى به ناوى كورد ناراسته تى كونگره تى ناشتى كرد و هه ميشه له خه مى نه ته وه كى بوو، به لام بارودوخ به وشيوه يه مايه وه تابه ستنى په يماننامه تى سيفه ر.

نه وه بوو له و سه رو ه خته شدا هيزه سه ركه وته و ه كانى شه ر په يماننامه تى سيفه ريان ئيمزا كرد، نه مهش له پوژى ۱۹۲۰/۸/۱۱ له لايه ن چوارده ده ولته وه به ستر اوله ۱۲ بهش و ۴۲۳ ماده شى له خوده گرت، وه له ويډا كيشه تى كورد پانتاييه كى باشى وه رگرتبوو، نه وهى گرنگه له م په يمانه شدا نوينه رانى كورد و نهرمن به شداريان كرد و تارده يه ك گوئى له م نوينه رانه گيرابوو، له واقعيدا نه م په يمانه ته نيا مه ره كه بى سه ركاغه زبوو، به لام تاراده يه ك پيژهى به رژه وه ندى پيكا ته نه تنيكه كان په چاو كرابوو، چه ند ماده يه كى سيفه ر بونه ته وه كانى كورد و نهرمن ته رخان كرابوو، به لام به ته واوى خواست و ئاوات و به رژه وه ندى نه و دوو نه ته وه يه تى نه هينا به دى، چونكه وهك ده لىن {په يماننامه تى سيفه ر به مردووى له دايك بوو} به لام له چوارچيوه تى نه م په يمانه مردووه دا دوو ده ولته تى نيچه سه ربه خوى كورد و نهرمنى ديارى كرابوو،

نه وهى تاييه ت بوو به كورد له ماده كانى {۶۴، ۶۳، ۶۲} پيكا هاتبوو، نه وه شى تاييه ت بوو به نه ته وهى نهرمن له ماده كانى {۹۳، ۹۲، ۹۱، ۹۰، ۸۹، ۸۸} پيكا هاتبوو، ناكريت ليته دا به وردى ناوه پوكى ماده كان بخريته پوو، به لام ده كريت

بلىم هم مادانه به شتيوهيه كى مردوو له نيو پهيانه مردوه كه دا ناوهينرابوون و وهك لاشهيه كى مردوو خرابوونه پوو، له وهشدا نه تاتورك پوليكي بهرچاو و ديارى هه بوو، چونكه نه وان درى هه موو ئامانج و ئاواتيكي هم دوو نه تهويه بوون، به مهش سيفهر نه يتوانى ئوميدده كاني گهلانى ژيړده ستي عوسمانيه كان بهيتيته دى و له زولم و سستم پرگاريان بكات و ناشنايان بكات به ده ولته تى سه ربه خوځى خويان.

بهو شيويه سياسهت و ههلى توركيائى فاشيست بهردهوام بوو له سياسهتى خړپى خوځى بهرمبهه هه ريهك له كورد و نهرمن و ههلدان بوسپينه وهى نه ته وهى و درايه تى كردنى كه لتورو فهرهنگ و زمان وميژووى هم دوو نه تهويه و درستكردنى كۆسپ و له مبهه له پيگه سهرنه گرتنى پهيانى سيفهر، بويه سهرنه نجام بهيه كجاري پهيانى سيفهريان خسته نيو ئهرشيفى ميژوو و خهون ئاواته كاني نهو دوو نه تهويه سستم ليكراوهيان له گورنا، وه دواتريش پهيانى {لوزان} يان له ۲۲ ته مموز ۱۹۲۳ به دوو قوناغ هينايه جيگه، نه مهش بويه هوځى بههيزبون و دارپشتنى بناغه دهلته تى توركى كه مالى و دواتركوتاي هينان به خه لافه تى عوسمانى، بهم شيويه دهلته تى توركى عهلمانى كرده ئه مري واقع و ئهزمينيائى پوژئاواى له سهه جوگرافيا سريه وه و له لايه كى تر له سهه رجه ستهى ماند و شهكه تى كورد پايه كاني خويان بههيزكرد، ته نانهت كه مالى به نه ته وه پرسته كان و شوڤينييه كان هه ر له سهه رته تى گرتنه ده ستي ده سه لائى سياسى و سه ربارزى خويان، يه كه م ئامانجيان هه لوه شانده وهى پهياننامهى سيفهر بوو و له مهشدا سه ركه وتوويون و پهياننامهى سيفهريان به مردووى خسته نيوكوږى هه تاهه تاي، سه ره راي نه وهش توركيائى كه مالى هه رگيز رازى نه بوو دان به بنه ماي نه ته وايه تى نهو دوو نه ته وه دابنييت، به لام خوشبه ختانه دواى

ئەو كۆنگرەيە خەباتى سياسى و سەربازى كورد و ئەرمەن بەردەوام بوو
ئۆزجاريش ھاوکارى و ھەماھەنگى لەنيوانيان دروست دەبوو.

لەسەرۋو ئەو سياسەتە خرابانەى ئەتاتورك لەھەمبەر كورد و ئەرمەن پەيرەوى
دەکرد ھېشتا تروسكاي ھاوسۆزى و ھاوکارى كورد و ئەرمەن ھەريەردەوام
بوو، تەنانت لەسەردەمى كۆمارى توركيادا قۇناغېكى ترى پەيۋەندى دۆستانە
بەشيۋەيەكى پەسمى ترو توندوتۆلتر ھاتەكايەو، ئەو ھەبوو كەشۋېشەكەى
{شىنخ سەعيد} سەرى ھەلدا دژى سياسەتى تورك و كەماليزم و
ھەلۆيستە خراپەكەيان لەو شۋېشەشدا ئەرمەنەكان ديسانەو ھاوکارى كورد و
شۋېشەكەيان كەردەو ھەمەش ديسان لاپەرەيەكى پېرشانازيان بۆخۇيان
تۆماركرد، بەلام سەرئەنجام كەمالەكان ئەو شۋېشەيان سەركوتكرد و كەوتنە
ويژەى كورد و ئەرمەن و پاۋەدوونانيان، ئەو ھەى گرنەگە ليرەدا بۆ دىرۆك بوترى و
جىگەى شانازيمان بىت ئەو ھەول و ماندوو بونەى كەسايەتى كورد شەريف پاشا
بوو كەلەناو نازو نعيمەتى خۇيدا كوردى لەياد نەكرد و بەتەنگ كېشەى كوردەو
بوو لەپىناۋەشدا ماندوو بونى زۆرى چەشت، بۆيە نابىت ئيمەى كورد ئەو
كەسايەتە كورد پەرۋەرەمان لەيادبچىت، ئەو ھەى گرنە ليرەو لەم قۇناغە
بەداۋە سەردەمىكى تر لەھاوکارى و ھاوكمەكى و ھاوسۆزى لەنيوان كورد و
ئەرمەن دەست پىدەكاتەو، ئەمەش لەسەردەمى كۆمەلەى {خۇيىبون}
كەدەچىتە چوارچىۋەى پەيمانىكى دۆستانەتى و ستراتىژى.

دوستايه تى و په يوه ندى ستراتيژى كورد و نهر مهن له كومه نهى خوييونا

نه گهر په يوه ندى كاني پيشووى نيوان كورد و نهر مهن په يوه ندى كى خورسك بووېن ياخود سرته نجامى دوخكي تاييه تى بوييت ته و په يوه ندى كانيان له سره تاي سدهى بيستم و له گه ل گه لاله بوونى بزوتنه وهى سياسى كوردى و بزوتنه وهى سياسى نهر مهنى كه پوژ له دواى پڅو بهر و پيشچوونى به خويه وه ده بينى بويه په يوه ندى كى سياسى بته و ستراتيژى له نيوان پارت و پخراوه كاني كورد و نهر مهنى، له نيو نه م په يوه ندى ديارانه دا په يوه ندى دستانه كى نيوان پارتى تاشناقستيون و پارتى يه كيتى شورپشگيرى نهر مهنى و پارتى خوييوني كوردى بوو كه له دواى شورپشى شيخ سه عيدى پيران دروست بوو.

دوايه دواى سر كوت كرنى شورپشى {شيخ سه عيدى پيران} له سالى ۱۹۲۵ و له سيداره دانيان له پوژى ۲۰/حوزه يرانى ۱۹۲۵، له پايزى هه مان سالدا له خارپيت {۴۰۰} نيشتيمان په روهى كورديان له سيداره داو دواتریش له ناوچه يه كى سر په بينگوليش {۱۰۰} هاوالاتى ديكى كورديان له سيداره داو هه ليان واسين، ته نانه ت له و پوژگار ه شدا پوژنامه ي {وهقت} ي توركى ده نوسيت {چيت پرسي كورد له نارادا نه ماوه}،

جگه له وهش توركه كه ماليه كان به شتوازيكى زور توند و تيزو و دپندانه له دوى تاكه كاني كورد و نهر مهن هه لسوكه وتيان ده كرد هر له و سره بونده دا شيخ سه عيد پيشبينى نه وهى ده كرد توركه كان هه ولى بلايوونه وهى ناارامى و پشيوى ددهن بو نه وهى ناكوكى بكه وپته نيوان كورد و نهر مهنه كان به لام خوشبه ختانه پيچه وانهى خواستى توركه كان نهر مهنه كان هاوكارى شيخيان ده كرد بو دامه زراندى كوردستانى كى سر په خور، ته نانه ت له كاتى شورپشه كى

شیخ دا باشی په یوه نندی کورد و ئه رمن بوون به شاهید بۆ ئه و
پۆڅگاره، ئه رمنه کان له واپه په پینه دا به شداریان کرد، بۆیه هر له سه ره تاوه
شیخ سه عید فه رمانی بۆ هه موو لایه ک ده رکرد که به هیچ شیوه یه ک ده ست درېژی
نه که نه سه ر مال و مۆلکی ئه رمنه کان چونکه شیخ هه سستی به وه کردبوو که
تورکه کان نیازبانه درزیک بخه نه دۆستایه تی کورد و ئه رمنه وه، بۆ ئه و مه به سه
ناگاداری به هه موو کوردیکدا که (هه رکه سیك ده ست درېژی بکاته سه ر ئه رمنه کان
په وه پوهی توندترین سزا ده بیته وه) ئه م فه رمانه ی شیخ ده نگ و سه دایه کی
باشی دایه وه له نیوه نده کوردیه کاند، به لام تورکه کان که تنه بلا کورده وه ئه و
سیاسه ته ی خۆیان بۆ شیواندن پاستیه کان و دژایه تی کورد و ئه رمن. وه به هۆی
ئو سیاسه ته په گه زپه رسته ی تورکه وه ژماره یه کی زۆر له ئه رمن کۆچیان کرد و
خاکی خۆیان به جی هیشت، ته نانه ت ژماره ی ئو ئه رمنه کۆچکردوانه ی تورکیا
له نیوان سالنی {۱۹۲۱_۱۹۲۵} گه شته {۵۵۰۰۰} هه زار که س، به هۆی ئه م سیاسه ته
خراپه ی تورکه که مالیه کان هه ریه ک له کورد و ئه رمن ناچاربوون پنگه ی هه له اتن
بگرنه بهر، ئه وه بوو به شیک له پونا کبیران و پیاوانی سیاسی کورد له تورکیا هه له اتن
و پویان کرده ناوچه قه له مپه ویه کانی فه رهنسا {سوریا و لوبنان} و قه له مپه ویه
ئینگلیز {عیراق} له ویدا خۆیان گرت، وه، به هه مان شیوه ش ئه رمنه کان له ترسی
گیانی خۆیان هه له اتبوونه ئو نیوچانه، له وکاته دا ئه رمنه کۆچکردوه کان و
کورد ه کان له سوریا تازه پیکه وه ده ژبان له چوارچیوه ی په یوه ندیه کی گه رم و
گورد او هه نزی کبونه وه یه کی باشت له نیوانیان ها ته ئاراوه، ده مه وی بۆدیروک ئه وه
بلیم ئه و سیاسه ته خراپه ی تورکی فاشیست له به رامبه ر هه ریه ک له کورد و ئه رمن
پیاده ی ده کرد سه رله نوێ په یوه نندی ئه ودوو نه ته وه یه ی نوێ ده کرده وه و گیانی
برایه تی به هیز ده کردن و وای لیکردن سه رله نوێ به دوا ی په یوه ندیه کی باشترو

بەھىزىتىدا بگەپىن، لەپاستىدا ھەلھاتنى ھەرىكە لەكورد و ئەرەمەن بۆتە و ناوچانە
 بوارىكى باشترى بە و دوو نەتە وەيەدا تادەروازەيەكى نویتىر و باشتر لەپەيۋەندى
 لەدەرە وەي خاك و نىشتىمانى خۆيان بگەنە وە، ئە وەبوو } ئەسكەندەر
 بەگ { پەيۋەندى خۆي لەگەل ئەرەمەن پىشخست لەسوريا و لوبنان و سەرلەنوئ
 پەيۋەندىەكى باشترى پىكخستە وە، لە وەسەر و بەندەدا بەھۆي سىياسەتى مەغۇل
 ئاساي توركە وە نىشتىمانپەرۋەرانى كورد خۆيان ئامادەكرد بۆبەستنى
 كۆنگرەيەكى بەھىز، بۆيە بەنھىنى و ئاشكرا كۆپو كۆبونە وەيان پىكەخست و
 سەرئەنجام گەشتە ئە و با وەپەي كەھەنگاوى يەكەمىيان بنىاتنانى پارتىكى
 سەرەكى سىياسى كوردستانى بىت، ئە وەيان بۆپوون بويە وە ئەگەر بەدەست و برد
 شتىك نەكەن ئە و توركە فاشىيەكان كوردىش بەدەردى ئەرەمەنەكان دەبەن، لەم
 كارەشدا پۆشنىپىرىكى وەك (مەمدوح سەلىم) پۆلىكى سەرەكى دەگىرا لەم نرىك
 بوونە وەيەدا چونكە دۆستايەتى و پەيۋەندىەكى باش و فراوانى ھەبوو لەگەل
 كەسايەتەكانى ئەرەمەندا پارتى داشناكى ئەرەمنى بەھە و لۆماندبوو بوونى ئەم
 دەزانن و دەست خۆشى لىدەكەن و لىرە وە گفتوگۇ و دانىشتن دەستى پىكرد،
 داي كۆپوونە وەي سەرەنى كۆمەلە كوردىەكان پىرياندا كۆنگرەيەكى گشتى
 بىبەستى بەناوى (كۆنگرەي نەتە وايەتى كوردى) بەھۆي ئەم پەيۋەندىەي نىوان
 مەمدوح سەلىم و پارتى داشناكە وە لەلوبنان تىوانرا كۆنگرەيەكى نەتە وايەتى
 كوردى لەمالى (واھان پاپازىيان) لەشارى بمحدون لەلوبنان لەسالى ۱۹۲۷
 بىبەستى داي گفتوگۇ و دانىشتن تىوانرا پىريار لەسەر دامەزناندى كۆمەلەي
 خۆپىيون بەدەن، ئە وەبوو لەپۆزى ۱۹۲۷/۱۰/۵ كۆنگرەي دامەزناندن دەستى
 پىكرد لەھاوينە ھەوارى {بمحدون} لەلوبنان، لەم كۆنگرەيەدا ژمارەيك لەئەفسەر
 و كەسايەتى ناودار و ھەندىك سەرۆك خىل و عەشىرەت بەتايبەت ئاوارە بوەكان

لە كۆنگرەيەدا بەشداربويون، لەوەش گرنگتر سەرانی چواركۆمەلەى كوردى ئامادەبوون ھەمويان بېياردەدەن خۆيان ھەلۆەشێننەو و لەچارچێوھى يەك رێكخراودا واتە {خۆبيون} يەك بگرنەو.

سەرئەنجام كۆمەلەى خۆبيون دامەزرا، وەخۆبيون لەيەكەم كۆنگرەى خۆيدا چەند بېيارىكى گرنكى دا كەتیییدا ئاماژەبەگەلى ئەرەمەن دەكات ئو بېيارەش لەشەش مادەپێك ھاتبوو وە لەمادەى چوارەمدا دان بەھەموومافەكانى ئەرەمەندا دەنیت دەلێت {پەسەندكردنى ھەموو ئو شتانەى كەپەيۋەنديان بەئەرەمەنەو ھەيە لەپووى ئازادى و بېروباوەر و پەسەندكردنى جياوازی و تێپەرکردنى ناكۆكى تايفى و پتەو كردنى دۆستايەتيان} ئەمەش خالێكى گرنك و پربايەخە بۆئەرەمەنەكان، بەم جۆرە سەرلەبەرى كۆنگرەكە گيانى برايتى كورد و ئەرەمەن لەخۆدەگریت، لەپاستیدا دامەزراندنى ئو كۆمەلەيە لەو سەردەمەدا بەوەرچەرخانىكى ديار لەمێژووى رێكخراوە سياسىيەكانى كورد ئەژمار دەكریت و بايەخىكى گرنك و ديارى ھەبوو لەمێژووى كورددا، لەو واقعەدا سەركردايتى خۆبيون ھەولێ ئوھەى دەدا پەيۋەنديەكانى كورد و ئەرەمەن بەھېزبكات و پيشنيارى ئووى كرد كە ھەردووگەلى براى كورد و ئەرەمەن ناخۆشى و پوداوە تراژيدىيەكانى رابردوولەياد كەن و لاپەرەيەكى تازە لەھاوكارى و لەيەك گەشتن لەنيوانيان بكنەو.

ئەمەش بويەھۆى ئوھەى ئوودوونەتەوھەيە ناكۆكيە ھەلۆاسراوھەكانيان لەيادكەن و لەسەر بنەماى نوێ لاپەرەيەكى پڕ شانازى و دۆستايەتى و ھاوكارى بكەنەو، لەوسەر بۆئەندەدا پارتى داشناك ھەولێ ئوھەى دا لەگەل كوردەكان خەباتىكى رزگارى ھاوبەش دەست پېيەكات، لەو سەروبەندەدا پەيۋەنديەكى دياروبەھيز لەنيوان پارتى تاشناكى ئەرەمەنى كۆمەلەى خۆبيونى كوردى دەنگى

ھەبوو كە دواى شۆرپى شىخ سەئىد دروست بوو ئەم پەيۋەندى دۆستانەش
لە ئەنجامى كۆمەللىك دانىشت و بەيەك گەشتنى نوينەرى كورد و ئەرمان بوو
لە كوردستان و تاراۋگە ھاتە بوون.

لە بەر ئەۋە لە دامە زاندى خۆيىوندا دا ئەۋ پەرى ھاۋكارى و ھەماھەنگيان
نىشاندا، ۋە سەر ئەنجام خۆيىون ئارەزوۋ مەندى ئەۋە بوو كە ھاۋپەيمانىك
لە گەل پارتى داشناكى ئەرەمەنى بېستىت، ئەۋە بوو لە سالى ۱۹۲۷ ۋاتە ھەمان
سال خۆيىونى تيا دامەزرا ھەردوۋ پارتى داشناكى ئەرمانى و خۆيىون
پروقتوكۆللىكى ھاۋكارىان مۆركرد، ئەمەش بە ئامادە بونى چەندىن كەسايەتى كورد
ۋەك { ەلى پەزا و مستەفا شاھىن بەگ و جەلادەت بەدرخان و حاجۇ ئاغا و ئەمىن
ئاغا و كەرىم پۇستەم و مەمدوح سەلىم و شوكرى سەكبان } و ۋە ئەرمانەكانىش
بە ئامادە بونى { ۋاھان پاپازيان } بە شداريان كرد، ئەمەش نوينەرو بەرپرسى
پارتى داشناكى ئەرمانى بوو، لەم پەيمانەدا ئامازە بە خواستە ھاۋبەشەكان و
سەربەخۆى سياسى و خواستەنەتە ۋە يەكەنئان كرانبور، لە پىتتاۋ دابىنكردى
بە رزە ۋە نىكەكانى ھەردوۋ گەلى ئارى و ۋە پىۋستىشە پەيۋەندى برايانە
بىتە ئاراو، ئەم پەيمانەنى نىۋان ئەۋ دوۋنەتە ۋە يە لە ۱۹ مادە پىكھاتبور،
لە مادەكانىشدا زياتر گوزارشت لە ھاۋكارى و سەربەخۆى و يارمەتى ھاۋبەش
دەكات و تەنەت لە مادەنى پىنچەمدا پارتى شۆرپىگىپى ئەرمانى بەللىن دەدات
كە دامودەزگاكانى خۆى لە ئەمريكائە ۋە يوپا بختە خزمەت ناساندنى دۆزى كورد و
پوچەلكردەنە ۋە پوپاگەندەنى توركى كەمالى دژى كورد،

ۋە لە مادەنى شەشەمدا داشناك بەللىن دەدات لە پوۋى داراى يەۋە يارمەتى
خۆيىون بدات و لە مادەنى دەيەمدا پارتى ناوبراۋ بەللىن دەدات
لە چالاكىە سەربازىيەكاندا لە پوۋى ئازوقە و جەخانە ۋە ھاۋكارى خۆيىون

بكات، جگەلەوانەش لەمادەى يانزەيەمدا باس لەو كراوہ ئەگەر ھەرناكۆكيەك لەنيوانيان ھاتەئاراوہ ئەوا دەبيت بەگفتوگۇچارەسەرى بكن و نابيت لەچارچيۋەى ئەو پەيمانە دەرچن، ئەمەش ناوہ پۆكى ھەندىك لەمادەكانى پەيمانەكەبوو، لەپاستيدا دەبيت بۆ ميژوو ئەوہ بليتم پەيمانى نيوان داشناك و خوييون بەوہرچەرخانيكى نويتەر لەپەيۋەنديەكانى كورد و نەرمەن لەقەلەم دەدرت، پيشتەر لەقۇناغى يەكەمدا پەيۋەندى رەسمى يان خۆرسك دەستى پيكرد بەلام لەقۇناغى دووہمدا بەھۆى ئەم پەيمانەوہ پەيۋەندى ھەردوو نەتەوہ بەئاراستەى پەيمانى ستراتيجيدا پۆشت سەرەپاى ئەوانەش ھەرچەندە خوييون لەلايەن كوردەكانەوہ پيكر ھاتبوو بەلام يارمەتى دانى نەرمەنەكانيش بۆ ھاوكارى كردن لەگەل كوردەكان لەچالاكيەكانى خوييوندا ئەمەكارىكى زۆر گرنگ و پرپايەخ بوو، وەپۆلىكى زۆرباشيان ھەبوو بۆ ئەوہى خوييون بتوانيت پەيۋەندى بەزۆر شويتنى جياھانەوہ بكات، بەتايبەت لەگەل كوردە ئاوارەكانى ئەمريكاو ھەرەنسادا، بەم شيۋەيە كوردەكان توانيان لەپيگەى نەرمەنەكانەوہ دەرۋازەيەكى ديبلۇماسى و گرنگ بەپووى خوياندا بكنەوہ چ لەدەرەوہ و چ لەناوہوہ، ئەوہبوو {سورەيابەدرخان} لەگەل {گريگۆر فارتانيان} كەپابەرىكى چالاكى نەرمەنى بوو، چونە ولاتەيەكگرتوہكانى ئەمريكاو وەلەگەليدا چوہتە لەندەن و پۆما و ئەسينا و پاريس.

ھەرلەو پيگەيەشەوہ نەرمەنەكانى ولاتەيەكگرتوہكان يارمەتى و پيتاكەكانى خويان دەگەياندە خوييون، سەير لەوہدا بسو كوردەكان كەژمارەيان لە {۱۰_۱۵} ھەزاركەس دەبوو سالانە پەنجا تا شەست ھەزار دۆلاريان كۆدەكردەوہو بەو پەرى كورت بينيەوہ دەيان دايە كەمال ئەتاتورك پيئەچييت ئەمەش بەھۆى نەبوونى وشياري ھەستى نەتەوہى بوييت،

بەلام خۆشەختانە لەرېنگەى سورەيا و فارتانيان بەهەولمەندوبونى ئەوان ئەو كوردانەيان پازى و وشياركردەوہ كه ئەو بېرە پارەيە پېشكەش بەخۆيىون بگەن ئەوانىش بەمە پازى بوون، لېرەوہ كورد توانى جارىكى دى ھاوكارى و دۆستايەتى ئەرەمنى لەسەر بنەماى بەرژەوہندى ھاوبەشى ھەردوو نەتەوہ بەدەست بەيتتەوہ، ئەرەمەنەكانىش لەناوہندى نىوان خۆيىون و ولاتاندا پۆلىكى ديارى ھەبوو تەنەت پۆژنامەگەرى ئەرەمنى ھەنگاويكى گەورەى ھاويشت لەولاتانى ئەمريكا و ئەوروپادا ئەوترسەيان خستە پوو كەلەتوركييا پوويەپووى نەتەوہى كورد دەيتتەوہ ئەمەش خالتيكى جەوہەرى و گرنگە كه ئەرەمەنەكان سەرەپاي ئىش و ئازار و جەستەى برىندارى خۆيان كەچى لەو قۇناغەشدا ئىش و ئازارى كورديان لەياد نەكردبوو وەبەتەنگ خەمى كوردەوہ بوون.

ھەرلەو پوانگەيەشەوہ زنار سلوپى دەلەيت {لەو پۆژانەدا كورد پىويستى نۆرى بەھاوكارى و دۆستايەتى ئەرەمەن ھەبوو چونكە كورد وەك ئەرەمەن ئەو توانايەى نەبوو دەنگى بېزاري خۆى و باسى شۆرش و ئامانجەكانى بگەيەنیتە ولاتان}، لەلایەكى تر نابیت ئەوہشمان لەياد بچیت پارتى داشناك كەپشتىوانى لەخبيون دەكرد لەبەر ئەوہبوو ئەوان لەتوركيادا نەيان دەتوانى بەتەنيا ھيچ جۆرە جولانەوہيەك بگەن و وەدەيان ويست سوود لەپاپەپىنى كوردان وەرگرن دژى حكومەتى دىكتاتۆرى توركى كەمالى كەبەدوژمنى سەرسەختى ھەردوولايان دەزانين، لەمەوہ ئەوہمان بۆپوون دەيتتەوہ كەھەردوو نەتەوہى كورد و ئەرەمەن لەپۆژە سەخت و دژوارەكانىشدا ھەريويستيان بەيەك بوو ھاوكارى يەكتريان كردوہ.

بەم شىۋەيە پېبەرانى تازەى خۆيىون دینە سەر ئەوہى كەھەموو بەدحالى و ساردوسپرىكى نىوان ئەم دوونەتەوہيە بەيەكجارەكى حەل و فەسل كراوہ و

شىتېكى وا لەئارادا نەماۋە شاينى باسكردن بېت، بېگومان ئەم ھاۋكارى و
 پېكەۋە زيان و دۆستايەتتە لەنىۋان ئەم دوو نەتەۋەيە بەشىۋەيەكى زىندو
 كاريگەر ھەتا نىسكۆى شۆپش و تەننەت دۋاى شۆپشيش ھەربەردەۋام بوە، ۋە
 كاتېك شۆپش دەستى پېكرد ئەرەمەنەكان لەسەر ھاۋكارى و يارمەتى خۇيان
 بەردەۋام بوون، بەتايبەتى ئەرەمەنەكان لەتەۋرېز كارخانەيەكى بچوكى چەك و
 فيشەكى سەربازيان پېكخست و بە بەردەۋامى فيشەك جەخانەيان دەنارد بۆ
 فېداكارانى چىاي ئاگرى و ھاۋكۆمەكى شۆپشگېرانيان دەكرد ئەۋە بۆ ھەموو
 لاپەك پوون بويەۋە بەھەلگرسنانى شۆپشى ئاگرى ئەۋە بويە خالېكى
 ۋەرچەرخان لەپەيۋەندىەكانى كورد و ئەرەمەن جگە لەۋەش پارتى داشناكى
 ئەرەمنى لەشۆپشى ئاگرى بەشداريەكى تەۋاۋى ھەبوو تەننەت (پۆبېن پاشا)
 سەركردەيەكى تاشناكى بوو لەھەۋلى بەدەست ھېتانی پشتوانى بەرىتانا و ئىران
 بوو بۆ كوردەكانى توركيە لەھەۋلى پەيداكرنى چەك و تفاقى ئىترانى بوو بۆ
 كوردەكان، تەننەت دۋاى شىكستى شۆپشى ئاگرى لەسالى ۱۹۳۰ داشناك
 لەكۆنگرەى {سۆسيالىست ئىنتەرناسىيۇنال} دا بەشدار بوو كەلەپۆژى
 ۳۰\ئابى ۱۹۳۰ لەسويسرا بەرپۆۋە چوو، لەپاستىدا بەپېنى داۋاكارى داشناك لەو
 كۆنگرەيەدا مادەيەكى كۆنگرەكە باس لەكۈشتارى كورد دەكات كە بەدەست
 توركەكان كراۋە، ۋە وتراۋە توركەكان دەيانەۋېت ئەۋەى بەسەر
 ئەرەمەنيانداھىتاۋە بەھەمان شىۋە بەسەركوردىشدا بەيىنن، ئەمەيە ھەلۋىستى
 جوامىترانى ئەرەمنى براى كورد كەلەدەرەۋەش لەخەم و ئازارى كوردا
 بوون، لەگەل ھەموو ئەۋانەشدا دۋاى شىكستى شۆپشەكە ئەرەمەنەكان بەۋەفابون
 ۋاپابەندبوون بەۋەپەمانەۋە ۋېشتى كوردىان بەرنەداۋ درېژەيان بەھاۋكارىەكانيان
 دەدا، ھەرئەمەش واى لەكەسايەتتەكى ۋەك زىنار سلۋپى كردبلىت {بەپاستى

نهرمنه كان پابه نډبوون به به لټنه كهيان و چي كه وته نه ستويان دريغيان نه كړد، ته نانه ت له چاپكراوه كانيشياندا به رگريان له پرسى كورد ده كړد {

سهر نه نجام په يماننامه ي نيوان هم دوو نه ته و هيه گرنكي و بايه خي ميژووي خوي هه بوو، گرنكيه كه شي له وده دا بوو كه تاشه و سهرده مه ش هه نديك نهرمني توندره و هه بوون پرپواگه نده يان له دژي كورد ده كړد، به لام دوا به دواي هم په يمانه نهرمنه كان به يه كجاري برياره دهن كه به هه مووش يوه يه ك واز له وپرپواگه نده كانيان له دژي كورد بيښن و وه به دهم كيښه ي كورده وه بن نه مه له لايه ك و له لايه كي تريش هم په يمانه له ناستي دهره وه ناوه وه ش گرنكي ميژووي هه بوو، له پووي ناوه وه هه ردوولا به ته واوي كه وتنه هاوكاري يه ك و له پيتاو دابين كړدنې به رژه وه نډيه هاوبه شه كان تيڅوشان و به ته واوي چاره سهرې كيښه و نارينه هه لواسراوه كانيان كړد و لاپه ريه كي پرشننگداري پرشانازيان بو هه ردو نه ته وه تومار كړد و يه كيښي و دوستايه تي و په يمانې نيوانيان پاراست و دژي دوژمني خويان و پرپواگه نده هه لواسراوه كان بوون جگله وه ش نهرمنه كان به ته واوي وازيان له خه وني دروستبوني دولته ي گهره ي نهرمني هينا له سه رخاكي كوردستان، وه له ناستي دهره وه ش پوليكي گرنكي هه بوو به وه ي كه له ريگه ي نهرمنه كانه وه دهنكي كورده كانيان گهيانده دهره وه و سهرنجي كوردان و نه ممني دهره وه يان بو كومه له ي خويون راكيښا، وه له پووي هاوكاري و هاوسوزيه وه له دهره وه به رگريان له پرسى كورده كان ده كړد و له لايه كي تريش كوردان به بيتاوان ناو دهرېد و نه وه شيان راگهيانده كه توركياي كه مالي دژي كورد و شو پرشه كه يه تي به مه ش هم په يمانه سه لماندي كورد و نهرمن دوستي يه كن و وه په يوه نډيه كي ستراتيژي له نيوان نه وه دوو نه ته و هيه دا هينا يه بوون، هم په يمانه هه تا دواي كومه له ي خويون به رده وام بوو، وه هه تا نه مړوش هيچ جوړه كيښه و

گىروگرفتېك لە نىوان ئەو دوونەتە وەيەدا پووى نەداوە شايەنى باسکردن بىت و لاپە پەكانى مېژوو شتى واى بۆ تۆمارنە كرديون و شايەتخالى ئەو پوودا و سەردەمەن سەپاي ئەوەش ئەم پەيمانە پەنگدانە وەيەكى باشى لەسەر دواپۆژى پەيوەندىەكانى كورد و نەرمەن هەبوو تەنانت تائەم سەردەمەش بەشى كوردى لە پادىۆكانى يەريقانى نەرمەنى دانراو هەوال و گۆرانى كوردى لىدەدەن و گرنكى بەكەلتوو فەرەنگى كوردى دەدرىت و پەيوەندەكان بەتەواوى ئاساين و هەردوولا گرنكى بەيەك دەدەن.. لەكۆتايدا بەهيوای ئەوێ تونيبىت سەرە داویكى راستىەكانم بۆ خوینەرانى كورد پوون كرديتەو و ئاشنام كرديتەن بەراستىە مېژوو يەكان.

و دەكرىت بۆ مېژوو ئەو بلىن شوپشى ئاگرى پەنگدانە وەى باش و بەرچاوى هەبوو لە پتەوكردى پەيوەندىەكانى نىوان كورد و نەرمەن كەبويه مايە ئىمزاكردى پەيماننامە دوقۆليەكانى نىوانيان.

ئەنجام

لەئەنجامى ئەم كورتە تويزىنە وەيەدا گەشتىنەو ئەوێ كە بلىن نەتەوێ كورد و نەرمەن دوو نەتەوێ ئارى هيندۆ ئەورەپاين و دوو نەتەوێ دۆست و هاوكارى يەك بوون، لەزۆريەى كات و قۆناغەكانى مېژودا ئەمانە دۆست و هاوكار و هاوخەمى يەكترىبون و پيوەندىەكى كۆمەلايەتى باشيان هەبوو، بەهۆى نزيكيان لەيەكديەو لەزۆريەى زۆرى پووداوەكانى مېژوو ياندا هاوبەش و هاوتازارىبون ئەمەشە بوەتە هۆى ئەوێ هەردوولا بوەتە خاوەن يەك چارەنوس و يەك هەست، لەسەردەمى دەولەتى مادەو بەگرە تاسەردەمەكانى بەدرخان پاشا و شىخ عوبەيدولا و شىخ سەعیدى پىران و كۆمەلەى خۆيبون ئەمان

هاوكارى يهك بون و كوردهكان نهرمه نه كانيان پاراستوه و له مردن پزگاريان كړدون.

ده بيت شهوش بخريته پوومه حاله له ميژودا دوونه ته وهى هاوسنور و دراوسى هېچ كات ناخوشى شერიان له نيواندا نه بوييت و له يه كتران نه كوشتيبت شه مانيش به هه مان شيوه دوچارى شه و بون به لام شه مانه هېچى به خواستى خويان نه بوه به هوى فرت وفيل و هاندانى ناحه زانى هردو نه ته وهى كورد و نهرمهن بووه، به لام خوشبه ختانه شه مان به هوى كه سى سياسى و شاره زايانى هردوولا هه زوو توانيان ناشتى برياهتى له نيوان خويان بچه سپين و پشت له هه موو شه ناخوشيانه بكن كه به فيتى ده ولتهتى عوسمانى توشيان هات، وه ميژوونوسانى هردوولا شايهتى شه م پاسيهن كه چو شه دو نه ته وهيه ناواته خوازي ناشتى و پيكه وه ژيانى دوستانه بون، وه كه سايهتى سياسى هردوولا وهك شريف پاشا و بوغزنو بارپاشا چو پيكه وه شان به شانى يه كتر له هه ولې به ده ست هيتانى مافه كانى شه دو نه ته وهيه بون پيكه وه يادشتيان پيشكهش به كونگرهى ناشتى پارس ده كړد.

له راستيدا كومه ل كورى نهرمهن هه روا كارىكى عهفهوى له خووه نه بووه به لكو شه مه پلانيكى به رنامه يو داريزاو بوو هه رله سهرده مى سولتان عه بدولحه ميده وه هه تا دواى جهنگى يه كه مى جيهانى هه موو ده سه لاتداران وهك نايد ياوشا رپيگه يهك له سهرى ده روشتن، سهر شه نجاميش ميژوونوسانى نهرمهن شه وهيان يو هه موو لايهك پوونكردوه ته وه كه وا كورد بيلايه و بيبيهره له كومه لكورى و كوشتارى نهرمهن و شه موو شه وتاوانه قيزه ونه ده خنه شه ستوى ده لتهتى عوسمانى سولتانه كانى و سهرانى ئيتحادوته رهقى توركى، سهر شه نجام شه دو نه ته وهيه جاريك به ناوى ناين و جاريك به ناوه كورد بون يان نهرمهنى بون دووچارى

كه شكۆى گۆهار

په يوه ندى كورد و نهر مهن و ..

مالویرانی بوون جگه له وهش په یوه ندى و خاله هاو به شه كانیان زۆر له خاله
ناكۆكه كان زیاتره .

ئهمه راستی ئه و بابه ته بوو كه لای من گه لاله بوو توانیم به پشت به ستن به پای
میژوونوسانی بیلایه ن و میژوونوسانی خودی ئه رمه نه كان بیسه لمیتم كه كورد
بیتاوانه له كوشتاری ئه رمه نه كان .

پاشكو



شهریف پاشا

بوغزنو یار پاشا

نۆینه ری كورد و نهر مهن له كونگره ی ئاشتر



ئارنۆلد توينبى... مېژوونووسى فەيلە سووف

(۱۸۸۹-۱۹۶۷)

و. لە غەربىيەۋە: ئارام جەمىد

۱- پېشەكى:

ا/ ژياننامەكەي و بەرھەمەكەنى:

ئارنۆلد جۇزىف توينبى لە ۱۴ى نىسانى ۱۸۸۹ لە شارى لەندەن لەدايىكبوو. زانكۆى ئۆكسford تەۋاكردوو دواتر بوو ئەندامىك لە شاندى بەرىتانى بۇ كۆنگرەى ئاشتى كە لە شازى پارس سالى ۱۹۱۹ گرېدرا ، پاشان بۇ جارى دووھم بۇ كۆنگرەى سالى ۱۹۴۶ بەشدار بوو. ئەم بەشدارىكردە كردهيىەى توينبى لە كاروبارى سياست و كۆمەلگادا، سەربارى پىسپۇرپىيە زانستى و ئەكادىمىيە وردەكەى، بوو ھۆى زيادكردى زانىارى و ئاگادارىەكى قول و فراوان بە گۇپانكارىەكانى شارستانىەت و مېژوو. پېش سالى ۱۹۱۹، توينبى پتر لە پانزە سالى لە لىكۆلېنەۋەى زمانى لاتىنى و ئادابەكانى بەسەربرد و پتر لە دە سالىش لە تويژىنەۋەى زمانى يونانى، ئەۋەبوو لەلايەك زانىارى و ئاشنايەتيەكى فراوانى پەيداكرد و كە بوو ھۆى ئەۋەى دوورخستەۋەى ھزر و بىرى لە تەلەكانى دەمارگىرى كە زۆرىك لە مېژوونووسانى شارستانىەتەكان لە رۇژئاۋا و ھى دىكەش تېيكەۋتن. لە نيوان سالانى ۱۹۱۹-۱۹۲۵ بوو مامۇستاي زمان و ئادابەكان لە شارستانىەتەكانى بېزەنتى و يونانى لە زانكۆى لەندەن، بەرلەۋەى بچىتە ۋەزارەتى دەرەۋەى بەرىتانىا ۋەك راۋىژكارىك تا كاتى خانەنشىن بوونى لە سالى ۱۹۵۵.

تويىنبى، ژمارەيەكى زۆر لە كىتەب و تويژىنەو و وائەى زانكۆيى لە بوارەكانى مېژوو و شارستانىيەتەكان جېھېشتوو، كه دەريانۇست تا چەند خودان بىكەيەكى زانىياري مېژوويى فراوان و دەولەمەند بوو كه بوو ھۆى ئەوھى (تويىنبى) فەلسەفە و تېرۋانىنى خۆى بۆ مېژوو و شارستانىيەت بىيات بىت و، دەريانۇست تا چەند خاوەن پەپرە و رېيازىكى زانستى ورد بوو كه ھەمىشە دامەزرا بوو لە سەر راستىيەكان و بىنين و سەردان و بەلگە و بەراوردەردەكان و لىكۆلىنەو و ساغەردەو دوور لە گرىمان و را و بۆچۈنەكان —ئەوھى زۆرە لە مېژوودا— كه لە ھەز و ئارەزوويان دەمارگىرييەكەو دەردەچىت و، ھىچ بەلگەيەكى زانستى باوھەپپىكراو نىيە لە سەر كۆنىي و مېژووييەكەى و يان زانستىيەكەى. بەرھەمى ئىنسەكلۆپىدىياكەشى (تويژىنەوھى مېژوو—دەراسە التارىخ) وەك گەورە و گىرنگىرە بەرھەمەكانى دادەنرىت بە ھۆى گەورەي قەبارەكەى و زۆرى بەشەكانى، كه لە ۶۰۰۰ لاپەرە تىپەپى كىدو، كه ژمارەى وشەكانىشى بە پتر لە ۲۰۰۰۰۰ وشە ئەژمار دەكرىت، پىرستەكانىشى كه پتر لە ۲۰۰ لاپەرەى گىرتوو و ۱۹۰۰۰ زاراو و پىتاسەى لەخۆگىرتوو. دواجارىش بەھۆى دەرنەجام و لىكۆلىنەو و راقەكەردن و تىۋرەكانىيەو بە گىرنگىرە سەرچاۋە ئەژماردەكرىت لە بواری فەلسەفەى مېژوودا.

ب/ پەپرە و رېيازى تويىنبى: تويىنبى لە مېژووي سەدان كۆمەلگاي كۆلىۋەتەو، گەورە و بچوكيان، دەيان شارستانىيەتەكان، كۆنيان و نوپيان، گەيشە ئەو رايەى كه ترازان و ئىنجا لەناوچوون —وەك دامەزراو و قەوارە— چارەنوسى زۆرەي ئەو شارستانىيەتەكان بوو كه بىنيونى، بۆيە دەبوايە بگەينە ئەو دەرنەجامە كه لىكترازان ئىنجا لەناوچوون، بەو مانايەى دىتمان،

چارەنۈۈستىگە دەرباز بوۈن لىتى نىيە بۇ ھەر شارستانىيە تىك. لە نىۋىشياندا
شارستانىيە تى رۇڭئاۋايى، بۇيە دەبۋايە پىرسىيارىكەين:

*نەيىنى لەۋەدا چىيە؟

*ھۇكار و فاكىتەرەكان چىين؟ بۇچى ئەۋە روۋيدا؟

*ئەۋ ياسايانە چىن بە شىۋەيەكى گىشتى ھەلگىشان و مردنى شارستانىيە تەكان
رافە دەكەن؟

بۇ ئەۋەى لە بەشەكان تىيگەين پىۋىستە يەكەمجار سەرنىمان بخەينە سەر
ھەموو بەشەكان، ھەموو گۆرەپان و بوارى تۈيۋىنەۋەى رەخساۋ و لەبار بۇ
تىگەيشتن و ھالىبوۈن. ئەۋە ئەۋ پىرەنسىپە بنەرەتيەيە لە پەپرەۋ و رىبازى
تۈيىنى بۇ مېژۋو، ۋەلگىشاني شارستانىيە تەكان پاشان لىكترازانيان و
لەناۋچۈنيان.

تۈيىنى دەيان نمۈنە لە شارستانىيە تەكۈن و دىرىنەكان يان نۈيەكان
پىشكەش دەكات، لە نىۋىشياندا مېژۋى شارە دىرىنە سەربەخۇيەكانى يۈنان لە
ماۋەى ھەر چۋار سەدەى نىۋان ۷۲۵ پ.ز-۲۲۵ پ.ز، ۋەكو نمۈنەيەك بۇ
بىردۈزەكەى: ((ئەۋ كۆمەلگەيەى كە ئەم شارە گەۋرانە ئەندام بوۈن تىايدا، دۋاى
سەرەتاي ئەۋ ماۋەيە، روۋبەروۋى كىشە و گىفتى فشارى دانىشتۋان بۈيەۋە
لەسەر ھۇكارەكانى ژيان و گۈزەران كە گەلان و مىللەتانى ھىللىنى لەۋ
سەردەمەدا دەستيان دەكەۋىت، ھەروەكو دەرەكەۋى لە يەك تاكە رىگا ئەۋىش
چاندنى ھەندىك بەروۋبوۋمى دىيارىكراۋ بەرھەمەكەى تەرخاندەكرىت بۇ
بەكارھىتەنى خۇجى)).

دانىشتۋانى شارگەلىكى ۋەك (كۆرنىت) و (خالىپىس) ئەم ئاستەنگەيان
چارەسەركرد بە رەۋانەكردى دانىشتۋانە زىادەكەى لە رىي دەرياۋە بۇ زەۋى و

شۈيىنگەلىكى نوئى لە دوورگەى (سقىلە) و باشوورى ئىتالىا ۋەى دىكە، ئەۋەبوو تىيدا نىشتەجىبوون و چەندىن جىنشىنگەيان تىدا بنىاتنا. ناۋچەى (ئەسپارتە)ش گىرگەيان چارەسەركىد بە تىركردنى برسىتى دانىشتوانەكەى بۇ داگىركردنى زەۋى و خاكى دراوسىكانىيان بەھىزى سەربازى، بوۋەھۋى ھەلگىرسانى ئاگرى شەپ ۋەنگ كە دەيان سالى خاياند. ئەۋەش ناچارىكرن چەشن و شىۋازى ژيانى خۇيان بە تەۋاۋى بگۇپن و ئاراستەكردنى بۇ خواست و ئارەزۋى تەۋاۋى سەربازى، بۇيە وردەوردەدەستى لەچەندىن دەستكەۋتى دىارىكراۋ ھەلگىرت بۇ بەرژەۋەندى رىكار و سىستەمەكانى خۇپچەككردن وسەرباز كۆكردنەۋە. شارى (ئەسىنا)ش كىشەۋگىرت وئاستانگەكەى بە شىۋەيەكى جىاۋاز چارەسەركىد. بەروبوۋە كشتوكالىيەكەى چەندىنجا زىادىكرىد، ھانى ھەندىك پىشەسازى خۇجىيدا بۇ مەبەستەكانى ھەناردەكردن و ئالۋىركردن. لە روى سىياسى و كۆمەلەتەشەۋە چۈرچىۋە و كايە سىياسىەكانى لە گۇرپەپاندا بوون بە فراۋانكرد بە شىۋەيەك رىگەيدا بە چىن و تۈيژگەلىكى نوئى بە شدارى لە دەسەلەندا بىكات. ((بە واتايەكى دىكە سىياسەتمەدارەكانى ئەسىنا خۇيان لە شۇرپشى كۆمەلەتەى بەدور گىرت بەھۋى سەركەۋتىيان لە ھەلگىرساندنى شۇرپشىكى ئابوۋرى و سىياسى پىكەۋە و، رىگا و دەروازەيەكى نوئىيان كىردەۋە بۇ پىشەۋچوون لەبەردەم تەۋاۋى كۆمەلگەى ھىللىنىدا)).

بەمشىۋەيە ئەگەر ھەر يەككە لەم شارائە بەجىا ۋەرىگىرن، سەربەخۇ لەۋى دىكە، دەرەك ناكەين بە شىۋەيەكى ورد و راست بەو بزاۋ و جوۋلە و گۇرپانكارىيانەى كە ئەۋماۋەيە و ماۋەكانى دواتر بەخۋەى دەبىنى، لە نىۋىشياندا مانا و واتاى لەناۋچوونى بەرھەم و زادەى شارى (ئەسپارتە) و مانەۋە يان بەردەۋابوونى كار و دەستكەۋتەكانى شارىكى دىكە (ئەسىنا)، لە كاتىكدا

مىژوويان يەكبوو تا سەردەمى شەشەمى پ.ز. ھەروەكو توتىنبى جەختى لەسەر دەكاتەوہ بە گوڭرەى بەلگەكانى وەرگىراو لە ھەلکۆلینەكان ھى دىكە. كەواتە، جىاوازييە كە، خەسلەت و سيفەتگەلىكى بۆ ماوہىي نەبوو ئەم شارەى لەوى دىكە جىاكرىدۆتەوہ، بەلكو لە رىگە و شىۋازى پەيرەوكرائو لە وەلامدانەوہى ئەم ئاستەنگە واتە لە چارەسەرکردنى كىشەوگرفتى باسكراو، واتە ((ئەوانە سىما و رووخسارگەلىكى وەرگىراون و پرنسىپ و بنەماكەى ناتوانرى پەى پىبىرىت تەنھا بە تىروانين و وردبونەوہ نەبىت لە تەواوى كۆمەلگەى ھىللىنى)).

بە گوڭرى ھەمان پەيرە و رىبازەكە ناكرى تىبگەين لە جىاوازي و ململانئى و پاشانىش يەكئىتى لە نىوان شارەكانى باكوورى ئىتالىا (فىنيسىيا و ميلانۆ و جەنەوہ) تەنھا لەبەر رۆشنائى دژ بوون و ناكۆكى يان نىزىكبونەوى وەلامدانەوہكانى ئەم شارانەوہ نەبىت بۆ ئەو گرفت و كۆسپانەى ھاتونەتە پىشيان. ھەروەك ناكرى لە شۆرشى پىشەسازى لە ئىنگلتەرا ھالى بىن و راڧەى بكەين بەبى رەچاوكردنى پىگەى جوگرافى ئىنگلتەرا لە نىۋەگۆى باكوورى گۆى زەويدا و شويتە كەنارايە مامناۋەندىيەكەى تىايدا، نەك تەنھا لە ئەوروپاى رۆژئاۋا، بەلكو لە ئەفريقايى ناوہراست و ئەمريكا و رووسيا و ھىند و رۆژھەلاىى دور. ئەم پەيرەورىبازە گشتگىرى لە بىننى راستى و رووداۋەكانى مىژووى شارستانىيەتەكان ئەوہىيە كە (توتىنبى) جىبەجى دەكات لە تىگەيشتنى يانە ھەلۆيستە فەلسەفەيەكەى لەبارەى شارستانىيەت.

۲- پەرەنسىپ و بنەماكانى شارستانىيەتەكان:

لە نىۋ كۆمەلگە سەرەتائى و كۆمەلگە پىشكەوتوۋەكان (ئەمەى دواييان نىزىكتەرە لە زاراۋەى شارستانىيەت بە گوڭرەى توتىنبى) چەندىن جىاوازيما

دەستدەكە وېت، بەلام ئەو جياوازيانە بەردەوام و بىنەپەتى نىن. كۆمەلگە سەرەتايىيەكان ئەوانەن كەبوونە رىگە خۆشكەر بۆ سەرەلدانى كۆمەلگەى پېشكەقتوتۇر، بەلكو خودى ئادەمىزادىش بۆى نەبوو بگاڭە ئەم ئاستەى ئىستەى ئەگەر ئەو كۆمەلگە سەرەتايىيەنە نەبوونايە كە لە رۆژگارنىكى دورودرىژدا، ھىچ تۆمارىكمان لەبارەيەو ە نىيە، ژىنگەى كۆمەلەيەتى پېشكەشكرد كە رىگەيدا بە پەرەسەندىن و پېشكەقتى ئادەمىزادى يەكەم. گۇرپان لە كۆمەلگە سەرەتايىيەكان بۆ شارستانىيەتەكان ((گۇرپاننىكە لە سىستى و چەقبەستوىى بۆ ھىزى پالئەرانە)). ئەم پەرنسىپە لاي (توينبى) دەگۇرپىت بۆ ياسايەك لە بزاف و جوولەى ھەلگىشانى شارستانىيەتەكان يان داكشان و پاشەكشەكردنىان، بەپىنى سەرەكەوتن و ھەلگىشانى وزە و تواناكانى داھىنان و ئافراندى شارستانىيەتەكان يان خامۇشبوونى و پاشەكشەكردنى، (توينبى) دەلەيت: ئەم ياسايە خۆى جىيەجى دەبىت سەبارەت بە زىندووبوونەو ھى شارستانىيەتەكان بەھۆى جىابوونەو ھى پىرۇلىتارىيە ناوخۆ لە كەمىنەى بالادەست و فەرمانپەرە كە سەربە شارستانىيەتەكانى پېشوو كە وزە و تواناكانى داھىنان و ئەفراندى خۆى لە دەستداو ە.

ئەم كەمىنەى بالادەستە بە چەقبەستوى لە قەلەم دەدرىت. ئامازەكردن بۆ لىكترازان و ھەلەو ەشانەو ھى كەمىنەى داھىنەر و ئافراندىكارى شارستانىيەتەكانى تازە گەشەكردو، يان پوكانەو ھى بۆ كەمىنەيەك جەلەو بە دەستى شارستانىيەتەكان لە دۆخى ھەلەو ەشانەو ەدا، رىگەيەكى دىكە بۆ ئامازەكردن بۆ گواستەو ھى ئەو كۆمەلگەيەى تويژىنەو ھى لەبارەو ە دەكرىت لە جولە و بزافى پالئەرانە بۆ دۆخى سستى و چەقبەستوىى. بە پېچەوانەى ئەم دۆخە چەقبەستوىى، جىابوونەو ھى پىرۇلىتارىيە بەكاردانەو ھىەك دادەدرىت كە دەناسرىتەو ە بە جولە و ھىزى

پالئەرانەۋە. تويىنى زىتر دەلىت: لەبەر رۇشنايى ئەم راستىيە — واتە جىابوونەۋەى پىرۇلىتارىيا لە كەمىنەى بالادەست و فەرمانپەرۋا — شارستانىيە تىكى نوئى دەردەكەۋىت بەھۇى كاريگەرى گواستىنەۋەى كۆمەلگەيەك لە دۇخى چەقبەستىن و سىستى و لاۋازى بۇ جۈلە و بزاقى پالئەرانە، ۋەك نمۇونەى ئەو گۇرپانكارىيەى شارستانىيە تىك لە كۆمەلگەيەكى سەرەتايى بەرھەم دەھىتت. دەشى دروستبۇونى تەۋاۋى شارستانىيە تەكان دابىرىت بە گەپانەۋەى رەگەز و توخى مۇيى جارىكى دىكە بۇ بزاق و جۈلە كردن و چالاكى. (تويىنى) پىش پىشنىياز كىردى تىۋرەكەى خۇى، دوۋ تىۋر و بىردۇز دەخاتە بەر باس و لىكۆلىنەۋە كە ھەردەم و ئىستاشى لە گەلدا بىت — لايەنگرى خۇيان ھەيە — ئەۋانىش بىرىتىن لە:

أ/ رۆلى رەگەز يان توخى: ئايا رەگەز يان توخى رۆلى لە ھەلەكشانى شارستانىيە تىكدا ھەيە؟ ئايا دەتۋانىن دەسپىكى شارستانىيە تەكان بدەينە پال خەسلە تەكانى رەگەزىك، يان چەند توخى و رەگەزىكى دىارىكراۋ؟

رەگەز، توخى بەكار دىت بۇ گوزارشتىكردن لە بوونى ھەندى خەسلەت و سىفەتى جىاۋاز و بەجىماۋ لە ھەندى كۆمەلگەى مۇيىدا ۋە، ئەۋ خەسلەت و سىفەتە گرىمانەيىانەى لىيان دەكۆلىنەۋە و بە دواياندا دەگەپىن ئەۋانە يا ئەۋەتا خەسلەت و سىفەتى دەروونى و رۇخىن يانىش خەسلەت و سىفەتى مۇرفۇلۇزى فىزىيائىن (ۋەك شىۋەى كەللە سەر و رەنگ). ۋەلەبەر ئەۋەى ھى يەكەمىيان لە روۋى زانستىيەۋە تەنھا شتىكى كەمى لەبارەيەۋە دەزانىن — بە تايىبەتى كە زانستى دەرووناسى كۆمەلەيەتى ھىشتا لەسەرەتادايە و ساۋايە — بۇيە ئەۋ شتەى زياتر پىشتى پى دەبەستىت لە بىياتنانى تىۋر و بىردۇزى سەر كەۋتى شارستانىيەتى رەگەزىك لە رەگەزە مۇيىەكان بىگومان لەسەر فاكتەرى رەنگ

دامه زراوه (يان له سەر شيوهى كه له سەر) به ديارىكراوئيش سهركهوتنى رهگهز و توخمى سىپى پيىست- يان به پيى دهربرينى توينبى: ((به رىلاوترين تيؤر و بيردۆزهكانى شارستانيه تى رهگهزى ئه و بيردۆزهيه كه له سەر سهكۆى بالادهستى و ريژلينان وه چه و رهگهزى سىپى پيىست و قژ زهر د و چاوى سىپى مهيله و رهش و سهروكه للى دريژ كه هه نديك به ئاده ميزادى تۆرندى ناوى ده بن و فهيله سووف نيچهى ناودارى ئه لمانيش به درندهى قژ زهر د ناوى ده بات)).

توينبى، زۆر به توندى ئيدانه و سهركۆنهى تيؤر و بيردۆز و تيؤوانينه رهگهز به رستهيه كان دهكات كه سه ره لدانى شارستانيه تى يان به ره سه ندى و گه شه كردنى به رهنگى پيىست يان شيوهى كه له سەر ده به ستيته وه و، به لگه و بيانوه كانيان به پيى خهسلهت و سيفهته مۆرفۆلۆژيه كانيان (واته شيوهى دهره وهى جهسته) دابه شكرادوه بۆ: كه له سهرى لاكيشه يى يان خر، پيىستى سىپى يان رهش هتد پاشان سىپى پيىسته كانيان له سى رهگهزدا كۆكردۆته وه: تۆرندى (باكور)، ده قهرى چىاي ئه لب و دهرىاي ناوه راست، پاشان ئه و شارستانيه تانهى هه ريه كه له وانه دروستيان كردوون پۆلينيان ده كه ن: توينبى، ئه م راوبۆچوونانهى ره تگردۆته وه به وهى كه زانستيانه نين و ميژوويى نين و، سه لماندى كه هيج شارستانيه تيك نيه زياتر له توخم و رهگهزى يان رهنگيك به شدارى نه كرد بييت له دروستكردنى يان هه رچى شارستانيه ته كانيشه، كه ئه م رهگهز و توخمانه به شداريان كردووه له دروستكردنياندا ئه و به گويرهى زانايان به مشيوه يى خواره وهيه:

* تۆرديه كان ٤ يان ٥ شارستانيه تيان دروستكردووه: هيندى، هيللبنى، مه سيجى، نه رسه زۆكسى رۆژئاوايى.

* ئەلبىيەكان بەشدارىيان كىردۈە لە درۈستكىردنى ۷يان ۹ شارستانىەت:
سۆمەرى، حىسى، هىللىنى، رۆژئاوايى، مەسىحى، ئەرسەزۆكىسى، ئىرانى لەوانەيە
بەشدارىيان كىردىت لە شارستانىەتى مىسىرى و مىنۈدى.

* رەگەزى سېي پىستى دەرياي ناوہپاست بەشدارى كىردۈە لە ۱۰ شارستانىەت:
مىسىرى، سۆمەرى، مىنەوى، سىريانى، هىللىنى، رۆژئاوايى، مەسىحى،
ئەرسەزۆكىسى، ئىرانى، عەرەبى، بابلى.

* رەگەزى تىكەل لە رەش و سېي (ئەسمەر) بەشدارى كىردۈە لە دوو
شارستانىەتدا: ھىندۈسى و سىندى.

* رەگەز و توخمى زەرد بەشدارى كىردۈە لە درۈستكىردنى سى شارستانىەتدا:
چىنى، چىنى رۆژھەلاتى دوور، ژاپۇنى.

* رەگەزى سوور بەشدارى كىردۈە لە بىياتنابى شارستانىەتەكانى ئەمىركاي
باكوور و ناوہپاست.

* ھەرچى رەگەز و توخمى رەش پىستىشە بە شىۋەيەكى ديار و پۆزەتىفانە
تەنھا لە بىياتنابى شارستانىەتى مىسىرىدا بەشدارى كىردۈە ھەرۈەك زانايان وى
بۆ دەچن.

بەمجۆرە تۈنۈپى دەگاتە ئەو بۆچۈنەي كە: ((نىۋەى شارستانىەتى
رۆژئاوايى دامەزراۋە لەسەر بەشدارىكىردنى پتر لە رەگەز و توخمىك)). بەم پىيە
ناكرى قسە لەسەر سەركەوتوويى و بالادەستى رەگەز و توخمىك بىكەين لەسەر
ئەوانى دىكە.

ب/ رۆلى ژىنگە: تۈنۈپى، دان بە رۆلى ژىنگە يان دەورۈبەرى سىروشتى
دەنىت، بەلام نەك رۆلى يەكلاكەرەۋە يان ديارىكراۋ يان تاك و تەنيا، چەند
بەلگەش لەسەر ئەم رەتكىردنەۋەى خۆى دەخاتەپو، لەوانەش:

۱- دەشتەكانى ئاسيا و دەشتەكانى ئاسيا و ئەفرىقايى كە كۆمەلگەكانى خىۋەتنىشىنپان ھىناۋەتە بەرھەم. تەتەر و ەەرەبى دەۋارنشىن، ھاۋشىۋەيان دۆزىيەۋە لە دەشتەكانى ئەمىركاى باكوور و باشوور و ئوستراىيا، لەگەل ئەۋەشدا ژيانىكى مەردارى خىۋەتنىشىن پان كۆمەلگەيەكى دەۋار و رەشمالنىشىن نەھىناۋەتە بەرھەم.

۲- بارودۇخى سىروشتى كە لە دۆلى نىل و دەلتا پان لە رىژگەى روبارى فورات و دىجلەدا ھەبوون، لە شوپىنى دىكە لەسەرگۆزى زەۋى ھاۋشىۋەيان پەيدابوو لەگەل ئەۋەشدا سوپى شارستانى تەنھا لەم دوو شوپىنەدا دەستى پىكىرد، بۆچى لە دۆلى ئەردەن شارستانى تىكى ھاۋشىۋەى ئەۋەى لە دۆلى نىلدا سەرى ھەلدا دروست نەبوو؟ بۆچى لە دۆلەكانى مىسىپى و كۆلۇرادۆ لە ئەمىركاى باكووردا شارستانى تەگەلىكى ھاۋشىۋەى ئەۋەى لە نىك رىژگەى دىجلە و فوراتدا روویدا دروست نەبوو؟ ژىنگە كەۋتە -ۋاتە مەرجە سىروشتىەكان- تەنھا دىارىكەرى تاكو تەنھا و دۋايى نىيە بۆ دروستىۋونى شارستانى تىك.

۳- ھەندىجار دەربارەى شارستانى تى چىن دەلپن زادە و بەرھەمى روبارى زەردە، بەلام ھەۋزى روبارى دانۇپ زۆر لە ھەۋزى روبارى زەرد دەچىت لەبارەى كەش و ئاۋۋەھا و خاك و دەشت و چىا لەگەل ئەۋەشدا ھى دوۋەم سەرنەكەۋت لە بەرھەمەپنن و دروستكىدىن شارستانى تىكى ھاۋشىۋەى ئەۋەى لە دۆلى روبارى زەرد ھاتەكايەۋە.

۴- شارستانى تى مايا لە نىۋ باران و دارستانە خولگەيەكاندا ھاتەكايەۋە لە گواتىمالا و ھىندۇراس. بەلام ئەم جۆرە شارستانى تەنھا لەگەل ھەمان بارودۇخى سەخت و دژۋارى ئەمازۇن و كۆنگۇدا دەرنەكەۋتن. لەم نمۇنەۋە، تۈيۈنى دەگاتە ئەۋ بۆچۈنەى: ((دەتۋانن زىاتر لەم بابەتەۋە بدۈيۈن، بەلام رەنگە نىمە

نمونەنى پىئويىستان باسكردىيىت بۇ ئوۋەى خويىنەر رازى بىكەين كە نە پەگەز و توخم و نە ژىنگە و دەۋرۈبەر - ئەگەر ھەريە كىكىيان بەجيا ۋەريگىرىت - فاكىتەر و ھۆكارى پۆزەتيف پىكناھىيىت كە توخم و رەگەزى مرويى بە ئاگاھىنا لە ماۋەى شەش ھەزار سالى رابردودا و دەريھىنا لە دۆخى چەقبەستىن لە ئاستى كۆمەلگەيەكى سەرەتايى و ھاندان و پالپىۋەنانى بۇ ريگايەكى دەۋرەدراۋ بە مەترسى و كىشەۋگرفت بۇ گەپان بە دۋاى شارستانىەتدا)). ئەگەر بىتەر گۇرپانكارىيە گەۋرەكان لە مېژۋى مۇقايەتيدا، واتە شارستانىەتەكان، نە بەرەگەز و توخم و نە بە ژىنگە راقە ناكىرىت، ئەى كەۋاتە ئەۋ ھۆكارە چاۋەپوانكراۋانەى دىكە چىن كە لە دۋاۋەى دەسپىكىردنى شارستانىەتەكان و پەرەسەندن و گەشەكردنىان دەۋەستىن؟ تويىنبى، ۋەلامەكەى خۆى لەسەر ئەۋ پرسىيارانە، يان فەلسەفەكەى بۇ ھەلەكشمانى شارستانىەتەكان و داكشانيان پىشكەش دەكات، ئەۋەش بە پىشتبەستىن بە گىرمانى، بەرەنگارىبونەۋە و ۋەلامدانەۋە، كە بۆتە ناۋىشانىك بۇ تەۋاۋى فەلسەفەيەك.

۲- بىردۆزى بەرەنگارىبونەۋە ۋەلامدانەۋە:

تويىنبى، لە دەقىكى ورد و لەھەمانكاتدا پارىزكاردا دەلىت: ((روون و ئاشكرايە دەسپىكىردنى شارستانىەتەكان لە ئەنجامى ھۆكارە بايەلۋىيەكان يان ژىنگەى جوگرافى نەبوۋە، ھەريەكەيان بەجيا. گومانى تىدا نىيە ئەۋە ئەنجامى جۆرىك لە كارلىكىردنى نىۋانىان بوۋە ھەمويان پىكەۋە. بە دەستەۋازەيەكى دىكە ئەۋ ھۆكارەى ھەۋلدەدەين پىي ئاشنابىن و بىناسىن شتىكى تاك و تەنيا نىە بەلام جۆراۋجۆرە. ئەۋ يەكەيەك نىيە بەلام پەيۋەندىە)). بەلام سەرەكەۋتن لە دەسپىكىردنى شارستانىەت تەنھا كۆكردنەۋەى ھەردوۋ ھۆكارى: رەگەز و

ژىنگە نىيە، ھەروەك رەنگە لە دەقى پېشوو وای بۇ دەچىن. لە چەند شوپىن و كاتىكدا رەگەز و توخم لەگەل ژىنگەدا ھاتوۋە لەگەل ئەۋەشدا بۇيان نەپەخساۋە ھەمىشە و ھەردەم ئەم گۇرپانكارىيە لە سەرەتايى و دواكە وتوۋىيەۋە بۇ شارستانىيەت بەرھەم بەيىنن. ((ھەمان رەگەز و توخم يان ژىنگە لەۋانەيە لە دۇخىكدا بەرھەمەيىن و كارىگەر بن و لە دۇخ و بارىكى دىكەدا بى سوود و نەزۇك بن)). توينبى پىي وايە ھۆكارىكى سىيەم، رەنگە يەكلاكرەۋە بىت، پىيۋىستە ھەردەم ھەبىت ئەۋىش خواست و ويىست و سووربۈۋە. توينبى لە زاناىەكى كلاسكى شارەزا لەبارەي رەگورىشە و بىنەچەكانى ئادەمىزاد و شارستانىيەت ئەۋىش (T.L.MYRES) (ئەم دەقى خوارەۋە دەگۈزىتەۋە: ((پىرۇسەي ھەلگىشان و بەرزىۋونەۋە دىۋايەتتىكى تىدايە ناۋەپۇكەكەي ئەۋەيە ئەگەر پىداۋىستى سەرچاۋەي (دايك) داھىتان و ئەفراندن بىت ئەۋا عىناد و كەللەپەقى باۋكىەتى. واتە سووربىت لەسەر ژىيانىكى بەردەۋام لە ژىر سىبەرى بارودۇخگەلىكى پىچەۋانە و بە پەسندى بىزانىت لەسەر پاشەكشىكردن و روكردنە شوپىنك كە رىگاكانى ژيان و گوزەران ئاسانت و خوشترىن. شتىكى لەناكاۋ و بە رىكەۋت نەبۈۋە شارستانىيەت ھەروەكو دەيزانىن و دەيناسىن دەست پىبكات لە نىۋجەرگەي ئەم ھەموۋ داكشان و ھەلگىشانە. ئەۋ ئاۋ و ھەۋا و روۋەك و ئاژەل كە سەردەمى چۈارەمى بەستەلەك پىي جىادەكرىتەۋە ئەۋ خەلگەنەي لەسەر زەۋى ۋەستان كاتىك دار و درەختىك نەماۋو بۇ دانىشتن لەسەريان، گۇشتيان خواردۈۋە لەكاتى پىنەگەيشتىنى ميوە و جلوپەرگيان دروستكردۈۋە لە جىاتى پىشتەستەن بە تىشكى خۇر و، كولانەكانى خۇيان توندوقايمكر و، منالەكانىان راھىتان و مەشقىان پىدەكردن و، سەلماندىان كە دۇنيا لۇژىكىكى ھەيە لە كاتىكدا پىشتىر وادەردەكەۋت كە ھىچ لۇژىكىكى نىيە، ئەۋانە سەركەۋتن و

بوونە پياوگەلىكى ئازا و دلپىر). كه واتە فاكتهر و ھۆكارى سەرسەختى و سووربوون و ئىرادە ھەيە، فاكتهرىكى دەرۋونى ھەيە، زۆرى لەبارەيەوۈ نازانين و ناكرى بە وردى پەي پىبىرىت و پىشېىنى بىرىت، بەلام بوونى ھەيە و سەرگەوتنمان يان شكستمان بەوۈوۈ بەندە. بۆيە تويىنبى دەرگاتە گورمانەكەي خۇي: ((بىرۆكەي بەرەنگاربوونەوۈ و وەلامدانەوۈ دەرەقت و چانسى زىاترە لە بىردۆزى رەگەز (توخم) و ژىنگە لە گونجان و سازان لەگەل ئەو فاكتهر و ھۆكارى بەدویدا دەرگەپىن و لىيى دەرگۆلىتەوۈ)). تويىنبى قۇناغى دەرسيپىكردى شارستانىت لە ولاتى سۆمەر و مىسرى كۆن و پىش زىاتر لە شەش ھەزار سال وەك نمونەيەك پىشكەش دەرگات بۆ پالپىشتى كرىنى بىردۆزەكەي خۇي لە بەرەنگاربوونەوۈ و وەلامدانەوۈ.

لەگەل وەرگەپانى كەش و ئاووۋەواكە پىش چەند ھەزار سالتىك روويداۋە و لەگەل پاشەكشپىكردى پىشتىنەي بەفرىنى لە باكور بەرەو جەمسەر، ئەو كەشۋەوايە خۇش و مامناۋەندىيە كە لە باشۋورى دەرپاي ناۋەراستدا باۋبوو گۆپانى بەسەرداھات پلەي گەرما بەرزىۋوۈ و ھەرەكانى باران بەرەو باكور چوون و كشانەوۈ كانپاۋ و سەرچاۋەكان ھەرزەكانى ئاۋ وشكىان كرى و دەرەشت و لەۋرگەكان قات و قىپان تىكەوت و وشكەسالى لە دارستانەكان روويدا و دار و دەرەختە بەردارەكان وشكبوون و لەناۋچوون و، دۆلى نىل وەكو خۇي مايەوۈ بەھۆي ھاتنى رىژەيەكى زۆر لە ئاۋ بۆ ناۋ رىژگەكەي كە سەرچاۋەكەي بانى ئەفرىقيايە. چۆن كۆمەلگە نشىنگەكانى ناۋچەكە لەۋكاتەدا وەلامى ئەم وەرگەپانەي كەشۋەوا و ئاووۋەوايان دايەوۈ؟

تويىنبى دەرلىت: ((ئەمە بەدلنپايەوۈ، رووداۋىك و تاقىكرىدەوۈيەك تا رادەيەكى زۆر توند و سەخت بوو بۆ بەھرى داهىتان و ئەفراندىن لاي دانىشتۋانى

ناۋچەكە كە پېشتەر لە وەرگا و پاۋانى تېدا دەپوا)). دانىشتۋانە راۋچىەكانى ناۋچەكە، كە خۇراكى رۇزانەى خۇيان ھەلدەگرتەو ەيەكك لەم سى رىگا و چارەسەركردنەيان لە بەردەمدا بوو:

ا/ جولەكردن بەرەو باكوور يان باشوور بەدۋاى دۆزىنەو ەى بارودۇخ و كەشۋەو ەياكى گونجاو.

ب/ مانەو ە لە شوۋىنى خۇيان ھەروەكو چۇن لە پېشتەر ژيانۋن لەسەر ھەلگرتنەو ەى ميو ە و بەروبوون و راوكردن.

ج/ مانەو ە لە شوۋىنى خۇيان بەلام لەگەل گۇرپىنى ھۇكار و شىۋازەكانى ژيانيان كۇنترۇلگردنى بارودۇخى ژىنگەكەيان لە رىي مالىكردن و بەخىوكردنى ئازەلان و كىلانى زەوى.

كۆمەلەى دوو ەم كە نىشتمانى رەسەن و بنەپەتى خۇى جىنەھىشت و رىگاوشىۋاز و ھۇكارەكانى ژيانىكى خۇش و كامەرانى نوۋى بۇنەپەخسا ((چارەنووس و ئاكامەكەى لەناۋچوون بوو بەھۇى سەرنەكەوتن و شكستھىتئانى لە ەلامدانەو ەى بەرەنگاربوونەو ەى وشكەسالى)). ئەوانەشى ەرزانە بەدۋاۋەى بارودۇخەكانى كەش و ئاۋو ەوا چونكە جىگەى دىكە لە راۋچىيەو ە بوون بە شۋانكارە و وردەوردە بوونە كۇچەرى دەشت و چۇلەوانىەكانى (كۆمەلەى يەكەم) و لەناۋچەكانى باشوور بە دىارىكراو. ئەوانەشى روويانكردە باكوور يا ئەو ەتا لە ناۋچوون لە بارودۇخەكانى ئاۋو ەوا نوۋىيەكە يانىش كەمىكيان توانيان ەلامدانەو ەيەكى خولقىنەرانەيان ەبىت بۇ مەرج و ئاستەنگ و بەرەنگاربوونەو ە نوۋىيەكان. ((ەرجى ئەو كۆمەلانەش كە ەلامدانەو ەيان ەبوو بۇ گرفت و ئاستەنگى وشكەسالى بە گۇرپىنى نىشتمانەكەى و رىگە و شىۋازى ژيانەكەى پىكەو ە (كۆمەلەى سىيەم)، ئەم كاردانەو ە توند و چەندبارەيەيان ئەو كاركردنە

بوو كه هەردوو شارستانىيەتى مىسرى و سۆمەرى دروستكرد لە نىۆجەرگەى كۆمەلگە سەرەتايىيەكان كه لە پاوان و لەوەرگاكانى دەژيان كه ئەو لەوەرگانەش بەرەو لەناوچوون دەچوون. گۆرپان لە رینگە و شىۋازى ژيان و گوزەرانى ئەو كۆمەلگە ئەفراندكار و دامپنەرەنە لە گۆرپانيان لە كۆمەلە كەسانىك خواردن و بژىۋى خۆيان كۆدەكردەووە بۆ كەسانىكى جوتىيار و وەرژىر... ئەو كەسە پىشەنگ و قارەمانانە بە پۆلى دلیری و چاۋنەترسىيان يان بىئومىدى توانيان لە زۆنگاۋەكان و دارستانە چر و پرەكانى ناوەرپاستى دۆلەكە بپەرەنەو كە پىشتر هىچ مرقۇڧىك پىيدا تىپەر نەببوو، كاروچالاكىەكانى ئەوان كردى بە خاكى مىسرى و خاكى سۆمەر)).

توينبى، قسەكانى بەمشىۋەيە تەواو دەكات: ((سەركىشىەكە سەرى گرت و سەرکەوت، هەرەك دواتر دەرکەوت، كار و كردهووەكانى ئادەمىزاد توانى سروشت بخاتە ژىر وىستى خۆى و زۆنگاۋەكان نەمان و لە جىگەياندا كۆمەلەك جۆگە و كىلگە و رەزوباخ دروست بوون بەمجۆرە خاكەكەى مىسر و سۆمەر لەباربوون بۆ كشتوكال و وەرژىرى و، هەردوو كۆمەلگەى مىسرى و سۆمەرىش دەستيان بەسەر كىشە گەرەكەى خۆيان كرد)). ئەو ئاستەنگ و بەرەنگارىبونەوانەى توينبى باسيان لىۋە دەكات بە گشتى لە دوو خالدا كۆياندەكاتەو:

۱/ بەرەنگارىبونەوہى كاتەكانى تەنگانە و باشەكانى.

لەم بەشەدا توينبى بەردەوام دەيىت لە رەتكردنەوہى گرىمانى ئەوہى شارستانىيەتەكان ئەو كاتە دەرەكەون كاتىك ژىنگە سروشتىيەكان بارودۆخگەلىكى گونجاو و لەباريان بۆ ئامادەدەكەن. پەند و وانە لە گونجاني ژىنگە يان نەگونجانيدا نىيە، بەلكو لە سروشتى وەلامدانەوہى ئادەمىزاد و

كۆمەلگە مەۋىيەكانە بۇ ئەو ئاستەنگ و كۆسپ و ئەگەرەنەي ژىنگە ئاشكرايان دەكات. وە لامدانەۋەي خولقېنەر و سەرکەۋتوۋ كە شارستانىيەتە ھەبوۋەكانى ئامازەيان بۇ دەكەن راستەۋانە يان رەھا نىيە. كۆمەلە و گروپ ھەن دلېرى و ئازايەتى يان ئەفراندنى پېۋىستيان نىشان نەداۋە وردە لەناۋچوون يان چوونە نىۋ پېكھېتئانى كۆمەلەيەكى دىكە. ھەندى كۆمەلە ھەن ماۋەيەك سەرکەۋتن لە گونجاندىنى سىروشت و سەپاندنى ويست و خواستى خۇيان بەسەرياندا. بەلام ئەم ھىزە زىندوۋە دۋاي ماۋەيەك ھەلۋەشايەۋە و جارىكى دىكە سىروشت سەر لەنوۋ ئەم دەسكەۋتانەي وردەۋردە قوتدا، ئەو نمونۋانەش كە تۇيىنى لەسەر راستگۇيى ئەم گرىمانەيەي خۇي زۆرن لەۋانەش:

- كەلاۋە و پاشماۋەكانى شارستانىيەتى (مايا) لە كىشۋەرى ئەمريكاي ناۋەپاست كە پەردەھەلدەمالى لەسەر شار و شارستانىيەتگەلىكى گەۋرە پاشان فەۋتان و لەناۋچوون و بېشەلانى چىۋىپ كۆشك و پەرسىگە و ئال و خانوۋەكانيان بىزىكرىد، ئەم كارەش ئامازە دەكات بە توندى و سەختى مەملانىيە لە نىۋان ويستى ئادەمىزاد و بەرەنگاربۋونەۋەي سىروشت و دلپەقىيەكەي.

- بەترا و تەدمور لە بەشى باكوۋرى بىابانى رۆژئاۋا دوو نمونەي دىكەن بۇ چۆنەتى سەرکەۋتنى ويستى ئادەمىزاد و سوۋرىۋونى بەسەر بەرد و چۆل و بىاباندا. لەم دوو نمونەدا، لە زۆر نمونەي دىكەي ھاۋشىۋەدا، تۇيىنى دەگاتە ئەو ئەنجامەي توندى و تىژى نەك نەرمونىانى ويست و ئىرادە و سوۋرىۋون لاي ئادەمىزاد دروست دەكات و پالئەرى سەرکەۋتنى پېشكەش دەكات. بە گۈيۋەي ھەمان لۆژىك دەشتى ھەژارى فېنىقىيەكان بوۋە پالئەر بۇ ھاندانى فېنىقىيەكان بۇ پەرىنەۋەي دەريا و دروستكردنى كەشتىگەلى مەزن و بوۋنە گەۋرەترىن دەريانى سەردەمى خۇيان و، مامۇستايانى نووسىن و خويىندەۋە بۇ ئەو

شارستانىيەتپانەى ھاوسەردەمى خۇيان بوون يان دواى ئەوان ھاتن. لە
نمۇنەيەكى دىكەدا تويىنى پىيوايە، ھەلبۇاردنى (ھانىپال بۇ گەرمى و پشودانى
ماوھى زستانىكى تەواو لە دەشتە گەرمەكەى (كابوا)، لە كاتىكدا لەبەردەم
دەروازەكانى شارى رۇما بوو، دواى ئەو ئازايەتى و قارەمانىيەتى لە گەشتەكەيدا
لە (قەرتاج) ھوۋە نىشانىدا ئەو ھۆكارە بوو كە رىگەى بە رۇمادا ھەناسەى خۇى
و ھەربىگىرەت و ئامادەسازى بىكات پاشان شىكستى پىبھىتتەت. لە ھەموو ئەو ھەدا
تويىنى دەگاتە بىردۆزىك يان ھاوگىشەيەك پىكھاتەكەشى ئەمەيە: ((ئاسانى و
سادە و ساكارى دوزمنى شارستانىيەت)) و پالئەر و ھاندەر بەرەو شارستانىيەت
زىاتر دەيىت ھەر كاتىك ژىنگەكە زەحمەت و سەخت و دژوار بىت. ئەمە ئەو
نەيىنەيەكە لە چەند رىگەيەكدا بەرگىر لىدەكات و، بە ((بەرەنگارىبونەو ھەى
ژىنگە)) ناوى دەبات.

ب/ رووبەرىبونەو ھەى تەنگانەكان.

تويىنى جەخت لەسەر گریمانەكەى خۇى دەكاتەو ھەربارەى پەيوەندى
پتەوى سەخت و زەحمەت و دژوارى و پالئەر و ھاندەر بەرەو بىياتنانى
شارستانىيەتەك، لە رىسى زنجىرەك دىتن و سەيركردنى ئەو شوپىنانەى
شارستانىيەتگەلىكىيان بەرھەمەتپانەو كە چاودىر ئەمۇكە چاوى پىيانەكەويىت
تەنھا ئەو ھەندەى پىدەكرىت بلى: چۆن ئەم خەلكە توانىويانە ئەم شتەنە بىكەن؟
پەيوەندى پىكەو ھەى بەھىزى راستەوانە لە نىوان توندى زەحمەت و سەخت و
دژوارى و پالئەر و ھاندەر بەرەو بىياتنانى شارستانى ئەو نەيىنەيە
سەرسورھىنەرەيە لەم نمۇنانەو بەراوردكارىانەدا. تويىنى،
بەرەنگارىبونەو ھەىكانى ژىنگە لە پىنج شتدا كۆدەكاتەو ھەى:

۱- ولات و خاكى سەخت و دژوار.

۲- زەۋى و خاكى نوئى يان كۆچكردن بۆ زەۋى و خاكى نوئى.

۳- لىدان و زەبرەكان.

۴- فشارەكان.

۵- نەھامەتى و كارەساتە شوومەكان.

وېپراي گرنكى ئەم پېنج بەرەنگاربوونەوانە، ئىمە جەخت لەسەر دووانيان دەكەينەۋە، يەكەم و دوومە، لەبەر بايەخ و گرنكى تايبەتەكەيان و ئەو كۆدەنگىيە ھاتتەئارا لەسەر ئەو رۆلەي گىپراۋيانە.

بەرەنگاربوونەۋەي يەكەم - ولات و خاكى سەخت و دژوار:

تۈيۈپى نموونەي زۆر ناۋچە و شوپىنى خودان بارودۆخىكى ژىنگەيى سەخت و دژوار دەھىتتەۋە، وېپراي ئەۋەش، بەلكو بەھۆي ئەۋەۋە، بوون بە پىگە و جىگەي سەرھەلدانى شارستانى، كەچى زۆر ژىنگەي سادە و ئاسانى دىكە نەيانتوانى ئەم رۆلە بگىپن. ئەمەش ھەندى نموونەيە پىشكەشتانى دەكەين:

۱/ رووبارى زەرد و رووبارى يانگتسى: شارستانىەتى چىن لە دۆلى رووبارى زەرد دروست بوو، كە لە زۆربەي ۋەرزەكانى سالددا گونجاۋ نەبوو بۆ دەرياۋانى بەھۆي تۈانەۋەي بەفر كە تيايدا پىشپىۋى و بىسەر و بەرىەكى ئاۋىي و لافاۋى كاولكار روودەدات و، لە دۆلى رووبارى يانگتسى رووينەدا، كە گونجاۋ و لەبار بوو بۆ كەشتىۋانى و كارى دەرياۋانى لە تەۋاۋى ۋەرزەكانى سالددا لافاۋەكانىشى كەمتر دووبارە دەپپتەۋە و توند و دژوارىش نىن ھەروەك دۆلەكەي خۇش و گونجاۋ بۆ نىشتەجېببون. وېپراي ھەموو ئەۋەش ((شارستانىەتى چىن لەسەر رووبارى زەرد سەرىھەلدا نەك لەسەر رووبارى يانگتسى)).

ب/ ئەسلىيەكان و ولاتى ھەزارەكەيان: شارستانىيەت و ھەرھەنگ و كولتورى ئەسلىيەكان لە ناوچەى بەردەلانى خاك ھەژارى يۆنان دروست بوو، ناوچەى (ئەتيكا) لە دەشتى (بويسيا) ى بە پىت و خاكى دەولەمەند سەرىھەلنەدا. ئەسلىيەكان چىيان بە ولاتە ھەزارەكەى خۆيان كرد؟ تويىنبى ۋەلام دەداتە ۋە: ((كه لە ۋەرگاكانى ئەتيكا و كىلگەكانى تىكچون، گەلەكەى لە بەخىوكردى مەرۇمالات و چاندنى دانەوێلە - لە و كاتەدا دوو پىشەى سەرەكى بوون لە يۆنان - چوونە سەر چاندنى زەيتون و سوود ۋەرگرتن لە ناخى زەوى)). ۋە لە بەر ئەۋەى تەنھا بە رۆن مەزۇن ناتوانى بژىت بۆيە دەبوايە بە گەنمى ئەسقوزى ئالۆيرى پىبكرىت، خستەنەپرووى رۆنى ئەسقوزى و نمايشكردى لە بازارى ئەسقوزى واىكرد لە گۆزە دابنرىت لە رىي دەرياۋە بارىكرىت و بگوازىتە ۋە، ئەۋە بوو گۆزە و گلكارى ئەتيكا دەرکەوت و بازىرگانيە دەريايەكەى چالاک و گەشەكردى بەخۆۋە دىت. ۋە لە بەر ئەۋەى بازىرگاني پىتويستى بە پارە و پوول ھەبوو بۆيە كانەكانى زىو سووديان لىۋەرگىرا. بەمجۆرە بنەما و بناغەى توند و تۆلى ئابورى ھەرھەنگ و كولتورى ھىللىنى دروست بوو كە دواتر لە رووى فىكرى و ھونەرى و سياسى دەرەۋشاىە ۋە. پىتويست بە ۋە ناكات نمونەى زياتر لە شارستانىيەتە كۆن و نوێيەكان باس بكەين بۆ پالپىشتى كرىنى گریمانەكەى تويىنبى كە زەحمەت و سەخت و دژۋارى يان بەرەنگارىبونە ۋە و پالئەر و ھاندەرە بەرەۋە بنیاتنان يان دەستكەوتى شارستانى. بەلام ئىمە لەلای نمونەى سىيەمى بەرەنگارىبونە ۋەكان دەۋەستىن ئەۋىش بەرەنگارىبونە ۋەى كۆچكرىنە لە رىي دەرياۋە.

بەرەنگارىيۇنەۋەى دوۋەم — كۆچكردن لە رىي دەرياۋە:

تاييەتمەندى كۆچكردن لە رىي دەرياۋە بەندە لەسەر پىۋىستى ھەلگرتنى
سىستەمە كۆمەلەيەتەكانى كۆچكەرەكان و كەلۈپەل و دەزگاكانيان لەسەر پىشتى
كەشتى پىش جىيەشتىنى كەنارەكانى ولاتى كۆن، پاشان سەر لەنۇي داگرتن و
ھىنانەخوارەۋەيان لە كۆتايى گەشتەكەدا. ئەم ياسايە ھەموو جۆرەكانى نامىر و
كەل و دامودەزگا و سىستەمەكان لە كەسەكان و كەلۈپەل و شىۋاز و رىگە
ھونەريەكان و ھزر و بىر و ئايدىۋولۇزىا دەگرتتەخۆ. ۋە ئەۋشتەى كە بەرگەى
گەشتى دەريا ناگرتت — ھەمووشيان كەلۈپەل و شتى ماددى نىن — كە
كۆچبەرەكان لەگەل خوياندا دەيانبەن دەبى پارچەپارچە ھەلبۇەشىترىتتەۋە،
رەنگە جارىكى دىكە ۋەكو شىۋەى راستەقىنە ۋەئەسلى خويان دروست
نەكرىنەۋە. كاتىكىش لە بەرگەكانيان دەريان دەھىنن رەنگە بىيىنن گۆرانيان
بەسەرداھاتوۋە بەھۋى كاريگەرى دەريا و بوونەتە شتىكى نامۆ و سەير. ئەم
بەرەنگارىيۇنەۋە ۋە ئاستەنگە، ۋىراى مۆركە ماددىيە، سەخت و دژۋارەكەى،
درزىك يان رەتكەرنەۋەيەك لە سىستەم و ھزر و بىر و دابونەرىتەكان پەيدادەكات.
بەلام ئەم بەرەنگارىيۇنەۋەيەى كۆچكردن لە رىي دەرياۋە گۆرانيكى دىكەشى
تىدانىيە: ((ئەم گۆرپانە لە تىپوانىن — دۋاي گەشت لە رىي دەريا — بوۋە ھۋى
دەركەۋتنى بىرۆكەيەكى نۇي دەربارەى خوداۋەند و مۆۋشەكان. لە جىگەى
خوداۋەندە خۆجىيەكانى كە دەسەلاتيان لە سنوورى ھەرىمى پەرسىتنيان
تىپەرپناكات دەستەيەكى يەكگرتوۋ لە خوداۋەندەكان كۆنترۋلى جىھان دەكەن.
لەگەل ئەم گۆرپانەدا ئەفسانەى نۇي و دابونەرىتى نۇي دروست دەبن جىاۋاز
لەۋەى پىشتەر بەر لە كۆچكردنيان ھەيانبۇو. سەريارى ھەمەرەنگى و فراۋاخۋازى
كە توۋشى خەيال ۋە ئەندىشە ۋە ھەست و سۆز و ھزر و بىرەكەرنەۋەيان دىت.
بەمجۆرە چەندىن جۆر ۋە ھونەر ۋە شىۋە ۋە ئاندى ئەدەبى ۋە فەرەنگى و

كولتوروى دروست ده بن كه پېښتر بوونيان نه بووه (داستانه كان وهك نمونه). هروه ها سيستمگه ليكي كومه لايه تي و سياسي و به هاداري و ئه خلاقي دروست ده بن كه پشت به پيوه رگه ليكي نوئ ده به ستن ده كه ونه سه رووي سستمي دابونه ريته و خزميه تي كه پېښتر سيستميكى باو بوو. سيستميكى نوئ ديته ناراو له په يوه ندييه كومه لايه تيه كان هه تا نه گهر كۆچبه ره كان حه زيان كرد بميننه وه و نيشته جيبن دواي گه يشتنيان به پيى ره گورپشه و ره چه له كي خيزاني و خيله كييه كه يان. به كورتى، ((شارستانيه ته كان له دايكده بن له و ژينگانه ي ده ناسرپت و جيا ده كرپنه وه به سه ختي و دژواري نااسايي كه ژيان تيا ياندا ئاسان و خوښ نيه)) . ئه م به دوا د اچوون و سوږاخ كړنه ميژوويه توينبى ده بات بۆ نمونه يه كي قانوني كومه لايه تي ده كرى له م هاوكيشه يه دا گوزارشتي ليوه بكرپت: ((هه رچه نده ئاسته نگ و به ره نگار بوونه وه گه وړه بيت پالنه ر و هانده ريش توندتر ده بيت)) . له سه ر راستگويي ئه م قانونه نمونه ي شارستاني روره، كه چي توينبى دواتر ده لپت: ((نه گهر بيتو پالنه ر و هانده ر تونديه كه ي زياد بكه ين بۆ هه تاهه تايه ؟ يان ئايا ده گه ينه خالك دواي ئه و توندى زياتر ده بيتته هؤي كاريگه ريه كي كه مبوو؟ بۆ وه لامدانه وه ي ئه و پرسيا ره توينبى ده گاته ئه و نه جامه ي كه ئه و توندييه ي ده بيتته هؤي هينانه كايه ي وه لامدانه وه يه كي سه ركه وتوانه، ئاست و سنووركي هه يه. نه گهر توندييه كه ئه م سنوورانه ي تپه ر كرد، يان بووه په هاي بيسنوور، ئه و كاته ريگه نادات به وه لامدانه وه يه كي سه ركه وتوانه، له م حاله ته دا توينبى ده گاته نيمچه قانونيكى ديكه و ناوه پۆكه كه شي)) (گه وړه ترين ئاسته نگ و به ره نگار بوونه وه كان له رووي پالنان و هانده وه ده كه وپته نيوان زيده پويكردن و زيده پويي (الافراط و التفريط) له تونديدا. ئه م ئه و نيوه نده زرينه يه، به گويزه ي توينبى، گه رانده وه ي ناوه ندى زريني نه رستوييه كه خوږه وشت و به هاي به رز (الفضيلة)

دەكەۋىتە رادەي ناۋەپاست: ئازايەتى ناۋەپاستە لە نىۋان ترسنۆكى و سەركىشى، بەخشندەيى و سەخاۋەتەش ناۋەپاستە لە نىۋان رەزىلى (رژدى) و زىدەروۋى (اسراف) ئەۋەش بەلگەيەكى زياترە لەسەر (مەرجەيەت)ى بەردەوامى تۇيىنى بۇ پەيپە و رىيازى فەلسەفەيى گشتگىر.

دارمانى شارستانىەكان:

راستە دارمان و رووخانى شارستانىەت، ھەندىكات، ئەۋەك بەردەوام، ھاۋكات دەبىت لەگەل دواكەوتنىكى تەكنەلۇژى و داكشانىكى جوگرافى و، داتەپىنىكى ئابوورى، بەلام ئەۋە ھاۋكات دەبىت لەگەل ھۆكارە راستەقىنەكە نەك خۆى ھۆكار و فاكتەرە راستەقىنەكە بىت. ھۆكارە راستەقىنەكە چىيە لە دواۋەى دارمان و رووخانى شارستانىەتەكان؟ تۇيىنى، لە پوختەى خويىندەۋەى خۆى بۇ راستىەكانى ھەلگىشان و سەركەۋتنى شارستانىەتەكان و رووخان و دارمانيان پىپوۋايە، لەدەستدانى وزەى كارىگەر و گرنگ لە شارستانىەتتىكا و، ۋەستانى داهىتان و ئافراندىن تيايدا و، بىى توانايىەكەى لە بەردەوامبويون لە چارەسەركردنى كىشە و گىرفتەكانى و ۋەلامدانەۋەى سەركەۋتوانە بۇ ئەۋ ئاستەنگ و كۆسپانەى دىنە بەردەمى، ئەۋانە تىكپراى ئەۋ ھۆكارە راستەقىنەنەيە كە دەبنە بنەما بۇ دارمانى شارستانىەتتىك. ماۋەى دارمان و رووخانەكەش كورت و خىرا دەبىت (ھەروەك روويدا لە شارستانىەتى يەكەتى سۆڧىەتى) يان ماۋەيەكى دوورودرىژ دەبىت (ھەروەك روويدا لە كۆتايى شارستانىەتى مىسرى كۆن، يان كۆتايى شارستانىەتى عەباسىەكان يان كۆتايى ئىمپراتورىەتى عوسمانىەكان). كەۋاتە، تۇيىنى، ھۆكارە ناماددىيەكان بايەخىكى تايەتيان پىدەدات لە رووخانى شارستانىەتدا، ۋاتە ھۆكارەكانى رۆخى و فەرەھەنگى بەديارىكراوى: ((ئەۋ ئاستەنگ و بەرەنگاربونەۋەى دووچارى كۆمەلگەى

ھاۋچەرخمان دەبىتتە ۋە ئاستەنگ و بەرەنگاربوونە ۋە يەككى زىياتر مەعنەۋى (رۇخى) يە لە ۋەى ماددى بىت. پاشان دەلىت: ((زنجىرە يەككى ھەستىپىكراۋ لە ۋە لامدانە ۋە كانى سەرکە وتوۋ بۆ كۆسپ و ئاستەنگە كانى يەك لە دۋاى يەك، ۋا رافە دەكرىت كە رووخسارىكن بۆ ھەلگشان و سەرکە وتن، بە مەرجىك كرده ۋە - ھەر چەند زنجىرە كە بە دۋايە كداهات - رووبكاتە ۋە رگە پان لە بۋار و گۆرە پانى ژىنگەى دەرەكى - ماددى بىت يان مړۋى - بۆ گۆرە پانى ناوخۋى كە سايە تى گەشە كړدو مە بە ستشمان شارستانىە تە)). ئە ۋەى يەكە مجار و دۋاجار (توينبى) پششى پىدە بە ستى وزەى پالئە ر يان داهىنان و ئە فراندنە كە رىگە دەدات بە ۋە لامدانە ۋەى سەرکە وتوۋ بۆ ئاستەنگ و بەرەنگاربوونە ۋەى ماددى ھە بوۋ، دوو ەمىش رىگە دەدات بە گۆرپىنى سەرکە وتن لە گۆرە پانى ماددى بۆ گۆرە پانى مەعنەۋى (رۇخى و فەرھەنگى و كۆمە لايە تى) ئە ۋەش شارستانىە تە لە روو ەكەى دىكە ىدا. بە لام ئايا نىشانە و بە لگە ھەن بۆ دارمانى شارستانىە تىك؟

ۋە لام: توينبى، پىيوايە دارمانى شارستانىە تىك لە پەرەسەندنى دوو خوليا و ئارەزوۋدا دەرەكە ۋىت، لە سەرەتادا ۋەك دوو ھۆكارى زىندە يى و ھىز دىنە بەر چاۋ، كەچى لە واقعىدا دوو ئاماژەن بە ئاراستەى رووخان و داپمان، ئەم دوو خوليا و ئارەزوۋانەش برىتتىن لە:

۱- فراوانبوۋنى جوگرافى.

۲- خوليا و ئارەزوۋى شەپ و جەنگ.

توينبى، لە بارەى خالى يەكەم دەلىت: زۆرجاران فراوانبوۋنى جوگرافى رۆچۋون و دارمانى كۆمە لگەى لە گەل دەبىت ئە ۋەش ساز و گونجاۋ دەبىت لە گەل روودانى سەردەمى شلە ژان و پشيوۋى و يان دروستبوۋنى (دەۋلە تىكى جىھانى) و ھەردوۋكيان بە دوو قۇناغى ھەلۋە شاندىنە ۋە داپمان لە قەلەم دەدرىن)). (توينبى) لە رىگەى پتر لە بە لگە يەك ھەلۋە دەدات بىسە لمىنىت كە

فراوانبۈۋىنى جوگرافى و داپمان داتەپىنى شارستانى شان بە شانى يەكتىرى دەپقن.

ھەرچى خوليا و ئارەزۈۋى دوۋەمىشە، كە خولياى شەپ و جەنگە لە و بارەيەۋە دەلئىت: ((خولياى جەنگ و كارى شەپانگىزى ماناى لادانى رۈجى مرويىيە بۇ رۈرەۋەكانى كاولكارى و لەناۋىردنى يەكتىرى، ياسا و بىنەماكەش ئەۋەيە مەزىنترىن و سەرگەۋتوتىرىن كەس لە رۈۋى شەپ و كارى سەربازىيەۋە بىيىتە دامەزىننەرى دەۋلەتتىكى عىلمانى)). زىياتر دەلئىت: ((بەردەۋام حەز و خولياى شەپكردن و كارى سەربازى دىيارترىن و بەربلاۋتىرىن ھۆكارەكانى داپمانى شارستانىيەتەكانە لە ماۋەى چۈار يان پىنج ھەزار سالەى ھەلۋەشاندىنەۋەى بىست شارستانىيەتى بە خۈيەۋە بىنيۋە. حەز و خولياى جەنگ و شەپ و ناشوب دەبىيىتە ھۆى تىكدانى شارستانىيەت ئەۋىش بە ھاندانى ولتانى خۈجىي كە پىكەۋە گرىدراۋن رۈۋىكەنە شەپ و پىكدادان لەگەل يەكتىرى لە ميانەى مەملانى و كوشتارگەلىكى و ئىرانكارانە تىياندان برا، براكەى دەكوژىت. لە ئەنجامى ئەۋەدا ھەرچى لە شارستانىيەتدا ھەيە دەبىيىتە سوۋتەمەنى بۇ دىپندەى شەپ و جەنگ، خود لەناۋ دەبات لەۋ كاتەيدا كە ئەۋىدىكە لەناۋ دەبات و راۋى دەكات. كەۋاتە توند و تىزى ھەۋەكو شەپ و جەنگ نابىيىتە رىگر لەبەردەم داپمان و روۋخانى شارستانىيەت، رەنگە ماۋەيەك دۋاى بخات بەلام نايىسرىتەۋە و لەناۋى نابات بەلكو ئەۋ، كەۋتن روۋخانەكەى كارىگەرتر و ترسناكتەر دەكات. كاتىك ئەۋ كەمىنەى، كە پىشتر داھىنەر بوۋە، چەقبەستۈۋ دەبىت و جىگە و شوپىنىك داگىردەكات كە چىتر شىاۋى ئەۋ نىيە، پەنا دەباتە بەر توندوتىزى. لەۋ كاتەدا لە دەستە بىزىرىكى داھىنەر كە خەلگى دىكەى لاساىى دەكەنەۋە، دەبىيىتە كەمىنەيەكى بالادەستى ملھوپى خۈسەپىن ((ئەرك و فرمانە رىبەرايەتىكردەكەى پەكى دەكەۋىت و دەگوژىت بۇ دىكتاتورىكى خۈسەپىن، پىرۋىتارىاش (زۆرىنە)

وھلامى ئو بەرەنگاربوونەوھ و ئاستەنگە دەداتەوھ لە رىى جيابوونەوھ لىى، پاشان بىنەما و بناغەگەلىك بۆ شارستانىيەتتىكى نوئ دادەنىت)). نموونەش بۆ شارستانىيەتەنى رووخان و دارمان دواى لە دەستدانى وزە و توانا داھىتەنىيەكەى و، رووكرىدە بواى دىكە وەك ھەلگىرساندنى شەپ و ئاشووب و داگىركارى سەربازى وەك لە شارستانىيەتى ئاشوور و، سىپارتە و، رۇما و تەتەرەكان وھى دىكە، بەخىراى رووخان و لەناوچوون.

پوختە و رەخنە: دەكرى ((بىنەما و پىرنسىپەكانى)) بىركىدەوھى تۈيۈنچى لەبارەى فەلسەفەى شارستانىيەتدا بەمشىۋەيەى خوارەوھ كورتىكرىتەوھ:

۱- ھىچ نەتەوھىيەك لە جىھاندا نىيە مېژوويەكى سەربەخۇى ھەبىت لە مېژوويەكانى تەواى جىھان. بۆيە كارىكى ئەستەمە لە مېژووى نەتەوھىيەك لە نەتەوھىيەكانى سەر زەوى بىكۆلىنەوھ دور لە مېژووى نەتەوھىيەكانى دىكە. بۆيە ئو ھۆكارانەى كارىگەرن لە مېژووى نەتەوھىيەك، يان شارستانىيەتتىك، تەنھا ئو ھۆكارانە نىن كە دەكەونە چوارچىۋەى سنوورە نەتەوھىيەكەى بەلكو ھەروھما ئو ھۆكارانەش دەگرىتەوھ كە دەكەونە دەرەوھشى، ئوھ بىنەما فەلسەفەيەكەى پەيپە و تىۋرى (تۈيۈنچى)يە.

۲- تۈيۈنچى واى دەبىنىت كۆمەلگا يان كۆمەل و دەستە و گروپى واقىعى تىايدا مەيدان و گۆرەپان و كاىيە راستەقىنەى تۈيۈنچەوھ و لىكۆلىنەوھ بۆ سەركەوتن و ھەلكشانى شارستانىيەتەكان و ھەلۋەشانەوھيان، لە كاتىكدا نەتەوھ و دەولەت دوو شىۋەن لە چوارچىۋەى كۆمەلگە دروست دەبن و پىكدىت.

۳- تۈيۈنچى لەو باوەرە دايە كۆمەلگە لە ميانەى سووپى ژيانى خۇيدا رووبەرووى چەندىن كىشە و گىرفتى يەك لە دواى يەكدا دەبىتەوھ دەبى چارەسەرىكرىت، واتە دەبى ھەر ئەندامىك يان ھەر كۆمەل و دەستەيەك يان پىكھاتەيەك لەناو كۆمەلگە ئو بەشەى تايىبەت بە خۇيەتى چارەسەر بىكات.

۴- كۆمەلگە كان، نەك نەتەۋە كان، بناغەى لىكۆلنەۋەى مېژوۋىي رەۋن و ئاشكرايە. بۆيە توينبى كۆمەلگە كانى دابەشكردوۋە بۆ (۲۱) كۆمەلگە يان شارستانىيە تەنھا (۵) يان لىماۋەتەۋە:

أ/ مەسىحى رۇژئاۋايى.

ب/ مەسىحى رۇژھەلاى (بېزەنتى).

ج/ ھىندى.

د/ رۇژھەلاى دور.

ه/ ئىسلامى.

ئەگەر ھەندى كۆمەلگەى گەۋرە و فراۋان بوۋىنە چەندىن شارستانىيە، ئەۋە ماناى ئەۋە ناگەيەنى ھەر كۆمەلگەيەك شارستانىيەتتە. بە گۈيرەى (توينبى) جىياۋازىيەك ھەيە لە كارتىكىردن لە نىۋان كۆمەلگەى بچوۋكى دابراۋ و دورە دەست و لە نىۋان كۆمەلگەى گەۋرە و فراۋان بوۋنەتە شارستانىيە. ئەۋپتر لە (۶۰۰) كۆمەلگەى بچوۋك دەژمىرىت لە روى جۇگرافىيەۋە كۆكراۋنەتەۋە لە شۈيىنگەلىكى تەسك لەگەل ژمارەيەكى كەمى دانىشتۋان، كاريگەرييان سنووردار بوۋ، نەبوۋنە شارستانىيەتتە. لە بەرامبەردا ھەندى كۆمەلگە - شارستانىيە ھەيە - بىنيمان، توينبى دەيانكات بە (۲۱) كۆمەلگەى شارستانى (ئەۋرۈكە تەنھا (۵) شارستانىيەتيان لىماۋەتەۋە.

۵- توينبى بىرۈكەى شارستانىيەتى تاكوتەنيا و رەھا (شارستانىيەتى رۇژئاۋا بۆ نمونە) كە خاۋەنى بىرۈكەكە دەلىت ھەر پەرەسەندىن و پىشكەۋتتەك يان رووخسارىكى شارستانى لە مېژوۋدا لەۋەۋە ھاتۈتە بوۋن ياخود لە ژىر كاريگەرى توخم و رەگەزە و پىكھاتەكانى و پرشنگدانەۋەكانى ئەۋ شارستانىيەتەيە، (توينبى) ش بەۋ ھەنگاۋەى ۋەلامى ئەۋ توندىرەۋيە دەداتەۋە كە بېۋە مۆركى

راوبۇچوونى ھەندى لى زانايانى شارستانىيەتى مىسرى كۆن كە دەلىت لى مىسرە ۋە ھەرگىراۋە. ھەرۋەھا لى ھەر توندروھىيەكى دىكەي ھاوشىۋەدا.

۶- لى بەرامبەر ئەۋەدا ۋ، لى گەل پاراستنى گرنكى تىشكدانەۋەى شارستانىيەتكى ۋىلايۋونەۋەى توينبى بۇ ئەۋە دەچىت كە لى ھەر شارستانىيەتىكىدا توخم ۋ رەگەزىكى داھىنەرانە ھەيە ئەۋىش بەرھەم ۋ زادى پەرەسەندى ۋ پىشكەۋتنى ئەۋ شارستانىيەتەيە. ۋ پىسارگەلىك ھەن سەبارەت بە پىرس ۋ گىرگەلىكى تەنھا لىۋ شارستانىيەتەدا دەيدۆزىنەۋە كە پەيۋەندى بەۋەۋە ھەيە ھەرۋەھا ئەفراندن ۋ داھىنانگەلىك تەنھا لى دوو توى ۋ رىپرەۋى پەرەسەندى شارستانىيەتكى ئەۋ كىشە ۋ گىرگەت ۋ ئاستەنگانەي كە لى ئەنجامى پىشكەۋتنى كۆمەلايەتى ئەۋ شارستانىيەتە ھاۋە بوون. توينبى نمونەيەكى دىكە دەخاتەپوۋ ۋەكو داھىنانى چاپكردن كە لى ۋلاتانى چىن ۋ ئەۋروپا بە شىۋەيەكى جىبا دەرگەۋت ۋ لى ئەنجامى ئەۋ پىۋىستى ۋ ئاستەنگانەي لى ھەر دوو شوپنەكەدا دەرگەۋتن كە دەۋايە ۋەلامبىرايەۋە.

۷- رەگەز ياخود توخم (Race) بەتەنھا شارستانىيەت دروست ناكات ھىچ شارستانىيەتكى نىيە لەسەر توخمى رەگەز (عرق) دانەمەزراۋە، بەلكو لى گەل ھەندى ھۆكار ۋ توخم ۋ رەگەزى دىكە بە روونى باسىيان لىۋەكراۋە. ھەرۋەھا، ھىچ شارستانىيەتكى نىيە، بە شارستانىيەتى ئەۋروپى ۋ رۇژئاۋايى بە شىۋەيەكى گىشتى، زىياتر لى توخم ۋ رەگەزى بە شىۋەيەكى نەكرد بىت لى دامەزاندن ۋ پەرەسەندى.

۸- ھاوشىۋەى رەگەز، توخم، ژىنگەي سىروشتى ۋ ماددىش ھەرچەندە بارودۇخكەي لى باروگونجاۋ بىت ياخود نا، ناتوانىت بەتەنھا شارستانىيەتكى دروست بىكات، يان رىگەي لىبىگىت. ئەگەر ژىنگە سىروشتىەكان بە شىۋەيەكى بىت لى دروستبۇنە ھەردوۋ روۋبارى دىجلە ۋ فورات ۋ روۋبارى نىل ۋ، ھەۋزى

رووبارى زەرد، لە دروستبۈۈنى چەندىن رووخسارى شارستانى، ئەوا ھەندى
ژىنگەى دىكەى ھاۋشىۋە، تۈيىنى دەلىت، لە دۆلى ئەردەن و، دۆلى دانوپ و،
دۆلى رىۋگراندى و ھى دىكە، رووخسارگەلىكى شارستانىتەى ھاۋشىۋەيان
دروست نەكردۈۋە و ئەو شوئىنانە سەدان سال چاۋەپوانيان كرد تاۋەكو توخم و
رەگەزەكانى شارستانىتەيان پىگەيشت.

۹- لە جىياتى ئەۋە (تۈيىنى) تىپوانىن و تىۋرى خۆى لە بەرەنگاربۈۈنەۋە و
ۋەلامدانەۋەدا پەرەپىدەدات بۆ راڧەكردنى چۆنىتەى دروستبۈۈنى
شارستانىتەكان لە رىي داهىئان و ئەفراندن يان ۋەلامدانەۋەكانى سەرگەۋتوۋ،
يان مردنيان و لەناۋچوۋنيان كاتىك داهىئان و ئەفراندن تىاياندا سىر دەبىت و
دەۋەستىت و بى تۈانا دەبىت لە نوڭكردنەۋە ۋەلامدانەۋەى سەرگەۋتوۋانە بۆ
كىشە و ئاستەنگە نوپىيەكان.

كۆتايى: فرمان و ئەركى فەلسەفە دۆزىنەۋەى پرسىيارەكان و جىاكردنەۋەيان
و پۆلىنكردنەيان ۋەۋەلدانى داپشتەۋەيانە بە شىۋەيەكى روون و ئاشكرا
يارمەتيدەرمان بىت بۆ زىاتر تىشكخستەنە سەر بوارى ئەم پرسىيارانە و، يارمەتى
زانستە پىسپۆر و تاييەتمەندەكان دەدات بۆ زىاتر نىزىكبۈۈنەۋە لەۋ خواست و
مەبەستانەى ھەۋلىيان بۆ دەدات و لەلاى خۆيانەۋە ھەۋلدەدەن بۆ ۋەلامدانەۋەى
ھەندى لەۋ پرسىيارانە پاشان چەندىنچار دەيانخەنە ژىر شىكردنەۋە و
رەخنەلىگرتن لەبەر رۆشنايى ئەۋ زانىارى و پىدراۋە نوپىيانەى دەستيان
دەكەۋىت. فەلسەفەى شارستانىتە، كەۋابى، ھەۋلدانىكە لە مېتۇد و پەيرە و
پىۋگرام پتر لەۋەى زىدەكردنە بۆ سەر راستىە ناسراۋەكانى شارستانىتەكان.
گەپانە بە دۋاى پىگە و شىۋازىك ھاۋسەنگ و گشتگىر و قوۋلتر لە روانىن لە
شارستانىتە جىاجيا يان يەك لە دۋايەكى ئادەمىزاد بى بانگەشەكردنى زانىارى
و مەعرفەى پاست و دروستى ھۆكارە بەرپرسەكان لە سەرگەۋتنى ئەم

شارستانىيە تانە پاشان لە ناوچوون و ھەلۋە شانە ۋە يان. ھەلۋە دانىش لە خۇيدا دەۋلە مەندىكىدە بۇ ھەلسە ھەروەك چۈن لە ۋابە تانەى باس لە شارستانىيە تەكان دەكەن. ھۆكارەكان يان ئەنجامەكان، ھەر چۈنەك بىن كە دەستمان دەكەون يان پىياندەگەين تويژەر يان نووسەر لە بواری شارستانىيەت و ھەرھەنگ و كولتور بە شىۋەيەكى رىكوپىك ھەلۋە دات ھەندى ۋشە يان چەمك و زاراۋە بەكارنە ھىيىت كە بە شىۋەيەكى راستەوخۇ يان ناراستەوخۇ ئامازە بۇ ئەۋە بىكات تاكە ھۆكارىك لە توانايدا ھەيە ھۆيەكانى سەرگەۋتنى شارستانىيەت كىك دروست بىكات، يان شارستانىيەت كىك يان كولتور و ھەرھەنگىك گەۋرەتر و بەنرخترە لە شارستانىيەت يان ھەرھەنگىكى دىكە، لە راستىدا شارستانىيەت كىك يان ھەرھەنگ و كولتور كىك تەنھا بە خۇى و كات و رۆزگار و سەردەم و ساتە مېژۋىيەكەى پىۋانە دەكرىت، ھەرچەندە يەكتىرپ دەيىت لەگەل ھەرھەنگ و شارستانىيەتى پىشتخۇى و دواى خۇى. ھەلسە ھەى شارستانىيەت و ھەرھەنگ و كولتورى ھاۋچەرخ بە شىۋەيەكى گىشتى، شىت كەۋانە بەكارناھىيىت چۈنكە ئەم كارە ھوكم و بىراردانى بەھادار (بەرزتر يان نىزمتر) تىيدايە ھەندىجارىش ھوكم و بىراردانىكى خۇبەزلانانە و بەكەم سەيركىردنى شارستانىيە تەكانى دىكەى تىدايە، ھەموو ئەۋانەش ھىچ پەيۋەندىيەكى بە زانىست و تويژىنەۋەى زانىستى نىيە، بەلكو ھوكم و بىراردانىكى خۇبەرستانىيە، يان لە باشترىن دۇخدا بلى ھوكم و بىرارىگەلىكى وردىبىنيانە نىيە. بابەتيانە نىيە، ھىچ بەلگەيەك نىيە لەسەريان، لەمبارەيەۋە (فلىكس گىنگ) مامۇستاي زانىستى ھەرھەنگ و شارستانىيە تەكان لە زانكۆى ستامفۇرد لە ۋلايەتە يەكگرتۋەكانى ئەمريكا، دەليىت: ((ھەندى لە دابونەريە تەكانى شارستانىيەت بە دەمارگىرى بۇ -من- ى رەگەزپەرستانەى ناۋەندى، گەر بە شىۋەيەكى كەمىش بىت، بە واتاي ئەۋەى گەلىك يان مىللەتگەلىكى دىبارىكراۋ لە ناۋچەيەكدا بانگەشەى ھەق و ماف و

بالادەستى و ھىز و شكۆمەندىيان كرد. ئەم خوليا و ھەز و ئارەزوو ھەرھەنگ و كولتورى -من(النا) - بەرز و بەھادار دەكات. ئەمەش وا لە ھەندى كەس دەكات وا سەيرى خۇيان بىكەن كە بەرزتر و بەھادار و بەنرخترن لە خەلكانى دىكە يان ئەوان گەل و مىللەتتىكى ھەلبىزىراون)). لە سەردەم و رۆزگارنىكا لەلەي ھەندى كەس و بابو بوو بە چاۋىكى نزم بېروانە خەلكانى دىكە و ھەكو دېندە و گىرەشىۋېن سەيرىيان بىكەن بەھۆى جلوبەرگيان يان رووخسار و جەستە و لاشەيان ياخود دابونەرىت و ھەلسوكەوتى تايىت بە خۇيان، تۈيىنى و ھى دىكەش، سەركۈنەى ئەمچۆرە دىد و چەمكە رەگەزپەرستانەيان كىردوۋە، بەو پىيەى دىد و تىپروانىنىكى زانستانە نىيە و پەيوەندىشى بە راستىكەنەۋە نىيە. نىك لە بۆچۈۋن و سەرنجەكانى (تۈيىنى و كىسنگ، پابوچۈۋنەكانى وىل دىۋرانت و رۆجىتە گارودى) ھە. دىۋرانت دەلەت: ((دەمارگىرى... كە لە نووسىن و تۆماركىرەنمان بۆ مېژوۋ باو بوو كە باس لەۋە دەكات مېژوۋ لە يۆنانەۋە دەست پىدەكات و بەشان و بالىدا ھەردەدەين و كىشۋەرى ئاسپاش بە يەك دىر پىئاسە وىاس دەكەين، تەنھا ۋەك ھەلەيەكى زانستى تەماشىا ناكىت بەلكو لەۋانەيە سەرنەكەۋتن و شكستىكى گەۋرە و تاللىش بىت لە وىناكىرەنى راستى و رووداۋەكان و كەم و كورتىەكى ئابوبەرانەيە لە زىرەكى و تىگەيشتىنماندا)).

(الحضارة ، المجلد الاول).

سەرچاۋە: الفلسفة و الحضارات، المركز التربوى للبحوث و الانماء، ۲۰۶۷-۲۰۱۹.

بامهرنئ و ڪه ڦري مير حاجي

ڪارزان محمد حسين بامهرنئ

ماجسٽر / زانگوياء دھوك

هه بونا ناڻي مير حاجي ل بامهرنئ بي گومان بيڙانينه ڪا ديروڪيا ني
دده ته ڪه ڦناتيا بامهرنئ، تانوڪه گه ڦره ڪي مه زن ويلند هه به دناف سنوري
روبهري نه ردي بامهرنئ، گه ڦر دڪه ڦيته هندافي تاحي ڪه لي دهيتي نياسين
بگه ڦري مير حاجي، بي گومان نه ڦه ڙي باشتري به لڪه وڪروڦه دده ته
به رپه ريڻ ڪه ڦناتيا بامهرنئ ڪو ڪه سه ڪ هه بويه بناڻي مير حاج، وڙناڻي مير
دياره دببتن حاجي ڪه سانه ڪه ڪو خودان دهسته لات بويه. چونڪه ناسناڻي
مير ديروڪي دا تني لسهر وي ڪه سي به نه وي دهسته لاداري ل ده ڦه ره ڪ
يان ميرنشينه ڪي دڪه ت، هه روه سان دميوڙي دا تني ميرنشينين ڪوردي
ناسناڻي مير بڪارئينايه ڪو به رپرسى هه مي ميرنشينين ڊڪوتني مير،
ودڪه ڦندا بامهرنئ سهر ميرنشين به هدينان بو، وسه نته ري ميرنشين ناهري
ل ڪه لها ناميدي بو، به لي نه ڙادي مير حاجي نزانين ڪي به ئايا هه ر ڪه لڪي
بامهرنئ خوبويه، دببتن ڙي مير حاج هاولاتي يه ڪ بويه وچو

دهسته لاداری ژى نه کړيېتن. کو دورنابیتن ده می نه زوپسمامی خو عه لی نوری مه سه ره دانا سه ری گه قری کر، وژ نيزک مه به ری خودایی وله می ره خ ورویېن که قری ژى گه ریايېن.

۱- ريکه ک دچيته سه ری که قری، ريکه گا فره يه پتره ژ دوو مترا تانوکه ژى نه و ريک دياردکه تن يا راسته وبه حنه، و ره خى راستى يى ريکى شویره کا نزما خورستيه، بدیتنامه بومه وه سا دياربو کو لسه ری که قری جهی ۳ تا ۴ ژورانه، هه روه سان مه چه ندين شينوار وپاشماوه ديتن، وه کی گه رين ژورين خانیا، وبه رمایکين جوکين سولينين ئافى، دبیتن میرى ئاف ژ گانين گيزين جوندیا ئينابيته ئافاهيى خو جونکه گانين نافبرى دکه فيته هنداشى ئافاهيى میرى ونيزيکترين کانیه ژ هه می کانين دى بو ئافاهيى خو، وشویره ين ئافاهيى میرى دياردکه ن نه وژى سى ديوارين دريژ وبلند وژيک جودا نيزک ئيکن دکه فنه ره خى روزئافايى ئافاهيى میرى، بى کومان نه شه به رمایکين شویره کا مه زنه ل ئافاهيى يان قه سرا ميرحاجى، ژ لايه کى ديفه وه سادياره میرى نافبرى تنى جه په ر وشویره ئافاکرينه ره خى روزه لاتى، وه سا دياره نه و ره خ تنى توشى هاتنا هيژشين دوزمنان بويه دژى مير حاجى و له شکه ري وى ل بامهرنى.

میر حاج کی یه؟

نه ژاد وبنه رتیا میر حاج تانوکه نه هاتیه دیار کرن، کا ژکیش بنه مالا بامهرنیا بویه؟ وشیا یه به می هیژو شیاننن خو حوکمی ل سنوری بامهرنی بکه تن. یانژی میر حاج هر ژ ناقی وی دیاره نیکه ژ میرن بنه مالا میرنشینا به دینان بویه ل ئامیدی حوکمی ل بامهرنی بکه تن چونکه یا زانایه ده می هه بونا میرنشینا به هدینان ل ئامیدی بامهرنی وه ک پارجه ک بویه دسنوری میرنشینا ناقبری، یان ژی دبیتن میر حاج ژ نه ژادو بنه رتیا خوفه که سه ک بویه ژ بنه ماله کا خه لکی بامهرنی بخوبویه وچیدبیتن کوبیتکا که قری نه و دبیزنی میر حاج نه هاتیه بکارئینان وه ک بنکه می ده سته لاداری، به لکو جهی سه یران وکشت وکوزایی میری بویه دکه ل خه لکی بامهرنی وچهند شه ژ وروژان مابوینه ویری، وپاشی بیورینا ده م و سالین نه و گه قراهاتیه نیاسین ب گه قری میر حاجی چونکه دبیتن ژهرزو بیروبوچوننن میری ناقبری بویه نه و گه قری بلند هه لژارتبیتن وه ک جهی کیرانا سه یرانان چونکه جوکرافیا گفیری یی بلنده وکونترولی له می سنوری بامهرنی؟ نه قه وچهند پسپار وبوچوننن دی دی هیته کرن کا که ساییه تیا میری کییه ولدوماهی نه نه شیم چ نه نجاما دیاریکه م کا نه ژادو بنه رتیا میر حاج کی یه؟ چونکه چ به لکه وکروقه بده ست من

نه كه فتيه وچو ژنده ريڼ ديروكي ديارنه كړيه وټا ئاماژه كا كورت وڅه بر ژى
نه دا يه ميري نافر

۱- سه ره دانه كا مه يداني (كارزان محمد حسين بامهرنى ويلند عبدالله و على
نورى و ئيسماعيل جميل ئيسماعيل) بوگه څرئ مير حاجي.

۲- ئيسماعيل جميل ئيسماعيل ئه ف بيژانينه ژ ره حمه تي بابي خو
وهركرتينه ئه ويژى بومن هه ر ئه و بيژانين بومن كوتن، كه لك سپاس ژ
به ريژ ئيسماعيل جميل ئيسماعيل هاريكاريا وي دكه ل من ژبو ئاماده كرنا
ئه څي بابه تي.